

 GOVERNO DE PORTUGAL
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA
DIREÇÃO REGIONAL DE CULTURA DO CENTRO

(96)10.03/10

CONVENTO DE STª MARIA DE SEMIDE | RECONSTRUÇÃO DO CLAUSTRO

Direção Regional de Cultura do Centro

Projeto de execução

PLANTA de LOCALIZAÇÃO

FEVEREIRO 2013

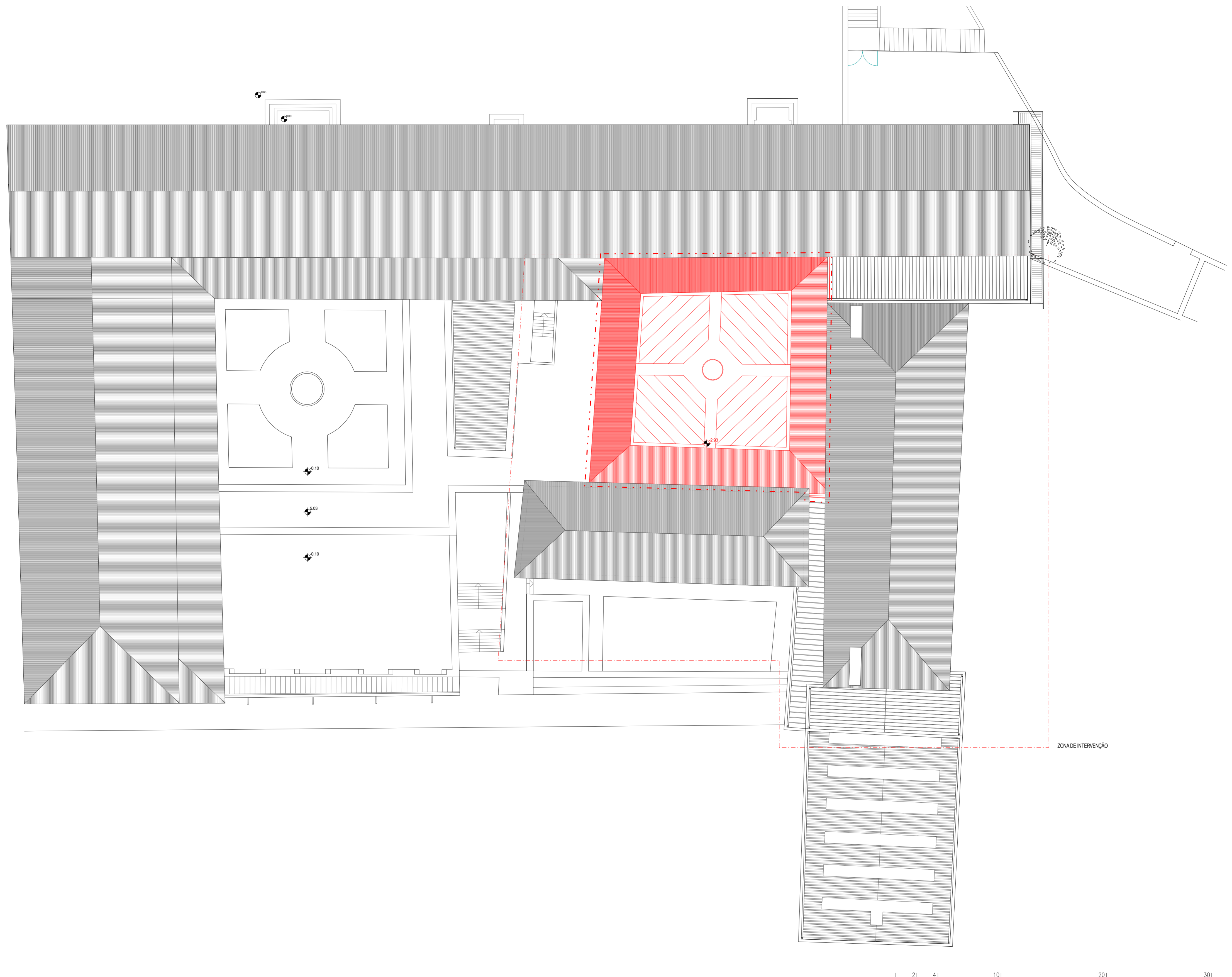
substituído por:

substituído por:

Divisão de Património e Salvaguarda

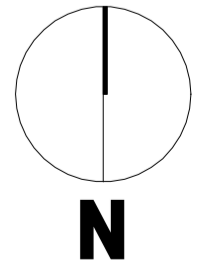
ESC. 1:1000

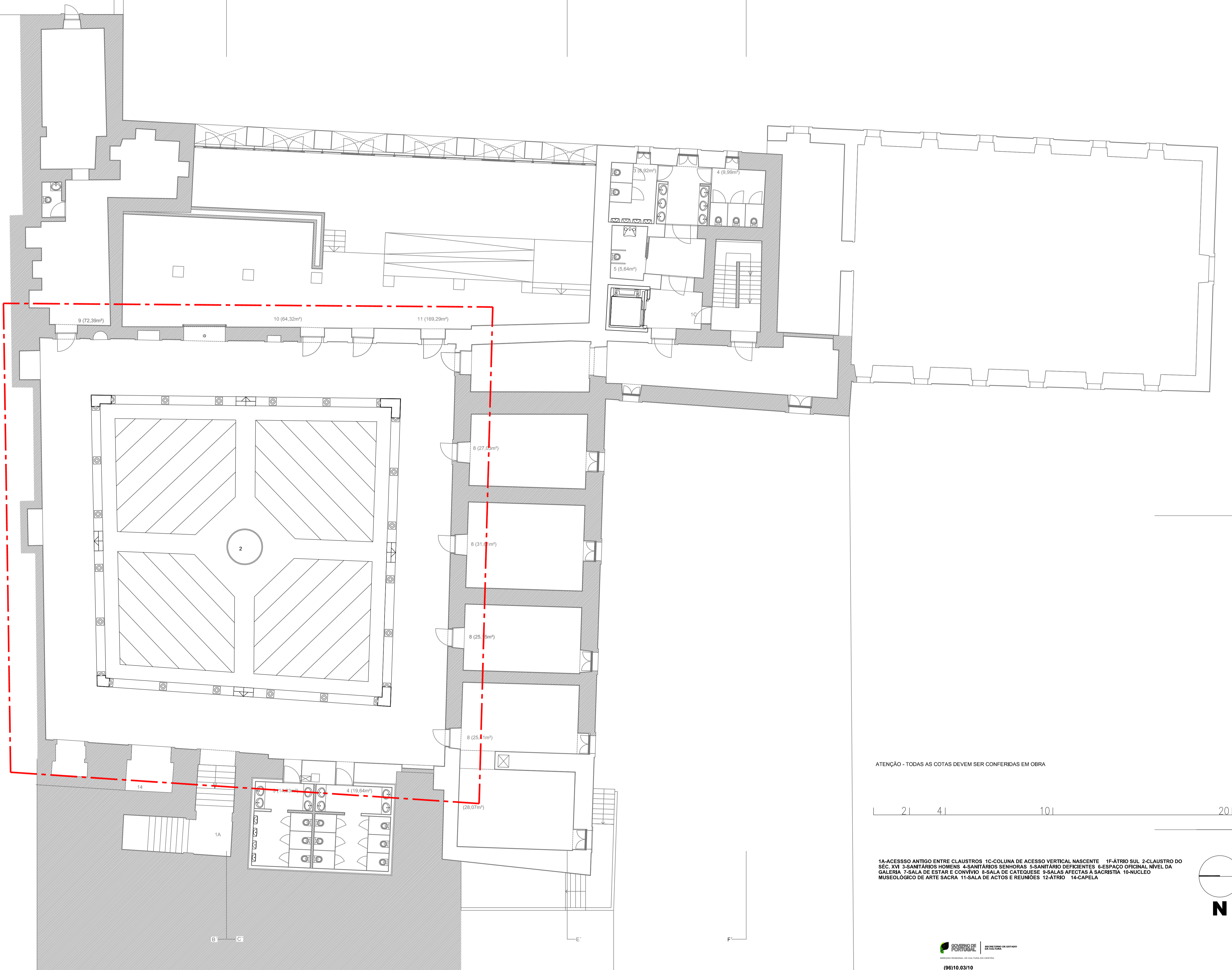
01.0



ZONA DE INTERVENÇÃO

0 20 40 100 200 300 400





ATENÇÃO - TODAS AS COTAS DEVEREM SER CONFERIDAS EM OBRA

2 | 4 | 10 | 20

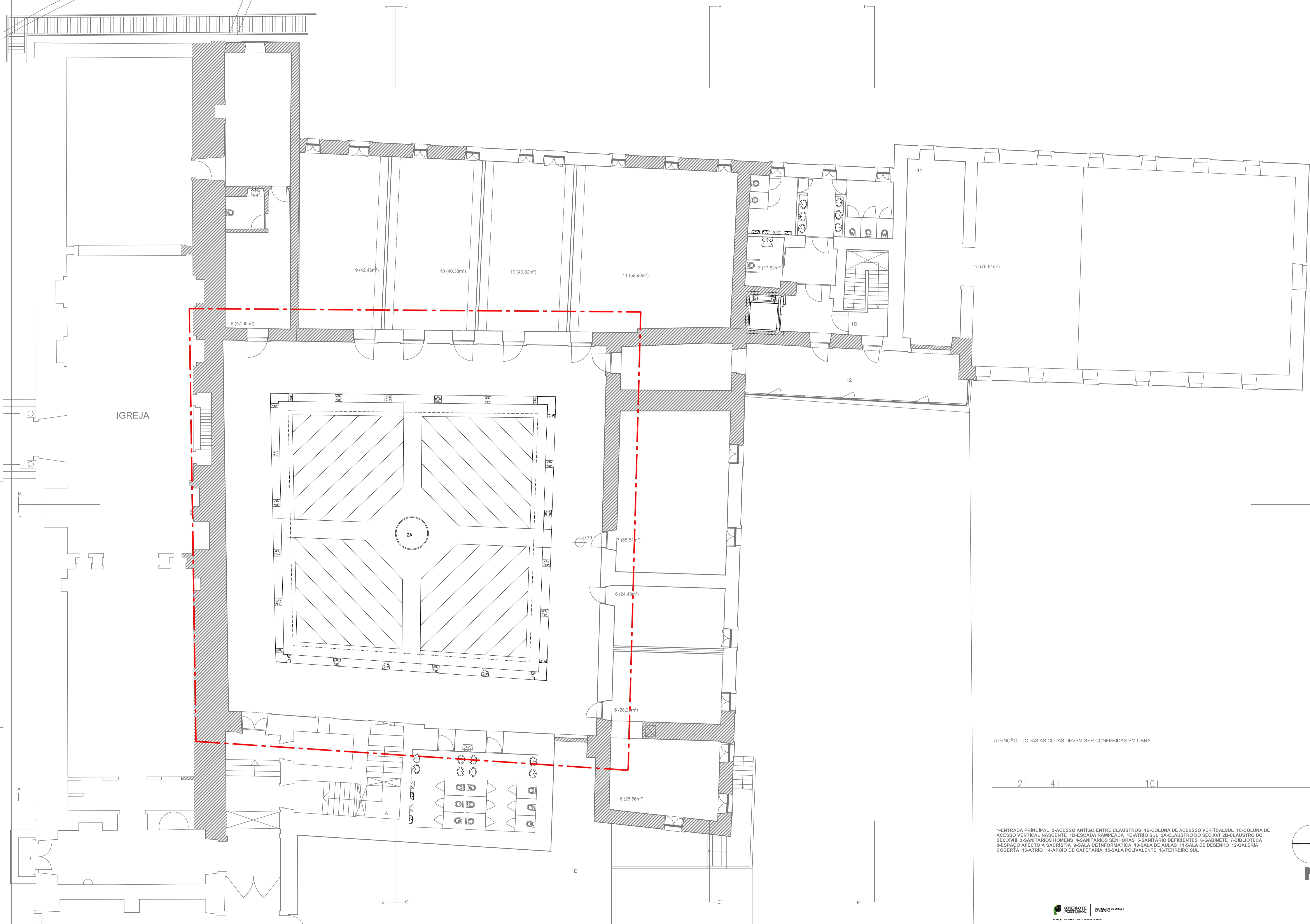
1A-ACESSO ANTIGO ENTRE CLAUSTROS 1C-COLUNA DE ACESSO VERTICAL NASCENTE 1F-ÁTRIO SUL 2-CLAUSTRO DO SÉC. XVI 3-SANITÁRIOS HOMENS 4-SANITÁRIOS SENHORAS 5-SANITÁRIO DEFICIENTES 6-ESPAÇO OFICIAL NÍVEL DA GALERIA 7-SALA DE ESTAR E CONVÍVIO 8-SALA DE CATEQUESE 9-SALAS AFECTAS À SACRISTIA 10-NÚCLEO MUSEOLÓGICO DE ARTE SAGRADA 11-SALA DE ACTOS E REUNIÕES 12-ÁTRIO 14-CAPELA

N



(96)10.03/10		CONVENTO DE ST. MARIA DE SEMIDE RECONSTRUÇÃO DO CLAUSTRO	
Direção Regional de Cultura do Centro		Janeiro 2014	ESC. 1:100
Projeto de execução		substituído por:	A - 02
PLANTA DO PISO 0 [projecto de trabalhos]		Divisão de Património e Salvaguarda	

Descrição	Data	Rúbrica
ARQ. ANTERO CARVALHO		
** proposta elaborada com base no projeto do ARQ. CARLOS AMARAL DGEMN		
	15.2.2013	

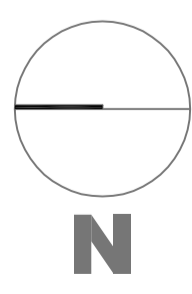


IGREJA

ATENÇÃO - TODAS AS COTAS DEVEREM SER CONFERIDAS EM OBRA



1-ENTRADA PRINCIPAL 2-ACESSO ANTIGO ENTRE CLAUSTROS 1B-COLUNA DE ACESSO VERTICALSUL 1C-COLUNA DE ACESSO VERTICAL NASCENTE 1D-ESCALADA RAMPEADA 1E-ÁTRIO SUL 2A-CLAUSTRO DO SEC.XVI 2B-CLAUSTRO DO SEC.XVIII 3-SANTÁRIOS HOMENS 4-SANTÁRIOS SENHORAS 5-SANTÁRIO DEFICIENTES 6-GABINETE 7-BIBLIOTECA 8-ESPAÇO AFECTO À SACRISTIA 9-SALA DE INFORMÁTICA 10-SALA DE AILAS 11-SALA DE DESENHO 12-GALERIA COBERTA 13-ÁTRIO 14-APOIO DE CAFETARIA 15-SALA POLIVALENTE 16-TERREIRO SUL

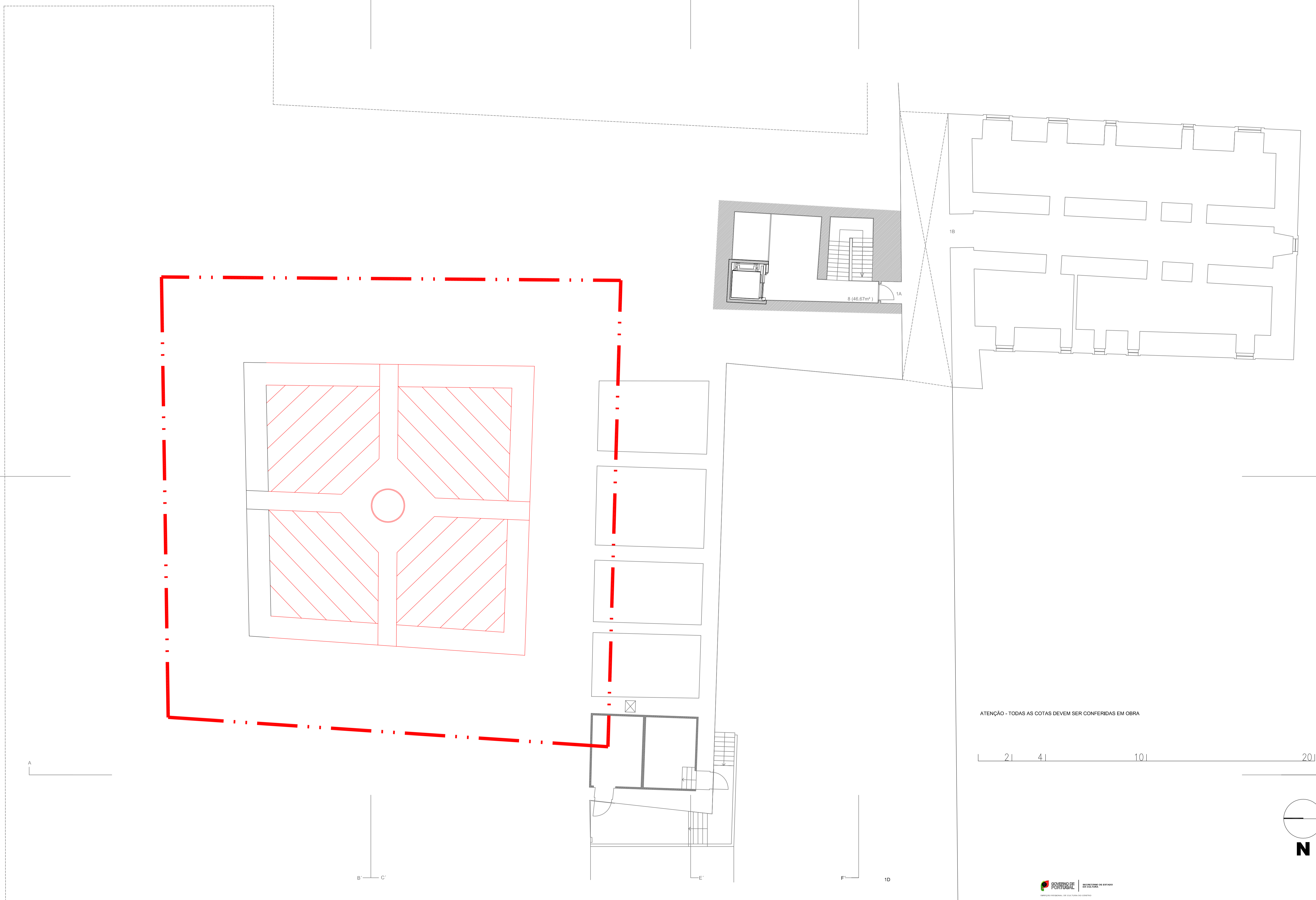


Descrição	Data	Rúbrica
ARQ. ANTERO CARVALHO		
** proposta elaborada com base no projeto do ARQ. CARLOS AMARAL DGEMN		
	15.2.2013	

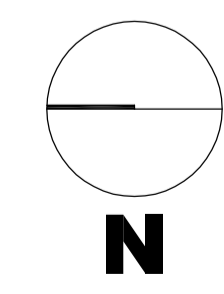
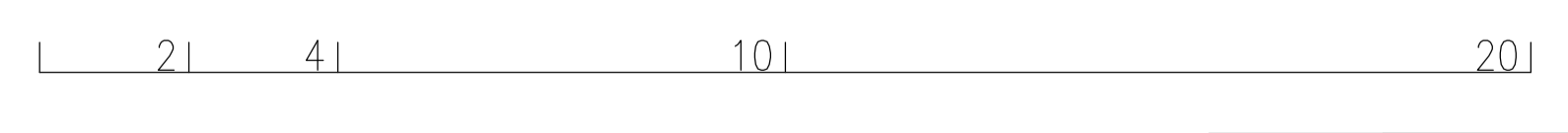


(96)10.03/10
CONVENTO DE ST. MARIA DE SEMIDE | RECONSTRUÇÃO DO CLAUSTRO

Direção Regional de Cultura do Centro	Janeiro 2014	ESC. 1:100
Projeto de execução	substituído por:	A - 03
PLANTA DO PISO 1 [projecto de trabalhos]	substituído por:	Divisão de Património e Salvaguarda

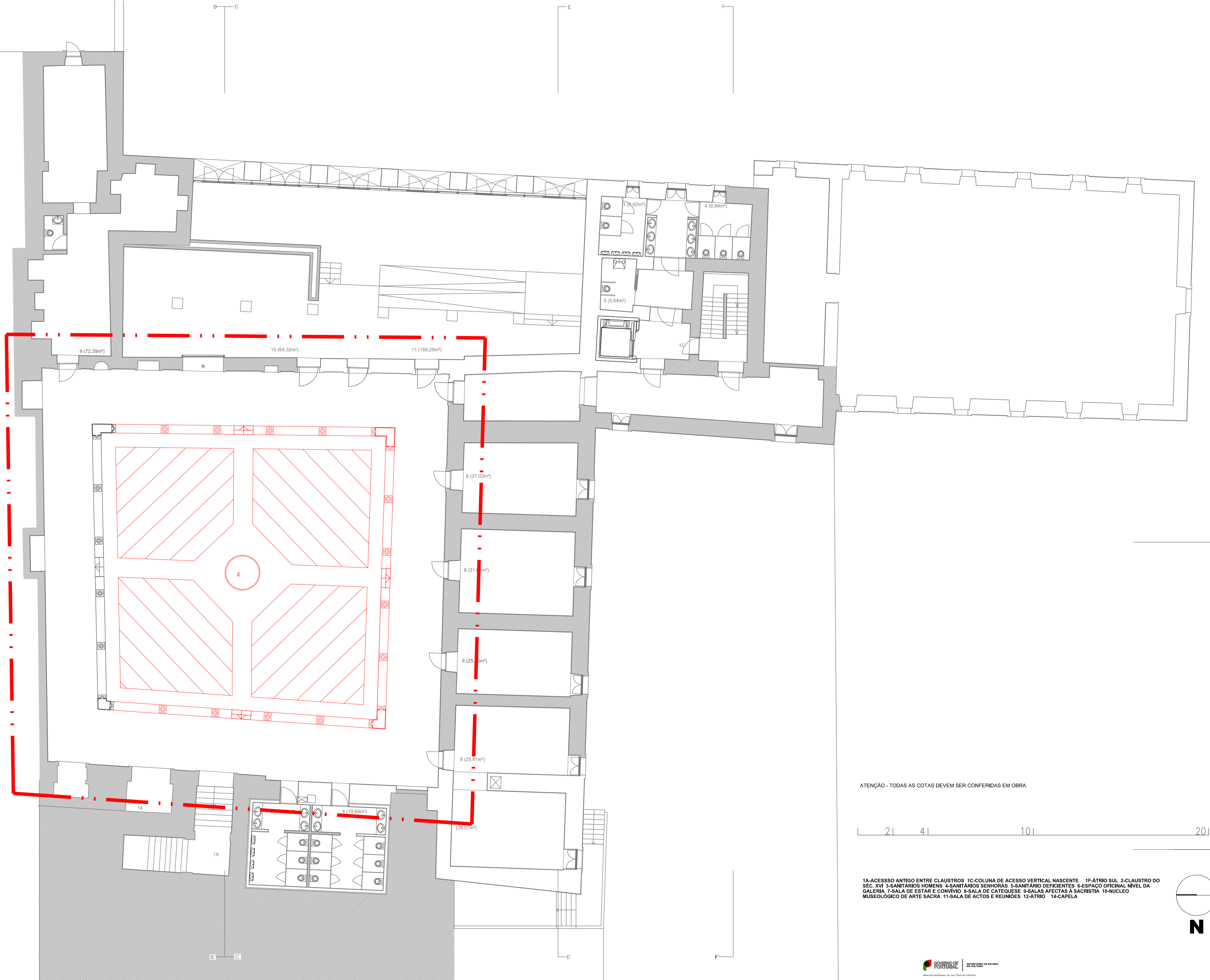


ATENÇÃO - TODAS AS COTAS DEVEREM SER CONFERIDAS EM OBRA

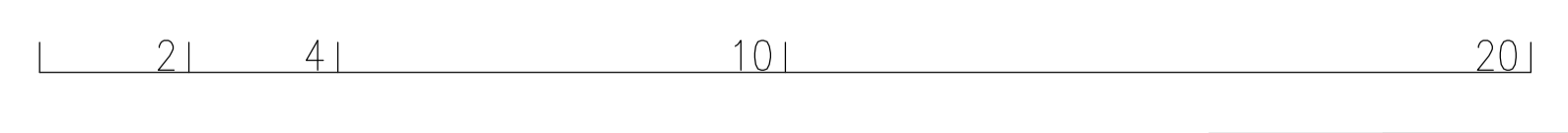


(96)10.03/10		CONVENTO DE ST. MARIA DE SEMIDE RECONSTRUÇÃO DO CLAUSTRO	
Direção Regional de Cultura do Centro		FEVEREIRO 2013	ESC. 1:100
Projeto de execução		substituído por:	03.1V
PLANTA DO PISO -1 [projeto de trabalhos], vermelhos		Divisão de Património e Salvaguarda	

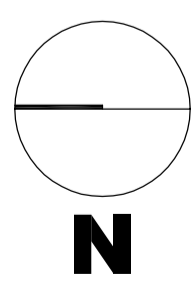
Descrição	Data	Rúbrica
ARQ. ANTERO CARVALHO		
** proposta elaborada com base no projeto do ARQ. CARLOS AMARAL DGEMN		
	15.2.2013	



ATENÇÃO - TODAS AS COTAS DEVEREM SER CONFERIDAS EM OBRA

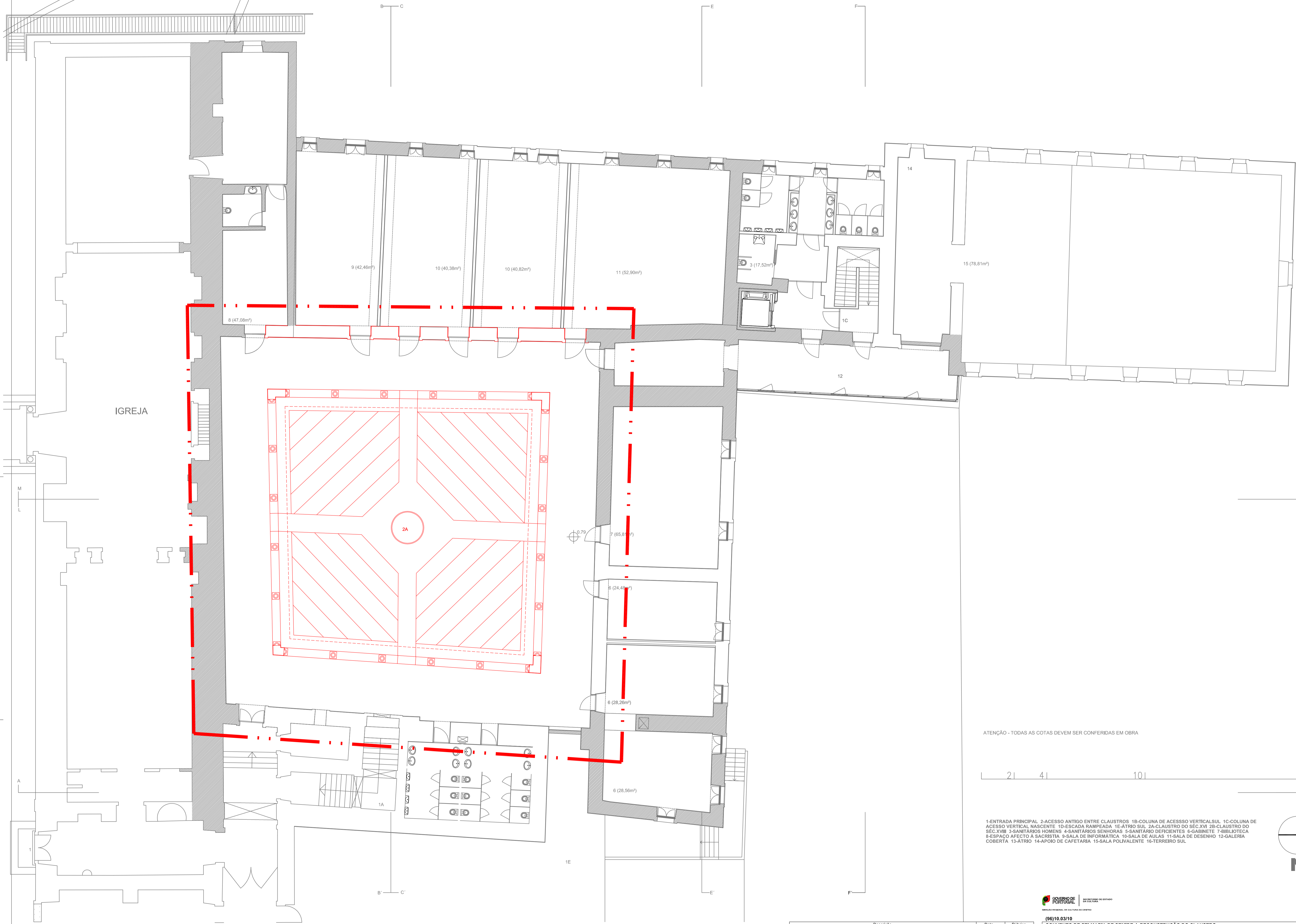


1A-ACESSO ANTIGO ENTRE CLAUSTROS 1C-COLUNA DE ACESSO VERTICAL NASCENTE 1F-ÁTRIO SUL 2-CLAUSTRO DO SÉC. XVI 3-SANITÁRIOS HOMENS 4-SANITÁRIOS SENHORAS 5-SANITÁRIO DEFICIENTES 6-ESPAÇO OFICIAL NÍVEL DA GALERIA 7-SALA DE ESTAR E CONVÍVIO 8-SALA DE CATEQUESE 9-SALAS AFECTAS À SACRISTIA 10-NÚCLEO MUSEOLÓGICO DE ARTE SAGRADA 11-SALA DE ACTOS E REUNIÕES 12-ÁTRIO 14-CAPELA

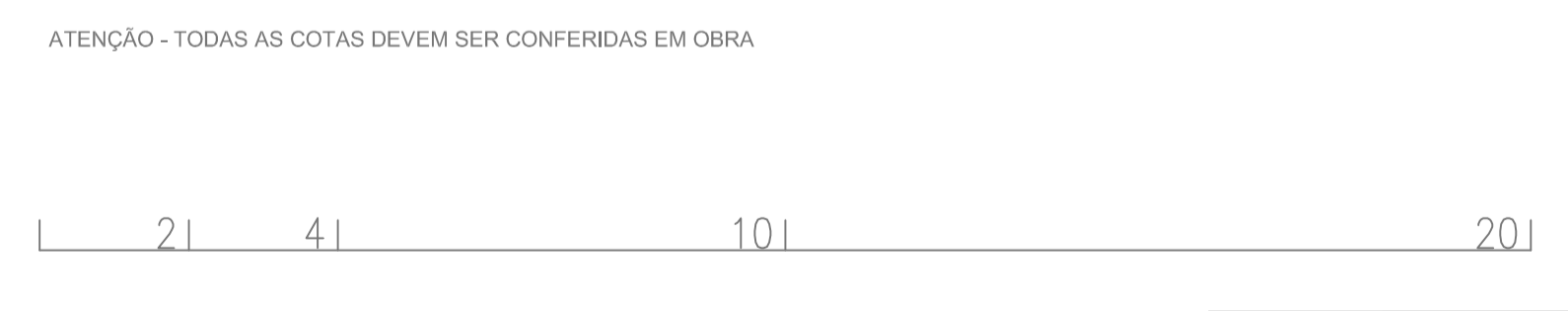


(96)10.03/10		CONVENTO DE ST. MARIA DE SEMIDE RECONSTRUÇÃO DO CLAUSTRO	
Direção Regional de Cultura do Centro		FEVEREIRO 2013	ESC. 1:100
Projeto de execução		substituído por:	03.2V
PLANTA DO PISO 0 [projecto de trabalhos], vermelhos		Divisão de Património e Salvaguarda	

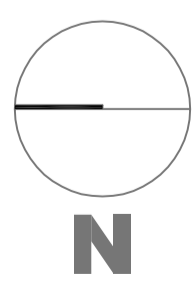
Descrição	Data	Rúbrica
ARQ. ANTERO CARVALHO		
** proposta elaborada com base no projeto do ARQ. CARLOS AMARAL DGEMN		
	15.2.2013	



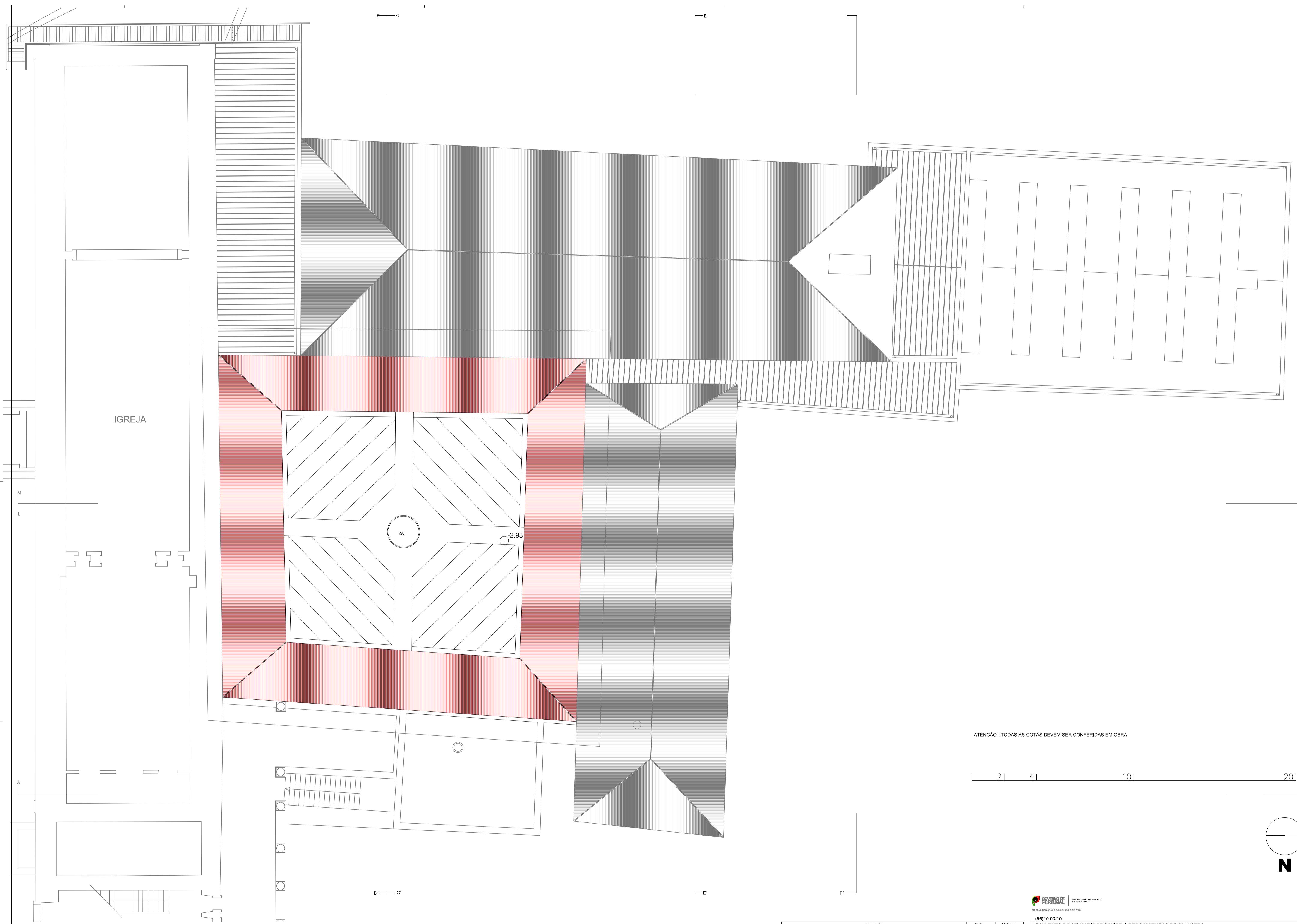
IGREJA



1-ENTRADA PRINCIPAL 2-ACESSO ANTIGO ENTRE CLAUSTROS 1B-COLUNA DE ACESSO VERTICALSUL 1C-COLUNA DE ACESSO VERTICAL NASCENTE 1D-ESCALADA RAMPEADA 1E-ÁTRIO SUL 2A-CLAUSTRO DO SEC.XVI 2B-CLAUSTRO DO SEC.XVIII 3-SANTÁRIOS HOMENS 4-SANTÁRIOS SENHORAS 5-SANTÁRIO DEFICIENTES 6-GABINETE 7-BIBLIOTECA 8-ESPAÇO AFECTO À SACRISTIA 9-SALA DE INFORMÁTICA 10-SALA DE AILAS 11-SALA DE DESENHO 12-GALERIA COBERTA 13-ÁTRIO 14-APOIO DE CAFETARIA 15-SALA POLIVALENTE 16-TERREIRO SUL



Descrição	Data	Rúbrica
ARQ. ANTERO CARVALHO		
(96)10.03/10 CONVENTO DE STª MARIA DE SEMIDE RECONSTRUÇÃO DO CLAUSTRO		
Direção Regional de Cultura do Centro	FEVEREIRO 2013	ESC. 1:100
Projeto de execução	substituído por:	03.3V
PLANTA DO PISO 1 [projecto de trabalhos], vermelhos	substituído por:	Divisão de Património e Salvaguarda
** proposta elaborada com base no projeto do ARQ. CARLOS AMARAL DGEMN	15.2.2013	

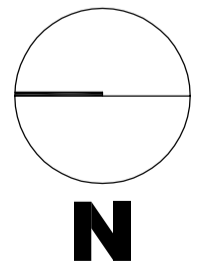
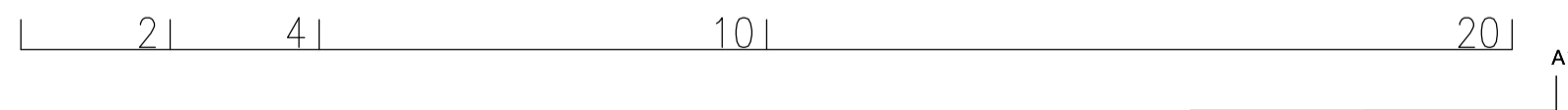


IGREJA

2A

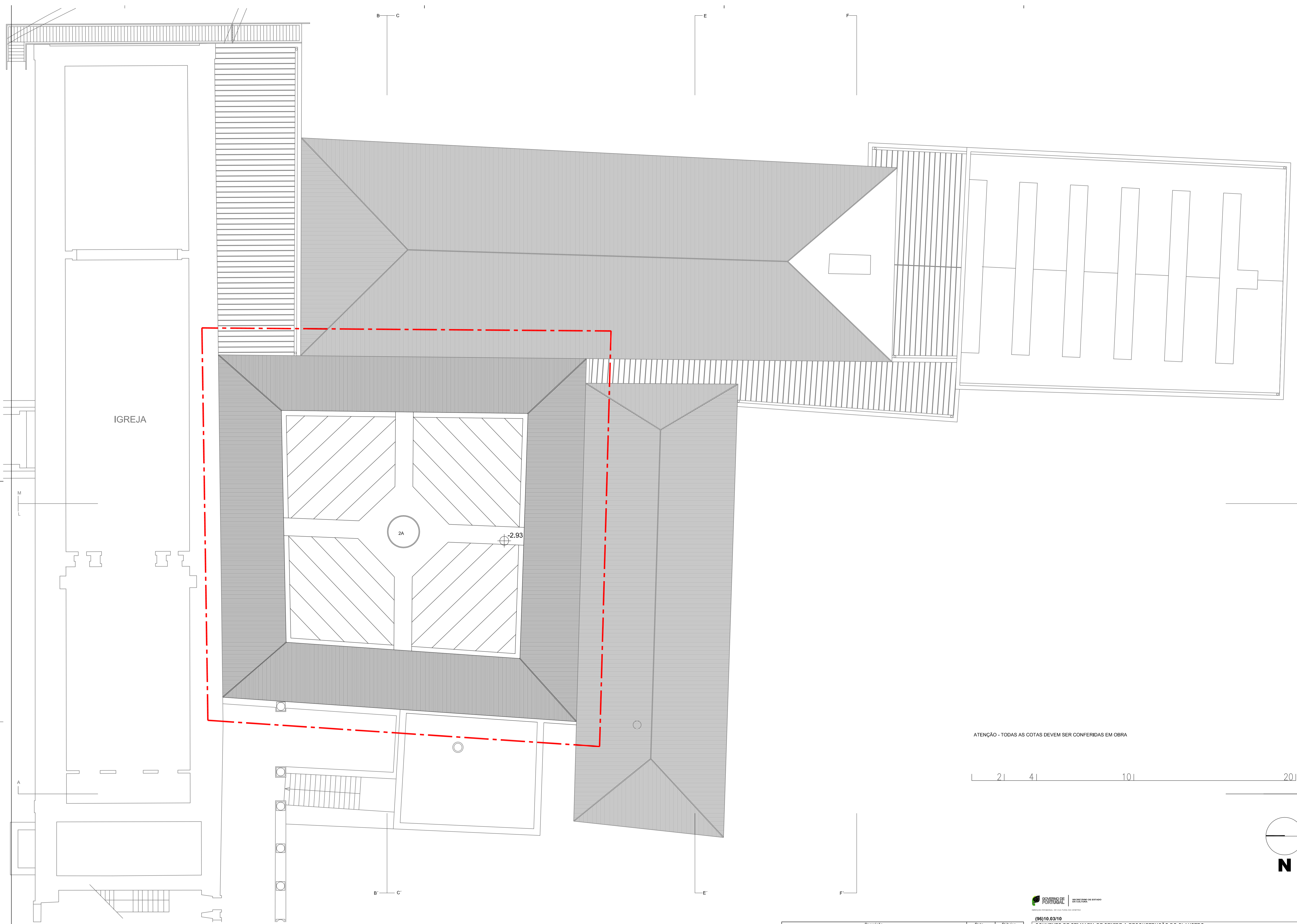
-2.93

ATENÇÃO - TODAS AS COTAS DEVEEM SER CONFERIDAS EM OBRA



(96)10.03/10		SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA	
CONVENTO DE STª MARIA DE SEMIDE RECONSTRUÇÃO DO CLAUSTRO			
Direção Regional de Cultura do Centro		FEVEREIRO 2013	ESC. 1:100
Projeto de execução		substituído por:	03.4V
PLANTA DO PISO 2 [projecto de trabalhos], vermelhos		Divisão de Património e Salvaguarda	

Descrição	Data	Rúbrica
ARQ. ANTERO CARVALHO		
** proposta elaborada com base no projeto do ARQ. CARLOS AMARAL DGEMN		
	15.2.2013	

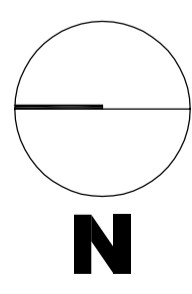
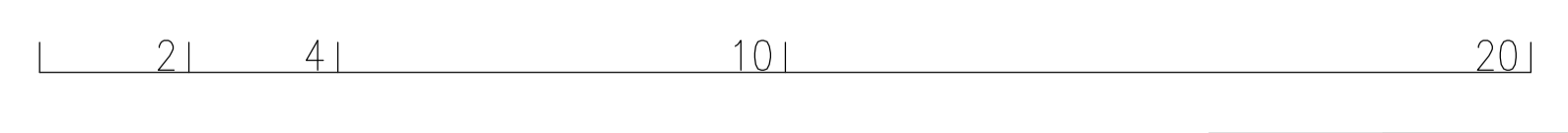


IGREJA

2A

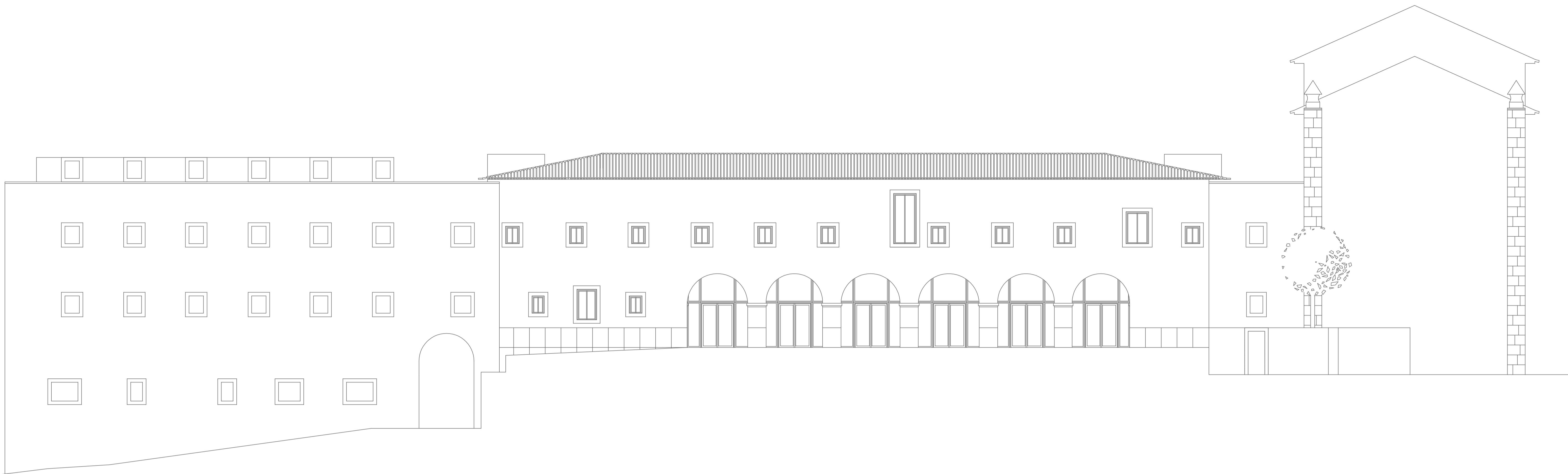
-2.93

ATENÇÃO - TODAS AS COTAS DEVEM SER CONFERIDAS EM OBRA

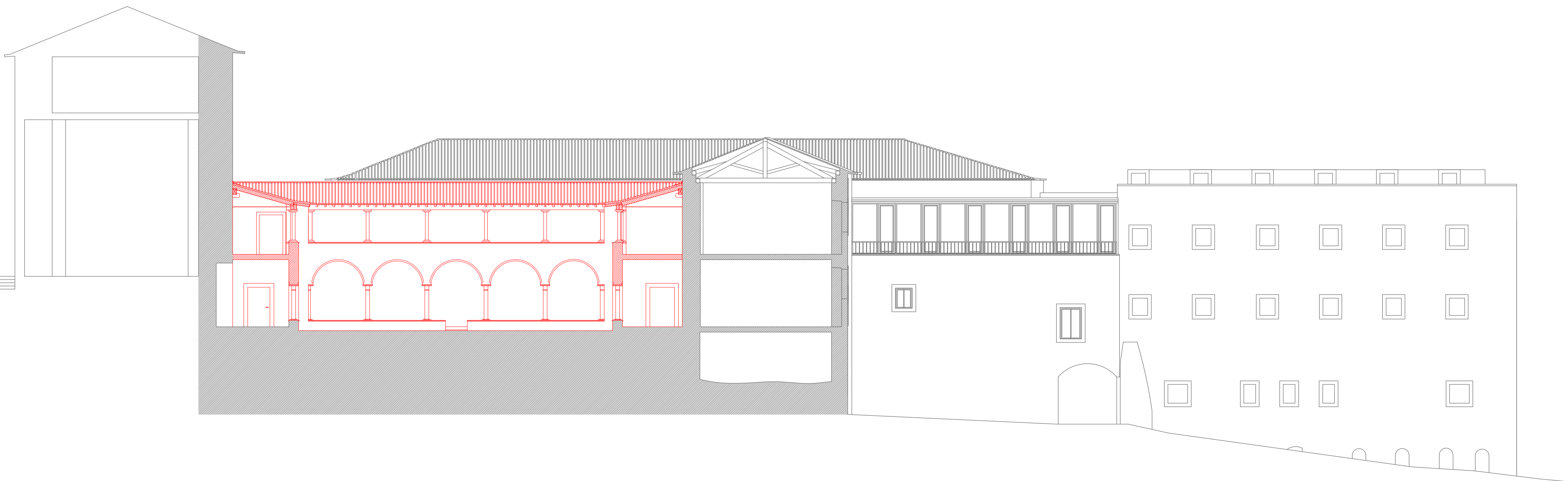


(96)10.03/10		SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA	
CONVENTO DE STª MARIA DE SEMIDE RECONSTRUÇÃO DO CLAUSTRO			
Direção Regional de Cultura do Centro		Janeiro 2014	ESC. 1:100
Projeto de execução		substituído por:	A - 04
PLANTA DO PISO 2 [projeto de trabalhos]		substituído por:	
Divisão de Património e Salvaguarda			

Descrição	Data	Rúbrica
ARQ. ANTERO CARVALHO		
** proposta elaborada com base no projeto do ARQ. CARLOS AMARAL DGEMN		
	15.2.2013	



Alçado Nascente
esc. 1:100



Corte M-M
esc. 1:100

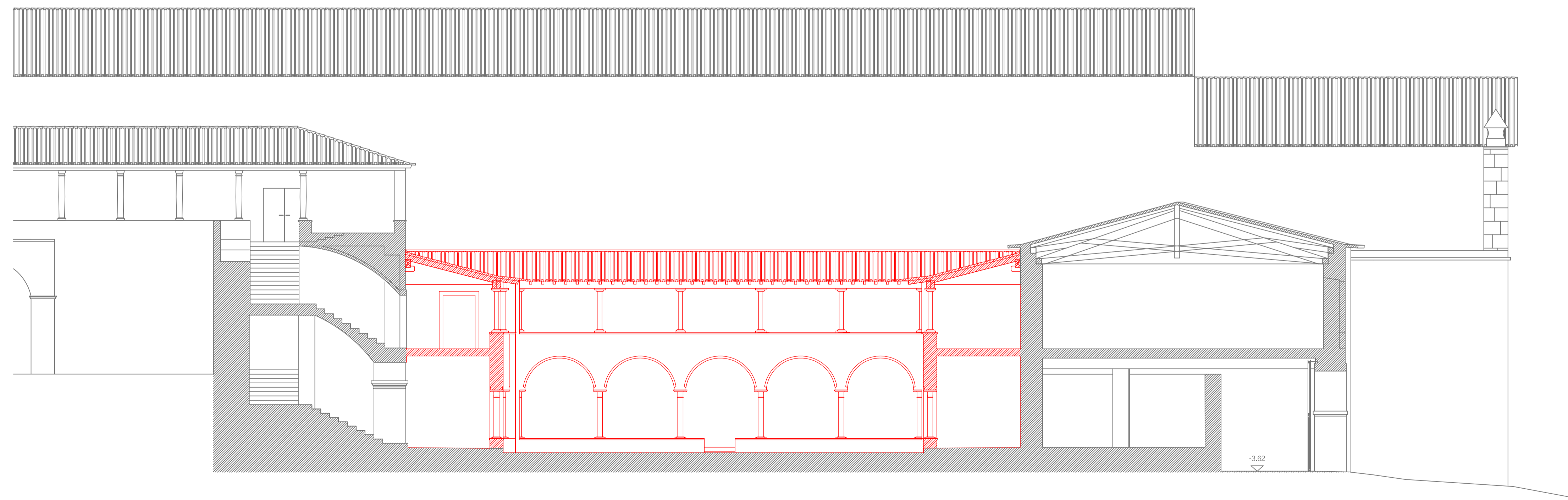


(96)10.03/10		CONVENTO DE ST. MARIA DE SEMIDE RECONSTRUÇÃO DO CLAUSTRO	
Direção Regional de Cultura do Centro		FEVEREIRO 2013	ESC. 1:100
Projeto de execução		substituído por:	04.2V
ALÇADO NASCENTE e CORTE M-M* [projecto de trabalhos], vermelho		substituído por:	
Divisão de Património e Salvaguarda			

Descrição	Data	Rúbrica
ARQ. ANTERO CARVALHO		
** proposta elaborada com base no projeto do ARQ. CARLOS AMARAL DGEMN		
	15.2.2013	



Corte AA
esc. 1:100

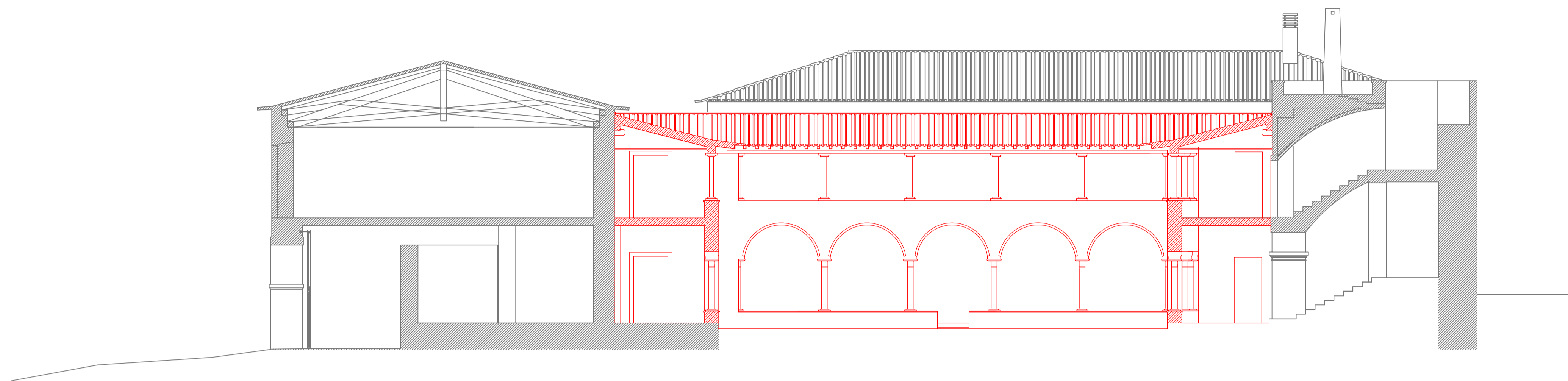


Corte BB
esc. 1:100

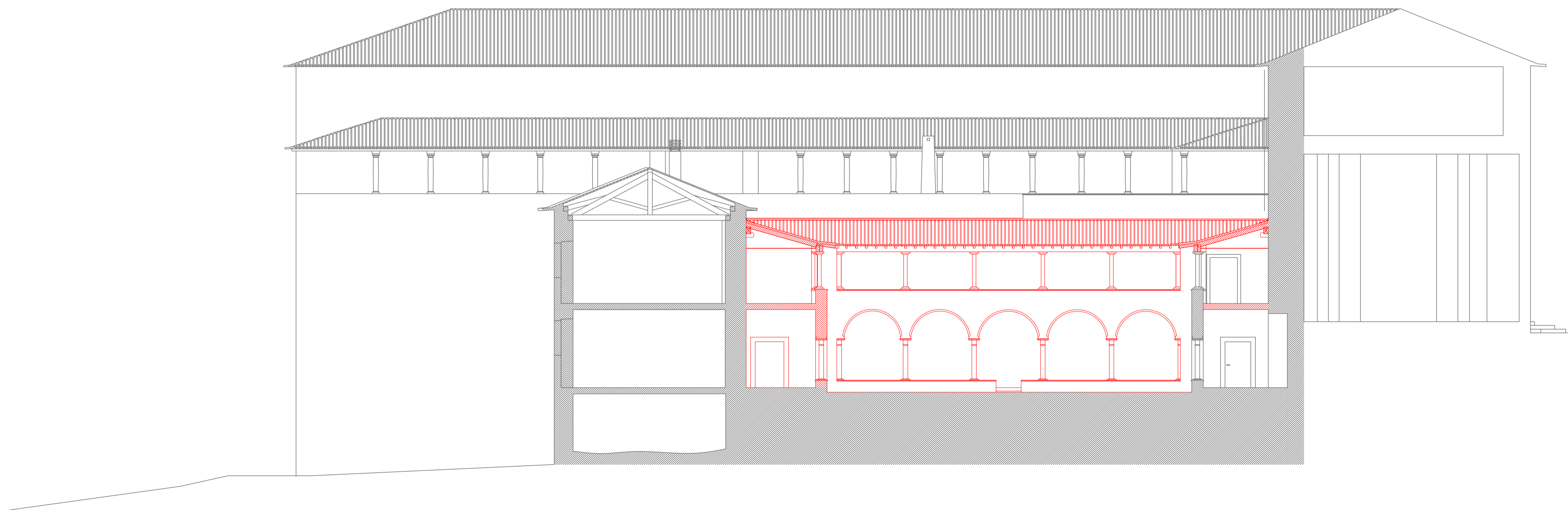


(96)10.03/10			
CONVENTO DE STª MARIA DE SEMIDE RECONSTRUÇÃO DO CLAUSTRO			
Direção Regional de Cultura do Centro		FEVEREIRO 2013	ESC. 1:100
Projeto de execução		substituído por:	04.3V
CORTES A-A' e B-B' [projecto de trabalhos] vermelho		Divisão de Património e Salvaguarda	

Descrição	Data	Rúbrica
ARQ. ANTERO CARVALHO		
** proposta elaborada com base no projeto do ARQ. CARLOS AMARAL DGEMN		
	15.2.2013	



Corte CC
esc. 1:100



Corte LL
esc. 1:100



(96)10.03/10			
CONVENTO DE STª MARIA DE SEMIDE RECONSTRUÇÃO DO CLAUSTRO			
Direção Regional de Cultura do Centro	FEVEREIRO 2013	ESC. 1:100	
Projeto de execução	substituído por:		04.4V
CORTES C-C' e L-L' [projecto de trabalhos], vermelho		Divisão de Património e Salvaguarda	

Descrição	Data	Rúbrica
ARQ. ANTERO CARVALHO		
** proposta elaborada com base no projeto do ARQ. CARLOS AMARAL DGEMN		
	15.2.2013	



Corte EE
esc. 1:100

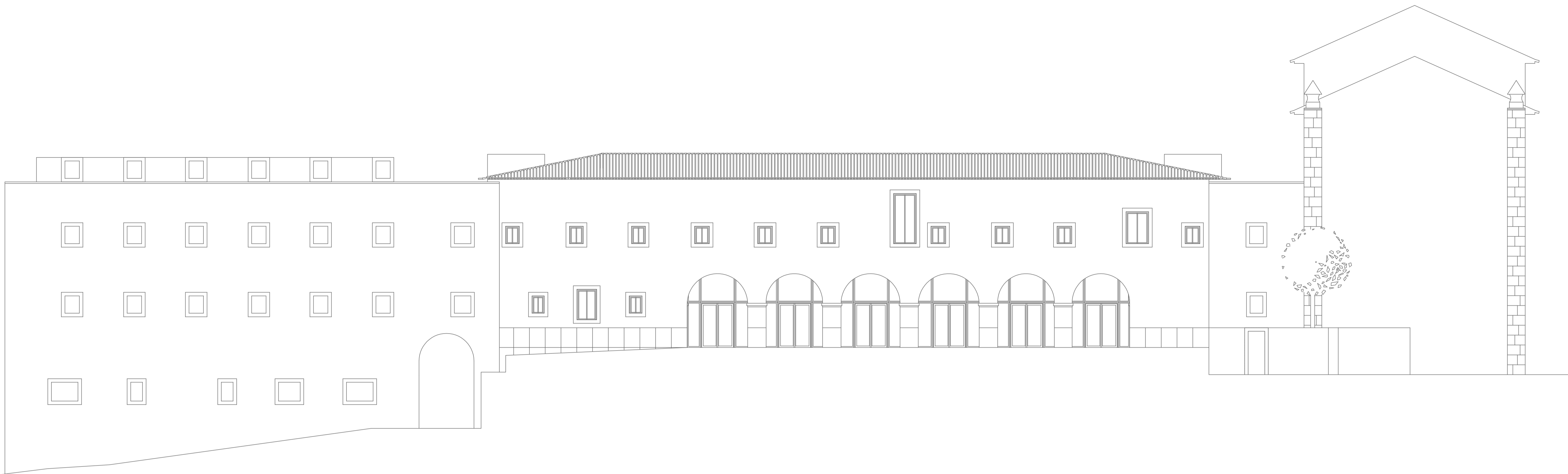


Corte FF
esc. 1:100

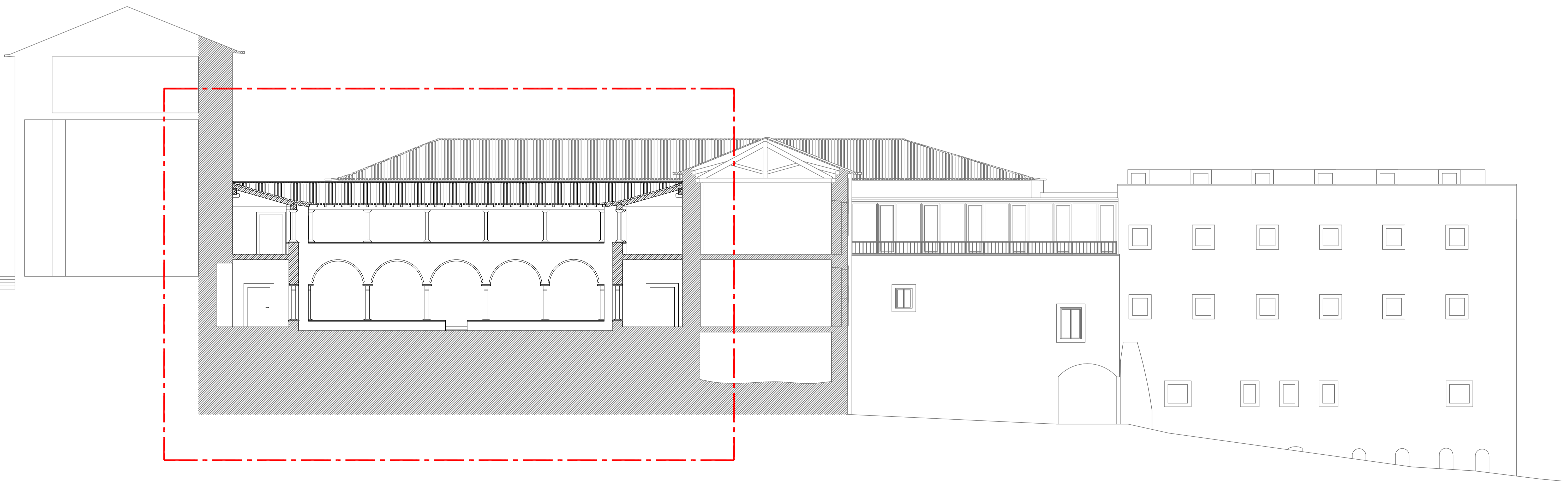


(96)10.03/10			
CONVENTO DE STª MARIA DE SEMIDE RECONSTRUÇÃO DO CLAUSTRO			
Direção Regional de Cultura do Centro		FEVEREIRO 2013	ESC. 1:100
Projeto de execução		substituído por:	04.5V
CORTES E-E' e F-F' [projecto de trabalhos]. vermelho		Divisão de Património e Salvaguarda	

Descrição	Data	Rúbrica
ARQ. ANTERO CARVALHO		
** proposta elaborada com base no projeto do ARQ. CARLOS AMARAL DGEMN		
	15.2.2013	



Alçado Nascente
esc. 1:100



Corte M-M
esc. 1:100

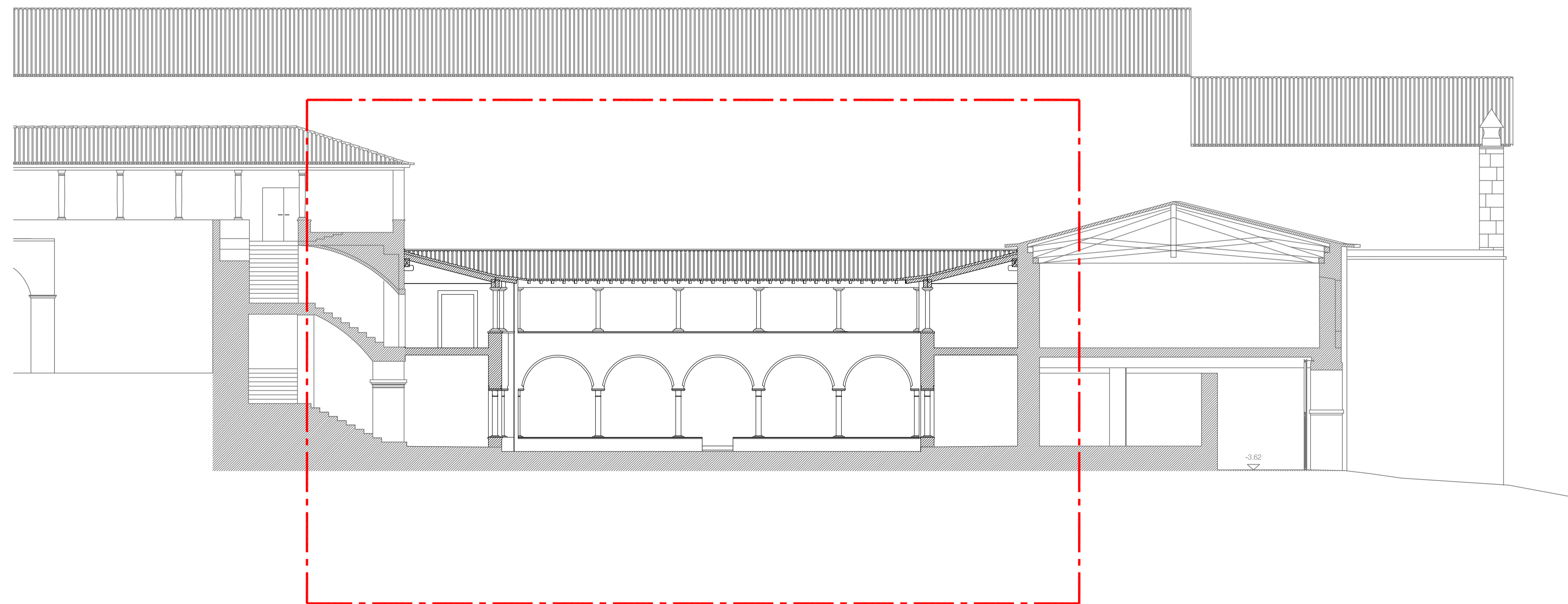


(96)10.03/10		SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA	
CONVENTO DE STª MARIA DE SEMIDE RECONSTRUÇÃO DO CLAUSTRO		DIREÇÃO REGIONAL DE CULTURA DO CENTRO	
ARQ. ANTERO CARVALHO	Janeiro 2014	substituído por:	ESC. 1:100
Projeto de execução	substituído por:	A - 05	
ALÇADO NASCENTE e CORTE M-M [projecto de trabalhos]		Divisão de Património e Salvaguarda	

Descrição	Data	Rúbrica
ARQ. ANTERO CARVALHO		
** proposta elaborada com base no projeto do ARQ. CARLOS AMARAL DGEMN		
	15.2.2013	



Corte AA
esc. 1:100

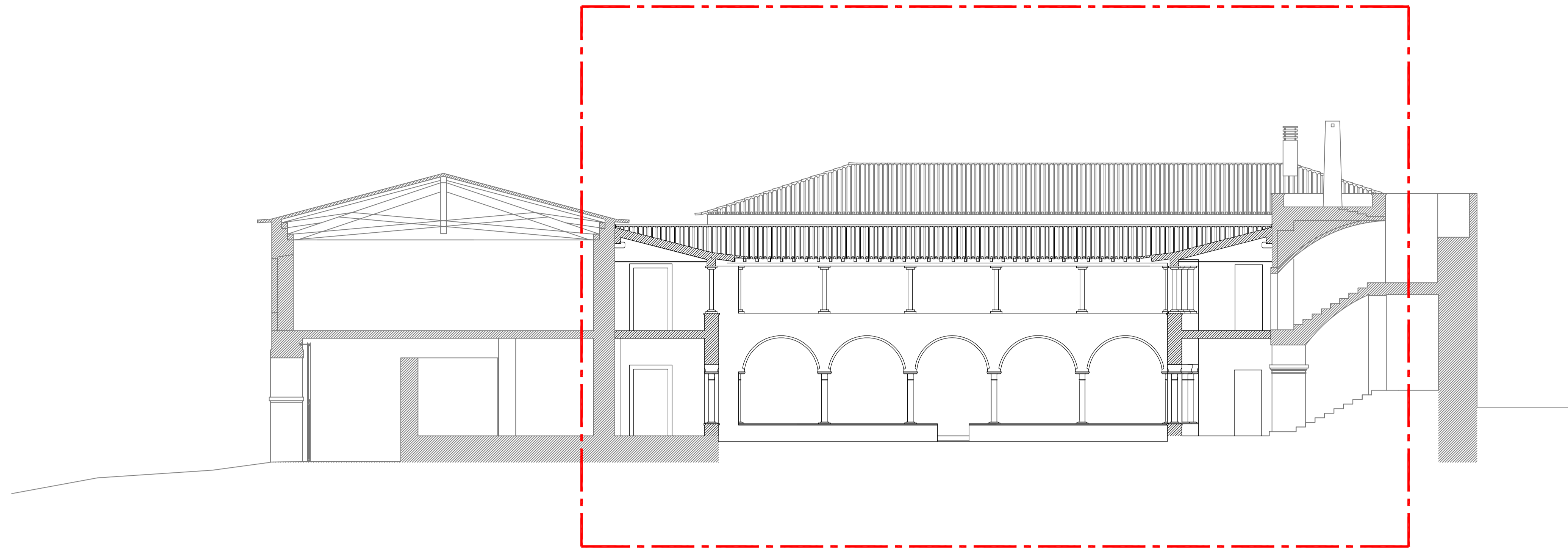


Corte BB'
esc. 1:100

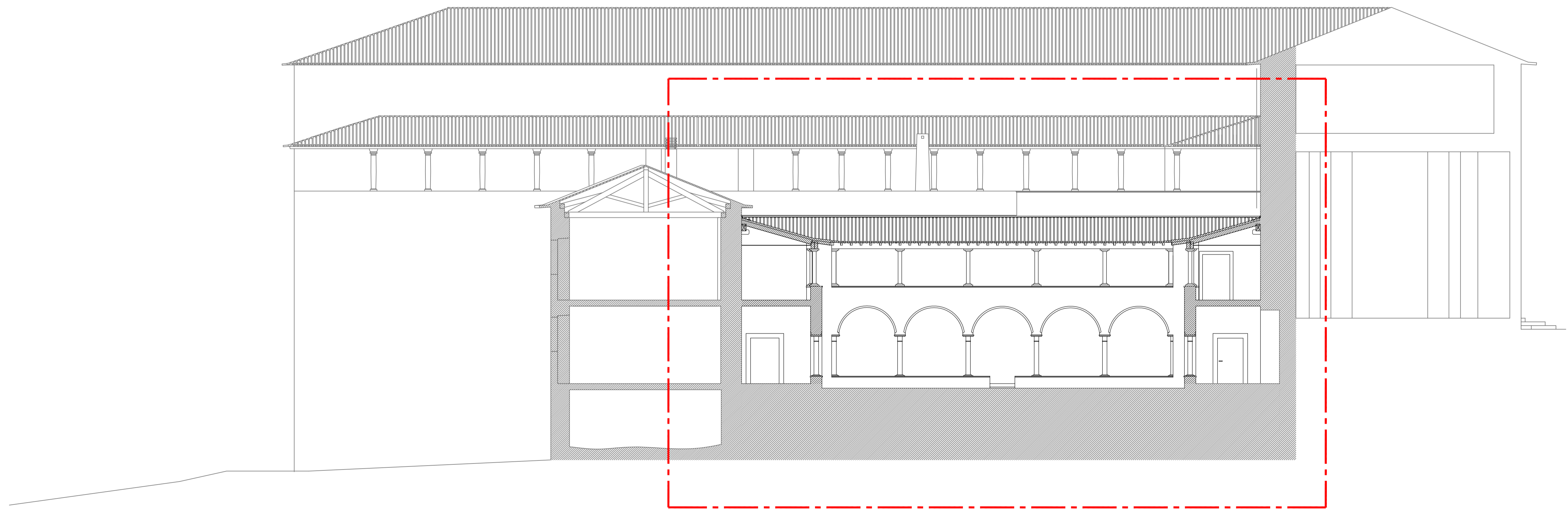


(96)10.03/10			
CONVENTO DE STª MARIA DE SEMIDE RECONSTRUÇÃO DO CLAUSTRO			
Direção Regional de Cultura do Centro		Janeiro 2014	ESC. 1:100
Projeto de execução		substituído por:	A - 06
CORTES A-A' e B-B' [projecto de trabalhos]		substituído por:	
Divisão de Património e Salvaguarda			

Descrição	Data	Rúbrica
ARQ. ANTERO CARVALHO		
** proposta elaborada com base no projeto do ARQ. CARLOS AMARAL DGEMN		
	15.2.2013	



Corte CC
esc. 1:100

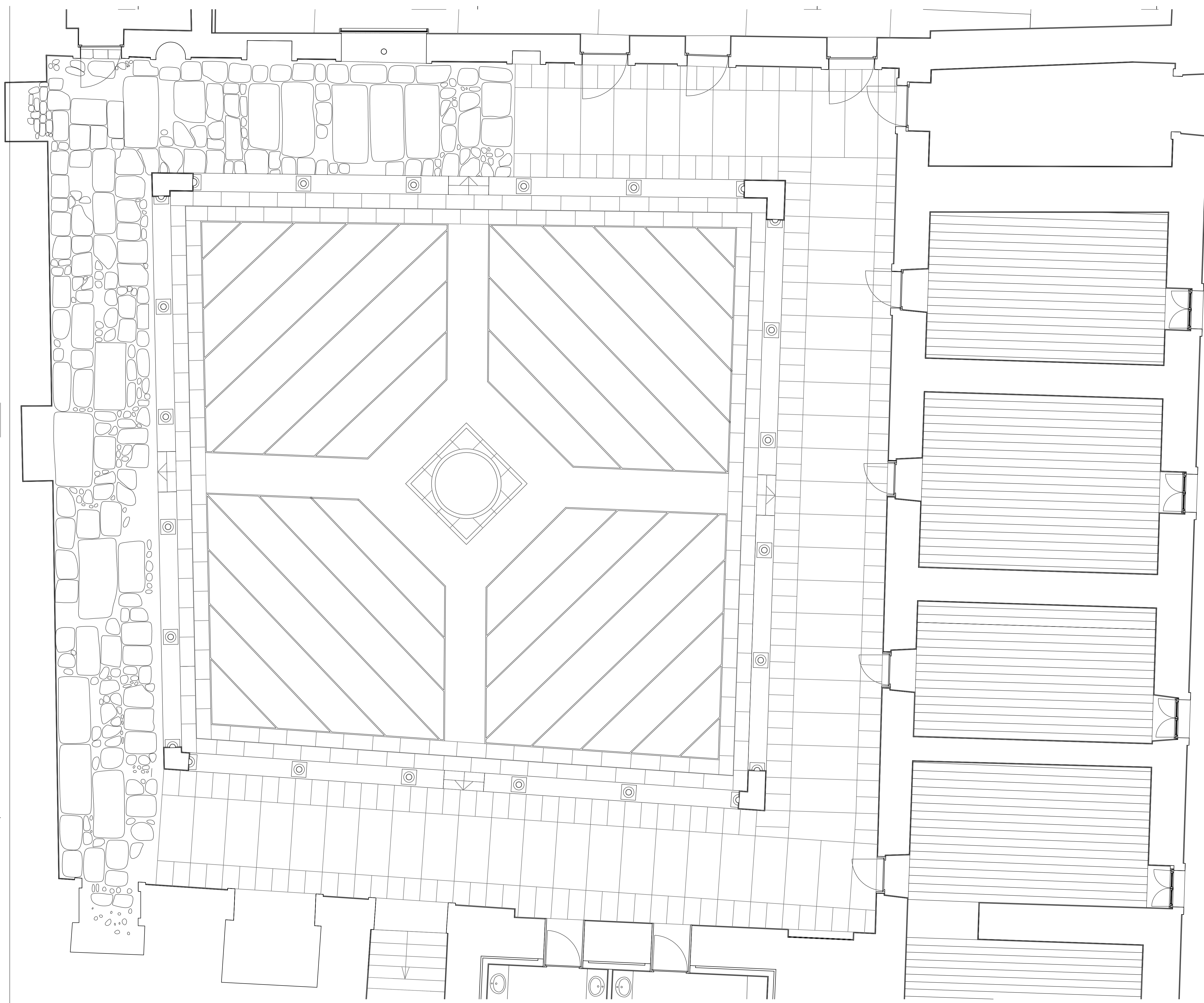


Corte LL
esc. 1:100

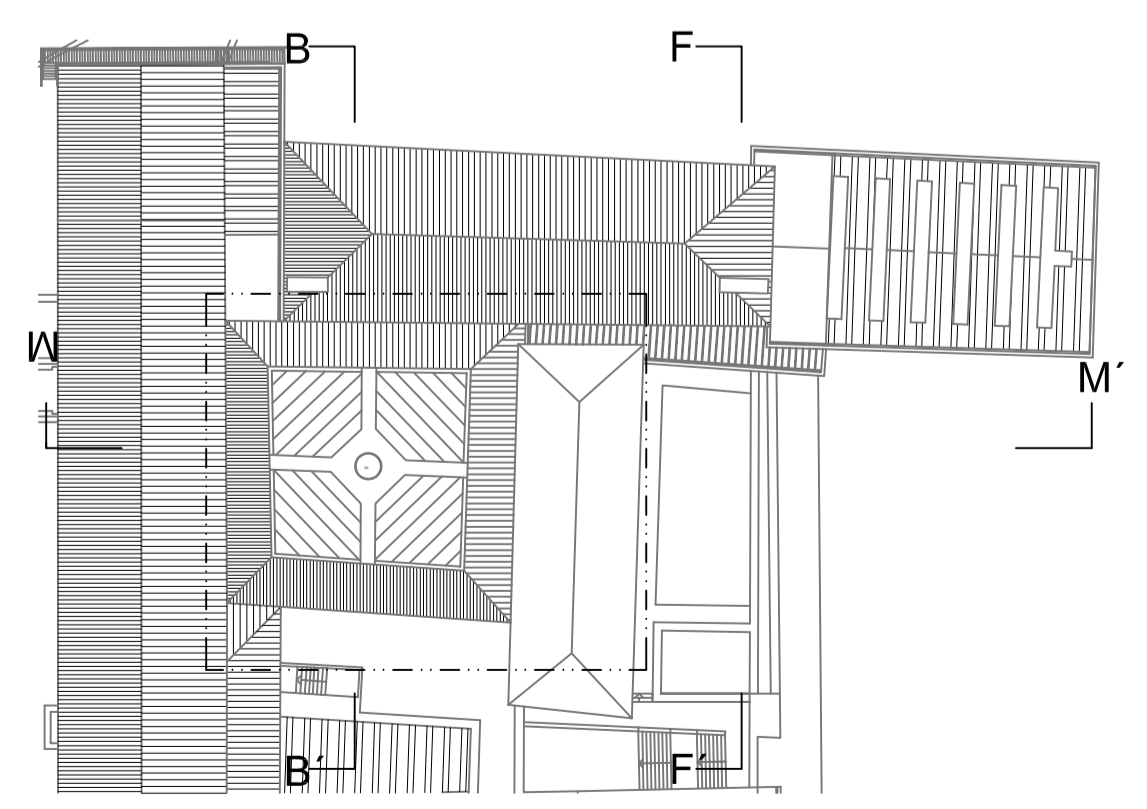


(96)10.03/10			
CONVENTO DE STª MARIA DE SEMIDE RECONSTRUÇÃO DO CLAUSTRO			
Direção Regional de Cultura do Centro	Janeiro 2014	ESC. 1:100	
Projeto de execução	substituído por:		A - 07
CORTES C-C' e L-L' [projecto de trabalhos]	substituído por:	Divisão de Património e Salvaguarda	

Descrição	Data	Rúbrica
ARQ. ANTERO CARVALHO		
** proposta elaborada com base no projeto do ARQ. CARLOS AMARAL DGEMN		
	15.2.2013	



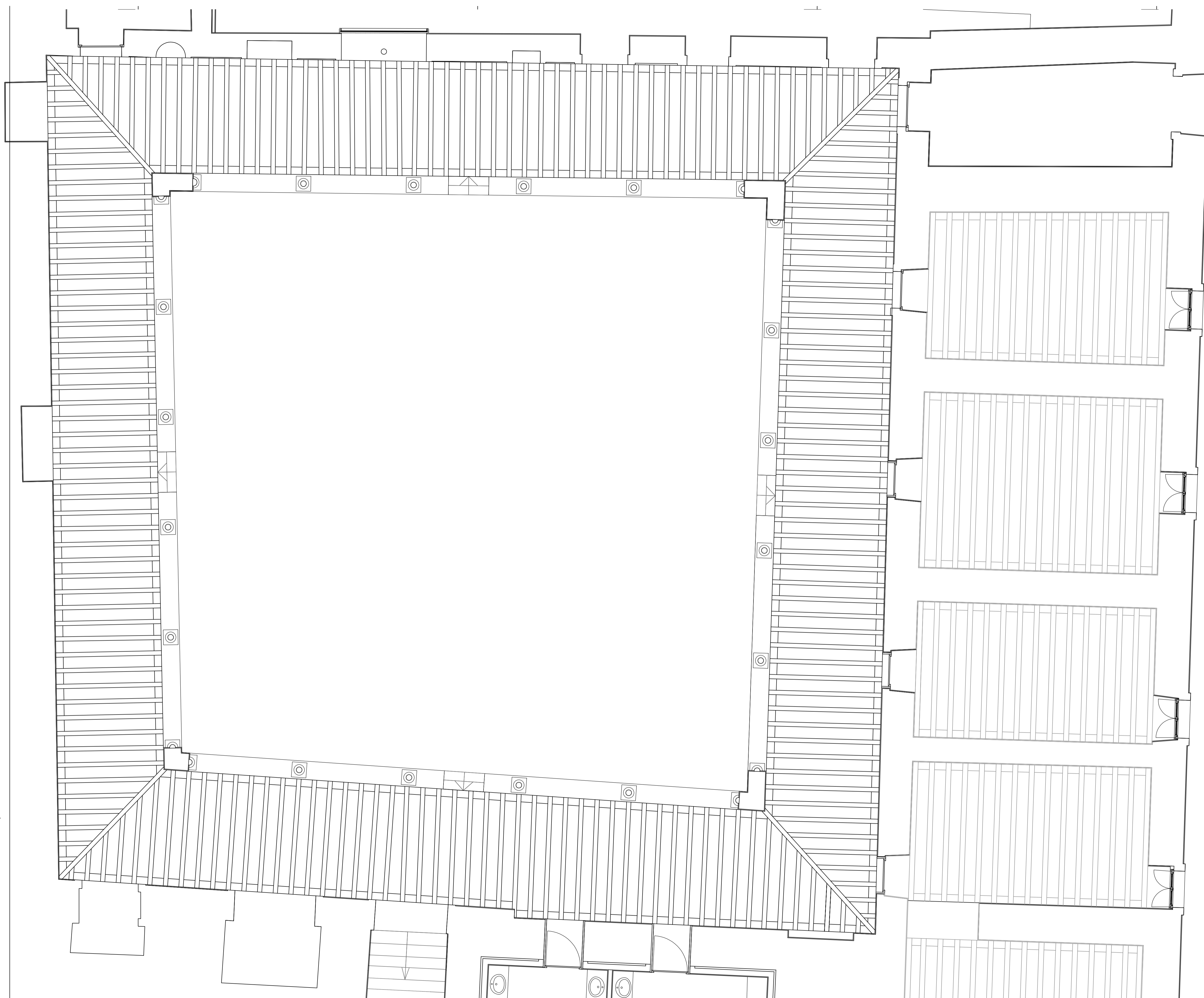
ATENÇÃO - TODAS AS COTAS DEVEM SER CONFERIDAS EM OBRA



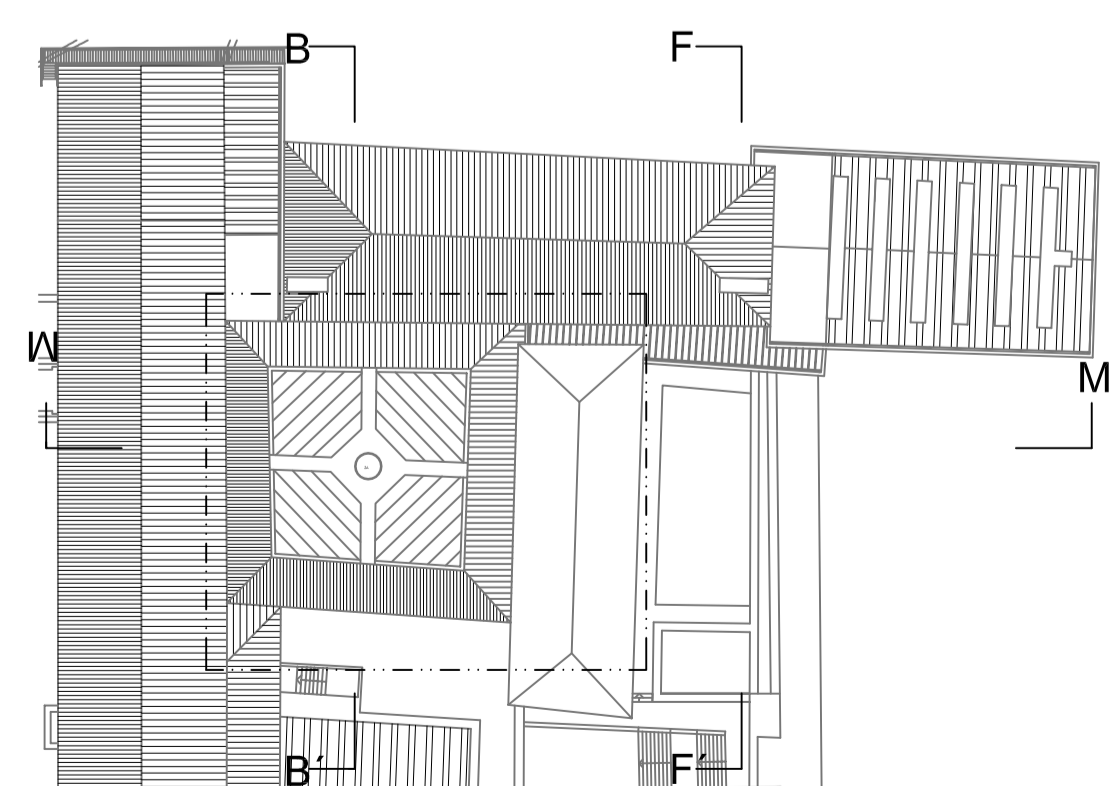
SECRETARIA REGIONAL DE CULTURA DO CENTRO
 DIREÇÃO REGIONAL DE CULTURA DO CENTRO

(96)10.03/10	CONVENTO DE ST. MARIA DE SEMIDE RECONSTRUÇÃO DO CLAUSTR		Janeiro 2014	ESC. 1:50
ARQ. ANTERO CARVALHO	Projeto de execução		substituído por:	A - 08
** proposta elaborada com base no projeto do ARQ. CARLOS AMARAL DGEMN		15.2.2013	Divisão de Património e Salvaguarda	

Descrição	Data	Rúbrica
ARQ. ANTERO CARVALHO		
** proposta elaborada com base no projeto do ARQ. CARLOS AMARAL DGEMN		
	15.2.2013	

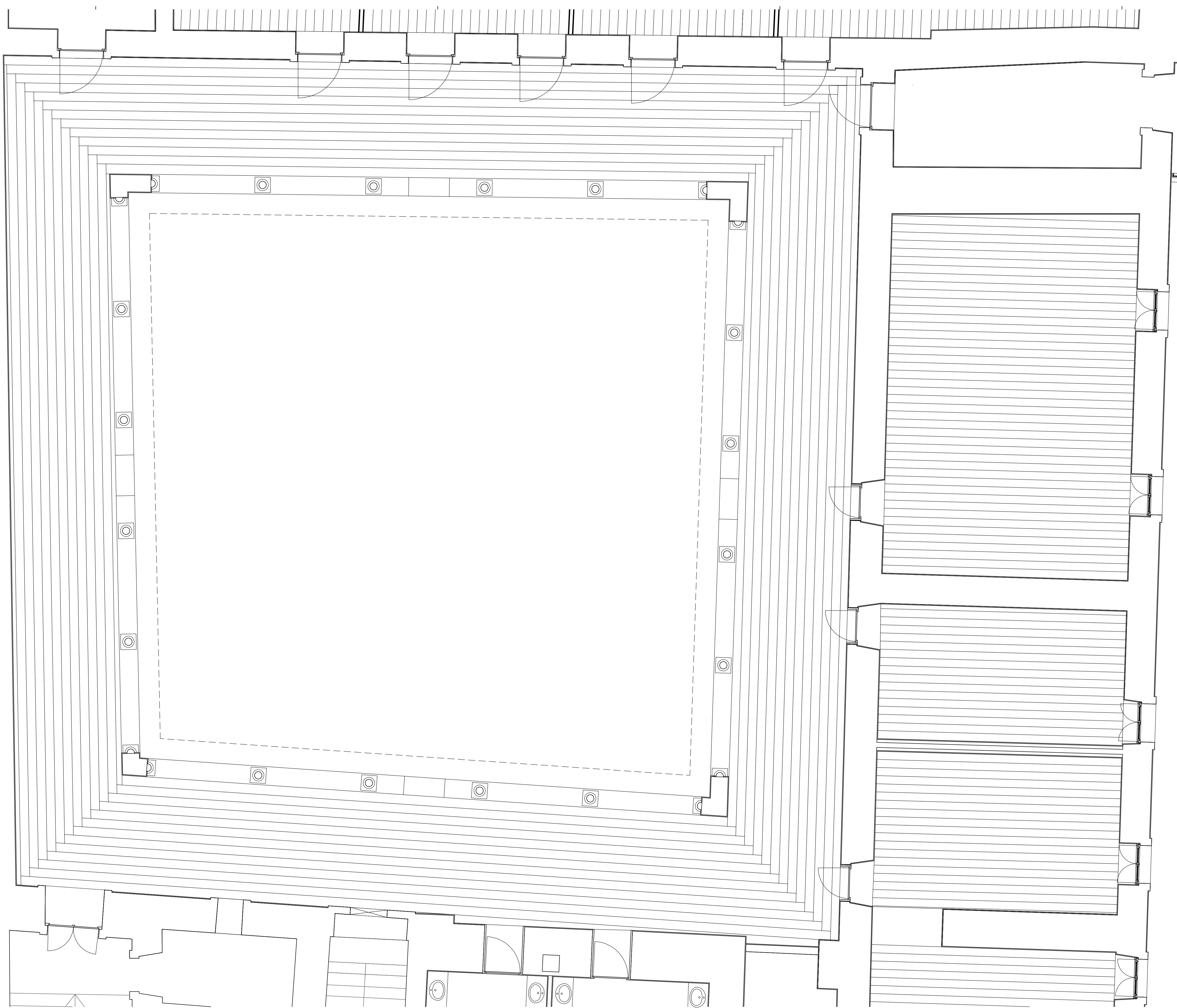


ESTRUTURA DO PAVIMENTO DO 2ºPISO
 ATENÇÃO - TODAS AS COTAS DEVEM SER CONFERIDAS EM OBRA

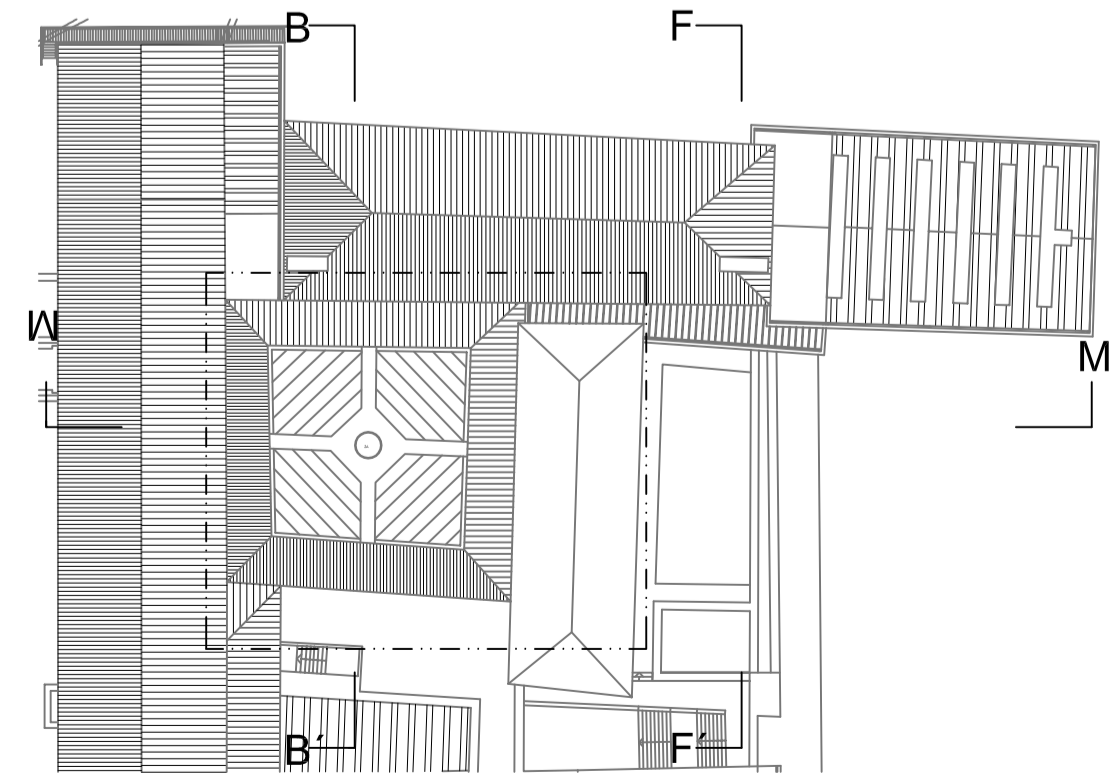


(96)10.03/10		SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA	
CONVENTO DE STª MARIA DE SEMIDE RECONSTRUÇÃO DO CLAUSTRO			
Direção Regional de Cultura do Centro		Janeiro 2014	ESC. 1:50
Projeto de execução		substituído por:	A - 09
PLANTA DO PISO 1 - estrutura de suporte [pomenores construtivos]		substituído por:	Divisão de Património e Salvaguarda

Descrição	Data	Rúbrica
ARQ. ANTERO CARVALHO		
** proposta elaborada com base no projeto do ARQ. CARLOS AMARAL DGEMN		15.2.2013



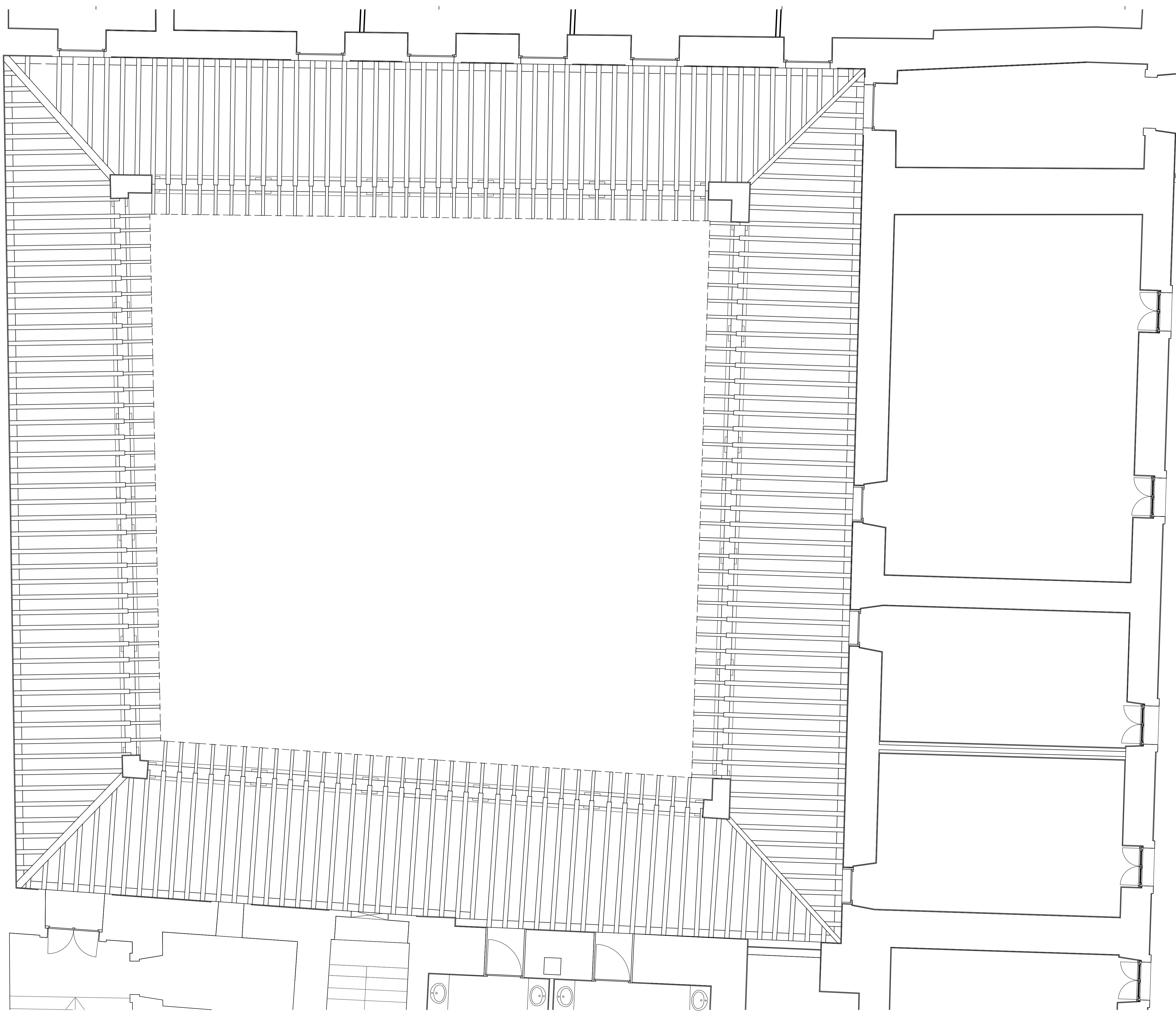
ATENÇÃO - TODAS AS COTAS DEVEM SER CONFERIDAS EM OBRA



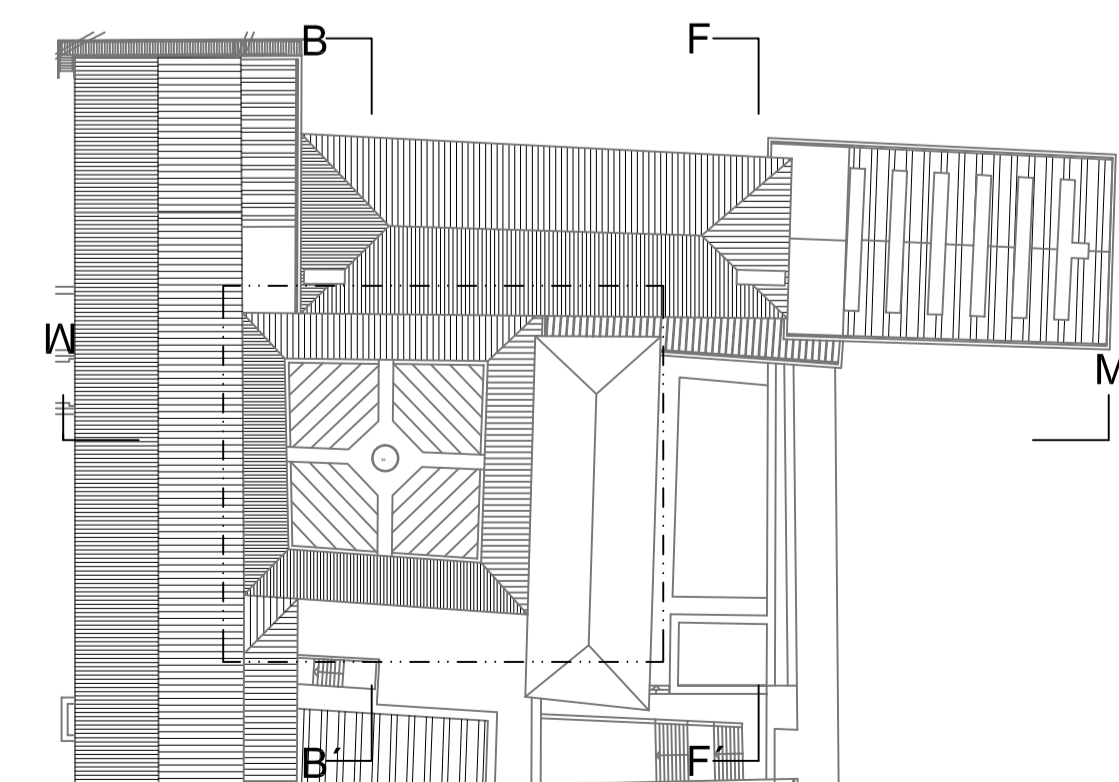
SECRETARIA REGIONAL DE CULTURA DO CENTRO
 DIREÇÃO REGIONAL DE CULTURA DO CENTRO

(96)10.03/10	CONVENTO DE STª MARIA DE SEMIDE RECONSTRUÇÃO DO CLAUSTR		Janeiro 2014	ESC. 1:50
ARQ. ANTERO CARVALHO	Projeto de execução		substituído por:	A - 10
** proposta elaborada com base no projeto do ARQ. CARLOS AMARAL DGEMN		15.2.2013	Divisão de Património e Salvaguarda	

Descrição	Data	Rúbrica
ARQ. ANTERO CARVALHO		
** proposta elaborada com base no projeto do ARQ. CARLOS AMARAL DGEMN		15.2.2013

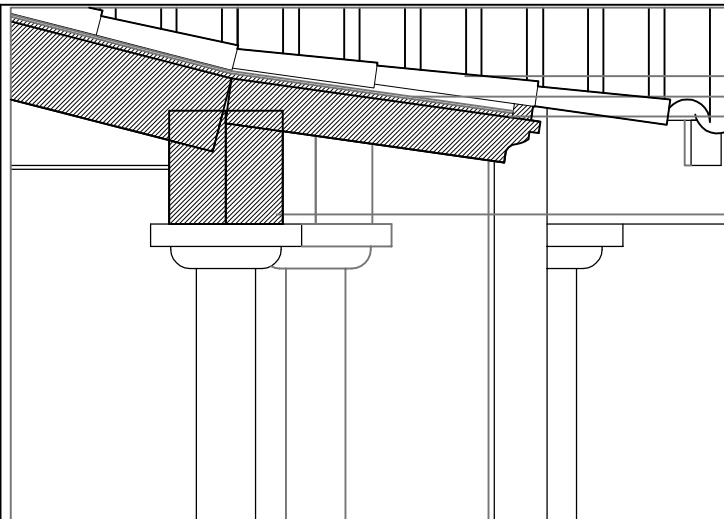


ESTRUTURA DA COBERTURA DO CLAUSTRO
 ATENÇÃO - TODAS AS COTAS DEVEM SER CONFERIDAS EM OBRA



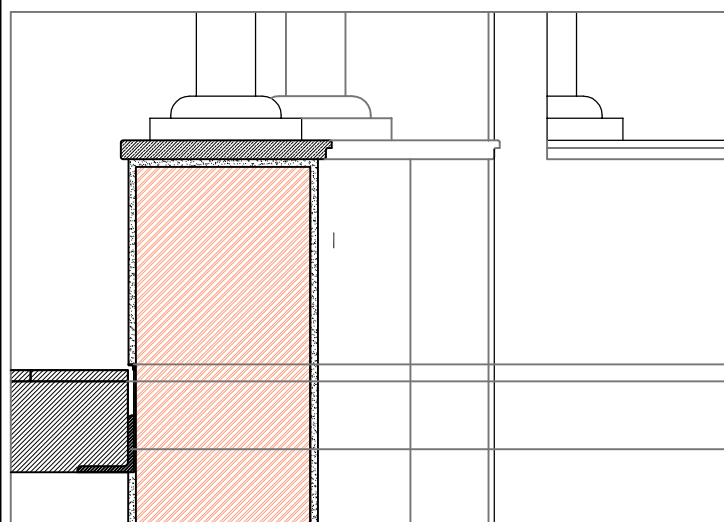
SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO DO CENTRO

(96)10.03/10		SECRETARIA REGIONAL DE EDUCAÇÃO DO CENTRO	
CONVENTO DE STª MARIA DE SEMIDE RECONSTRUÇÃO DO CLAUSTRO			
ARQ. ANTERO CARVALHO	Descrição	Data	Rúbrica
Direção Regional de Cultura do Centro		Janeiro 2014	ESC. 1:50
Projeto de execução		substituído por:	A - 11
PLANTA DA COBERTURA - estrutura de suporte [pormenores construtivos]		substituído por:	
** proposta elaborada com base no projeto do ARQ. CARLOS AMARAL DGEMN		15.2.2013	
		Divisão de Património e Salvaguarda	



TELHA CERÂMICA DE CANUDO
 TELA METALIZADA ISOLANTE (6MM)
 CONTRAPLACADO MARÍTIMO (12MM)

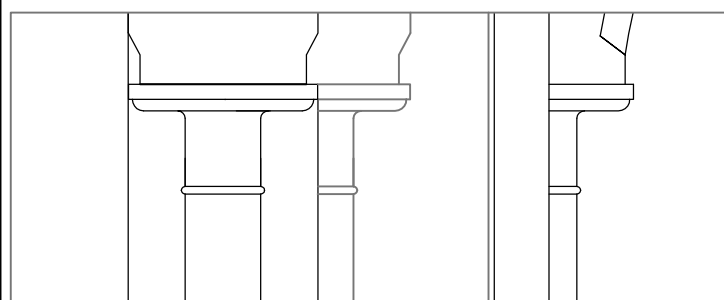
VIGA EM PINHO (15X30CM)



CANTONEIRA DE ABAS IGUAIS (15X15MM)
 SOALHO COM 30mm DE ESPESSURA

VIGA EM PINHO (12X24CM)

PERFIL DE AÇO L150X150X16



REBOCO DE ARGAMASSA DE CAL HIDRATADA

PAVIMENTO EM LAJES PRÉ-FABRICADAS DE BETÃO BRANCO
 CAMADA DE REGULIZAÇÃO

PEDRA CALCÁRIA (50MM)
 SEIXO

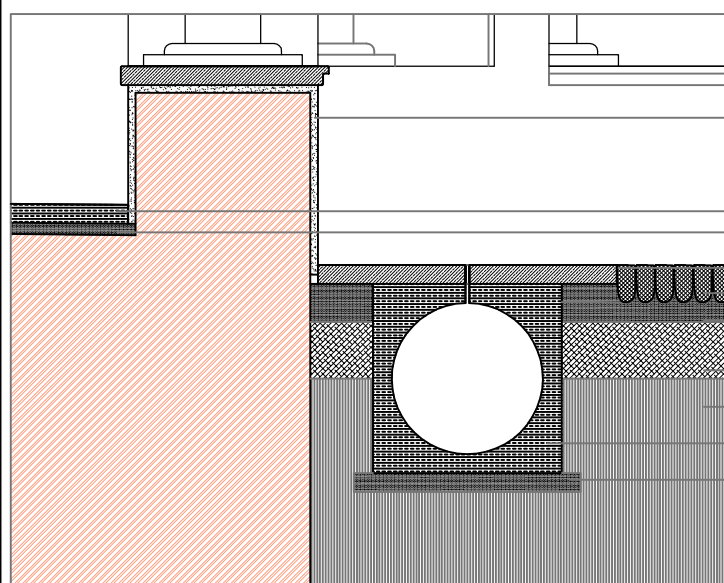
CAMADA DE ASSENTAMENTO EM SAIBRO

BRITA

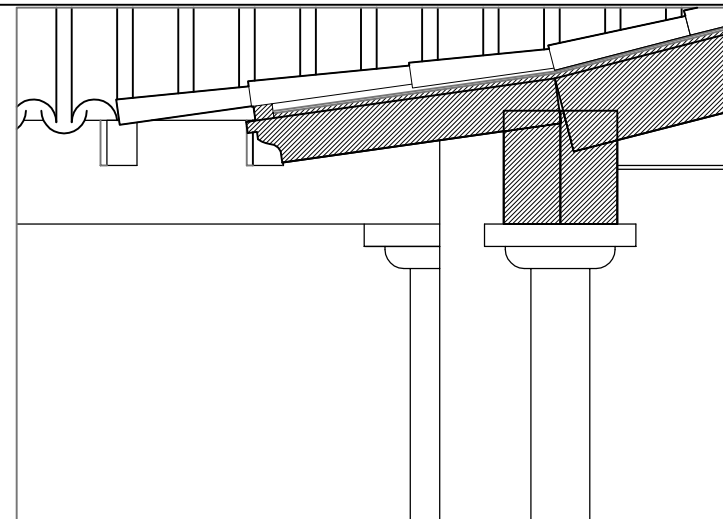
TERRENO COMPACTADO

CALEIRA PRÉ-FABRICADA (100X50X50)

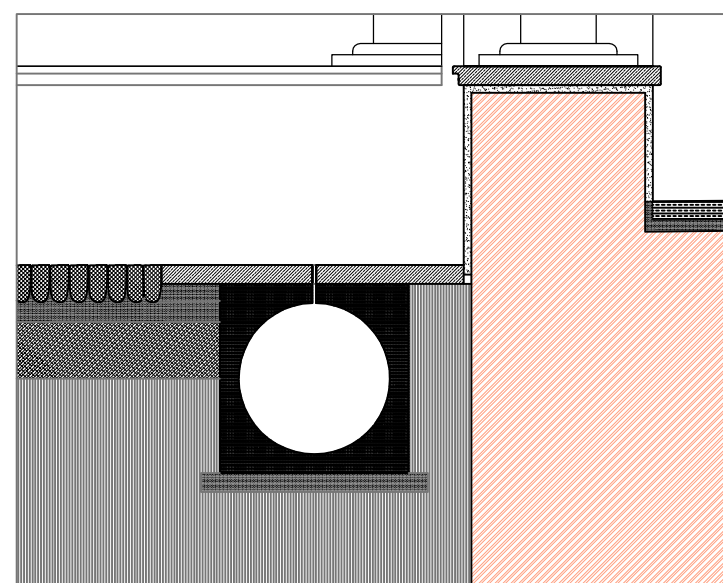
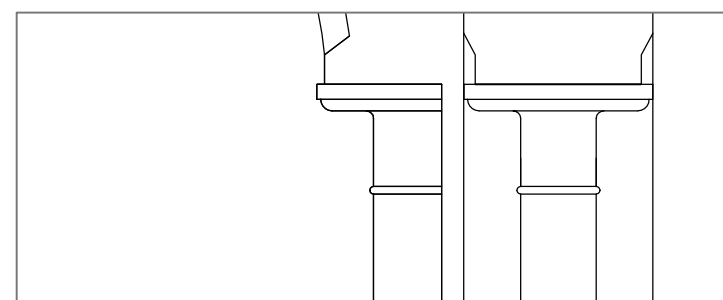
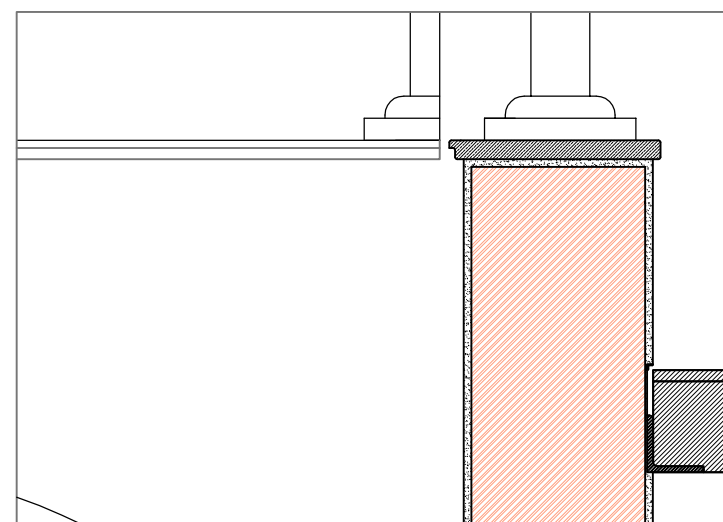
CAMADA DE ARGAMASSA DE ASSENTAMENTO



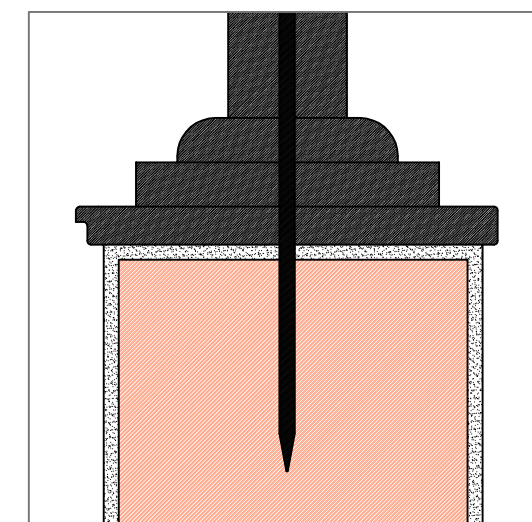
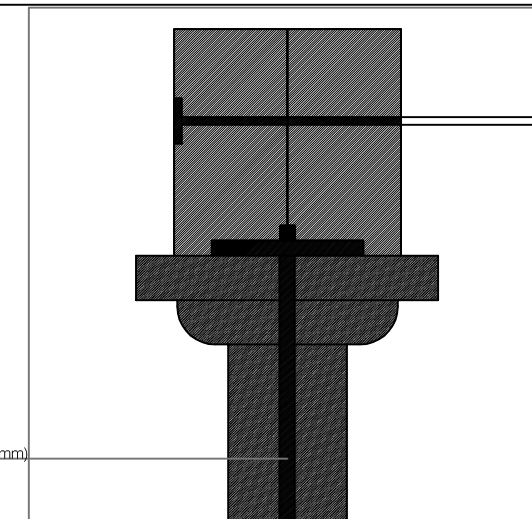
P1



VARÃO EM INOX (Ø20mm)



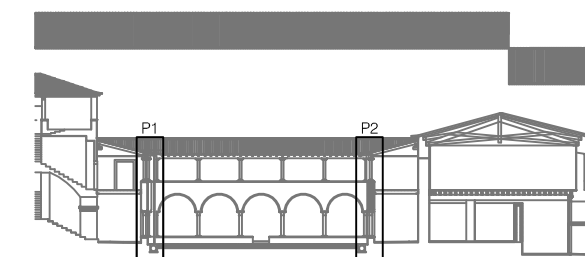
P2



Corte pela coluna Escala 1/5

NOTA: Verificar Projecto de Estruturas

- BRITA
- BETÃO PREFABRICADO
- AÇO
- ALVENARIA
- REBOCOS/ESTUQUES
- CALCÁRIO
- MADEIRA
- ASSENTAMENTO



Corte B

Descrição	Data	Rúbrica
ARQ. ANTERO CARVALHO		
** proposta elaborada com base no projeto do ARQ. CARLOS AMARAL DGEMN		
	15.2.2013	

(96)10.03/10

CONVENTO DE STª MARIA DE SEMIDE | RECONSTRUÇÃO DO CLAUSTRO

Direção Regional de Cultura do Centro

Projeto de execução

CORTES C-C' e L-L'e trab [pormenores]

Janeiro 2014

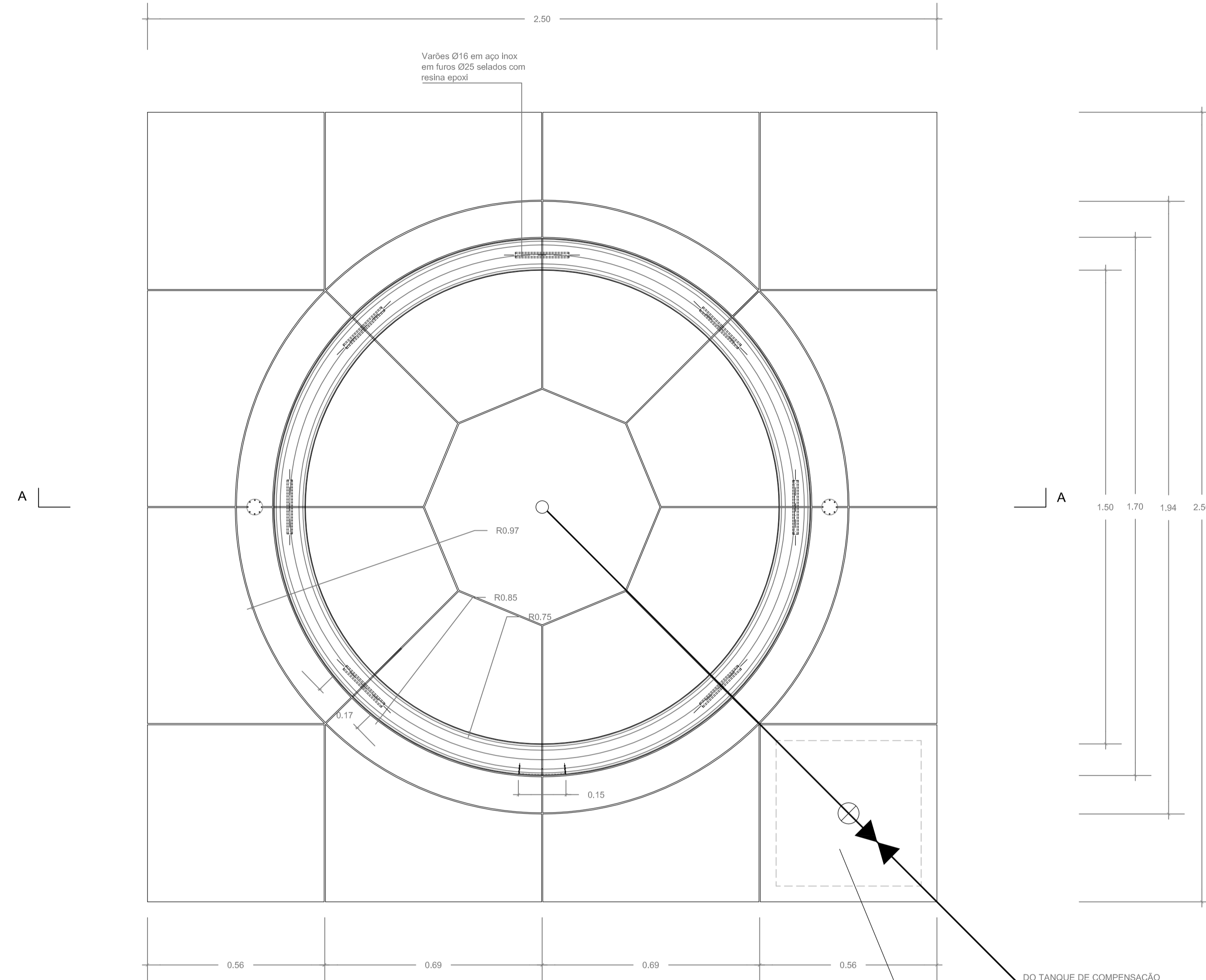
substituí:

substituído por:

Divisão de Património e Salvaguarda

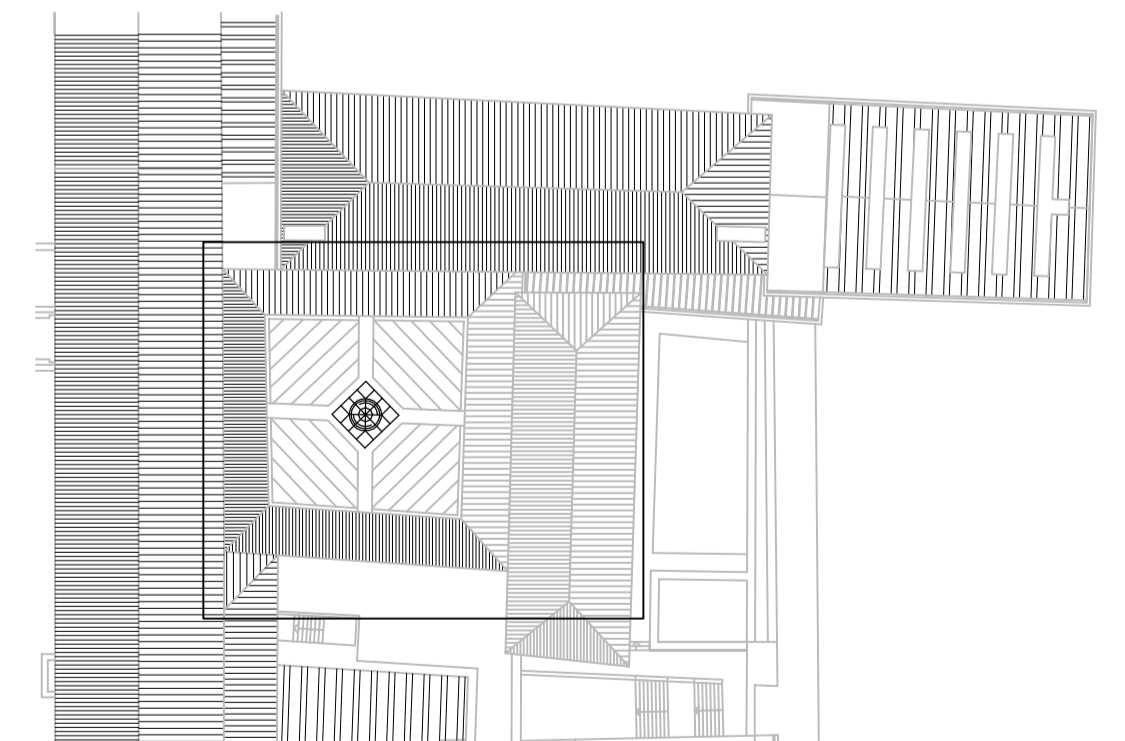
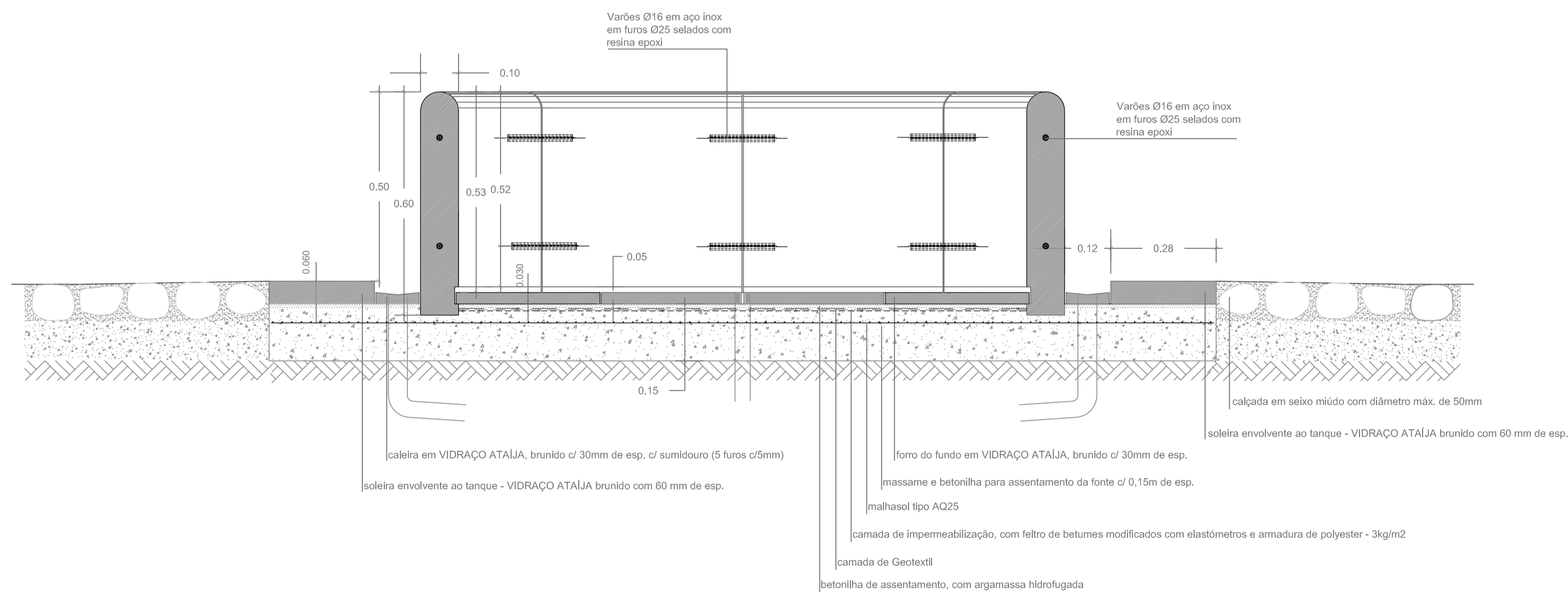
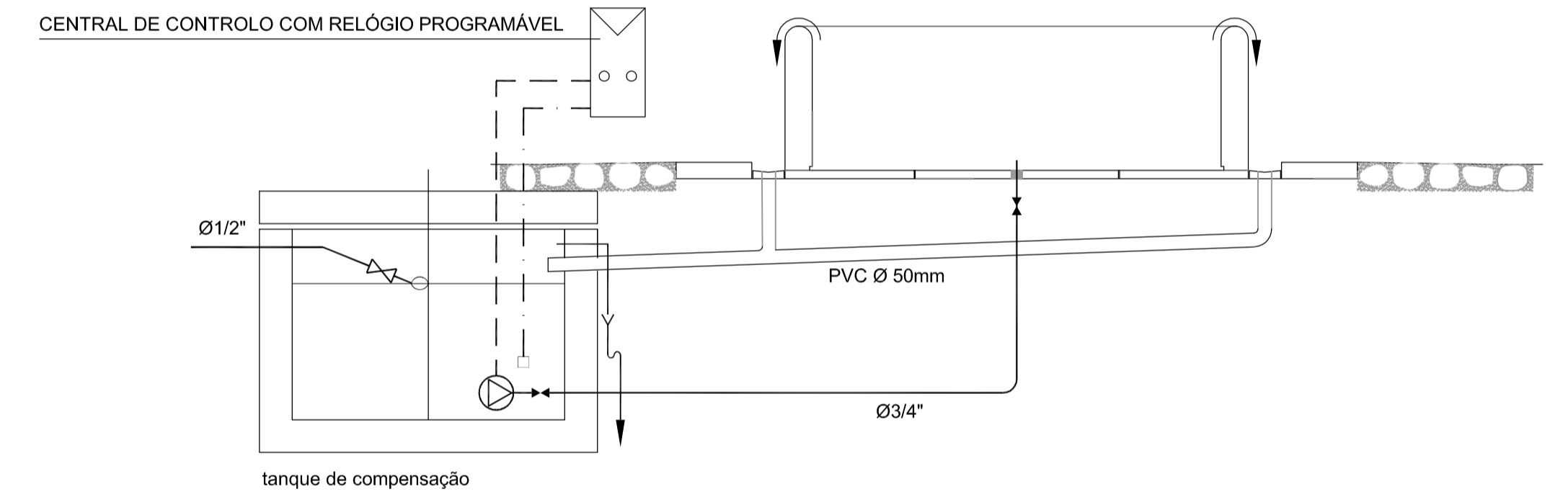
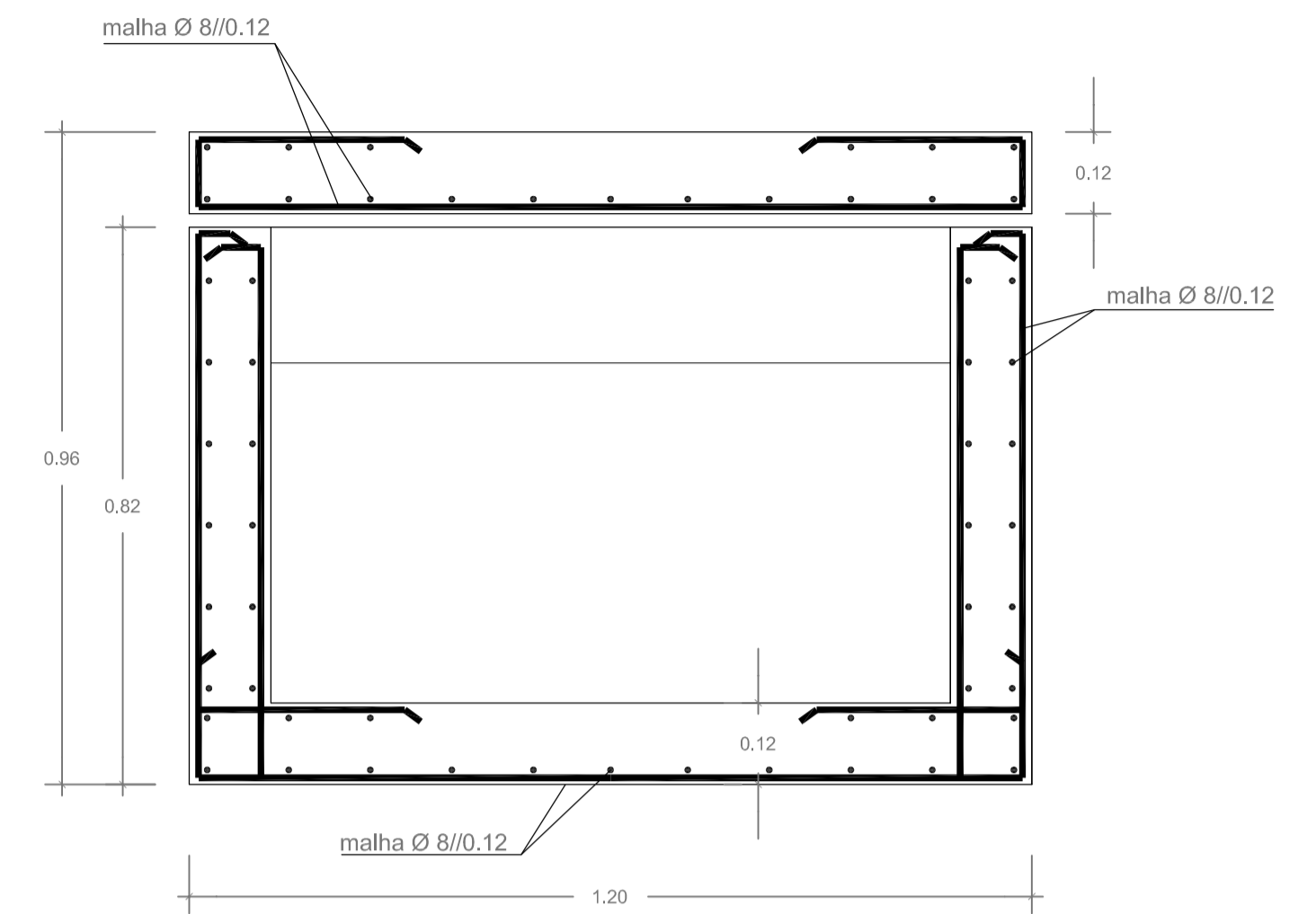
ESC. 1:20

A - 12



CAIXA DE ACESSO A VÁLVULA, SIMPLEMENTE APOIADA REVESTIDA A VIDRAÇO ATAJAJA brunido com 60 mm de esp.

BETÃO ARMADO
tanque de compensação
1/10



Descrição	Data	Rúbrica
ARQ. ANTERO CARVALHO		
ENG.ª LUCIA PESSOA		
Arq. JOSE BAPTISTA		
** proposta elaborada com base no projeto do ARQ. CARLOS AMARAL DGEMN	15.2.2013	



(96)10.03/10 CONVENTO DE ST.ª MARIA DE SEMIDE RECONSTRUÇÃO DO CLAUSTRO		
Direção Regional de Cultura do Centro	Janeiro 2014	ESC. 1:10
Projeto de execução	substituído por:	A - 13
FORTE - PORMENOR CONSTRUTIVO	substituído por:	
	Divisão de Património e Salvaguarda	