PATRIMÓNIO CULTURAL
INSTITUTO PÚBLICO

BOLETIM BIBLIOGRÁFICO

Biblioteca de Património

TRIMESTRAL
2024

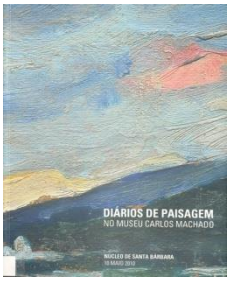
BOLETIM BIBLIOGRÁFICO
Biblioteca de Património

PATRIMÓNIO CULTURAL
INSTITUTO PÚBLICO

1º. TRIMESTRE 2024

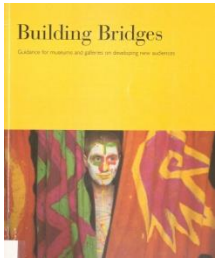
Janeiro – Março

MONOGRAFIAS



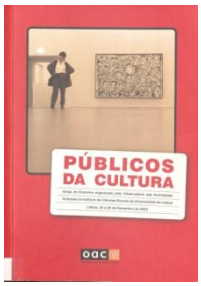
Diários de paisagem no Museu Carlos Machado
Diários de paisagem no Museu Carlos Machado / textos Duarte Melo, Telma Joana Silva, João Paulo Oliveira ; fotog. António Pacheco. - [Ponta Delgada] : Museu Carlos Machado, 2010. - [70] p. : muito il. color. ; 26 cm

ISBN 978-972-647-240-7
Ponta Delgada (Açores, Portugal) / Pintura / Exposição / Catálogo
PIN331 (BP)



DODD, Jocelyn
Building bridges : guidance for museums and galleries on developing new audiences / Jocelyn Dodd, Richard Sandell ; ed. Alison Coles. - London : Museums and Galleries Commission, 1998. - 48 p. : il. color. ; 30 cm. - (Management and business studies)

ISBN 0-948630-65-5
Museologia
MUS555 (BP)



Encontro Públicos da Cultura, Lisboa, 2003
Públicos da cultura : actas do encontro / coord. Rui Telmo Gomes. - Lisboa : Observatório das Actividades Culturais, 2004. - 283, [4] p. : il. ; 23 cm

ISBN 972-8488-27-0
Cultura / Públicos / Obras culturais / Encontros / Atas
MUS550 (BP)

França. Musée du Louvre. Paris
Le regard instruit, action éducative et action culturelle dans les musées : actes du colloque organisé au musée du Louvre par le Service culturel, le 16 avril 1999. - Paris : La documentation française, D.L. 2000. - 204 p. : il. ; 24 cm. - (Conférences et colloques / Louvre, ISSN 1158-677X)

ISBN 2-11004516-7
Museologia / Serviços educativos / Congressos / Atas
MUS548 (BP)

HEIN, Hilde S., 1932-
The museum in transition : a philosophical perspective / Hilde S. Hein. - Washington, DC : Smithsonian Institution Press, 2000. - 203 p. ; 23 cm

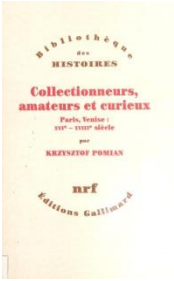
ISBN 1-56098-371-X
Museologia
MUS554 (BP)

Olhar o monte alentejano a pretexto de Alqueva
Olhar o monte alentejano a pretexto de Alqueva / textos de António Carlos Silva...[et al.] ; rev. António José Massano. - Beja : EDIA - Museu da Luz, 2007. - 164 p. : il. color. ; 21 cm. - (Museu da Luz ; 3)

ISBN 978-972-8666-09-5
Alqueva (Beja, Portugal) / Barragem do Alqueva (Beja, Portugal) / Aldeia da Luz (Beja, Portugal) / Montes alentejanos / Arquitetura / Arqueologia / Musealização
MUS553 (BP)

PEREIRA, José António Machado, 1957-
Santa Maria d'Assunção de Azambuja : história, património e arte : subsídios para a sua história e arte / José A. M. Pereira. - Azambuja : Paróquia de N. S. da Assunção de Azambuja : J. A. M. Pereira, 2001. - 280 p. ; 21 cm

Azambuja (Lisboa, Portugal) / História local (Azambuja, Lisboa, Portugal)
HIST1843 (BP)

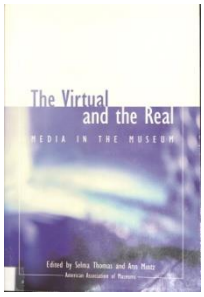


POMIAN, Kzrysztof, 1934-
Collectionneurs, amateurs et curieux : Paris, Venise, XVIe-XVIIIe siècle / Kzrysztof Pomian. - [Paris] : Gallimard, 1987. - 367, [5] p. ; 23 cm. - (Bibliothèque des histoires)

ISBN 2-07-070890-X
Museologia / Colecionadores / Coleções
MUS547 (BP)

Seminário Museus de Ciência e Técnica, Arrábida, 1997
Museums of science and technology / coord. científica Maria Alzira Almoster Ferreira, José Francisco Rodrigues ; trad. Richard Trewinnard. - Lisboa : Fundação Oriente, 1998. - 192 p., [32] p. il. : il. color. ; 23 cm. - Obra publicada por ocasião do Seminário Museus de Ciência e Técnica, realizado no Convento da Arrábida em 1997, Seminário organizado pela Fundação Oriente e pelo Museu de Ciência da Universidade de Lisboa

ISBN 972-9440-88-3
Museus de Ciência e Técnica / Congressos / Atas
MUS551 (BP)



THOMAS, Selma
The virtual and the real : media in the museum / ed. Selma Thomas, Ann Mintz. - Washington, DC : American Association of Museums, cop. 1998. - 196 p. : il. ; 23 cm

ISBN 0-931201-51-9
Museologia / Exposições multimédias / Multimédia
MUS546 (BP)