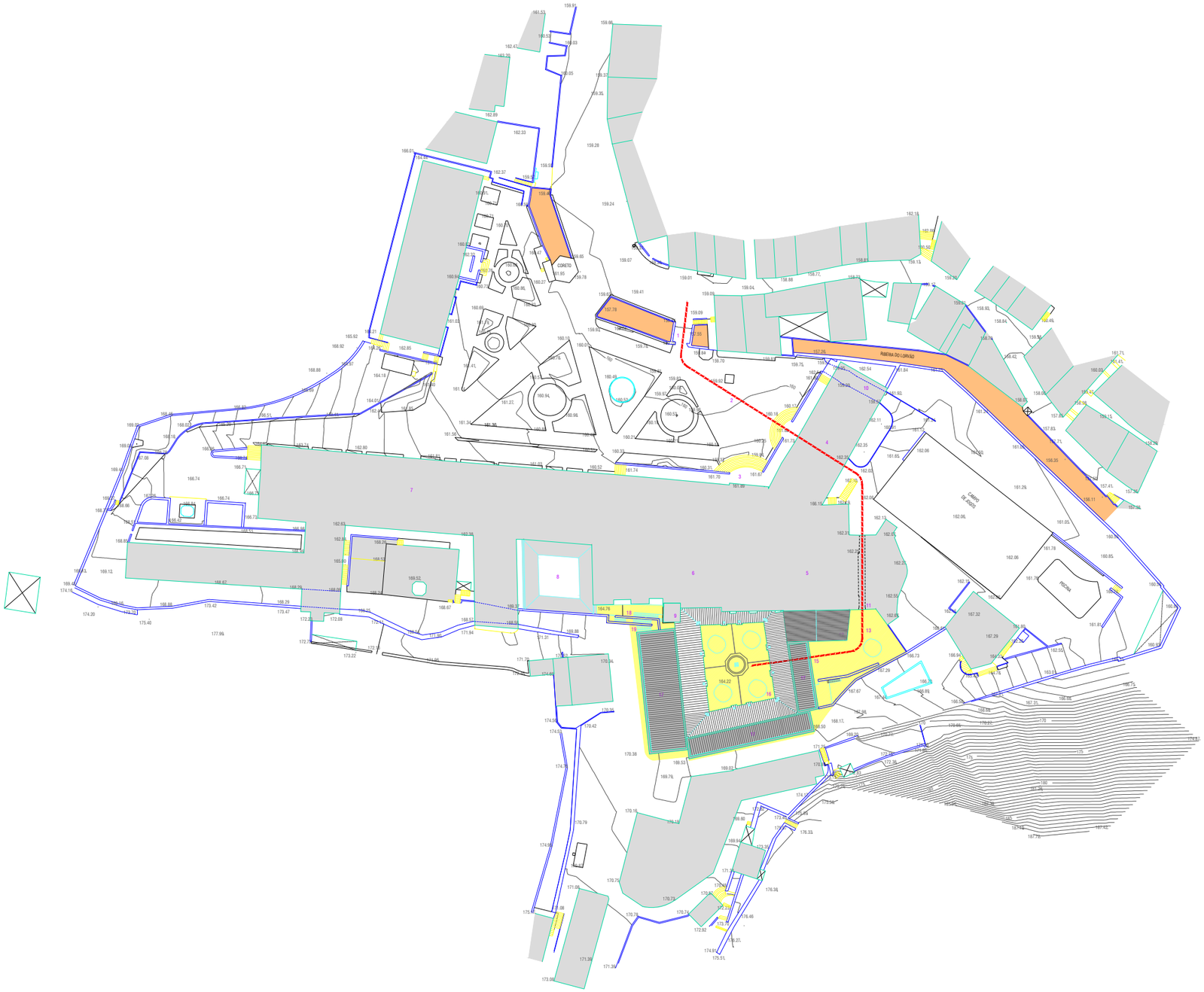


1. PORTA DO PÁTIO
2. PÁTIO DO MOSTEIRO
3. ENTRADA DA IGREJA
4. ANTIGA PORTARIA DO CONVENTO
5. NAVE DA IGREJA
6. CORO
7. ANTIGO DORMITÓRIO DO CONVENTO
8. CLAUSTRINHO
9. TORRE SINEIRA
10. PORTA DO CARRO
11. TÚNEL SOB CAPELA-MOR
12. SALA DO CAPÍTULO
13. PÁTIO ANTERIOR AO CLAUSTRO - ANTIGA TULHA
15. ENTRADA PARA O CLAUSTRO
16. CLAUSTRO DO SILÊNCIO
17. ESPAÇOS DE EXPOSIÇÃO
18. ACESSO ALTERNATIVO AO SOBRECLAUSTRO
19. ESCADAS DE ACESSO AO SERVIÇO DE TERAPIA OCUPACIONAL DO HOSPITAL PSIQUIÁTRICO - CLAUSTRINHO

LEGENDA >
EDIFÍCIOS EXISTENTES | EDIFÍCIOS A CONSTRUIR | INTERVENÇÃO | PERCURSO DOS VISITANTES

NOTAS >
NÃO MEDIR DESENHOS. USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCIDÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM METROS

REQUIRENTE >
INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO

FASE >
PROJECTO DE EXECUÇÃO

EQUIPA PROJECTA >
JOÃO MENDES RIBEIRO, ARQUITECTO LDA. | RUA DE TOMAR | N.º 1 - ESQ | 3000 - 401 COIMBRA
TELEFONE E FAX | + 351 239 833 763
E-MAIL | joaomendesribeiro@mail.telepac.pt

RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO

DESENHO >
PLANTA DE IMPLANTAÇÃO

ESCALA >
1:500

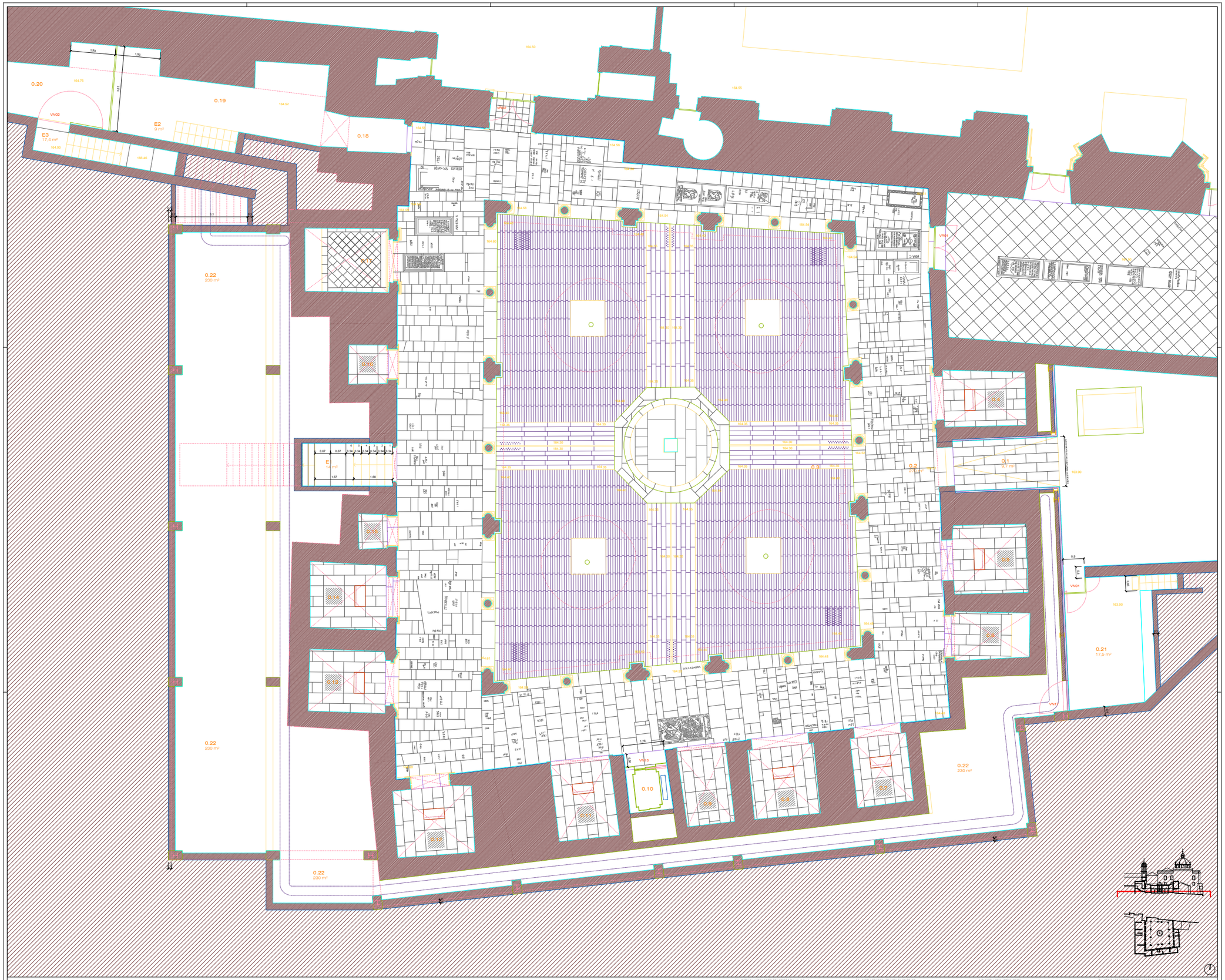
RESPONSÁVEL >
JOÃO MENDES RIBEIRO

COLABORAÇÃO >
JOÃO VAZ, JOÃO BRAGA DA CRUZ

DATA >
OUTUBRO 2006

DESENHO N.º >
DG 01

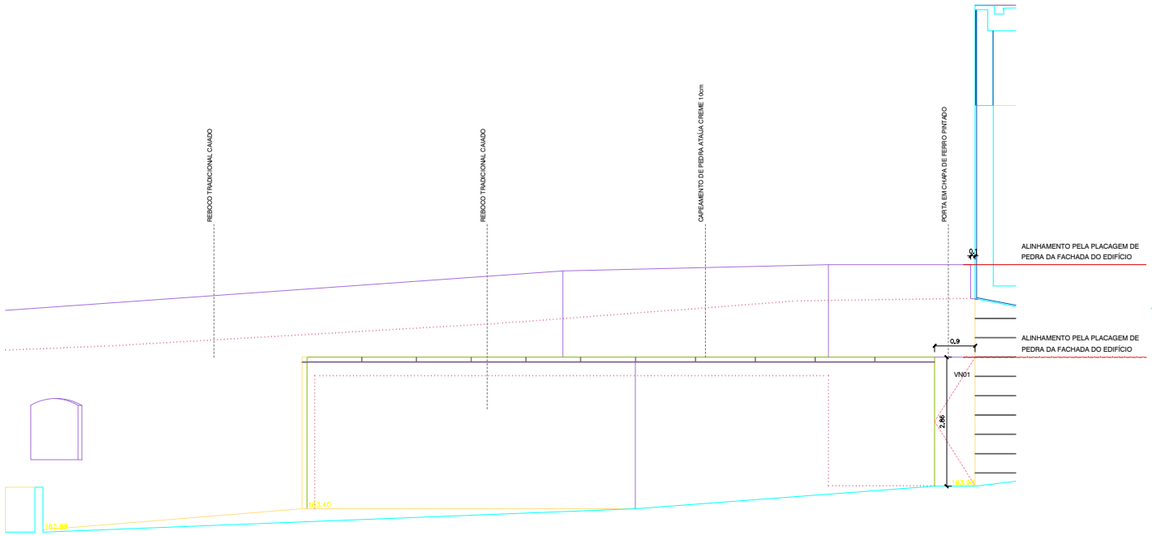
A 2004 05 PE



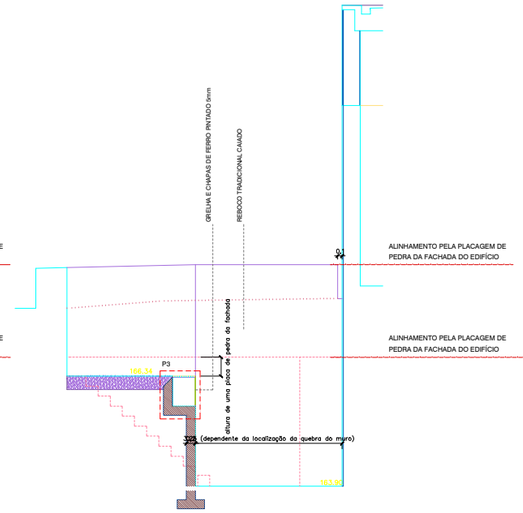
0.1 ENTRADA (ANTIGA PORTA DE ACESSO À TUJAHA) (9,7 m²)
0.2 GALERIA DO CLAUSTRO (270 m²)
0.3 PÁTIO CLAUSTRAL
0.4 CAPELA DE S. BENTO
0.5 CAPELA DOS SANTOS REIS
0.6 CAPELA DE SANTA CLARA
0.7 CAPELA DE NOSSA SENHORA DO AMPARO
0.8 CAPELA DO SENHOR DOS PASSOS
0.9 CAPELA DE NOSSA SENHORA DA SOLEDADE
0.10 ELEVADOR DE ACESSO AO SOBRECLAUSTRO / MONTA-CARGAS
0.11 CAPELA DE S. JOÃO DE DEUS
0.12 CAPELA DE NOSSA SENHORA DA GLÓRIA
0.13 CAPELA DO SENHOR DO CALVÁRIO
0.14 CAPELA DO SENHOR NO HORTO
0.15 CAPELA DE NOSSA SENHORA DA CELEIRA
0.16 CAPELA DE NOSSA SENHORA DOS REMÉDIOS
0.17 CAPELA DE S. JOÃO BAPTISTA
0.18 PASSAGEM SOB A TORRE SINEIRA (14 m²)
0.19 PÁTIO DE ACESSO À TORRE SINEIRA (14 m²)
0.20 ESCADA DE ACESSO AO SERVIÇO DE TERAPIA OCUPACIONAL DO HOSPITAL PSIQUIÁTRICO (14 m²)
0.21 ÁREA TÉCNICA - AVAC (17,5 m²)
0.22 GALERIA TÉCNICA (230 m²)

E1 ESCADA DE ACESSO AOS ESPAÇOS DE EXPOSIÇÃO (14 m²)
E2 ESCADA DE ACESSO À TORRE SINEIRA E ACESSO ALTERNATIVO AO SOBRECLAUSTRO (9 m²)
E3 ESCADA DE ACESSO AO SERVIÇO DE TERAPIA OCUPACIONAL DO HOSPITAL PSIQUIÁTRICO (17,4 m²)

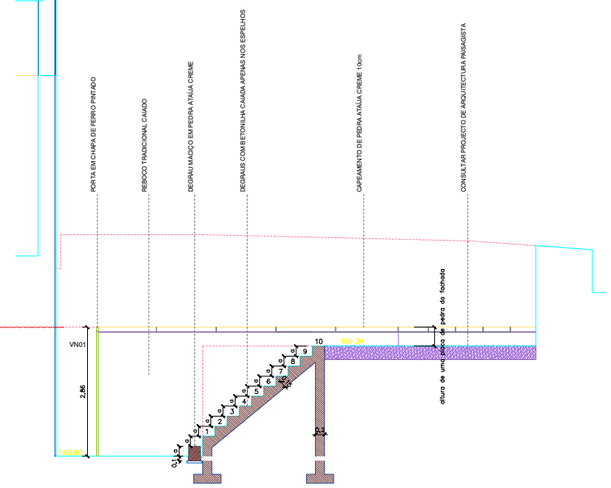
DESIGNAÇÃO: ALINHAMENTOS/EIXOS DE CONSTRUÇÃO	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO	DATA: OUTUBRO 2006
NOTAS: NÃO MEDIR DESENHO; USAR SÓ COTAGENS ; SUBLIMPRIMIDAS INDICAÇÕES E SLOPES A COMPRAÇÃO NA OBRA ; EM CASO DE INCOERÊNCIA ENTRE DESENHOS E ESCALAS MAIS AMPLAS E A QUE VISORA ; COTAS INDICADAS EM METROS	FASE: PROJECTO DE EXECUÇÃO	DESENHO: PLANTA PISO 0 - CLAUSTRO DO SILÊNCIO	ESCALA: 1:50
	AUTOR: JOÃO MARIA RIBEIRO, ARQUITECTO LDA. | Rua Dr Tomás (N.º 1 - 3 Dt) | 3000 - 241 COIMBRA TELEFONE E FAX: (+ 351 239 832 750 E-MAIL: joaomariaribeiro@mail.telepac.pt	DESENHADOR: JOÃO MARIA RIBEIRO	ESCALA DE ACORDO: JOÃO CUNC JOÃO BRAGA DA CRUZ	DESENHO N.º: DG 02
			A 2004 05 PE



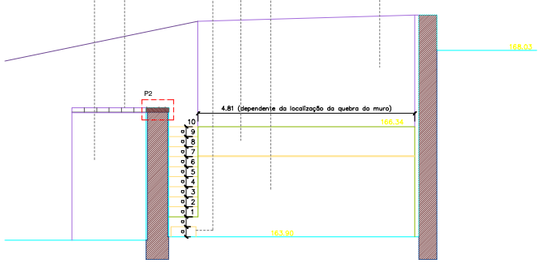
CORTE 11'



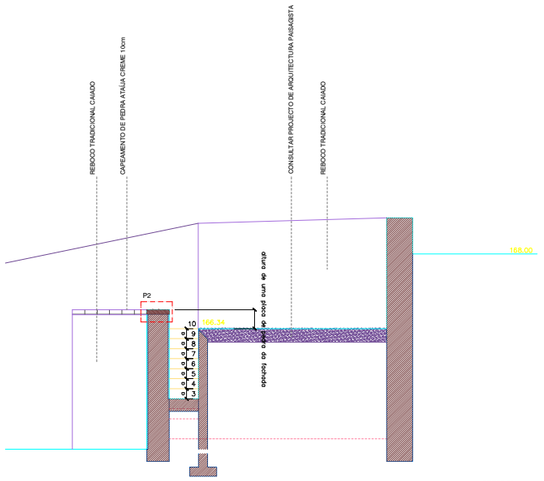
CORTE 22'



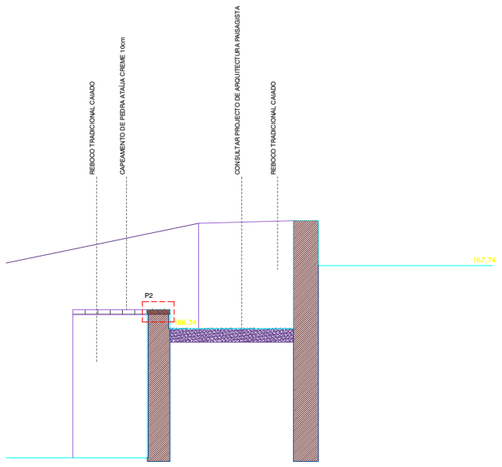
CORTE 33'



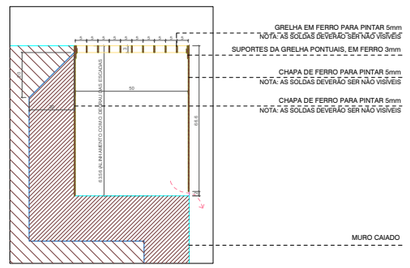
CORTE 44'

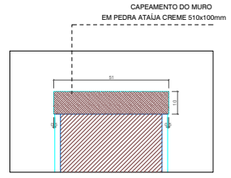


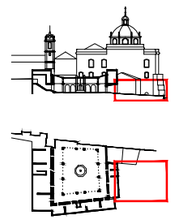
CORTE 55'



CORTE 66'

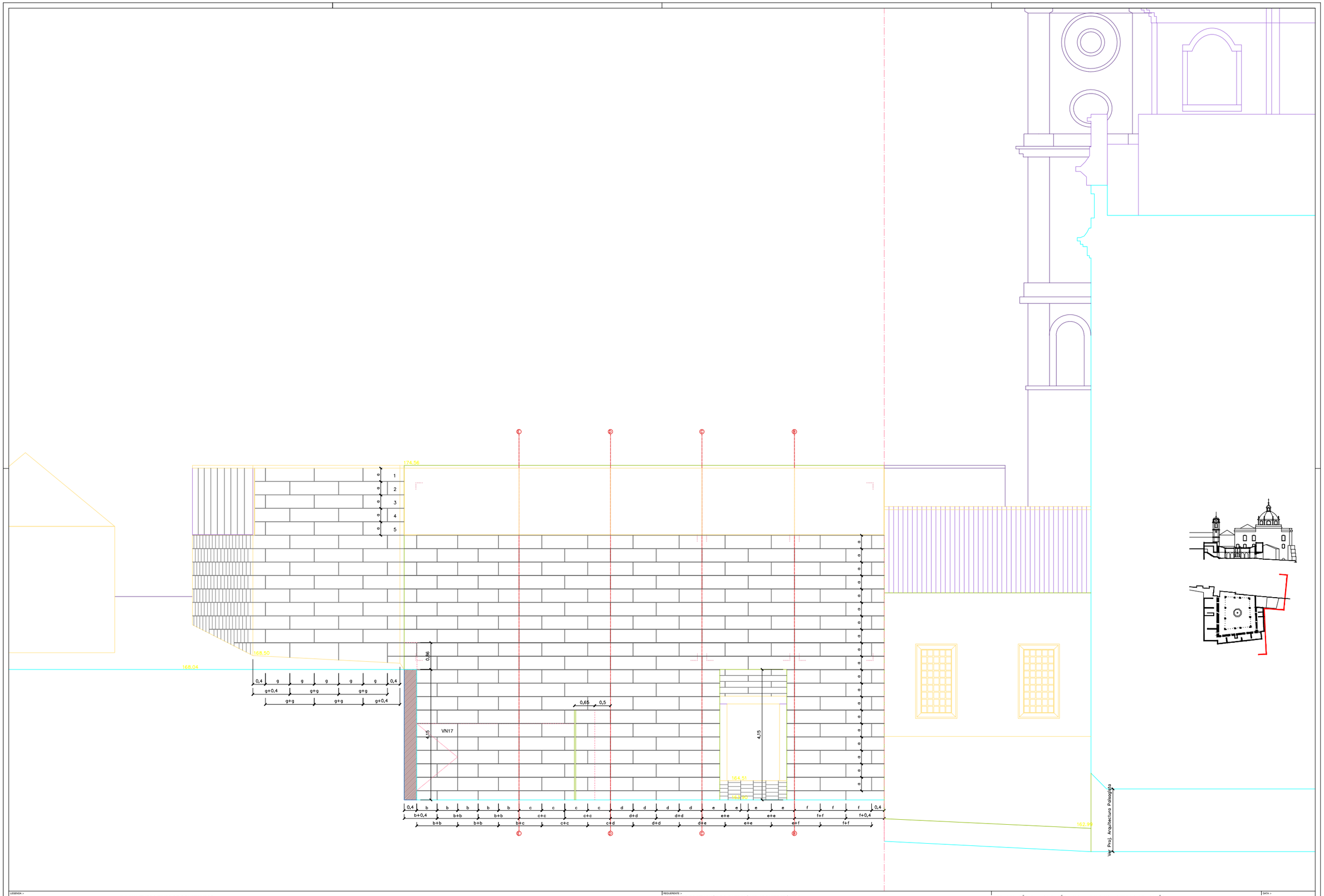






NOTA:
- PARA ARRANJOS EXTERIORES DO PÁTIO CONSULTAR PROJECTO DE ARQUITECTURA PAISAGISTA
- PARA ESPECIFICAÇÃO DOS MUROS CONSULTAR PROJECTO DE FUNDAÇÕES E ESTRUTURAS

LEGENDA: ALINHAMENTOS/EIXOS DE CONSTRUÇÃO	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO	DATA: OUTUBRO 2006
NOTAS: NÃO MEDIR DESENHOS. USAR ÉCOTAGEM	FASE: PROJECTO DE EXECUÇÃO	DESENHO: CORTES DO PÁTIO DE ENTRADA - ANTIGA TULHA - pormenores	ESCALA: 1:50 1:10
; QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA ; EM CASO DE INCOERÊNCIA ENTRE DESENHOS, A escala mais ampliada é a que vigora ; COTAS INDICADAS EM CENTÍMETROS	ARQUITECTO: JOÃO MENDES RIBEIRO, ARQUITECTO LDA ; RUA DE TOMAR ; N.º 1 - 3ºE2 ; 3000 - 421 COIMBRA TELEFONE E FAX: (+ 351 239 833 760 E-MAIL: joaoumendesribeiro@mail.telepac.pt	ENGENHARIA: JOÃO MENDES RIBEIRO	DESENHO Nº: DG 06
		COLABORADORES: JOÃO VAZ, JOÃO BRAGA DA CRUZ, TIAGO ROQUE, PEDRO DUARTE	À 2004 05 PE



LEGENDA >
ALINHAMENTOS/EIXOS DE CONSTRUÇÃO

NOTAS >
NÃO MEDIR DESENHOS, USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCIDÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM METROS

REQUERENTE >
INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO

FASE >
PROJECTO DE EXECUÇÃO

EQUIPA PROJECTISTA >
JOÃO MENDES RIBEIRO, ARQUITECTO LDA. | RUA DE TOMAR | N.º 1 - ESQ | 3030 - 401 COIMBRA
TELEFONE E FAX | + 351 239 833 763
E-MAIL | joaomendesribeiro@mail.telepac.pt

RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO

DESENHO >
CORTE AA'

RESPONSÁVEL >
JOÃO MENDES RIBEIRO

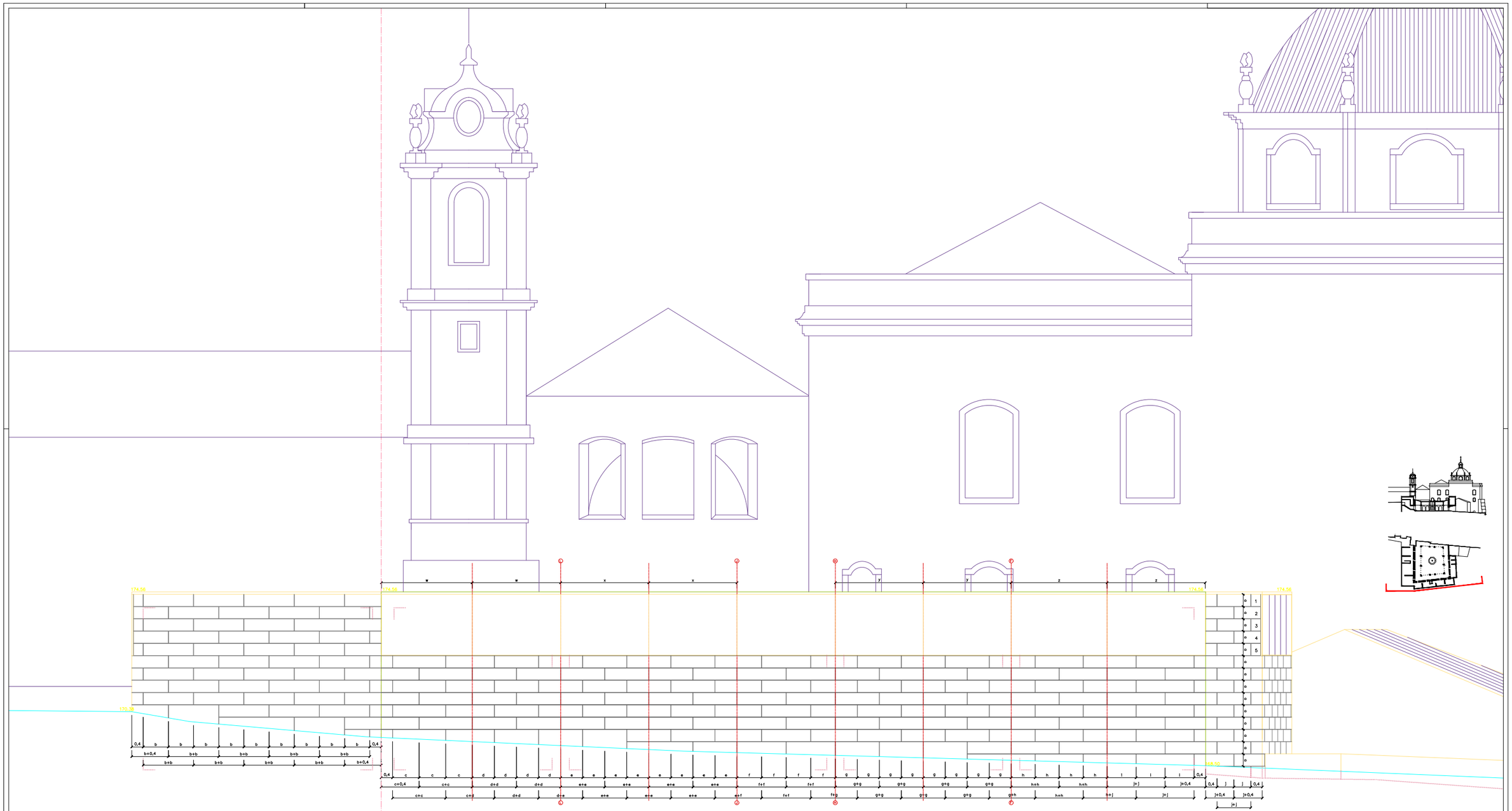
ESCALA >
1:50

COLABORAÇÃO >
JOÃO VAZ, JOÃO BRAGA DA CRUZ, TÂNIA ROQUE, PEDRO DUARTE

DATA >
OUTUBRO 2006

DESENHO N.º >
DG 07

A 2004 05 PE



LEGENDA :

ALINHAMENTOS;EIXOS DE CONSTRUÇÃO

NOTAS :

NÃO MEDIR DESENHOS. USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCOERÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM METROS

RECUPERANTE :
INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO

FASE :
PROJECTO DE EXECUÇÃO

AUTOR PROJECTISTA :
JOÃO MENDES RIBEIRO | ARQUITECTO LDA. | RUA DE TOMAR | N.º 1 - 6ºE | 3000 - 301 COIMBRA

TELEFONE E FAX | + 351 239 832 160

E-MAIL | joaomendesribeiro@mail.telepac.pt

DESIGNAÇÃO :
RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO

DESENHO :
CORTE BB'

PROPRIEDADE/DL :
JOÃO MENDES RIBEIRO

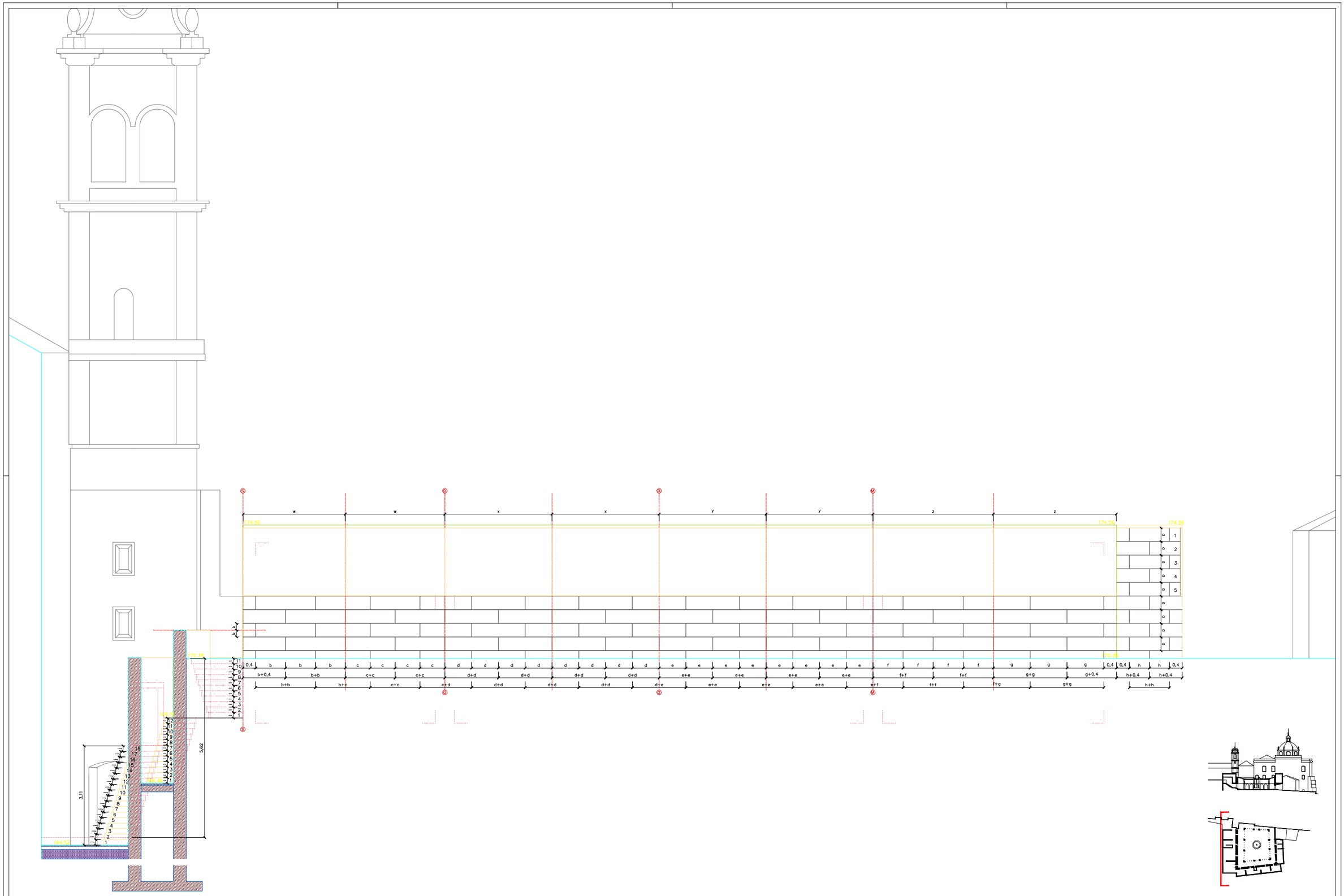
ESCALA :
1:50

COLABORAÇÃO :
JOÃO VAZ, JOÃO BRANDÃO DA CRUZ, TÂNIA ROQUE, PEDRO DUARTE

DATA :
OUTUBRO 2006

DESENHO Nº :
DG 08

A 2004 05 PE



LEGENDA >

ALINHAMENTOS/EIXOS DE CONSTRUÇÃO

NOTAS >

NÃO MEDIR DESENHOS, USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCIDERÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM METROS

REQUERENTE >

INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO

FASE >

PROJECTO DE EXECUÇÃO

EQUIPA PROJECTISTA >
JOÃO MENDES RIBEIRO, ARQUITECTO LDA. | RUA DE TOMAR | N.º 1 - ESQ | 3030 - 401 COIMBRA
TELEFONE E FAX | + 351 239 833 763
E-MAIL | joaomendesribeiro@mail.telepac.pt

RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO

DESENHO >

CORTE CC'

RESPONSÁVEL >
JOÃO MENDES RIBEIRO

COLABORAÇÃO >
JOÃO VAZ, JOÃO BRAGA DA CRUZ, TÂNIA ROQUE, PEDRO DUARTE

DATA >

OUTUBRO 2006

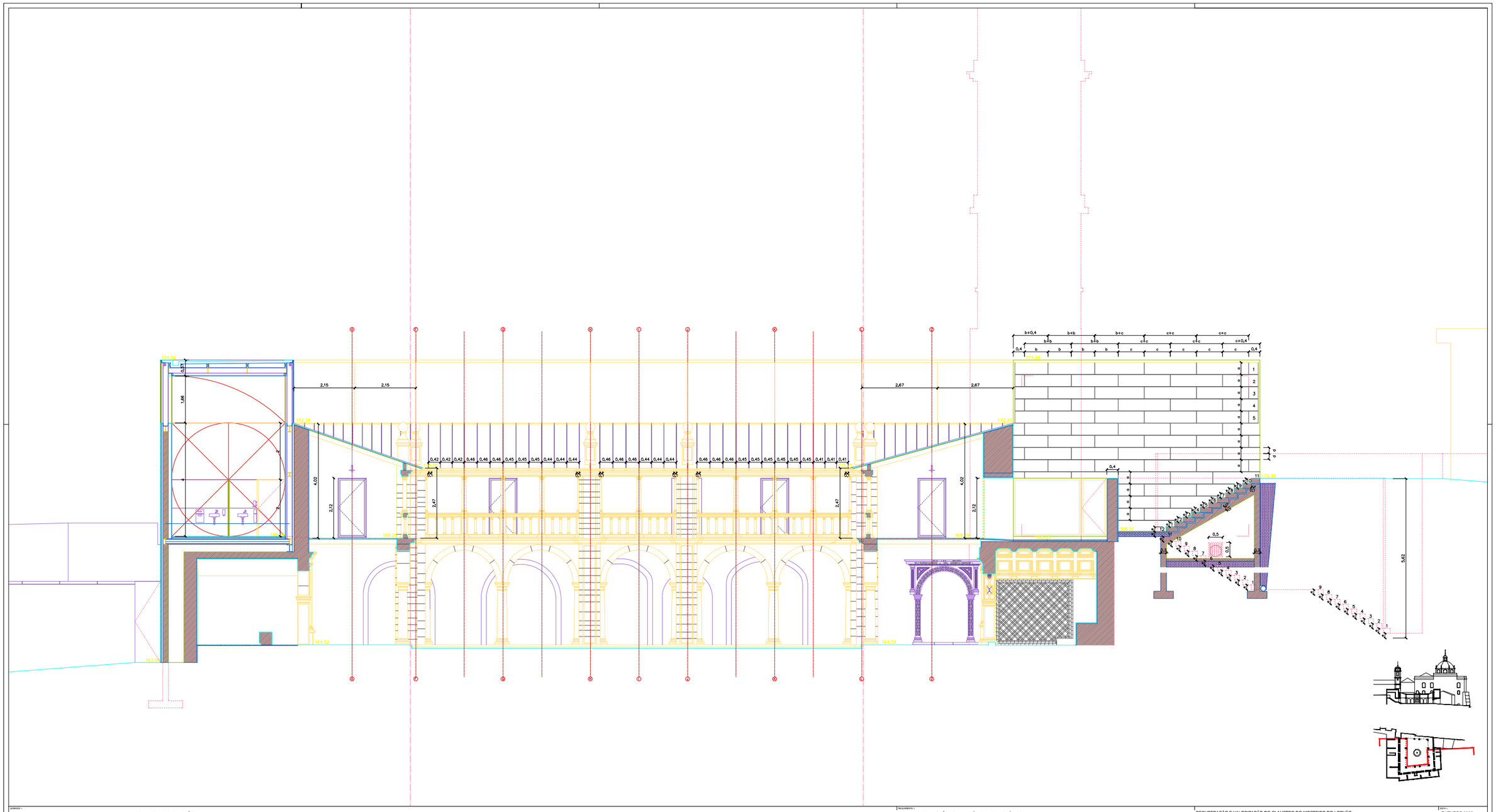
ESCALA >

1:50

DESENHO Nº >

DG 09

A 2004 05 PE



LEGENDA :

ALINHAMENTOS/EIXOS DE CONSTRUÇÃO

NOTAS :

NÃO MEDIR DESENHOS. USAR SÓ COTAGEM ; QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA ; EM CASO DE INCOERÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA ; COTAS INDICADAS EM METROS

REQUERENTE :

INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO

FASE :

PROJECTO DE EXECUÇÃO

AUTOR PROJECTISTA :
JOÃO MENDES RIBEIRO, ARQUITECTO LDA. | R.ALEX. TOMÁS | N.º 1 - 6F&G | 3000 - 43 COIMBRA
TELEFONE E FAX | + 351 239 833 720
E-MAIL | joaomendesribeiro@mail.telepac.pt

DESIGNAÇÃO :

RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO

DESENHO :

CORTE DD'

RESPONSÁVEL :

JOÃO MENDES RIBEIRO

COLABORAÇÃO :

JOÃO VIA , JOÃO MENDES DA CRUZ, TÂNIA ROQUE, PEDRO DUARTE

DATA :

OUTUBRO 2006

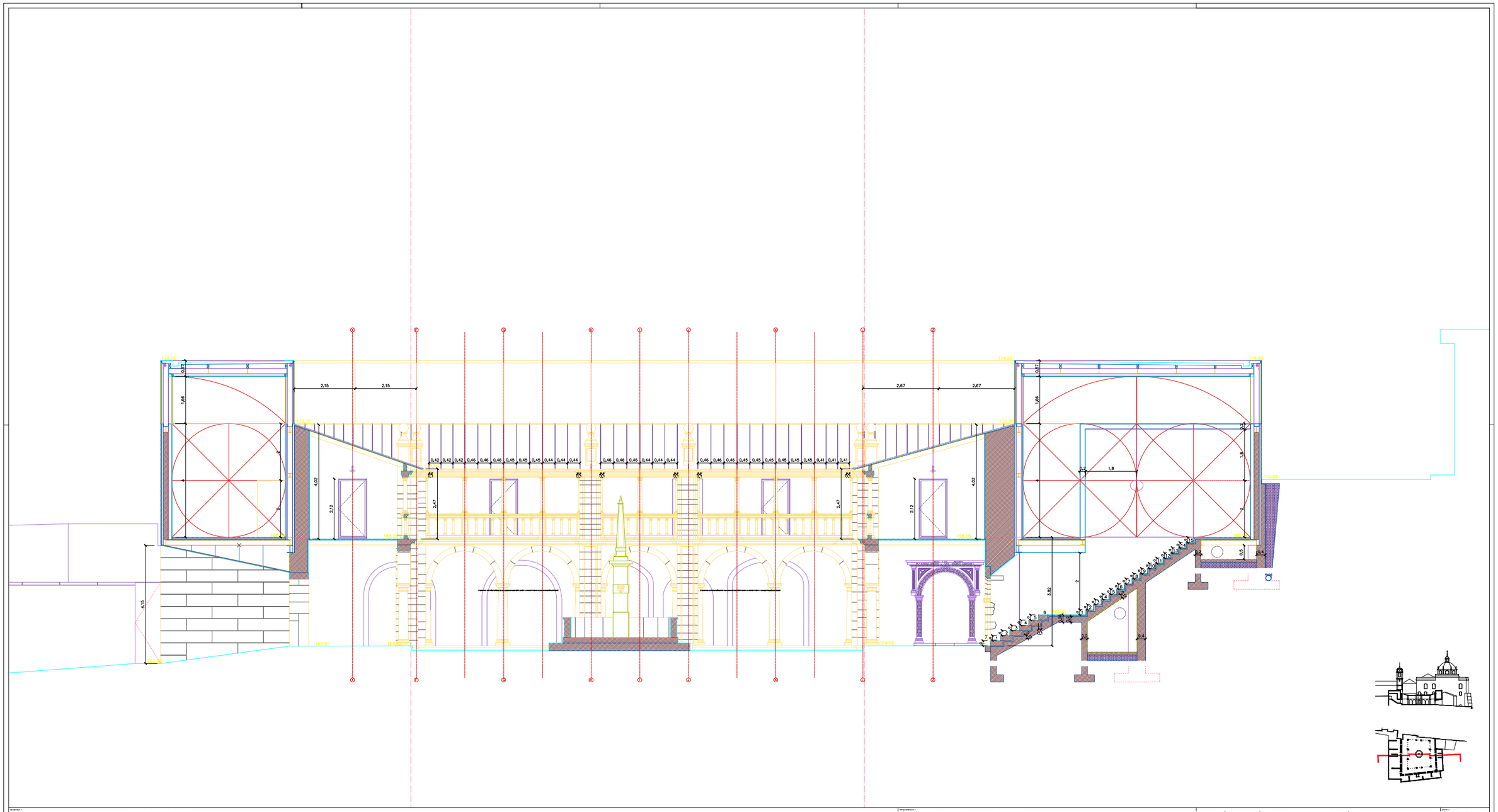
ESCALA :

1:50

DESENHO Nº :

DG 10

A 2004 05 PE



LEGENDA :
ALINHAMENTOS/EIXOS DE CONSTRUÇÃO

NOTAS :
NÃO MEDIR DESENHOS. USAR SÓ COTAGEM ; QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA ; EM CASO DE INCOERÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA ; COTAS INDICADAS EM METROS

REQUERENTE :
INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO

FASE :
PROJECTO DE EXECUÇÃO

AUTOR PROJECTISTA :
JOÃO MOURÃO RIBEIRO, ARQUITECTO LDA. | RUA DR. TOMÉ | Nº 7 - 6ºD | 3000 - 401 COIMBRA
TELEFONE E FAX | + 351 239 833 783
E-MAIL | joaoruiramoribeiro@mail.telepac.pt

DESIGNAÇÃO :
RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO

DESENHO :
CORTE EE'

ESCALA :
1:50

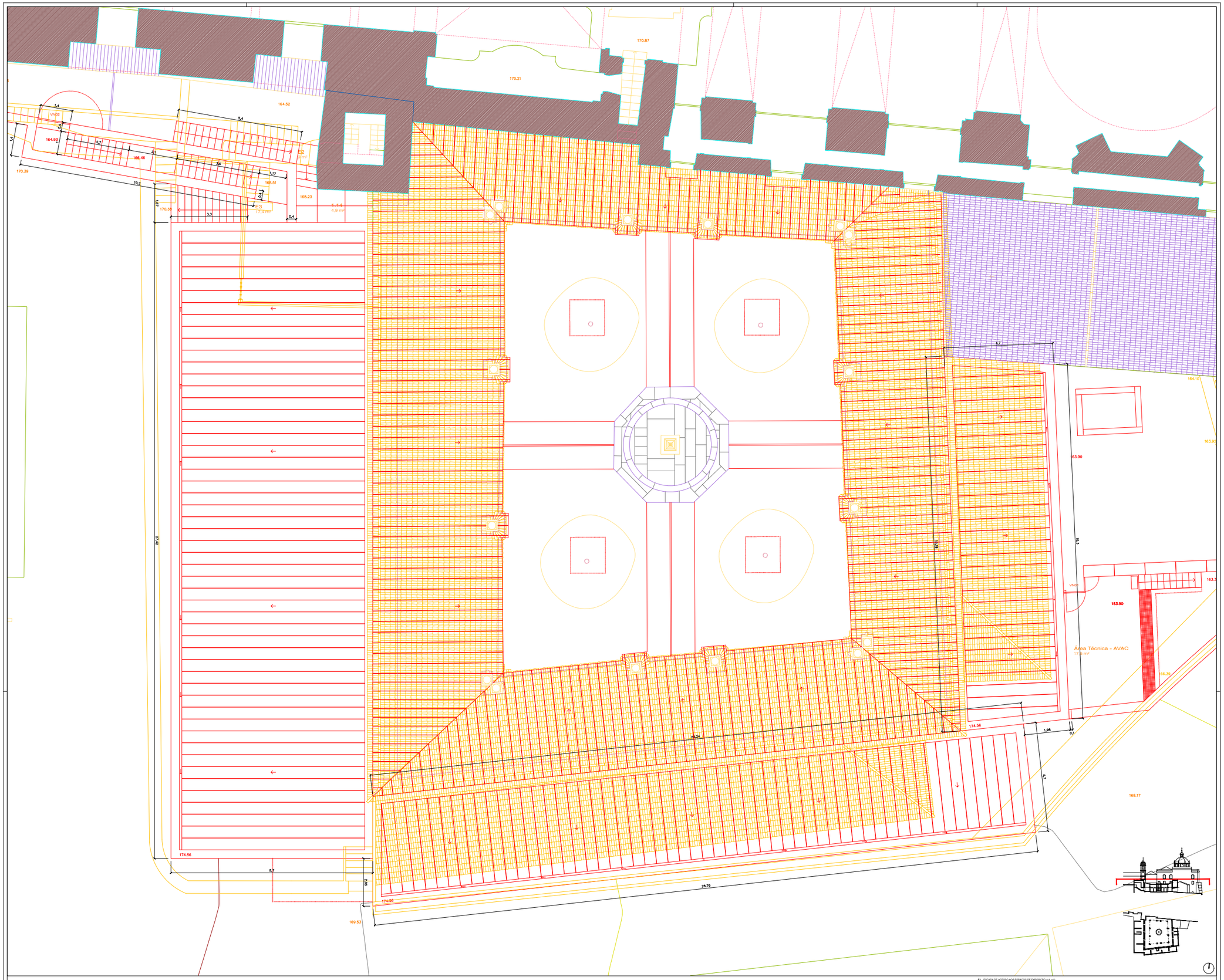
RESPONSÁVEL :
JOÃO MOURÃO RIBEIRO

COLABORAÇÃO :
JOÃO VAZ, JOÃO BRAGA DA CRUZ, TÂNIA ROCHA, PEDRO DUARTE

DATA :
OUTUBRO 2006

DESENHO Nº :
DG 11

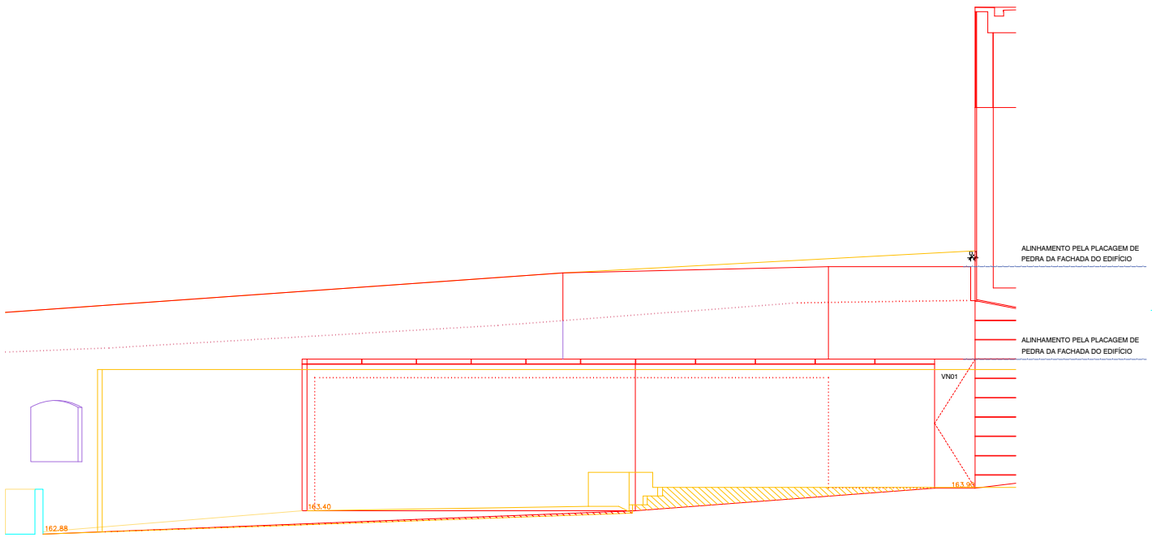
A 2004 05 PE



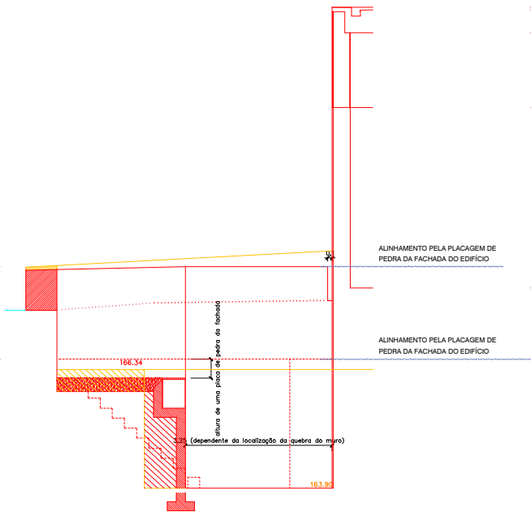
E1 ESCADA DE ACESSO AOS ESPAÇOS DE EXPOSIÇÃO (14 m²)
E2 ESCADA DE ACESSO À TORRE SINEIRA E ACESSO ALTERNATIVO AO SOBRECLAUSTRO (8 m²)
E3 ESCADA DE ACESSO À TERRAÇA (4,9 m²)
TERRAÇA OCUPACIONAL DO HOSPITAL PSIQUIÁTRICO (17,4 m²)

LEGENDA: – DEMOLIÇÕES / A CONSTRUIR / A MANTER / RESTAURAR / ALINHAMENTOS/EIXOS DE CONSTRUÇÃO	DONO DA OBRA: – INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO	DATA: – OUTUBRO 2006
NOTAS: – NÃO MEDIR DESENHO!!!, USAR AS COTAS!!!!!! / SUGA-SUAPARDEIA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA / EM CASO DE INCOMPATIBILIDADE ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA / COTAS INDICADAS EM METROS	TITULO: – PROJECTO DE EXECUÇÃO	DESIGNAÇÃO: – PLANTA DE COBERTURA (vermelhos e amarelos)	ESCALA: – 1:50 / DESENHO: – DG 04 VB
	AUTOR PROJECTISTA: – JOÃO MENDES RIBEIRO, ARQUITECTO LDA.	RESPONSÁVEL: – JOÃO MENDES RIBEIRO	COLABORADOR: – JOÃO CAIZ, JOÃO ARANJUSA CRUZ / A 2004 05 PE

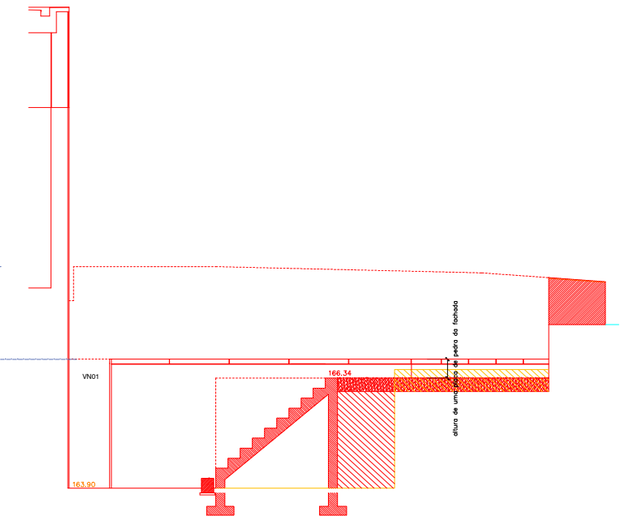
AV. ANTONIO AUGUSTO DE AGUIAR, 19 – 1050-012 LISBOA – PORTUGAL
TELEFONE (+ 351) 21 315 41 00 – FAX (+ 351) 21 315 41 01
E-MAIL: joaomendesribeiro@mail.telepac.pt



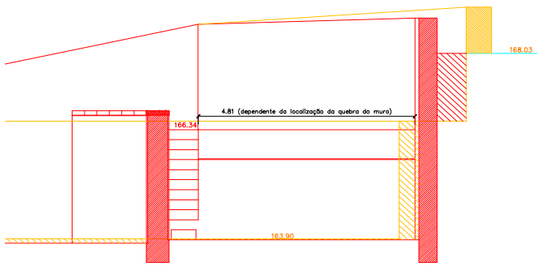
CORTE 11'



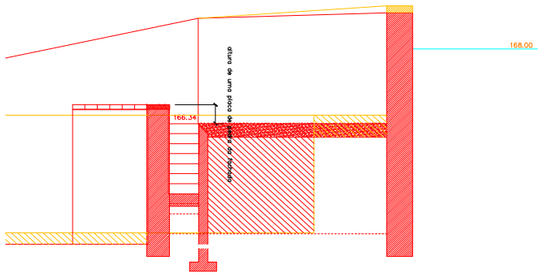
CORTE 22'



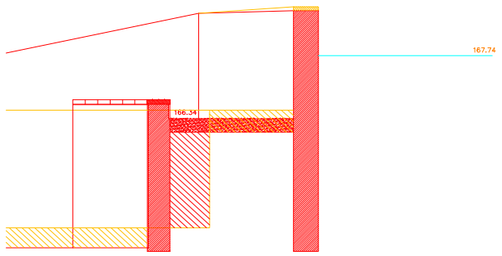
CORTE 33'



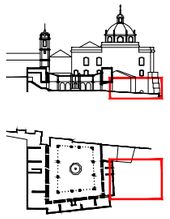
CORTE 44'



CORTE 55'



CORTE 66'



NOTA:
- PARA ARRANJOS EXTERIORES DO PÁTIO CONSULTAR PROJECTO DE ARQUITECTURA PAISAGISTA
- PARA ESPECIFICAÇÃO DOS MUROS CONSULTAR PROJECTO DE FUNDAÇÕES E ESTRUTURAS

LEGENDA: DEMOLIÇÕES | A CONSTRUIR | A MANTER | ALINHAMENTOS/EIXOS DE CONSTRUÇÃO

NOTAS: NÃO VERDIR DESENHOS; USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCOMPATIBILIDADE ENTRE DESENHOS, A escala MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM CENTÍMETROS

REQUERENTE: INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO

RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO

DATA: OUTUBRO 2006

FASE: PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO: CORTES DO PÁTIO DE ENTRADA - ANTIGA TULHA (verm. e amarelos)

ESCALA: 1:50

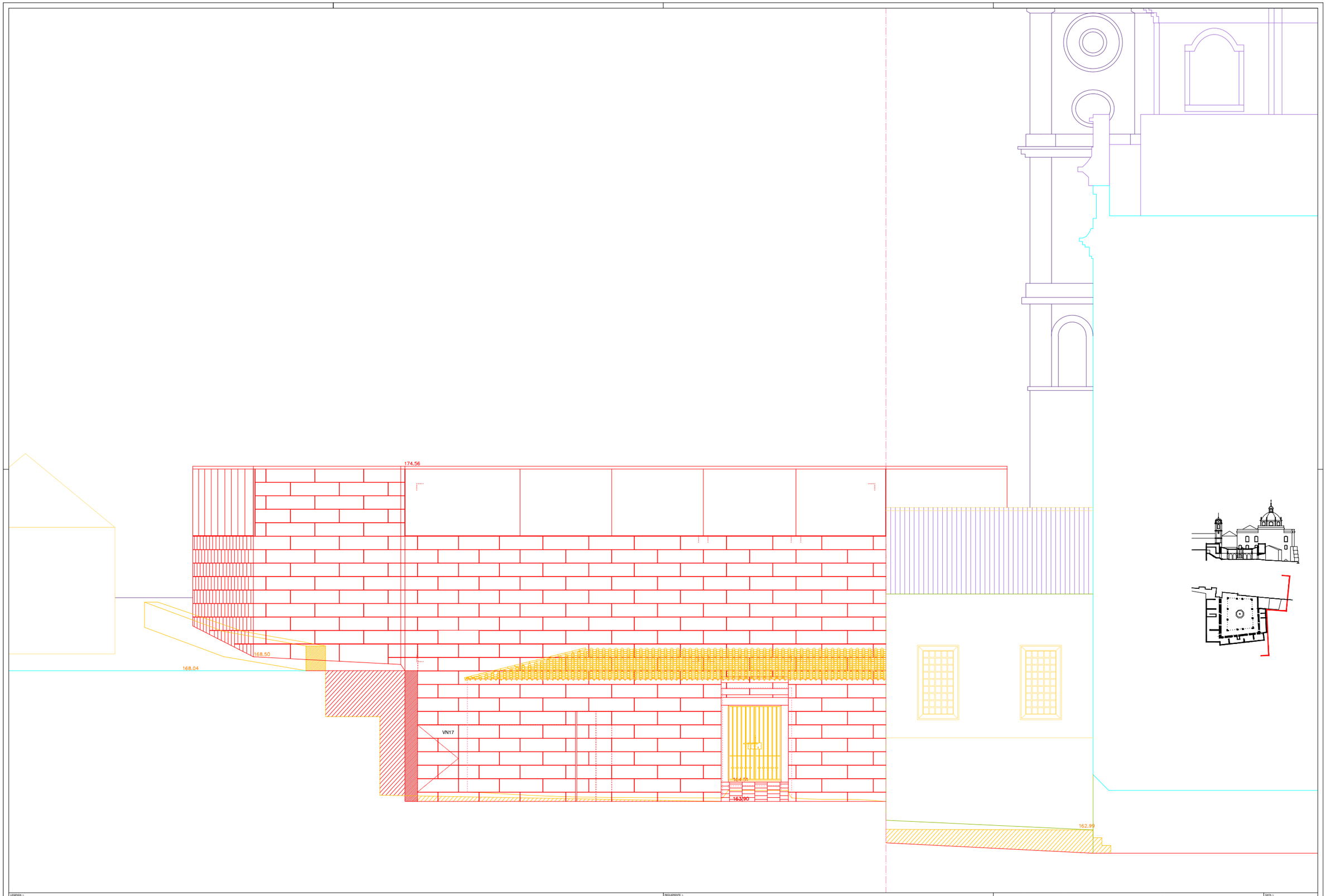
PRANCHA Nº: DG 06 va

AUTOR PROJECTISTA: JOÃO MENDES RIBEIRO, ARQUITECTO LDA | RUA DE TOMAR | Nº 7 - 3ºEQ | 3000 - 401 COIMBRA TELEFONE E FAX: (+ 351 239 833 760 E-MAIL: joaoumendesribeiro@mail.telepac.pt

ARQUITECTO: JOÃO MENDES RIBEIRO

COLABORADORES: JOÃO VAZ, JOÃO BRAGA DA CRUZ, TÂNIA ROQUE, PEDRO DUARTE

À 2004 05 PE



LEGENDA >

DEMOLIÇÕES | A CONSTRUIR | A MANTER | ALINHAMENTOS/EIXOS DE CONSTRUÇÃO

NOTAS >

NÃO MEDIR DESENHOS. USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCIDÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM METROS

REQUERENTE >
INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO

FASE >
PROJECTO DE EXECUÇÃO

EQUIPA PROJECTISTA >
JOÃO MENDES RIBEIRO, ARQUITECTO LDA. | RUA DE TOMAR | N.º 1 - ESQ | 3030 - 431 COIMBRA
TELEFONE E FAX | + 351 239 833 763
E-MAIL | joaomendesribeiro@mail.telepac.pt

RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO

DESENHO >
CORTE AA' (vermelhos e amarelos)

RESPONSÁVEL >
JOÃO MENDES RIBEIRO

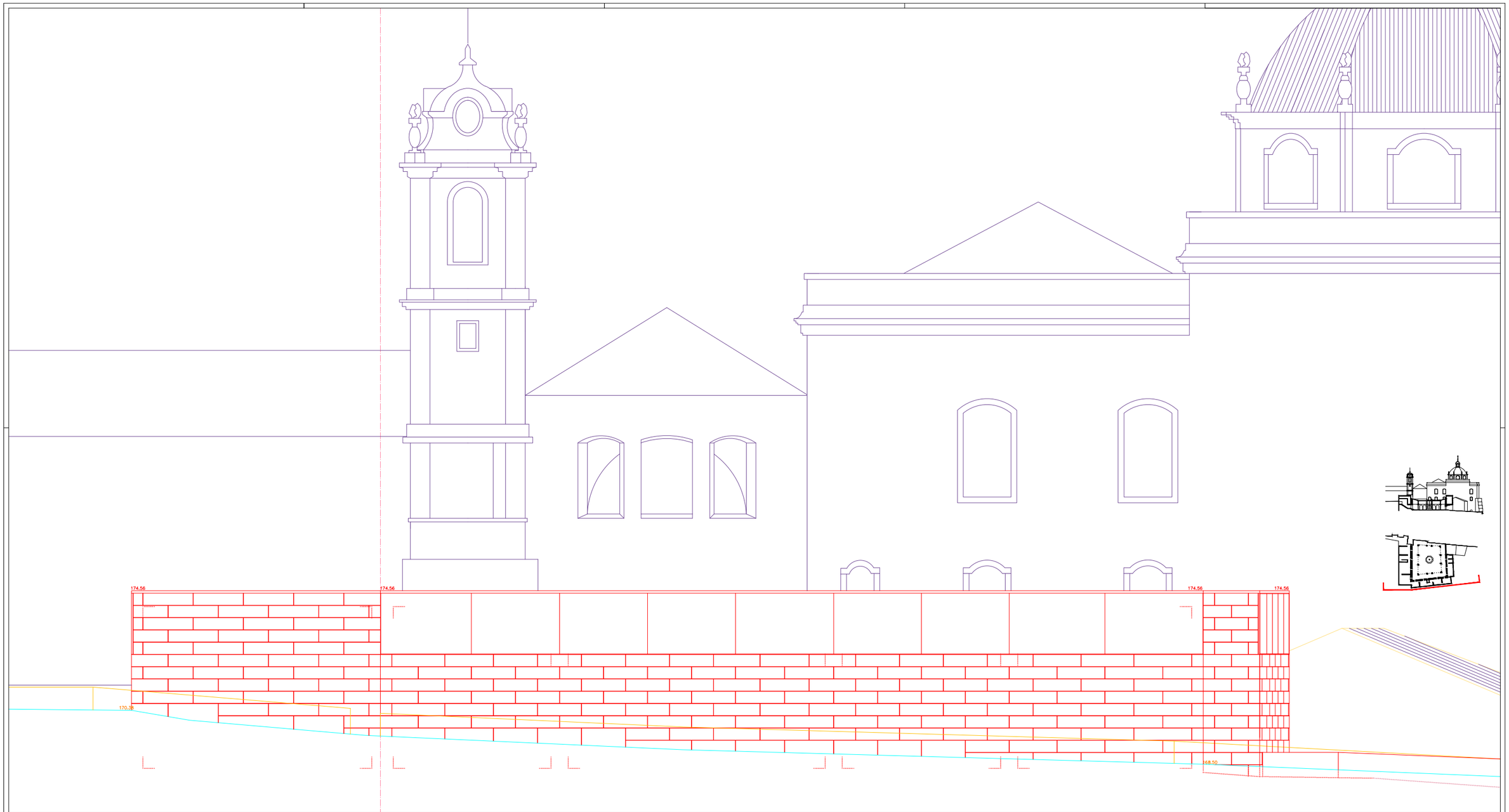
ESCALA >
1:50

COLABORAÇÃO >
JOÃO VAZ, JOÃO BRAGA DA CRUZ, TÂNIA ROQUE, PEDRO DUARTE

DATA >
OUTUBRO 2006

DESENHO Nº.> >
DG 07 va

A 2004 05 PE



LEGENDA :

DEMOLIÇÕES | A CONSTRUIR | A MANTER | ALINHAMENTOS/EIXOS DE CONSTRUÇÃO

NOTAS :

NÃO MEDIR DESENHOS. USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCOERÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM METROS

RECUPERAÇÃO :
INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO

FASE :
PROJECTO DE EXECUÇÃO

ESQUIPA PROJECTISTA :
JOÃO MENDES RIBEIRO | ARQUITECTO LDA | RUA DE TOMAR | Nº 1 - 6ºD | 3000 - 207 COIMBRA | TELEFONE E FAX | + 351 239 832 163 | E-MAIL | joaomendesribeiro@mail.telepac.pt

RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO

DESENHO :
CORTE BB' (vermelhos e amarelos)

ESCALA :
1:50

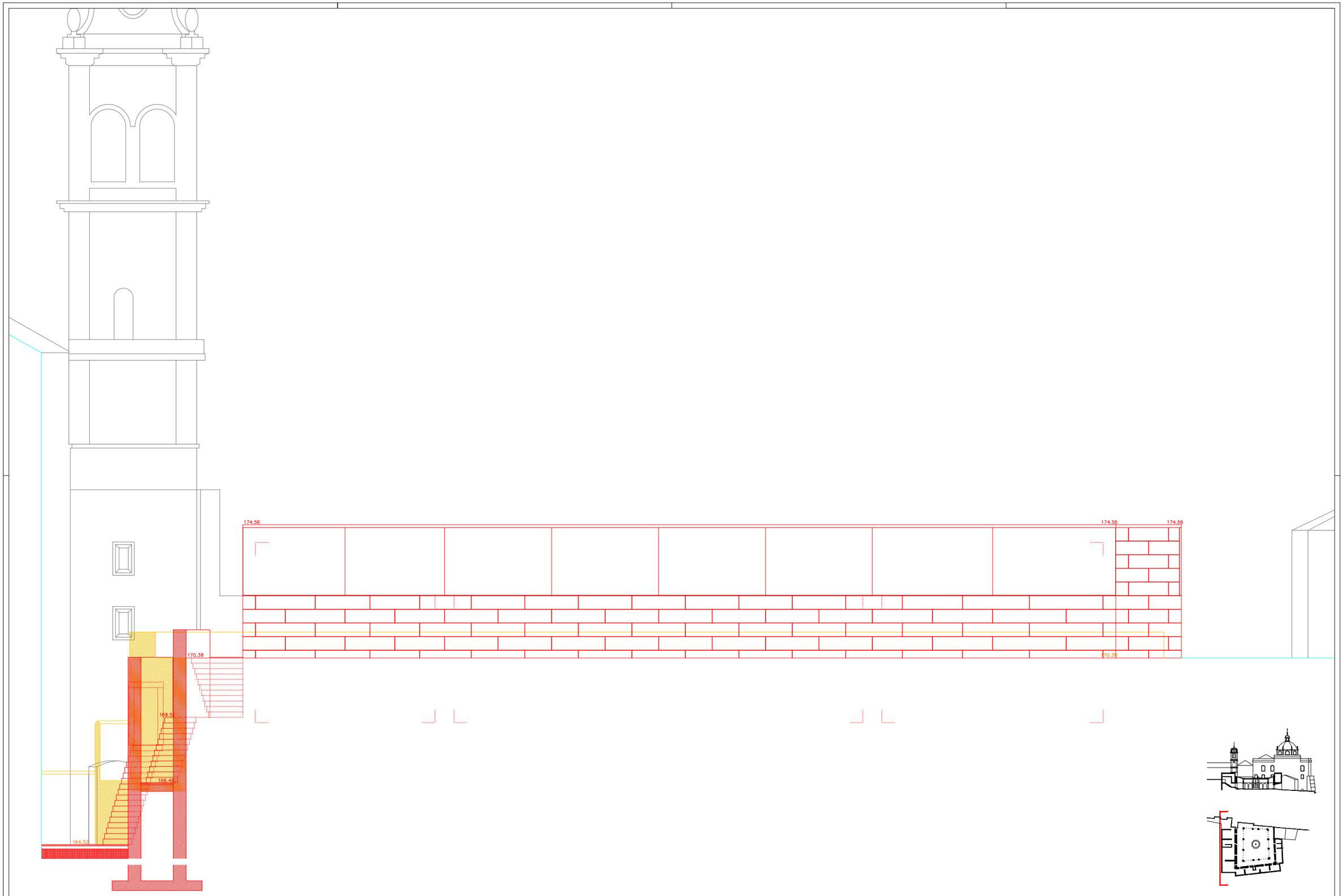
PROPRIEDADE/DL :
JOÃO MENDES RIBEIRO

COLABORAÇÃO :
JOÃO VAZ, JOÃO BRANDÃO DA CRUZ, TÂNIA ROQUE, PEDRO DUARTE

DATA :
OUTUBRO 2006

DESENHO Nº :
DG 08 va

A 2004 05 PE



LEGENDA >

DEMOLIÇÕES | A CONSTRUIR | A MANTER | ALINHAMENTOS/EIXOS DE CONSTRUÇÃO

NOTAS >

NÃO MEDIR DESENHOS, USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCIDÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM METROS

REQUERENTE >
INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO

FASE >
PROJECTO DE EXECUÇÃO

EQUIPA PROJECTISTA >
JOÃO MENDES RIBEIRO, ARQUITECTO LDA. | RUA DE TOMAR | N.º 1 - ESQ | 3030 - 401 COIMBRA
TELEFONE E FAX | + 351 239 833 763
E-MAIL | joaomendesribeiro@mail.telepac.pt

RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO

DESENHO >
CORTE CC' (vermelhos e amarelos)

ESCALA >
1:50

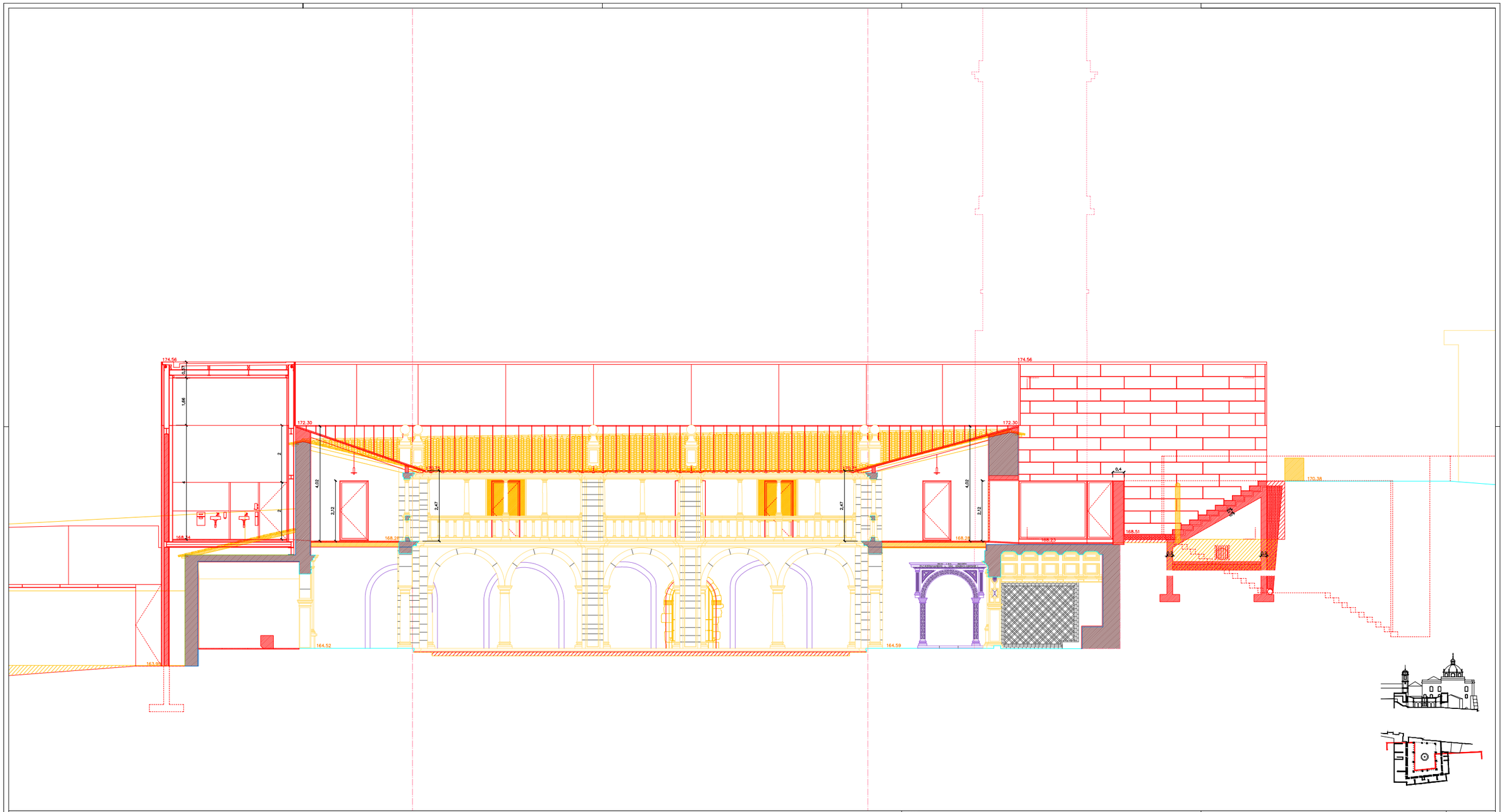
RESPONSÁVEL >
JOÃO MENDES RIBEIRO

COLABORAÇÃO >
JOÃO VAZ, JOÃO BRAGA DA CRUZ, TÂNIA ROQUE, PEDRO DUARTE

DATA >
OUTUBRO 2006

DESENHO N.º >
DG 09 va

A 2004 05 PE



LEGENDA :

DEMOLIÇÕES | A CONSTRUIR | A MANTER | ALINHAMENTOS/EIXOS DE CONSTRUÇÃO

NOTAS :

NÃO MEDIR DESENHOS. USAR SÓ COTAGEM ; QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA ; EM CASO DE INCIDÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA ; COTAS INDICADAS EM METROS

RECUPERAÇÃO :

INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO

RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO

DATA :

OUTUBRO 2006

FASE :

PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO :

CORTE DD' (vermelhos e amarelos)

ESCALA :

1:50

DESENHO Nº :

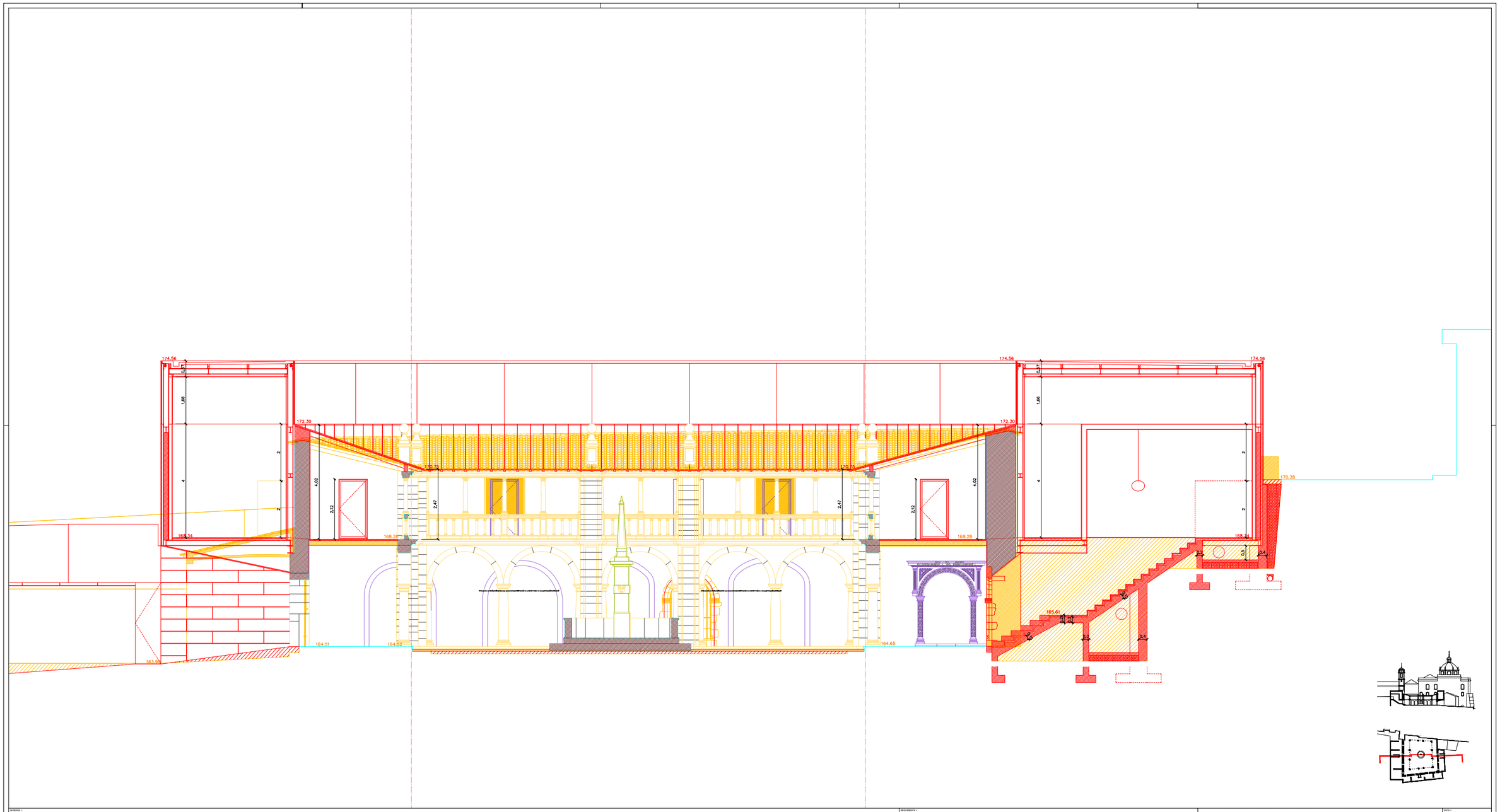
DG 10 va

AUTOR PROJECTO :
JOÃO MENDES RIBEIRO, ARQUITECTO LDA. | R.ALEB. TOMAR | N.º 1 - 6ESQ. | 3000 - 421 COIMBRA
TELEFONE E FAX | + 351 239 831 701
E-MAIL | joaoribeiroarquitectos@mail.telepac.pt

RESPONSABEL :
JOÃO MENDES RIBEIRO

COLABORAÇÃO :
JOÃO VIA , JOÃO MENDES DA CRUZ, TÂNIA ROQUE, PEDRO DUARTE

A 2004 05 PE



LEGENDA :

DEMOLIÇÕES | A CONSTRUIR | A MANTER | ALINHAMENTOS/EIXOS DE CONSTRUÇÃO

NOTAS :

NÃO ESCREVER DESENHADO; USAR SÓ COTAGEM ; QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA ; EM CASO DE INCOERÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA ; COTAS INDICADAS EM METROS

REQUERENTE :
INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO

FASE :
PROJECTO DE EXECUÇÃO

AUTOR(ES) PROJECTO :
JOÃO MICHAEL RIBAPEG, ARQUITECTO LDA. | RUA DE TOMAR (N.º 1 - ESQ.) 3000 - 401 COIMBRA — TELEFONE E FAX (+ 351 239 832 150 — E-MAIL (,ribapeg@mail.telepac.pt

RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO

DESENHO :
CORTE EE' (vermelhos e amarelos)

ESCALA :
1:50

RESPONSÁVEL :
JOÃO MICHAEL RIBAPEG

DATA :
OUTUBRO 2006

DESENHO Nº :
DG 11 va

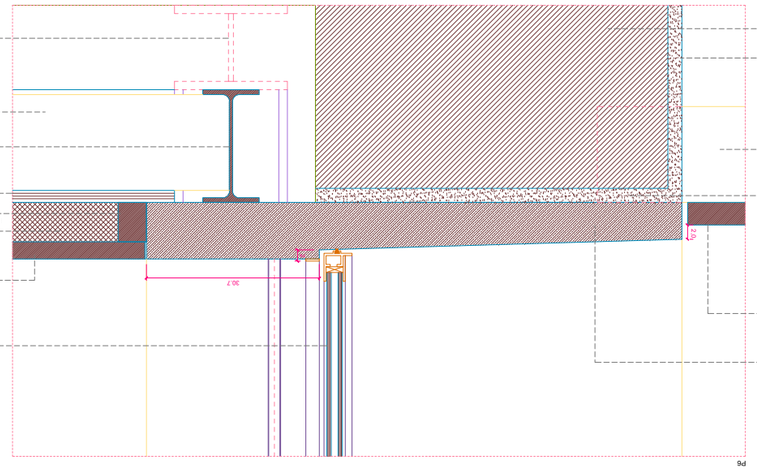
COLABORAÇÃO :
JOÃO LIM , JOÃO BRANDÃO DA CRUZ, TÂNIA ROQUE, PEDRO DUARTE

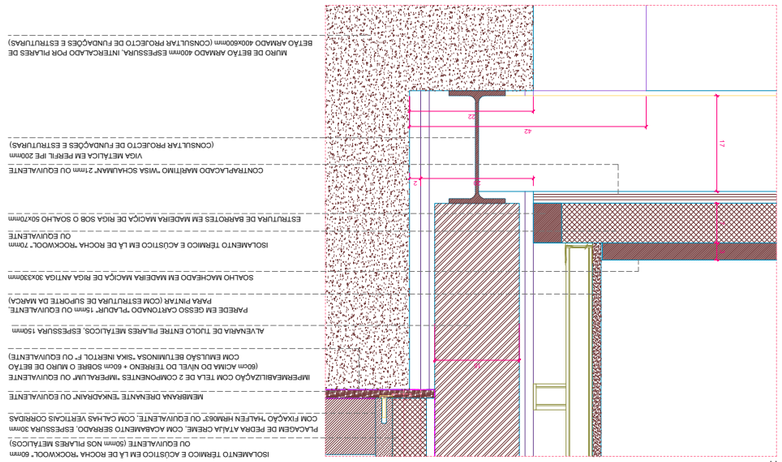
A 2004 05 PE

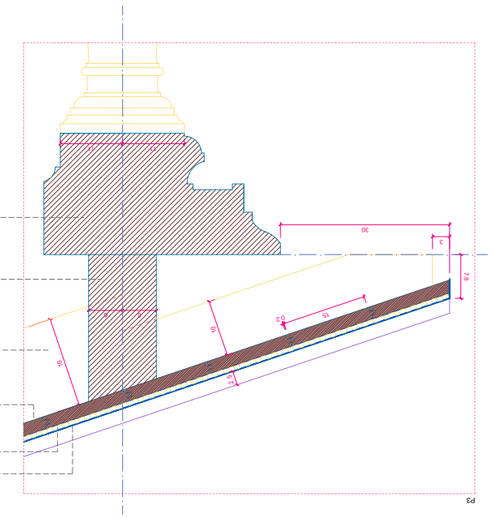
LEGENDA >	RESPONSÁVEL > INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO	DATA > OUTUBRO 2006
NOTAS >	FASE > PROJECTO DE EXECUÇÃO	DESENHO > CORTE CONSTRUTIVO GERAL - PORMENORES	ESCALA > 1:5
NÃO VEDAM DESIGNADAMENTE: LINHAS DE COTAGEM	QUALQUER MEDIDA MENCIONADA E ELÉCTRICA A COMPRIMENTO DA OBRA	EM CASO DE INCORRECTIDÃO ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É QUE VIGORA	DESENHO Nº > DP 01 a

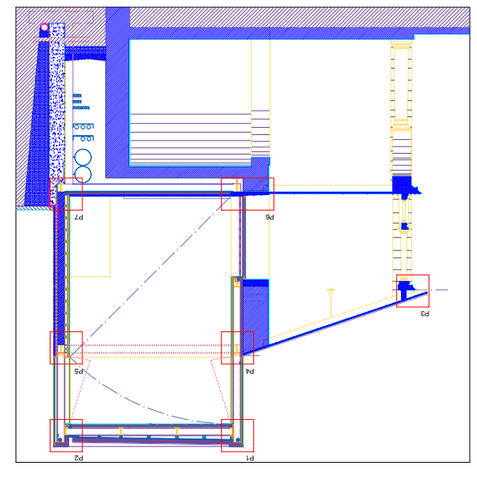
EQUIPA PROJECTISTA > AQUILITECTURA, LDA. | RUA DE TOMAR | Nº 1 - ESQ | 3000 - 401 COIMBRA | TELEFONE E FAX | + 351 239 833 753 | E-MAIL | jaymontenegro@netcabo.pt
COLABORADORES > JOÃO MENDES RIBEIRO, ARQUITECTO LDA. | RUA DE TOMAR | Nº 1 - ESQ | 3000 - 401 COIMBRA | REPRODUÇÃO > JOÃO MENDES RIBEIRO | COLABORADO > JOÃO VAZ JOÃO BRAGA DA CRUZ, DJANA BRANDÃO

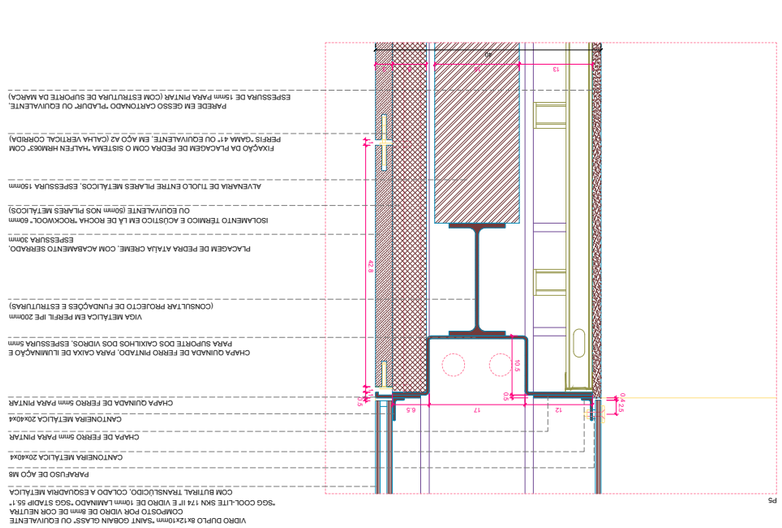
A 2004 05 PE

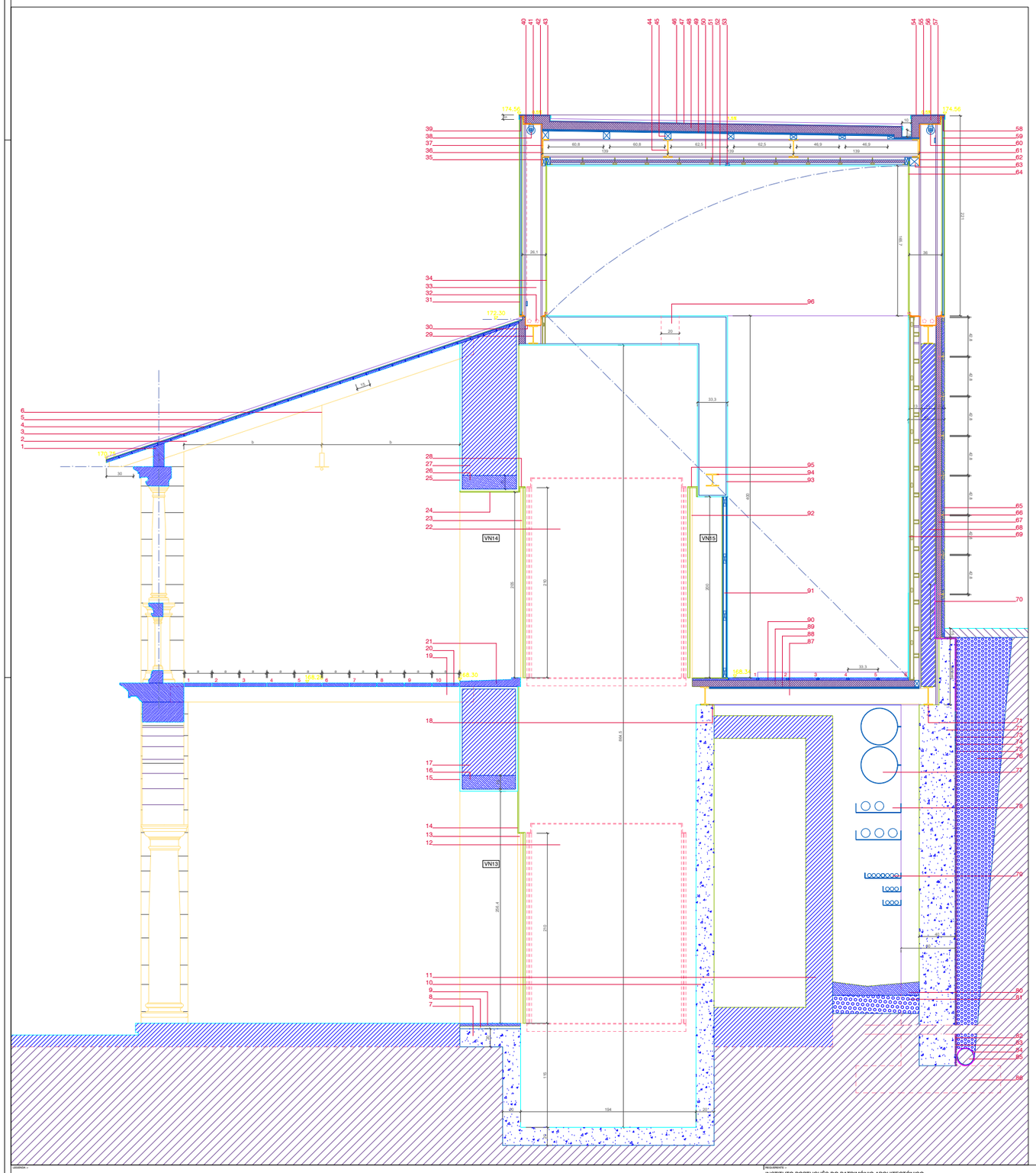












1. frechal em madeira maciça de riga antiga, 120mm de largura e com altura variável (+-240mm)
2. vigamento em madeira maciça de riga antiga 160x80mm
3. forro macheado à inglesa em madeira maciça de riga antiga 22x150mm
4. membrana drenante "TEFOND DRAIN" ou equivalente
5. cobertura em chapa de cobre com junta agrafada, "ASTURIANA DE MINAS" ou equivalente
6. luminária pendente (consultar projecto de Inst. Eléctricas)

7. betão armado, e=200mm (consultar projecto de Fundações e Estruturas)
8. argamassa de assentamento, e=30mm
9. soleira em pedra ataija creme, acabamento amaciado, e=30mm
10. muro em betão armado, e=200mm (consultar projecto de Fundações e Estruturas)
11. alvenaria de pedra existente

12. elevador sem casa de máquinas "SCHMIT+SOHN ISI2040" ou equivalente, com cabina 1100x1400mm, com dois acessos a 180º e botoneiras de aço inox
13. portas do elevador em aço inox escovado (segundo instruções da marca do elevador)
14. chapa de aço inox com acabamento escovado, para remates e fecho da caixa do elevador (segundo indicações da marca do elevador)

15. reboco tradicional, e=25mm
16. reforço do vão (arco) em pedra calcária idêntica à existente, e=150mm
17. alvenaria de pedra existente

18. viga metálica em perfil IPE 200mm (consultar projecto de Fundações e Estruturas)

19. vigamento em madeira maciça de riga antiga 170x80mm (consultar projecto de Fundações e Estruturas)
20. soalho em madeira maciça de teca, e=40mm (com junta aberta de 10mm entre réguas)
21. soleira em pedra ataija creme, acabamento amaciado, sobre argamassa de assentamento, e=30mm

22. elevador sem casa de máquinas "SCHMIT+SOHN ISI2040" ou equivalente, com cabina 1100x1400mm, com dois acessos a 180º e botoneiras de aço inox
23. portas do elevador em aço inox escovado (segundo instruções da marca do elevador)
24. chapa de ferro para pintar, e=10mm (na padieira e ombreiras do vão)
25. reboco tradicional, e=25mm
26. reforço do vão (padieira e ombreiras) em pedra calcária idêntica à existente, e=150mm
27. alvenaria de pedra existente
28. chapa de aço inox com acabamento escovado, para remates e fecho da caixa do elevador (segundo indicações da marca do elevador)

29. viga metálica em perfil IPE 200mm (consultar projecto de Fundações e Estruturas)
30. chapa quinada de ferro pintado, para caixa de iluminação e para suporte dos caixilhos dos vidros, e=5mm
31. vidro duplo "SGG COOL-LITE SKN 174 II 8mm" ou equivalente + câmara de ar + "SGG STADIP 55.1" com butiral translúcido ou equivalente, colado a esquadria metálica
32. iluminação com fluorescentes desfasados (consultar projecto de Inst. Eléctricas)
33. pilar metálico em perfil HEB 200mm em vista, para pintar (consultar projecto de Fundações e Estruturas)
34. vidro simples laminado temperado "SGG SECURIT SATINOVO (foscado a ácido) 10mm" ou equivalente, fixo no topo inferior por parafusos de aço M8 a cantoneira 20x40x4mm

35. barrotes em madeira maciça de riga antiga, com feltro na zona de contacto com o vidro, 35x93mm e 35x78mm
36. chapa quinada de ferro pintado, e=5mm
37. viga metálica em perfil UPN 200mm (consultar projecto de Fundações e Estruturas)
38. estore de enrolar "VITÓRIA mod.SOLSCREEN ref.21.136" ou equivalente, com tela branca
39. cantoneira metálica 40x40x6mm (para colagem do vidro)

40. cantoneira metálica 90x90x9mm
41. isolamento térmico em poliestireno extrudido "ROOFMATE" ou equivalente, e=80mm
42. membrana drenante "TEFOND DRAIN" ou equivalente
43. rufo em chapa de cobre, "ASTURIANA DE MINAS" ou equivalente
44. viga metálica em perfil IPE 200mm (consultar projecto de Fundações e Estruturas)
45. barrotes em madeira maciça de riga antiga, 70mm de largura e altura variável (para pendente da cobertura)

46. cobertura em chapa de cobre com junta agrafada, "ASTURIANA DE MINAS" ou equivalente
47. membrana drenante "TEFOND DRAIN" ou equivalente
48. isolamento em poliestireno extrudido "ROOFMATE" ou equivalente, e=80mm
49. contraplacado maritimo "WISA SCHAUMAN" ou equivalente, e=21mm
50. viga metálica em perfil HEB 200mm em vista (consultar projecto de Fundações e Estruturas)
51. isolamento térmico em poliestireno extrudido "ROOFMATE" ou equivalente, e=30mm
52. tecto em gesso cartonado "PLADUR" ou equivalente, para pintar, e=15mm (com estrutura de suporte da marca)
53. calha para projectores de cor branca "ERCO mod. 3-CIRCUIT FLANGED TRACK" ou equivalente, para tectos em gesso cartonado

54. rufo em chapa de cobre, "ASTURIANA DE MINAS" ou equivalente
55. membrana drenante "TEFOND DRAIN" ou equivalente
56. isolamento térmico em poliestireno extrudido "ROOFMATE" ou equivalente, e=80mm
57. cantoneira metálica 90x90x9mm
58. cantoneira metálica 40x40x6mm (para colagem do vidro)
59. vidro duplo "SGG COOL-LITE SKN 174 II 8mm" ou equivalente + câmara de ar + "SGG STADIP 55.1" com butiral translúcido ou equivalente, colado a esquadria metálica
60. estore de enrolar "VITÓRIA mod.SOLSCREEN ref.21.136" ou equivalente, com tela branca
61. viga metálica em perfil UPN 200mm (consultar projecto de Fundações e Estruturas)
62. chapa quinada de ferro pintado, e=5mm
63. barrotes em madeira maciça de riga antiga, com feltro na zona de contacto com o vidro, 105x93mm e 35x78mm
64. vidro simples laminado temperado "SGG SECURIT SATINOVO (foscado a ácido) 10mm" ou equivalente, fixo no topo inferior por parafusos de aço M8 a cantoneira 20x40x4mm

65. placagem de pedra ataija creme, com acabamento serrado, e=30mm
66. fixação da placagem de pedra com o sistema "HALFEN HRM063 com Perfis Gama 41" ou equivalente, em aço A2, com calha vertical corrida
67. isolamento térmico e acústico em lã de rocha "ROCKWOOL" ou equivalente, e=60mm
68. alvenaria de tijolo entre pilares metálicos, e=150mm
69. parede em gesso cartonado "PLADUR" ou equivalente, para pintar, e=15mm (com estrutura de suporte da marca)

70. impermeabilização com tela de 2 componentes "IMPERALUM" ou equivalente (60cm acima do nivel do terreno + 60 cm sobre o muro de betão

71. viga metálica em perfil IPE 200mm (consultar projecto de Fundações e Estruturas)
72. muro de betão armado, e=400mm, intercalado por pilares de betão armado 400x600mm (consultar projecto de Fundações e Estruturas)
73. Emulsão betuminosa "SIKA INERTOL F" ou equivalente, sobre o betão
74. membrana drenante "ENKADRAIN" ou equivalente
75. manta geotêxtil 40g/m2
76. brita

77. Infra-estruturas AVAC com presilhas de fixação em aço e/ou (consultar projecto de Inst. Mecânicas)

78. Infra-estruturas Eléctricas sobre caminhos de cabos em chapa de aço "VAN GEEL LEGRAND GKO-5" ou equivalente (consultar projecto de Inst. Eléctricas)

79. Infra-estruturas de Águas sobre caminhos de cabos em chapa de aço "VAN GEEL LEGRAND GKO-5" ou equivalente (consultar projecto de Inst. de Águas)

80. betonilha com pendente para escoamento de águas, 100mm (min.)
81. camada de brita, 200mm

82. emulsão betuminosa "SIKA INERTOL F" ou equivalente, sobre o betão
83. membrana drenante "ENKADRAIN" ou equivalente
84. manta geotêxtil 40g/m2 (a envolver o dreno)
85. dreno perfurado ligado à rede de águas

86. sapata em betão (consultar projecto de Fundações e Estruturas)

87. vigas em madeira maciça de riga antiga 170x100mm (consultar projecto de Fundações e Estruturas)
88. contraplacado maritimo "WISA SCHAUMAN" ou equivalente, e=21mm
89. isolamento térmico e acústico em lã de rocha "ROCKWOOL" ou equivalente, e=70mm
90. soalho macheado em madeira maciça de riga antiga, e=30x330mm

91. porta constituída por estrutura em madeira de pinho nórdico 30x100mm, revestida nas duas faces por gesso cartonado "PLADUR" 65mm, ou equivalente, sobre contraplacado maritimo "WISA SCHAUMAN" 9mm ou equivalente; para pintar da cor da parede. Dobradiças de aço inox escovado

92. portas do elevador em aço inox escovado (segundo instruções da marca do elevador)
93. paredes e tecto da caixa do elevador constituídas por gesso cartonado "PLADUR" ou equivalente, para pintar, e=15mm (com estrutura segundo projecto de Fundações e Estruturas e segundo instruções da marca)
94. perfil metálico HEA 140mm (consultar projecto de Fundações e Estruturas)
95. chapa de aço inox com acabamento escovado, para remates e fecho da caixa do elevador (segundo indicações da marca do elevador)

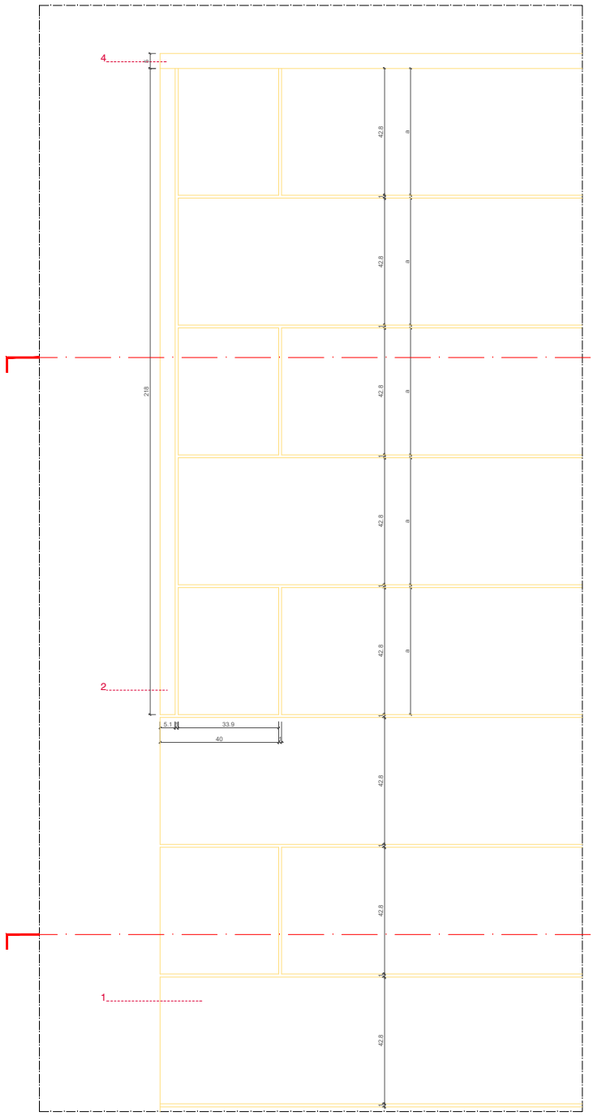
96. ventilação da caixa do elevador

ALVENARIA DE PEDRA
PEDRA
MADEIRA
ALVENARIA DE TIJOLO
BETÃO
BETONILHA
ISOLAMENTO
BRITA

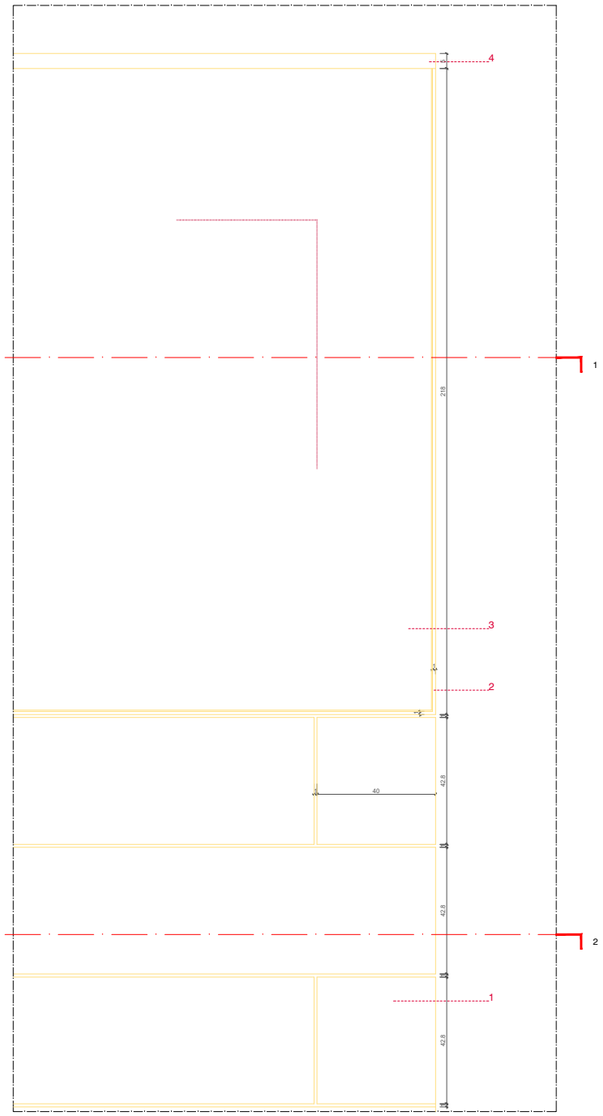
DESENHA -	REQUERENTE / INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO	DATA / OUTUBRO 2006
NOTAS / NÃO MEDIR DESENHOS, USAR SÓ COTAGEM ; QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA ; EM CASO DE INCIDÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCOLA NINE AMPLIADA É A QUE VIGORA ; COTAS INDICADAS EM CENTIMETROS	FASE / PROJECTO DE EXECUÇÃO	DESENHO / CORTE CONSTRUTIVO PELO ELEVADOR	ESCALA / 1:20
	EQUIPA PROJECTISTA / JOÃO MENDES RIBEIRO, ARQUITECTO LDA. | RUA DE TOMAR | N.º 1 - 6ØØ | 3ØØØ - 411 COIMBRA TELEFONE E FAX / + 351 239 833 760 E-MAIL / joaoarmindoribeiro@sapo.pt	RESPONSÁVEL / JOÃO MENDES RIBEIRO	COLABORAÇÃO / JOÃO VAZ, JORGE BRAGA DA CRUZ, TÂNIA ROQUE, PEDRO DUARTE

DP 02

A 2004 05 PE



ALÇADO S/ VIDRO (EMPENA)



ALÇADO C/ VIDRO

1. placagem de pedra ataija creme, com acabamento serrado, e=30mm
2. barra chata de ferro pintado, e=10mm
3. vidro duplo "SGG COOL-LITE SKN 174 II 8mm" ou equivalente + câmara de ar + "SGG STADIP 55.1" com butiral translúcido ou equivalente, colado a esquadria metálica
4. rufo em chapa de cobre, "ASTURIANA DE MINAS" ou equivalente
5. cantoneira metálica 20x40x4mm (para colar o vidro)
6. pilar metálico em perfil HEB 200mm, para pintar (consultar projecto de Fundações e Estruturas)
7. chapa quinada de ferro pintado em vista, para assentamento do vidro e esquadria metálica, e=5mm
8. chapa quinada de ferro pintado em vista, para caixa de iluminação com fluorescentes desfasados (consultar projecto de Inst. Eléctricas) e para suporte dos caixilhos dos vidros, e=5mm
9. vidro simples laminado temperado "SGG SECURIT SATINOVO (foscado a ácido) 10mm" ou equivalente, fixo no topo inferior por parafusos de aço M8 a cantoneira 20x40x4mm
10. cantoneira metálica 20x40x4mm (para aparafusar o vidro)
11. chapa quinada de ferro pintado em vista, para assentamento de cantoneira, e=5mm
12. tubo de queda embutido na parede (consultar projecto de Águas)
13. parafuso M8 para vidro, em aço inox
14. fixação da placagem de pedra com o sistema "HALFEN HRM063" com perfis da "Gama 41" ou equivalente, em aço A2 (com calha vertical corrida)
15. isolamento térmico e acústico em lã de rocha "ROCKWOOL" ou equivalente, e=60mm (50mm nos pilares metálicos)
16. alvenaria de tijolo entre pilares metálicos, e=150mm
17. estrutura de suporte do gesso cartonado aplicada segundo instruções da marca)
18. parede em gesso cartonado "PLADUR" ou equivalente, para pintar, e=15mm

ALVENARIA DE TIJOLO

PEDRA

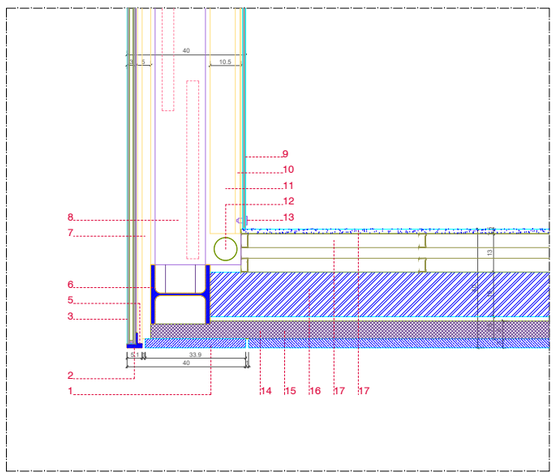
METAL

GESSO CARTONADO PINTADO

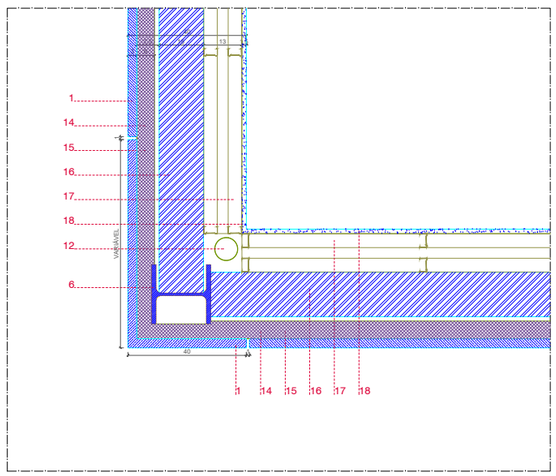
ISOLAMENTO

ALTURA DAS PLACAS DE PEDRA:

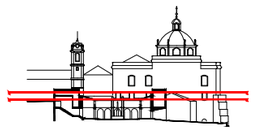
A ALTURA DAS PLACAS DE PEDRA É DADA PELA DIVISÃO DA ALTURA DA CAIXILHARIA DO VIDRO EXTERIOR EM 4 PARTES IGUAIS (a+a+a+a).
A ALTURA REPETE-SE EM TODAS AS PLACAS DE PEDRA

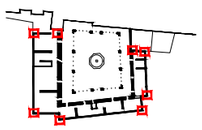


PORMENOR 1

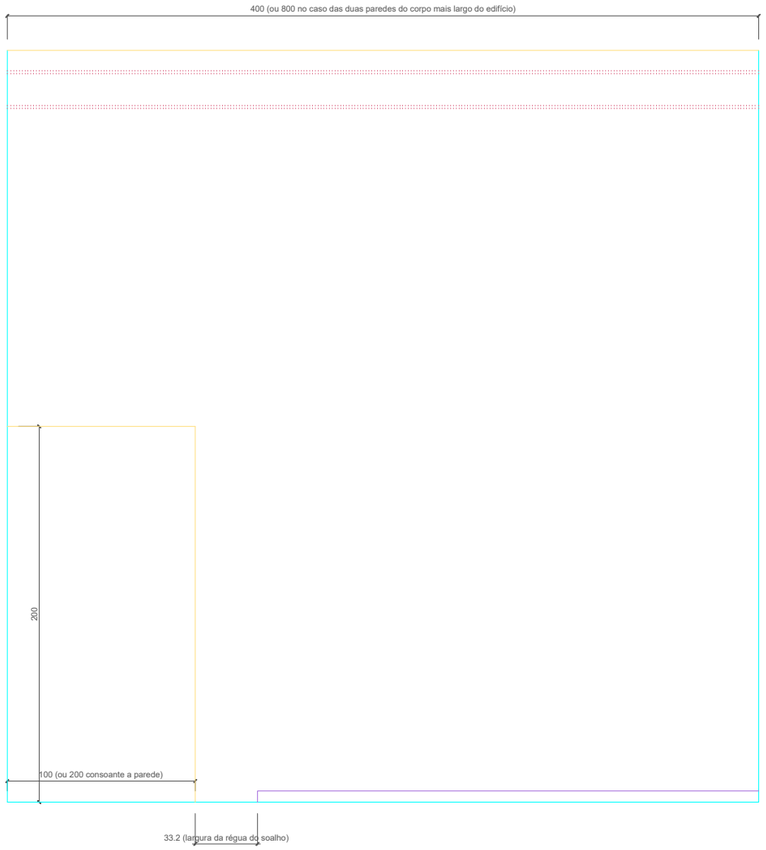


PORMENOR 2

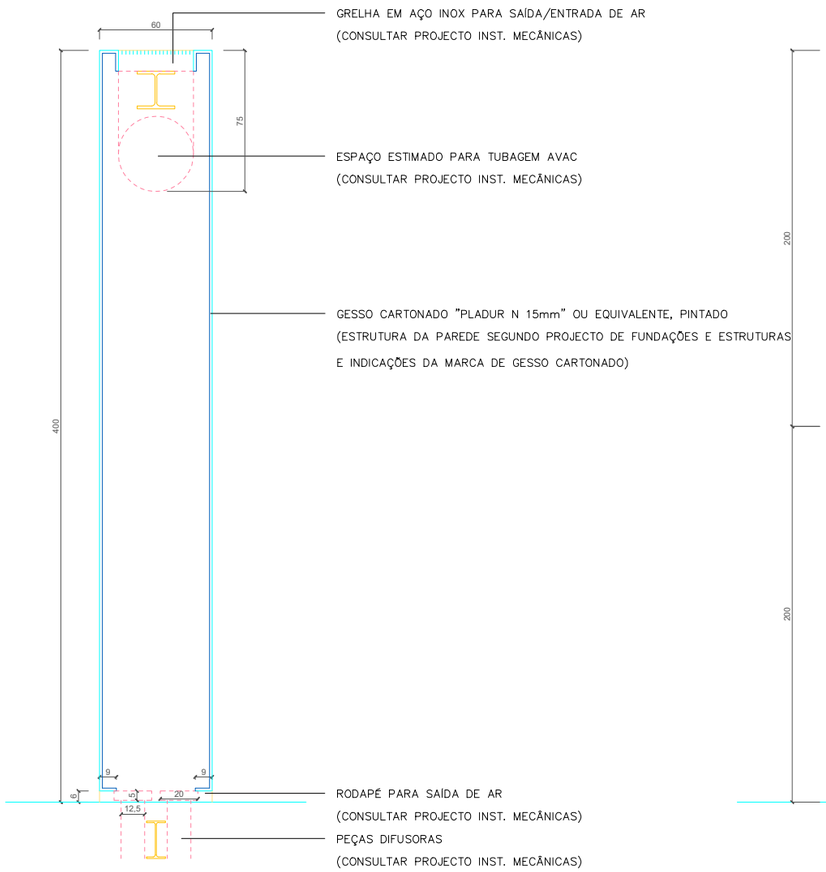




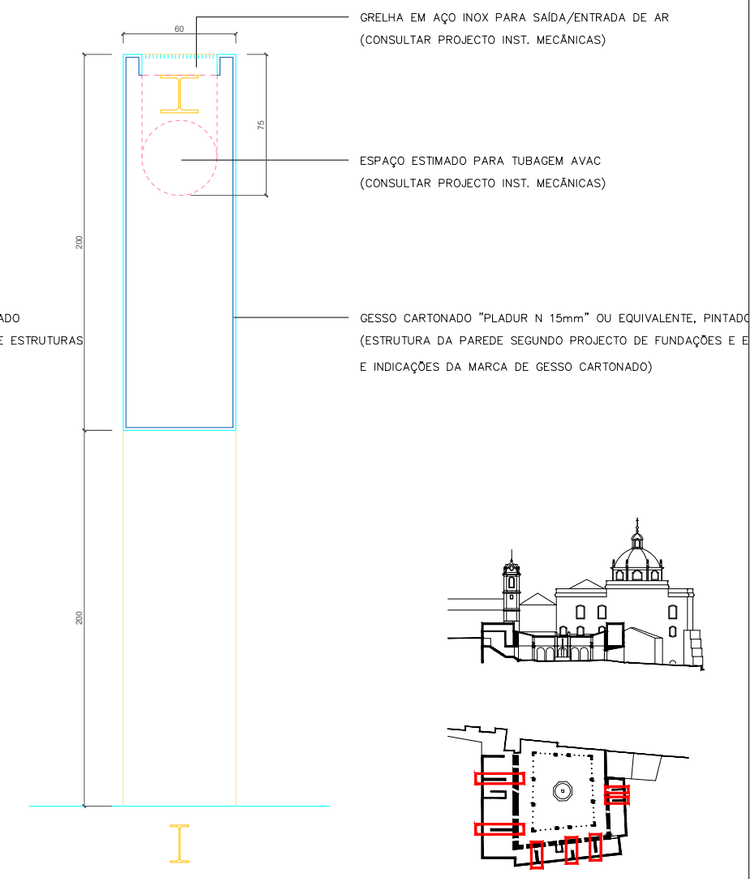
LEGENDA >	REQUERENTE > INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO	DATA > OUTUBRO 2006
NOTAS > NÃO MEDIR DESENHOS. USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCOERÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM CENTÍMETROS	FASE > PROJECTO DE EXECUÇÃO	DESENHO > PORMENORES CONSTRUTIVOS - PLANTA E ALÇADOS / ESCALA > 1:10	DESENHO N.º > DP 03
	EQUIPA PROJECTISTA > JOÃO MENDES RIBEIRO, ARQUITECTO LDA. | RUA DE TOMAR | N.º 1 - ESQ | 3000 - 401 COIMBRA TELEFONE E FAX | + 351 239 833 765 E-MAIL | joaomendesribeiro@mail.telepac.pt	RESPONSÁVEL > JOÃO MENDES RIBEIRO / COLABORAÇÃO > JOÃO VAZ, JOÃO BRAGA DA CRUZ, TÂNIA ROQUE, PEDRO DUARTE	A 2004 05 PE



ALÇADO DA PAREDE

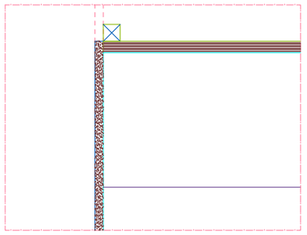


CORTE DA PAREDE

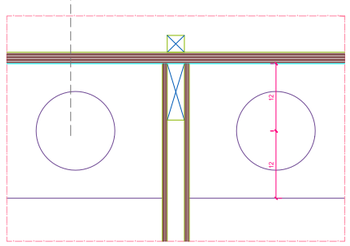


CORTE DA PAREDE PELA PORTA

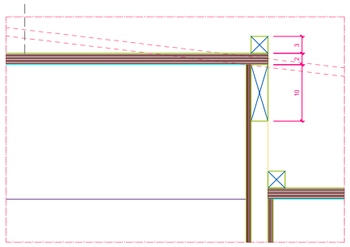
LEGENDA >	REQUERENTE > INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO	DATA > OUTUBRO 2006
NOTAS > NÃO MEDIR DESENHOS, USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCOERÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM CENTÍMETROS	FASE > PROJECTO DE EXECUÇÃO	DESENHO > PAREDE TRANSVERSAL	ESCALA > 1:20 / DESENHO N.º > DP 04
	EQUIPA PROJECTISTA > JOÃO MENDES RIBEIRO, ARQUITECTO LDA. | RUA DE TOMAR | N.º 1 - ESQ | 3000 - 401 COIMBRA TELEFONE E FAX | + 351 239 833 763 E-MAIL | joaomendesribeiro@mail.telepac.pt	RESPONSÁVEL > JOÃO MENDES RIBEIRO	COLABORAÇÃO > JOÃO VAZ, JOÃO BRAGA DA CRUZ, TÂNIA ROQUE, PEDRO DUARTE / A 2004 05 PE



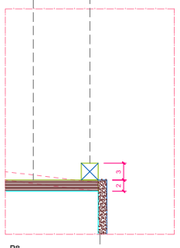
P1



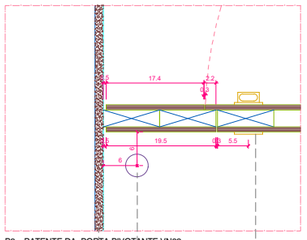
P3



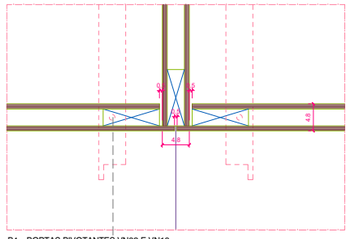
P5



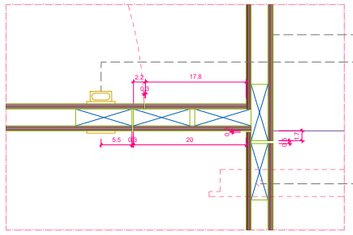
P8



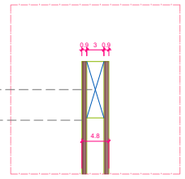
P2 _ BATENTE DA PORTA PIVOTANTE VN09

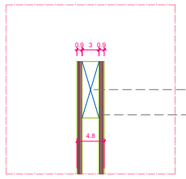


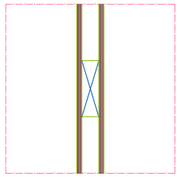
P4 _ PORTAS PIVOTANTES VN09 E VN10

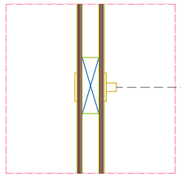


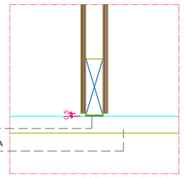
P6 _ BATENTE DA PORTA PIVOTANTE VN10 / PORTA PIVOTANTE VN11



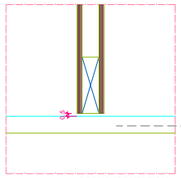




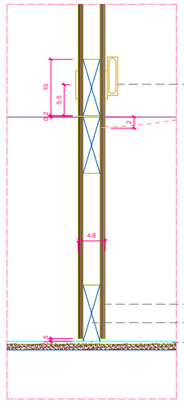




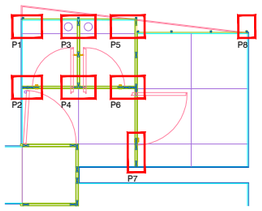
PORMENOR VERTICAL
PAREDES DIVISÓRIAS



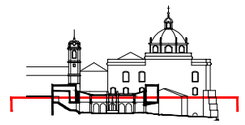
PORMENOR VERTICAL
PORTAS PIVOTANTES
VN09 / VN10 / VN11

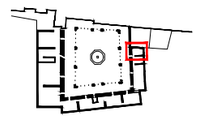


P7 _ BATENTE DA PORTA PIVOTANTE VN11



LOCALIZAÇÃO DOS PORMENORES HORIZONTAIS





- FIXAÇÃO E TRAVAMENTO:

OS ELEMENTOS ESTRUTURAIS DEVERÃO SER FIXOS ENTRE SI ATRAVÉS DE UNIÃO EM 1/2 FIO E 4 PREGOS DE FASQUIA

OS ELEMENTOS DE FORRA DEVERÃO SER COLADOS AOS ELEMENTOS ESTRUTURAIS

O TRAVAMENTO VERTICAL DEVERÁ SER REFORÇADO COM ESQUADROS DE MADEIRA 10x10cm E 5x5cm PREGADOS À ESTRUTURA

O TRAVAMENTO HORIZONTAL DEVERÁ SER REFORÇADO POR CHAPAS DE AÇO METALIZADO DE 3mm DE ESPESSURA, EM 'L' E/OU 'T'.

NA BASE A FIXAÇÃO DAS CHAPAS SERÁ COM PINOS E NO TOPO DO MÓDULO COM PARAFUSOS

- PINTURA

TODOS OS CONTRAPLACADOS (INCLUINDO PORTAS) DEVERÃO SER LACADOS COM TINTA ACRÍLICA BRANCO MATE, "NOVAQUA" DA "CIN", OU EQUIVALENTE

LEGENDA >

NOTAS >
NÃO MEDIR DESENHOS, USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCIDÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM CENTÍMETROS

REQUERENTE >
INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO

FASE >
PROJECTO DE EXECUÇÃO

EQUIPA PROJECTISTA >
JOÃO MENDES RIBEIRO, ARQUITECTO LDA. | RUA DE TOMAR | N.º 1 - ESQ | 3030 - 401 COIMBRA TELEFONE E FAX | + 351 239 833 763 E-MAIL | joaomendesribeiro@mail.telepac.pt

RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO

DESENHO >
INSTALAÇÕES SANITÁRIAS (VN09, VN10, VN11) - PORMENORES

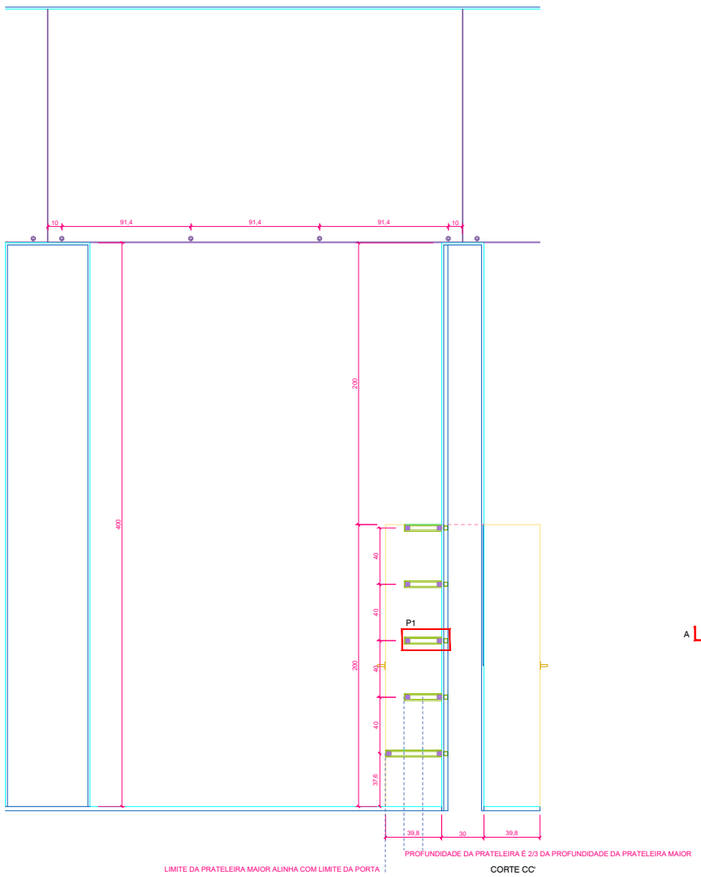
ESCALA >
1:5

RESPONSÁVEL >
JOÃO MENDES RIBEIRO

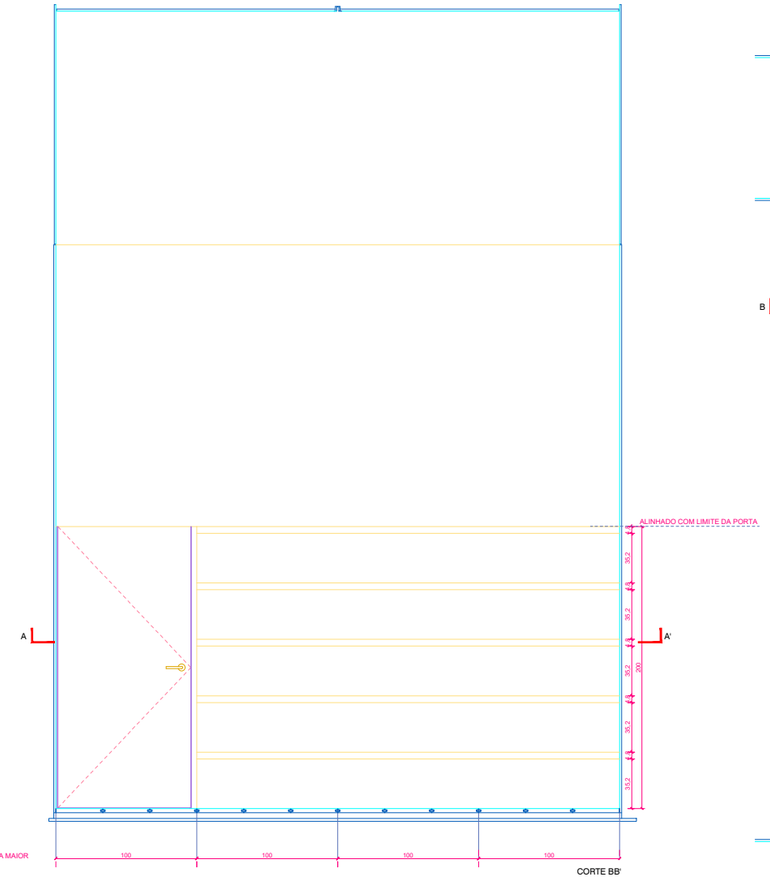
COLABORAÇÃO >
JOÃO VAZ, JOÃO BRAGA DA CRUZ, TÂNIA ROQUE, PEDRO DUARTE

DATA >
OUTUBRO 2006

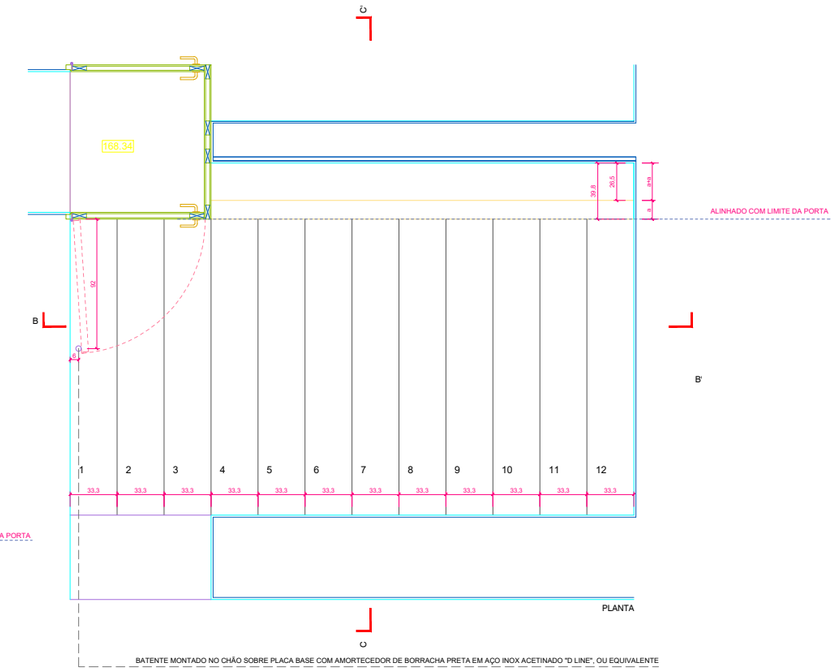
DESENHO N.º >
DP 06a



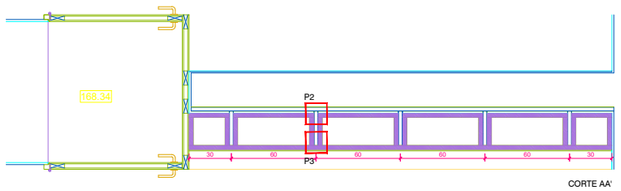
CORTE CC'



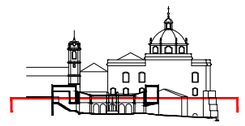
CORTE BB'

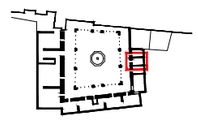


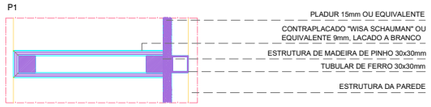
PLANTA



CORTE AA'







LEGENDA >

NOTAS >
NÃO MEDIR DESENHOS, USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCOERÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM CENTÍMETROS

REQUERENTE >
INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO

RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO

DATA >
OUTUBRO 2006

FASE >
PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO >
SALA DE TRABALHO - PRATELEIRAS

ESCALA >
1:20 1:5

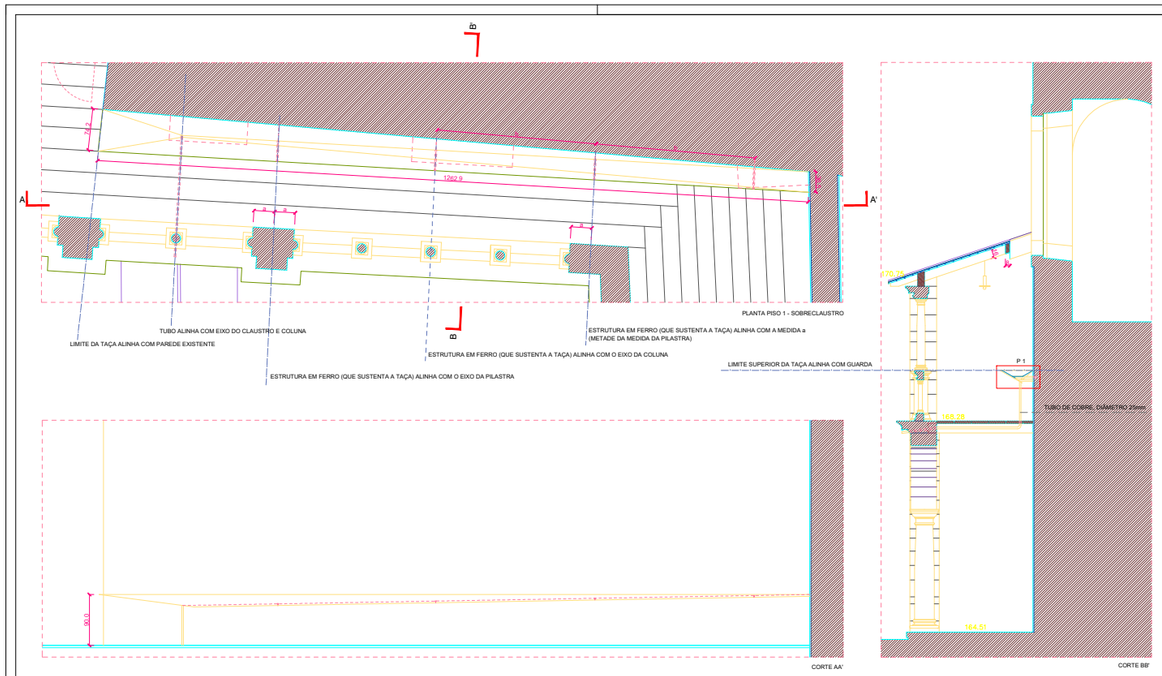
DESENHO Nº >
DP 07

EQUIPA PROJECTISTA >
JOÃO MENDES RIBEIRO, ARQUITECTO LDA. | RUA DE TOMAR | N.º 1 - ESQ | 3000 - 401 COIMBRA
TELEFONE E FAX | + 351 239 833 763
E-MAIL | joaomendesribeiro@mail.telepac.pt

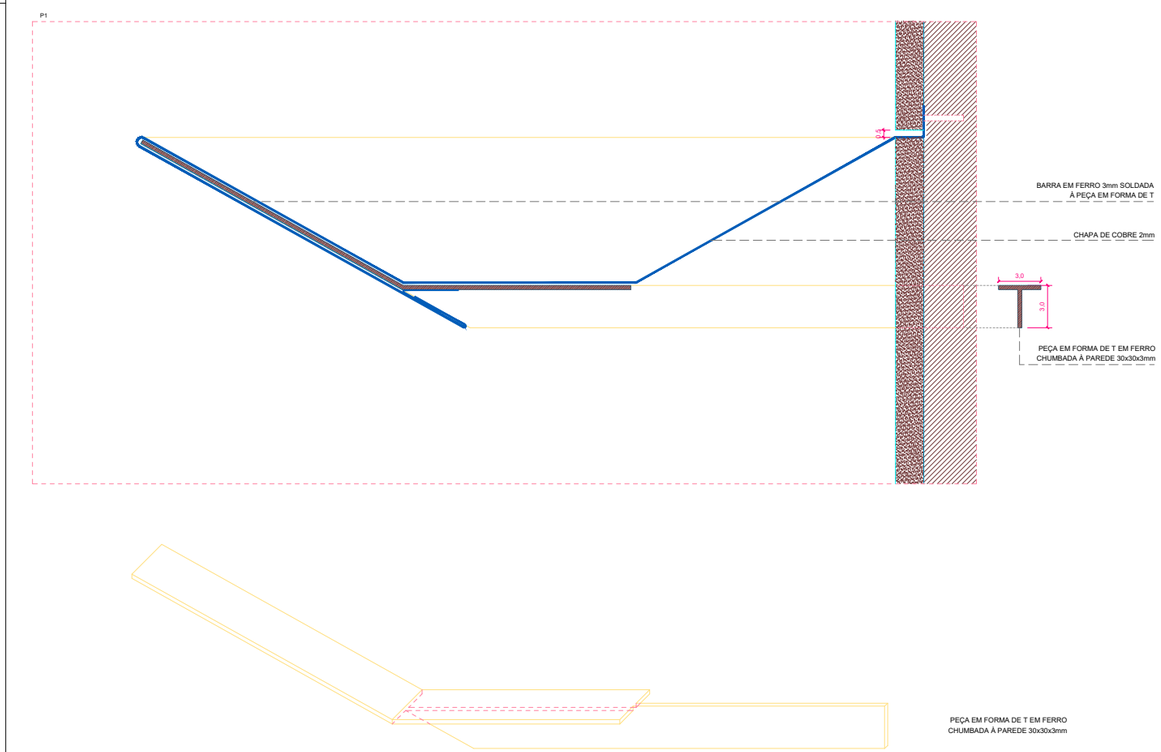
RESPONSÁVEL >
JOÃO MENDES RIBEIRO

COLABORAÇÃO >
JOÃO VAZ, JOÃO BRAGA DA CRUZ, JOANA BRANDÃO

A 2004 05 PE

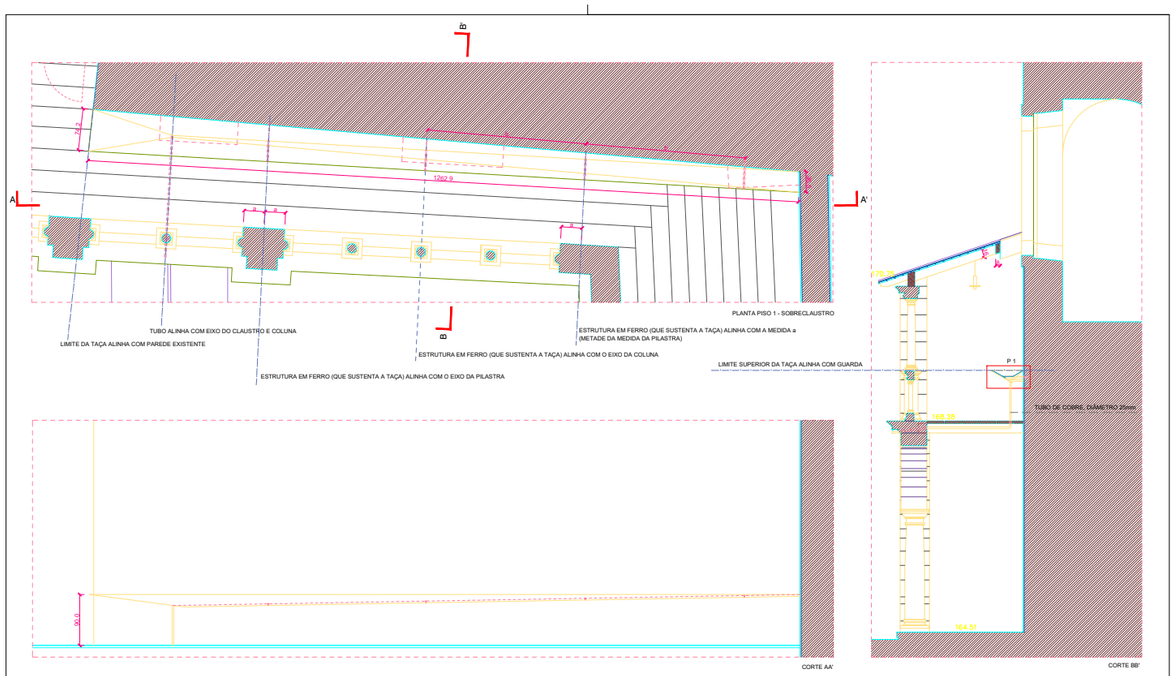


A DRENAGEM AO NÍVEL DO CLAUSTRO E LIGAÇÃO DAS ÁGUAS PLUVIAIS TERÁ QUE SER AVALIADA E VIABILIZADA PELA ARQUELOGIA

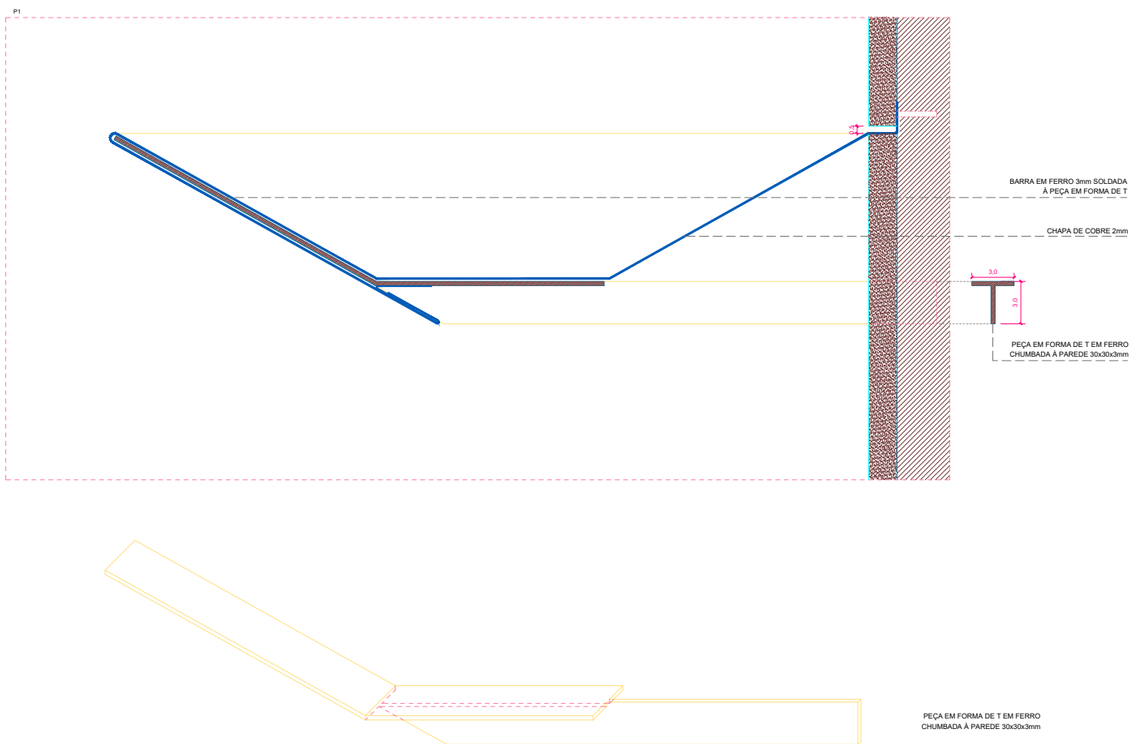


NÃO MEDIR DESENHOS, USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCIDENÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM CENTÍMETROS

REQUERENTE > INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO		DATA > OUTUBRO 2006
FASE > PROJECTO DE EXECUÇÃO	DESENHO > TAÇA DE ESCOAMENTO DE ÁGUAS	ESCALA > 1:50 1:2	DESENHO Nº > DP 08
EQUIPA PROJECTISTA > JOÃO MENDES RIBEIRO, ARQUITECTO LDA. | RUA DE TOMAR | N.º 1 - ESQ | 3000 - 401 COIMBRA TELEFONE E FAX | + 351 239 833 763 E-MAIL | joaomendesribeiro@mail.telepac.pt	RESPONSÁVEL > JOÃO MENDES RIBEIRO	COLABORAÇÃO > JOÃO VAZ, JOÃO BRAGA DA CRUZ, TÂNIA ROQUE, PEDRO DUARTE	A 2004 05 PE



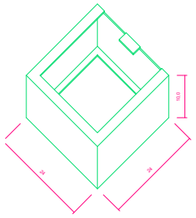
A DRENAGEM AO NÍVEL DO CLAUSTRO E LIGAÇÃO DAS ÁGUAS PLUVIAIS TERÁ QUE SER AVALIADA E VIABILIZADA PELA ARQUELOGIA



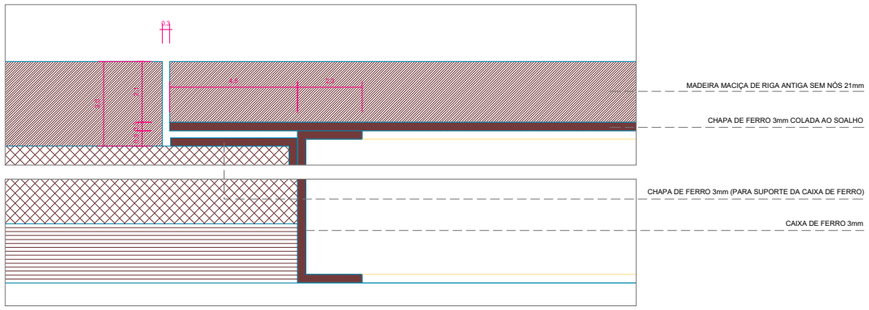
NÃO MEDIR DESENHOS, USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCIDENÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM CENTÍMETROS

REQUERENTE > INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO		DATA > OUTUBRO 2006
FASE > PROJECTO DE EXECUÇÃO	DESENHO > TAÇA DE ESCOAMENTO DE ÁGUAS	ESCALA > 1:50 1:2	DESENHO Nº > DP 08
EQUIPA PROJECTISTA > JOÃO MENDES RIBEIRO, ARQUITECTO LDA. | RUA DE TOMAR | N.º 1 - ESQ | 3000 - 401 COIMBRA TELEFONE E FAX | + 351 239 833 763 E-MAIL | joaomendesribeiro@mail.telepac.pt	RESPONSÁVEL > JOÃO MENDES RIBEIRO	COLABORAÇÃO > JOÃO VAZ, JOÃO BRAGA DA CRUZ, TÂNIA ROQUE, PEDRO DUARTE	A 2004 05 PE

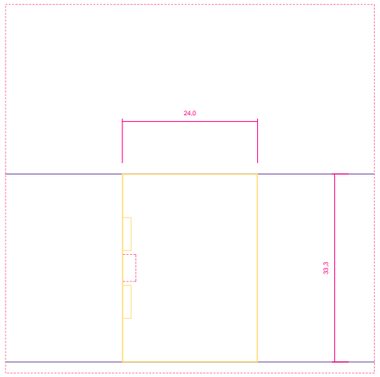
AXONOMETRIA DA CAIXA



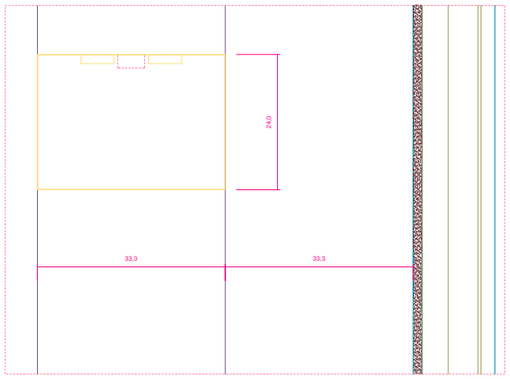
PORMENOR-TIPO DA CAIXA PARA COLOCAÇÃO DE TOMADAS



DESENHO-TIPO DA CAIXA PARA COLOCAÇÃO DE QUATRO TOMADAS

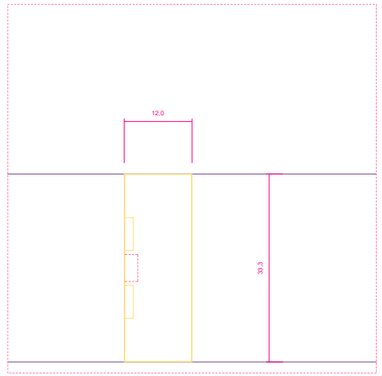


PLANTA

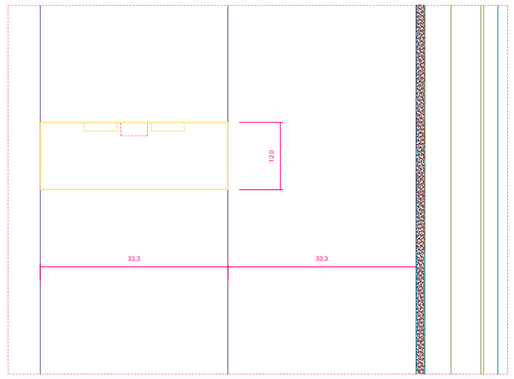


PLANTA

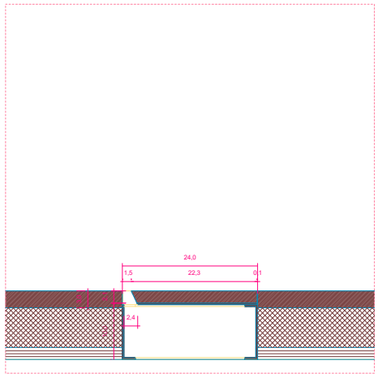
DESENHO-TIPO DA CAIXA PARA COLOCAÇÃO DE DUAS TOMADAS



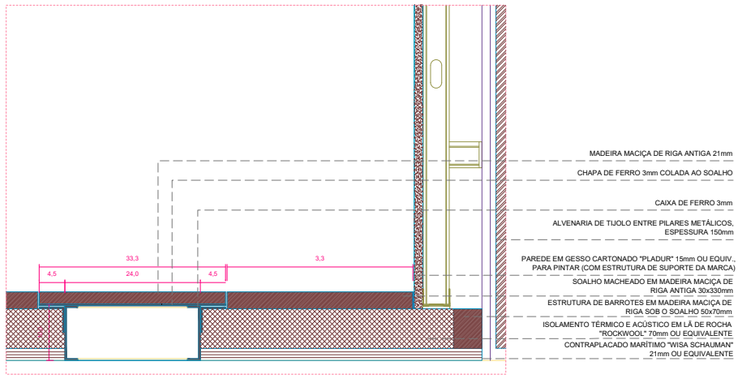
PLANTA



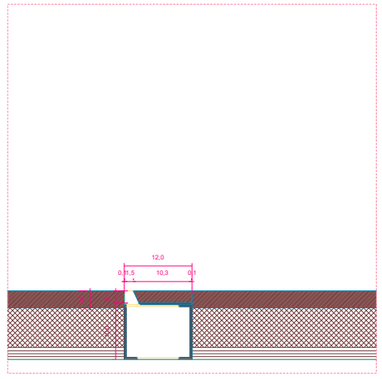
PLANTA



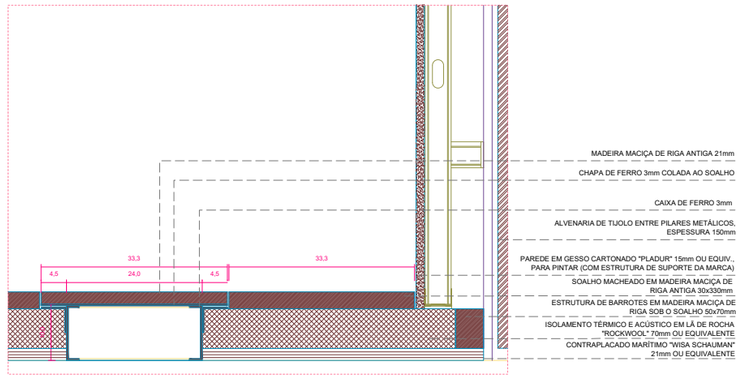
CORTE VERTICAL



CORTE VERTICAL



CORTE VERTICAL



CORTE VERTICAL

LEGENDA >

NOTAS >

NÃO MEDIR DESENHOS, USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCIDENÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM CENTÍMETROS

DESIGNAÇÃO >
INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO

FASE >
PROJECTO DE EXECUÇÃO

EQUIPA PROJECTISTA >
JOÃO MENDES RIBEIRO, ARQUITECTO LDA. | RUA DE TOMAR | N.º 1 - ESQ | 3030 - 401 COIMBRA
TELEFONE E FAX | + 351 239 833 763
E-MAIL | joaomendesribeiro@mail.telepac.pt

RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO

DESENHO >
CAIXAS DE PAVIMENTO

ESCALA >
1:5 1:1

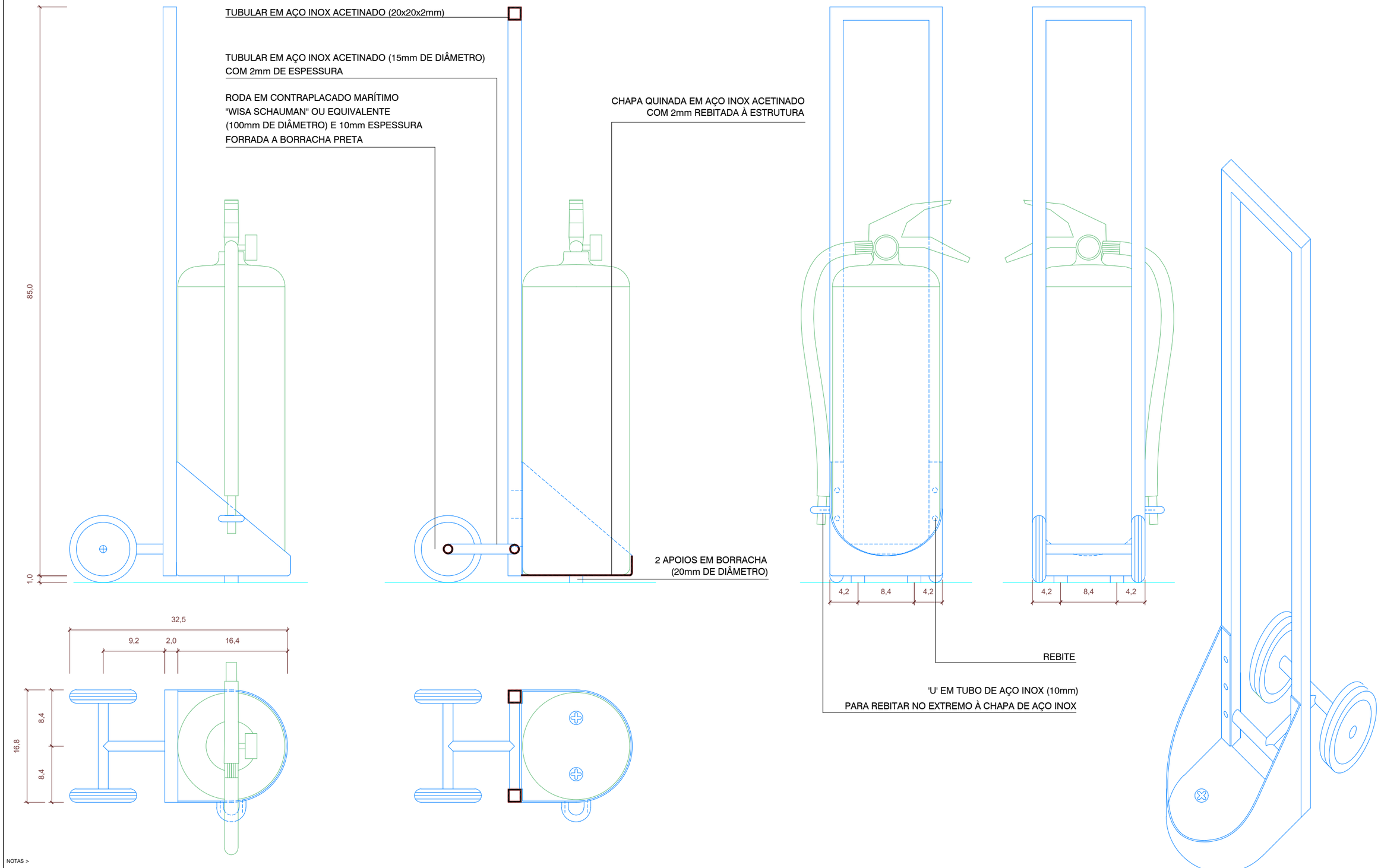
RESPONSÁVEL >
JOÃO MENDES RIBEIRO

COLABORAÇÃO >
JOÃO VAZ, JOÃO BRAGA DA CRUZ, TÂNIA ROQUE, PEDRO DUARTE

DATA >
OUTUBRO 2006

DESENHO N.º >
DP 09

A 2004 05 PE



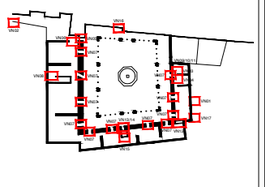
NOTAS >

NÃO MEDIR DESENHOS, USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCOERÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM CENTÍMETROS

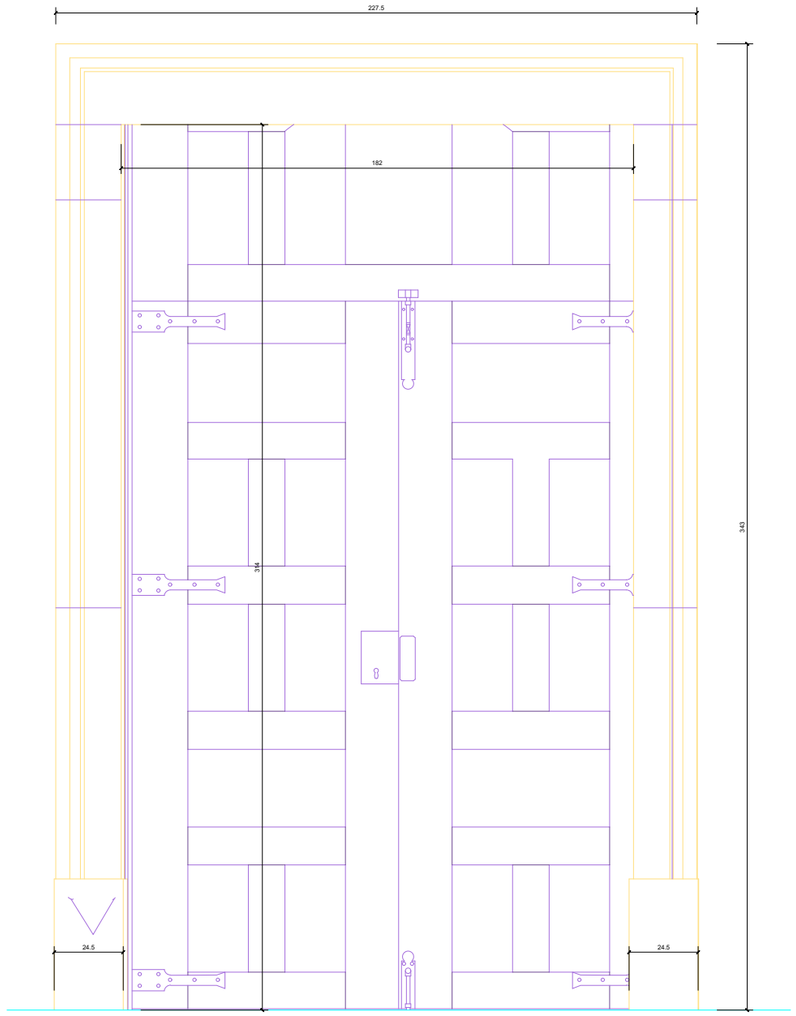
REQUERENTE > INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO	DATA > OUTUBRO 2006
FASE > PROJECTO DE EXECUÇÃO	DESENHO > CARRO PARA EXTINTOR / ESCALA > 1:5	DESENHO N.º > DP 10
EQUIPA PROJECTISTA > JOÃO MENDES RIBEIRO, ARQUITECTO LDA. | RUA DE TOMAR | N.º 1 - ESQ | 3000 - 401 COIMBRA — TELEFONE E FAX | + 351 239 833 763 — E-MAIL | joaomendesribeiro@mail.telepac.pt	RESPONSÁVEL > JOÃO MENDES RIBEIRO / COLABORAÇÃO > JOÃO VAZ, JOÃO BRAGA DA CRUZ, TÂNIA ROQUE, PEDRO DUARTE	A 2004 05 PE

DESIGNAÇÃO	VN01	VN02	VN03	VN04	VN05	VN06	VN07	VN08	VN09	VN10	VN11	VN12	VN13	VN14	VN15	VN16	VN17
SITUAÇÃO	NOVO	NOVO	NOVO	NOVO	NOVO	NOVO	NOVO	NOVO	NOVO	NOVO	NOVO	NOVO	NOVO	NOVO	NOVO	NOVO	NOVO
UNIDADES	1	1	1	1	1	1	11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
COMPONENTES	PORTA + PORTA	PORTA	PORTA	PORTA	PORTÃO	PORTA C/ CABILHARIA + CABILHARIA FIXA	PORTA C/ CABILHARIA	PORTA AUTOMÁTICA	PORTA	PORTA	PORTA	PORTA	PORTA DO ELEVADOR	PORTA DO ELEVADOR	PORTA DO ELEVADOR + PORTA	PORTA	PORTA TÉCNICA
ALÇADO ESCALA 1:100																	
NOTA: VER DESENHOS NA FOLHA Nº	VN01	VN02	VN03/04	VN03/04	VN05	VN06	VN07, VN07a	VN08	DP09, DP09a	DP09, DP09, DP09a	DP09, DP09, DP09a	VN12	VN13/14/15, VN13/14/15a, VN13/14/15b	VN13/14/15, VN13/14/15a, VN13/14/15b	VN13/14/15, VN13/14/15a, VN13/14/15b	VN16	VN17
CARACTERÍSTICAS / PORTAS — DIMENSÃO GERAL (LARG x ALT)	94 x 286cm + 55 x 286cm	145 x 213-3 cm	120+ 200 cm	100 x 200 cm	72-3 x 212 cm	105 x 206 cm	100 x 210 cm	200 x 200 cm	80 x 200 cm	80 x 200 cm	98 x 200 cm	193 x 208 cm	119 x 206cm 89 x 210 cm - ELEVADOR	112 x 210cm	200 x 206 cm 207 x 200cm - ELEVADOR	73-3 x 199 cm (139 x 203cm C/ CAIXEARIA)	198 x 77 cm
COMPOSIÇÃO/FUNCIONAMENTO	1 FOLHA PIVOTANTE + 1 FOLHA PIVOTANTE	1 FOLHA PIVOTANTE	1 FOLHA DE CORRER	1 FOLHA DE CORRER	1 FOLHA PIVOTANTE	1 FOLHA C/ CAIXILHO DE ABRIR + VIDRO FIXO	1 FOLHA C/ VIDRO DE ABRIR	1 FOLHA C/ VIDRO DE CORRER	1 FOLHA PIVOTANTE	1 FOLHA PIVOTANTE	1 FOLHA PIVOTANTE	1 FOLHA PIVOTANTE	2 FOLHAS DE CORRER (ELEVADOR)	2 FOLHAS DE CORRER (ELEVADOR)	1 FOLHA DE ABRIR + 2 FOLHAS DE CORRER (ELEVADOR)	1 FOLHA PIVOTANTE	1 FOLHA DE ABRIR
MATERIAIS	ESTRUTURA EM TUBULARES DE AÇO INOX 30X30mm CHAPA DE FERRO 1.5mm	ESTRUTURA EM TUBULARES DE AÇO INOX 30X30mm CHAPA DE FERRO 1.5mm	ESTRUTURA EM MADEIRA DE PINHO NÓRDICO 30x100mm CONTRAPLACADO "MEGA SOHALMARK" DE BÉTULA 9mm OU EQUIVALENTE	ESTRUTURA EM MADEIRA DE PINHO NÓRDICO 30x100mm CONTRAPLACADO "MEGA SOHALMARK" DE BÉTULA 9mm OU EQUIVALENTE	CHAPA DE FERRO 8 e 60mm	CABILHARIA DE LATÃO "PT" OU EQUIVALENTE COM SISTEMA DE FECHO DA MARCA E/OU COMPATÍVEL; VIDRO DUPLO "SANT GOBAIN GLASS" 8 + 14 + 8mm OU EQUIVALENTE; + VIDRO DUPLO "SANT GOBAIN GLASS" 8 + 10 + 10mm OU EQUIVALENTE;	CABILHARIA DE LATÃO "PT" OU EQUIVALENTE COM SISTEMA DE FECHO DA MARCA E/OU COMPATÍVEL; VIDRO DUPLO "SANT GOBAIN GLASS" 8 + 14 + 8mm OU EQUIVALENTE; PARA TAPAR UM DOS VÃOS NO SEU LADO INTERIOR ESTRUT. EM MADEIRA DE REGA 30x100mm; CONTRAPLACADO "MEGA SOHALMARK" DE BÉTULA 9mm OU EQUIVALENTE; GESSO CARTONADO "PLADUR" 15mm OU EQUIVALENTE;	VIDRO "SANT GOBAIN GLASS" 10mm OU EQUIVALENTE;	ESTRUTURA EM MADEIRA DE PINHO NÓRDICO 30x100mm CONTRAPLACADO "MEGA SOHALMARK" DE BÉTULA 9mm OU EQUIVALENTE	ESTRUTURA EM MADEIRA DE PINHO NÓRDICO 30x100mm CONTRAPLACADO "MEGA SOHALMARK" DE BÉTULA 9mm OU EQUIVALENTE	ESTRUTURA EM MADEIRA DE PINHO NÓRDICO 30x100mm CONTRAPLACADO "MEGA SOHALMARK" DE BÉTULA 9mm OU EQUIVALENTE	ESTRUTURA EM TUBULARES DE AÇO 30x30mm E BARROTES DE MADEIRA DE REGA INTEIÇA 30x30mm; CONTRAPLACADO "MEGA SOHALMARK" DE BÉTULA 9mm OU EQUIVALENTE; GESSO CARTONADO "PLADUR" 15mm OU EQUIVALENTE;	CHAPA DE AÇO INOX ESCOVADO (SEGUNDO O FABRICANTE DO ELEVADOR);	CHAPA DE AÇO INOX ESCOVADO (SEGUNDO O FABRICANTE DO ELEVADOR); CHAPA DE FERRO PINTADO 10mm;	CHAPA DE AÇO INOX ESCOVADO (SEGUNDO O FABRICANTE DO ELEVADOR); CHAPA DE FERRO PINTADO 10mm; ESTRUTURA EM MADEIRA DE PINHO NÓRDICO 30x100mm; CONTRAPLACADO "MEGA SOHALMARK" DE BÉTULA 9mm OU EQUIVALENTE; GESSO CARTONADO "PLADUR" 9.5mm OU EQUIVALENTE;	ESTRUTURA EM TUBULARES DE AÇO INOX 30X30mm CHAPA DE FERRO 1.5mm;	CAIXILHARIA EM PERFIS EM AÇO INOX; PLACAGEM DE PEDRA XISQA DENME IGUAL À DA FACHADA; COM 30mm DE ESPESSURA
VIDROS						VIDRO "SGG SECURIT" 8mm OU EQUIVALENTE + CÂMARA DE AR + VIDRO LAMINADO "SGG STADIP 44.1"; OU EQUIVALENTE; VIDRO "SGG SECURIT" 8mm OU EQUIVALENTE + CÂMARA DE AR + VIDRO LAMINADO "SGG STADIP 33.1"; OU EQUIVALENTE;		VIDRO INCOLOR "SGG SECURIT PLANILUX" 10mm OU EQUIVALENTE;										
ACABAMENTOS — ESMALTE FOSCO "SINTICON 40-230" DA "CIN" OU EQUIVALENTE, SOBRE PRIMÁRIO "CIN 76-540" OU EQUIVALENTE	●	●			●									●	●	●	
ACABAMENTOS — LACAGEM COM TINTA ACRÍLICA BRANCO MATE "REVAQUIM" DA "CIN" OU EQUIVALENTE			●	●					●	●	●						
ACABAMENTOS — TINTA AQUOSA BRANCO MATE "10-250 VINYLMATT" DA "CIN" OU EQUIVALENTE, SOBRE PRIMÁRIO "AQUA CLASSIC PRIMER 13-830" DA "CIN" OU EQUIVALENTE												●			●		
FERRAGENS — DOBRADIÇAS DE LEME EM AÇO INOX ESCOVADO "CBC" OU EQUIVALENTE			● x 3	● x 3											● x 3 (ver pormenor do corte do pavimento)		● x 3
FERRAGENS — FECHADURA ARMILHAR DE GORGES "G LINE" ref. 14.9625.02.553 OU EQUIVALENTE			●	●													
FERRAGENS — FECHADURA DE SEGURANÇA "FAMI 14506" OU EQUIVALENTE	●	●														●	●
FERRAGENS — JOGO DE GIROS EM AÇO INOX "CBC" OU EQUIVALENTE	● x 2	●							● x 2	● x 2	● x 2	●				●	
FERRAGENS — DOBRADIÇA GIRATÓRIA EM AÇO INOX "PORCOR 1 IDR/3 IDR" OU EQUIVALENTE		●			●												
FERRAGENS — FECHADURA DE SEGURANÇA PARA PORTÃO "CBC" OU EQUIVALENTE					●												
FERRAGENS — FECHADURA ARMILHAR WC "G LINE" ref.14.9625.02.554 OU EQUIVALENTE																	
FERRAGENS — FECHO "DORMA" OU EQUIVALENTE, P/ PORTA DE CORRER DE VIDRO								●									
FERRAGENS — TRINCO WC EM AÇO INOX "G LINE" ref. 14.3475.02 cód.280 OU EQUIVALENTE									●	●							
FERRAGENS — TRINCO WC EM AÇO INOX - MODELO P/ DEFICIENTES FÍSICOS "G LINE" ref. 14.3476.02 OU EQUIVALENTE											●						
FERRAGENS — PUXADORES "G LINE" ref. 14.1016.02 cód.011 OU EQUIVALENTE C/ ESPELHOS DE FECHADURA C/ FIXAÇÃO OCULTA DA MARCA E COMPATÍVEIS			●	●			● x 3										
FERRAGENS — FECHO DE COLUNA "SS 084CBC" OU EQUIVALENTE	●	●													●		
FERRAGENS — FECHADURA DE SEGURANÇA "FAMI 9024" OU EQUIVALENTE						●	● x 6										
FERRAGENS — FECHADURA ARMILHAR DE GORGES "CBC REF.719" OU EQUIVALENTE							● x 3										
FERRAGENS — MOLA DE PAVIMENTO "DORMA mod. BTS 80" OU EQUIVALENTE, COM SISTEMA DE PIVOTS DA PRÓPRIA MOLA							● x 1										
FERRAGENS — BATENTE "G LINE" ref. 14.3076.02 cód.006 OU EQUIVALENTE			●	●													
FERRAGENS — PICTOGRAMAS DEFICIENTES "JB-CBC" OU EQUIVALENTE											●						
FERRAGENS — CALHA P/ PORTA DESLIZANTE AUTOMÁTICA "DORMA mod. ES 200 EASY" OU EQUIVALENTE								●									
FERRAGENS — ESTORE DE ENROLAR "VITÓRIA SOLSCREEN REF 21 138" OU EQUIVALENTE, COM TELA BRANCA						●	● x 1										
CARACTERÍSTICAS — SOLEIRA/PARAPEITO		NOVA		NOVA 3cm DE ESPESSURA 195 x 100cm		NOVA (EMBUTIDA) 77-3 x 187 x 4 cm	NOVA 240 x 40 x 11cm + 30 x 40 x 11cm	NOVA 117 x prof. variável x 10 cm (ver desenho)	NOVA 200 x 20 x 4 cm				2 NOVAS PEDRAS 4cm ESPESSURA DIMENSÕES IRREGULAR		NOVA 42 x 10 cm (VER DP02 E CONFIRMAR EM OBRA)		A MANTER / RECUPERAR
CARACTERÍSTICAS — DIMENSÃO GERAL (LARG x COMP x ALT)		40 x alt. degraus de acesso ao Claustro(ver bargal)															
CARACTERÍSTICAS — OMBREIRAS						NOVAS P/ REBOCAR 70 x 320 3-2x72cm + 70 x 320 3-2x72cm	NOVAS P/ REBOCAR 73 x prof. variável x 218-3 cm + 73 x prof. variável x 218-3 cm						NOVAS P/ REBOCAR 73 x 68 x 115 cm + 73 x 68 x 115 cm		NOVAS P/ REBOCAR 73 x 68 x 218-3 cm + 73 x 68 x 218-3 cm		A MANTER / RECUPERAR 73 x 188 cm + 23x 188 cm
CARACTERÍSTICAS — DIMENSÃO GERAL (LARG x COMP x ALT)																	
CARACTERÍSTICAS — PADEIRA						NOVA P/ REBOCAR 187 x 320 8 x 73cm	NOVA P/ REBOCAR 150 x prof. variável x 13cm						NOVAS PEDRAS 60 ARCO P/ REBOCAR 80 x 15 cm (DEFEITOS DAS PEDRAS)		NOVA P/ REBOCAR 187 x 80 x 15 cm		A MANTER / RECUPERAR 150 x 20 cm
CARACTERÍSTICAS — DIMENSÃO GERAL (LARG x COMP x ALT)						NOTA: AS DIMENSÕES DAS PEDRAS DE REFORÇO DO VÃO DEVERÃO SER CONFIRMADAS SEGUNDO A ESPESSURA DA PAREDE DE ALVENARIA EXISTENTE; o ACABAMENTO DAS PEDRAS DAS EMBREIRAS E PADEIRA DEVERÃO FACILITAR A ADERÊNCIA DO REBOCO; AS PEDRAS DE SOLEIRA DEVERÃO TER ACABAMENTO SERRADO; SEM MARCAS DA SERRA.	NOTA: AS DIMENSÕES DAS PEDRAS DE REFORÇO DO VÃO DEVERÃO SER CONFIRMADAS SEGUNDO A ESPESSURA DA PAREDE DE ALVENARIA EXISTENTE; o ACABAMENTO DAS PEDRAS DAS EMBREIRAS E PADEIRA DEVERÃO FACILITAR A ADERÊNCIA DO REBOCO; AS PEDRAS DE SOLEIRA DEVERÃO TER ACABAMENTO SERRADO; SEM MARCAS DA SERRA.	NOTA: AS PEDRAS DE SOLEIRA DEVERÃO TER ACABAMENTO SERRADO; SEM MARCAS DA SERRA.					NOTA: DEVERÃO SER CONSIDERADAS A RETIRADA DO ARCO EXISTENTE; AS DIMENSÕES DAS PEDRAS DE REFORÇO DO VÃO DEVERÃO SER CONFIRMADAS SEGUNDO A ESPESSURA DA PAREDE DE ALVENARIA EXISTENTE; o ACABAMENTO DAS PEDRAS DAS EMBREIRAS E PADEIRA DEVERÃO FACILITAR A ADERÊNCIA DO REBOCO; AS PEDRAS DE SOLEIRA DEVERÃO TER ACABAMENTO SERRADO; SEM MARCAS DA SERRA.	NOTA: AS DIMENSÕES DAS PEDRAS DE REFORÇO DO VÃO DEVERÃO SER CONFIRMADAS SEGUNDO A ESPESSURA DA PAREDE DE ALVENARIA EXISTENTE; o ACABAMENTO DAS PEDRAS DAS EMBREIRAS E PADEIRA DEVERÃO FACILITAR A ADERÊNCIA DO REBOCO; AS PEDRAS DE SOLEIRA DEVERÃO TER ACABAMENTO SERRADO; SEM MARCAS DA SERRA.		NOTA: OS FUROS NA CANTARIA PARA PIVOTOS JÁ EXISTEM; DEVERÃO SER CONFIRMADOS EM OBRA; NA FALHA DE UM DO ELEMENTO DA CANTARIA EM FALTA DEVERÁ SER REFEITO NO ESTADO DEVERÃO SER RECUPERADOS / RECONSTITUÍDOS SEGUNDO A ESPECIALIDADE DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO;	

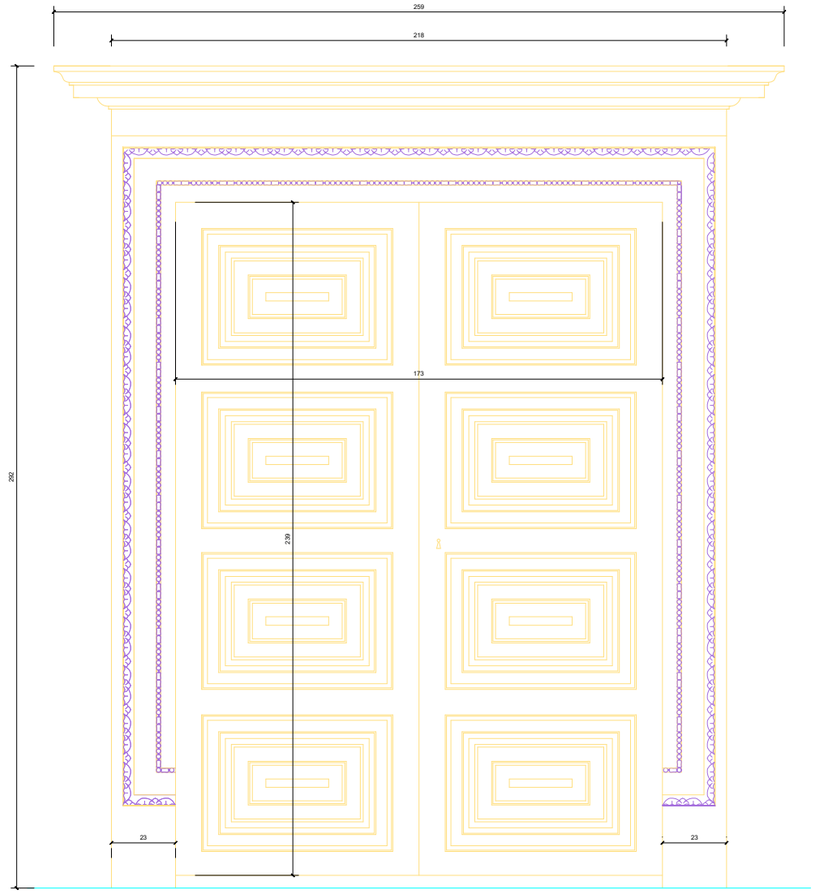
NOTA: TODAS AS FERRAGENS DEVERÃO SER EM AÇO INOX. OS PARAFUSOS A UTILIZAR NOS VÃOS DEVERÃO SER EM AÇO INOX SEXTAVADOS DE EMBUTIR. TODOS OS VÃOS DEVEM SER CONFIRMADOS EM OBRA E REGULARIZADOS SEGUNDO OS DESENHOS DE PORMENOR DO PROJECTO DE ARQUITECTURA. EM CASO DE DÚVIDA CONSULTAR O PROJECTISTA.



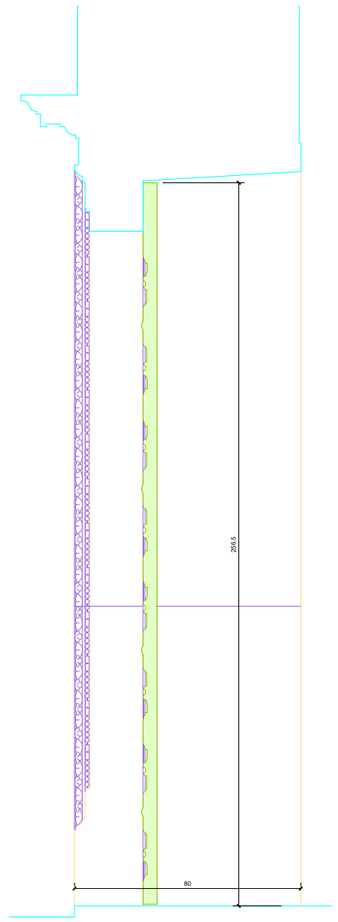
ADDENDA — VN - vão novo	INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO	DATA — OUTUBRO 2006
NOTAS — NAO MEDIR DIMENSÕES - USAR SE COTADOS! - CALCULAR APENAS MEDIDAS INDICADAS E ELUCIDATA A COORDENAÇÃO EM OBRA! - EM CASO DE INCOMPATIBILIDADE ENTRE DESENHOS - ESCOLHA MAIS AMPLA/LUZ A SUA VISÃO PAL! - EXTRAIR NOVO/CAIXAS EM CINTRAFTROS	FASE — PROJECTO DE EXECUÇÃO	DESENHO — MAPA DE VÃOS NOVOS	ESCALA — 1:100
	ARQUITECTO — JOÃO MENDES RIBEIRO, ARQUITECTOS LDA. / RUA DE TOMAR, 24 A - 1900 - LISBOA TELEFONE E FAX: 21 - 816 000 - 799 E-MAIL: joaomendesribeiro@netcabo.pt	ARQUIVO — JOÃO MENDES RIBEIRO	DESENHO Nº — A 2004 05 PE



VR02 _ ALÇADO CLAUSTRO



VR01 _ ALÇADO CLAUSTRO



VR01 _ CORTE

Vão a Recuperar	VR 02				
Porta / Caixilho	Dimensão geral (alt x larg)	vão - 314x175cm / porta - 350x190x5cm		Guarnição interior	Dimensão geral (alt x larg x frente)	500x225x26cm (com decoração)
	Composição/funcionamento	restaurar ☒ / novos ☐	porta com 2 folhas de abrir		Materiais	pedra
	Materiais	madeira			Acabamento/cor	pedra trabalhada
	Acabamento/cor	a definir em obra			Elementos decorativos	todos os elementos em cantaria
	Soleira_material/cor	pedra, a manter		Características exteriores cantaria	Dimensão geral (alt x larg x frente)	343x227.5x24.5cm
	Outros	portas com madeira trabalhada			Elementos decorativos	todos os elementos em cantaria
	Acessórios: Dobradiças	restaurar ☒ / novos ☐	restaurar e/ou substituir por novos iguais mediante confirmação em obra		Outros	
	Acessórios: Fechos	restaurar ☒ / novos ☐	restaurar e/ou substituir por novos iguais mediante confirmação em obra		Observações : Limpeza cuidadosa dos elementos de cantaria trabalhados e/ou com decoração	
	Acessórios: Fechaduras	restaurar ☒ / novos ☐	restaurar e/ou substituir por novos iguais mediante confirmação em obra			
	Acessórios: Puxadores	restaurar ☒ / novos ☐	restaurar e/ou substituir por novos iguais mediante confirmação em obra			

Observações : Caixilho a restaurar, com remoção total da tinta existente, com substituição das peças de madeira degradadas, e execução de remates nas zonas das ferragens a remover ou substituir, se necessário com tacos de madeira. As ferragens deverão ser substituídas somente quando não seja possível a sua recuperação. A caixilharia de madeira deverá ser pintada integralmente de cor vermelho 'sangue de boi'.
Na pedra, todos os preenchimentos com cimento deverão ser removidos e substituídos por argamassa de restauro. As fissuras deverão ser tratadas. Os buracos feitos para fixações deverão ser fechados com argamassa de restauro com cor aproximada à pedra. Todos os elementos estranhos à cantaria deverão ser removidos. Em todos os trabalhos a executar com argamassa de restauro, esta deverá ficar recuada 2 mm em relação à superfície da pedra.

Vão a Recuperar	VR 01				
Porta / Caixilho	Dimensão geral (alt x larg)	vão - 239x173cm / porta - 256.5x185x5cm		Guarnição interior	Dimensão geral (alt x larg x frente)	270.5x211.5x10cm
	Composição/funcionamento	restaurar ☒ / novos ☐	porta com 2 folhas de abrir		Materiais	pedra
	Materiais	madeira			Acabamento/cor	pedra à vista ou da cor da parede de acordo com o existente
	Acabamento/cor	a definir em obra			Outros	
	Soleira_material/cor	pedra, a manter		Características exteriores cantaria	Dimensão geral (alt x larg x frente)	292x218x23cm + 15x259cm (cornija)
	Outros	portas com madeira trabalhada			Elementos decorativos	todos os elementos em cantaria
	Acessórios: Dobradiças	restaurar ☒ / novos ☐	restaurar e/ou substituir por novos iguais mediante confirmação em obra		Outros	
	Acessórios: Fechos	restaurar ☒ / novos ☐	restaurar e/ou substituir por novos iguais mediante confirmação em obra		Observações : Limpeza cuidadosa dos elementos de cantaria trabalhados e/ou com decoração	
	Acessórios: Fechaduras	restaurar ☒ / novos ☐	restaurar e/ou substituir por novos iguais mediante confirmação em obra			
	Acessórios: Puxadores	restaurar ☒ / novos ☐	restaurar e/ou substituir por novos iguais mediante confirmação em obra			

Observações : Caixilho a restaurar, com remoção total da tinta existente, com substituição das peças de madeira degradadas, e execução de remates nas zonas das ferragens a remover ou substituir, se necessário com tacos de madeira. As ferragens deverão ser substituídas somente quando não seja possível a sua recuperação. A caixilharia de madeira deverá ser pintada integralmente de cor vermelho 'sangue de boi'.
Na pedra, todos os preenchimentos com cimento deverão ser removidos e substituídos por argamassa de restauro. As fissuras deverão ser tratadas. Os buracos feitos para fixações deverão ser fechados com argamassa de restauro com cor aproximada à pedra. Todos os elementos estranhos à cantaria deverão ser removidos. Em todos os trabalhos a executar com argamassa de restauro, esta deverá ficar recuada 2 mm em relação à superfície da pedra.

LEGENDA >
VR - vão a recuperar/restaurar

NOTAS >
NÃO MEDIR DESENHOS, USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCIDÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM CENTÍMETROS

REQUERENTE >
INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO

RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO

DATA >
OUTUBRO 2006

FASE >
PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO >
MAPA DE VÃOS A RECUPERAR - VR01 E VR02

ESCALA >
1:10

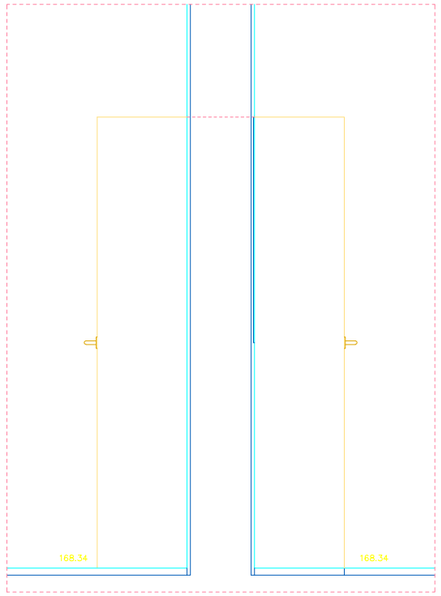
DESENHO N.º >
MVR

EQUIPA PROJECTISTA >
JOÃO MENDES RIBEIRO, ARQUITECTO LDA. | RUA DE TOMAR | N.º 1 - ESQ | 3030 - 401 COIMBRA
TELEFONE E FAX | + 351 239 833 763
E-MAIL | joaomendesribeiro@mail.telepac.pt

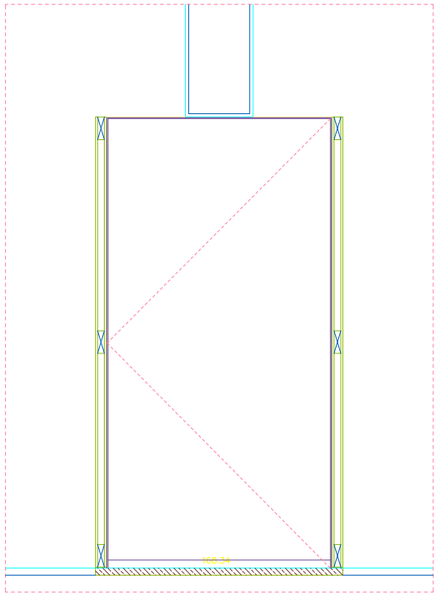
RESPONSÁVEL >
JOÃO MENDES RIBEIRO

COLABORADOR >
JOÃO VAZ, JOÃO BRAGA DA CRUZ, TÂNIA ROQUE, PEDRO DUARTE

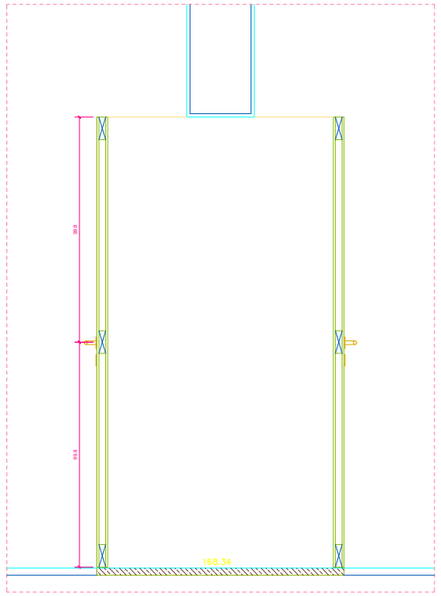
A 2004 05 PE



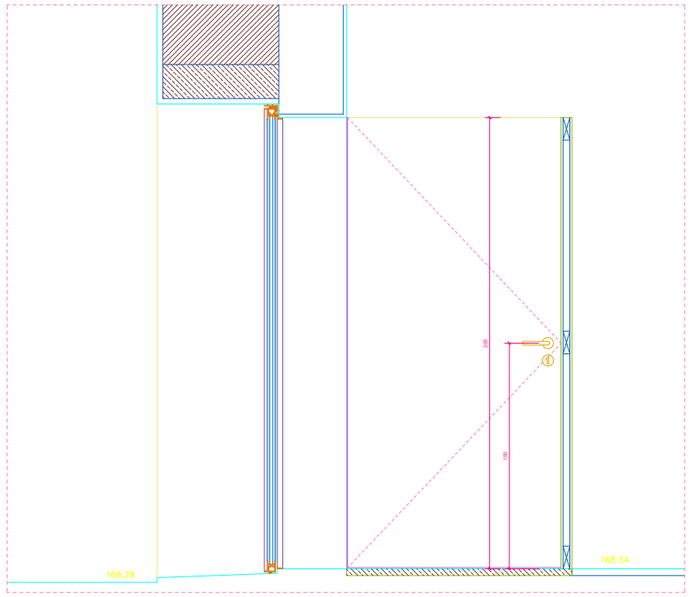
CORTE CC'



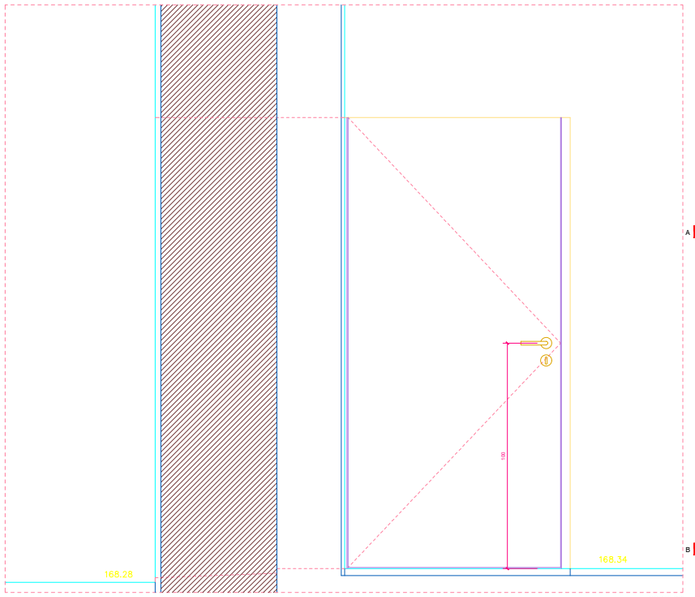
CORTE DD'



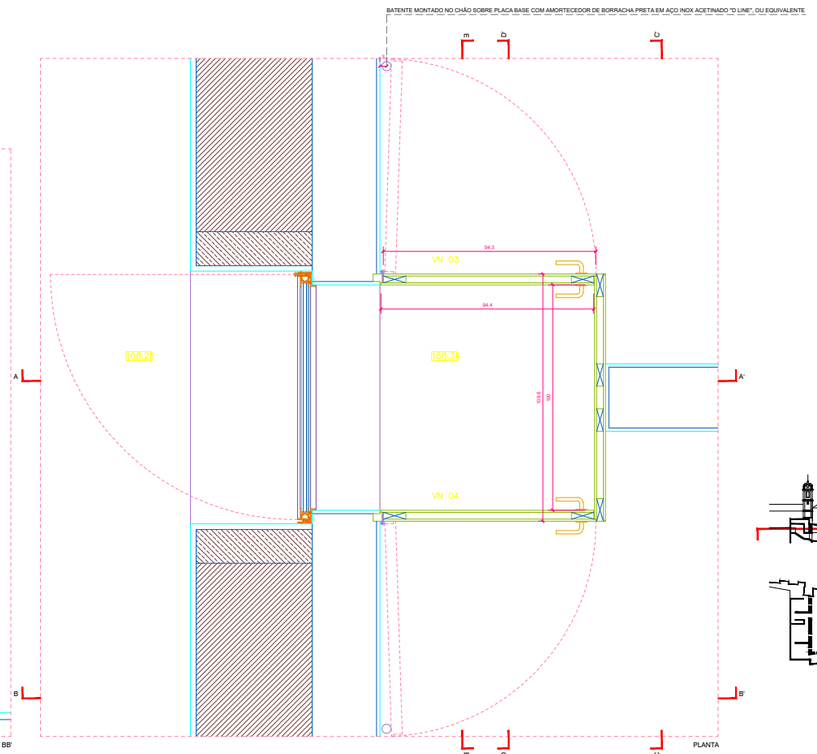
CORTE EE'



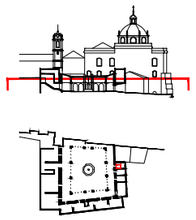
CORTE AA'



CORTE BB'



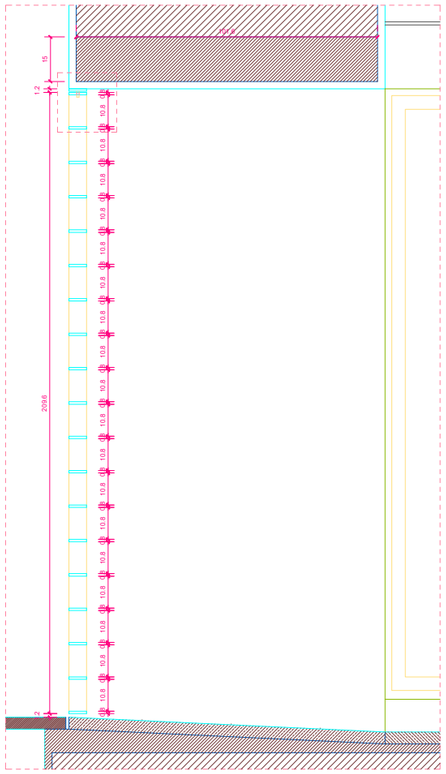
PLANTA



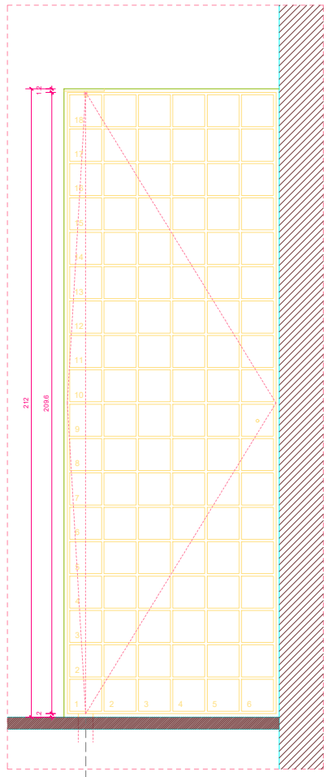
DESENHO :

NOTAS :
NÃO MEDIR DESENHOS. USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCOMPATIBILIDADE ENTRE DESENHOS, A escala MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM CENTÍMETROS

DESENHO : INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO		RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO	DATA : OUTUBRO 2006
FASE : PROJECTO DE EXECUÇÃO		VÃOS NOVOS 03 E 04 - PORTA I, SANITÁRIAS E SALA DE TRABALHO	ESCALA : 1:10	DESENHO Nº : VN 03/04
AUTOR PROJECTO : JOÃO MENDES RIBEIRO, ARQUITECTO LDA	RUA DE TOMAR	Nº 7 - 3002 - 401 COIMBRA	TELEFONE E FAX : + 351 239 833 763	E-MAIL : joaoarmendesribeiro@mail.telepac.pt	DESENHADO : JOÃO MENDES RIBEIRO	COLABORADORES : JOÃO VAZ, JOÃO BRAGA DA CRUZ, TÂNIA ROQUE, PEDRO DUARTE	À 2004 05 PE

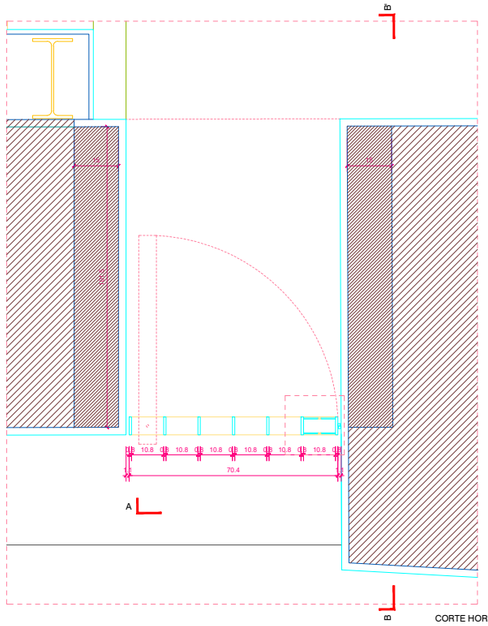


CORTE BB'

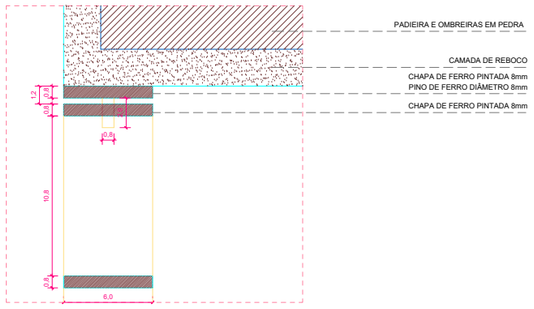


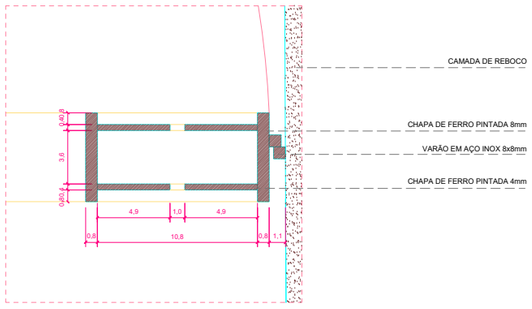
CORTE AA'

DOBRADIÇA GIRATÓRIA AJUSTÁVEL "PORCOR 1 IDR" OU EQUIVALENTE EM AÇO INOX



CORTE HORIZONTAL

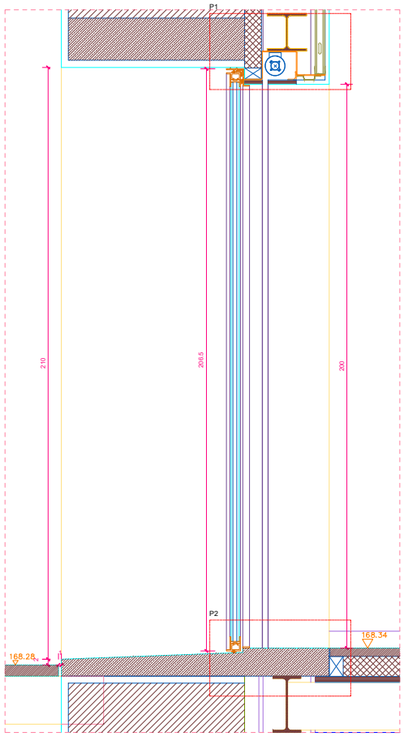




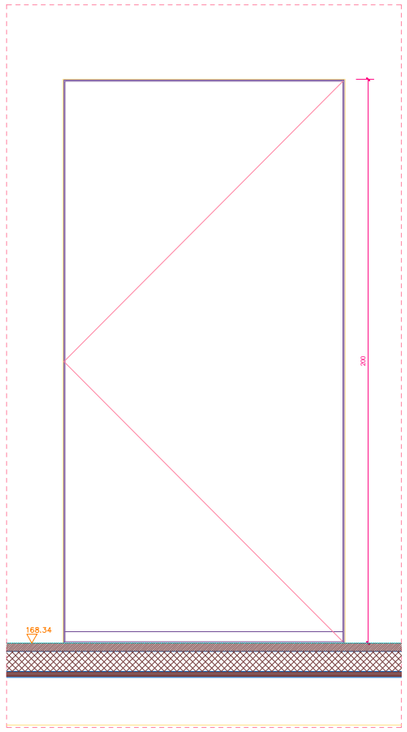
NOTAS >

NÃO MEDIR DESENHOS, USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCIDÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM CENTÍMETROS

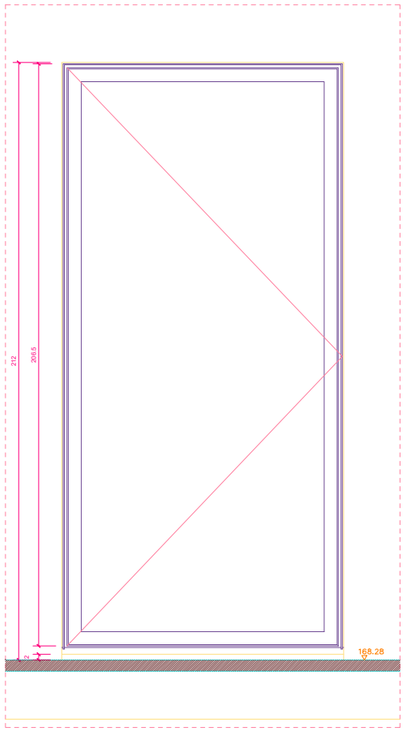
REQUERENTE > INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO		DATA > OUTUBRO 2006
FASE > PROJECTO DE EXECUÇÃO	DESENHO > VÃO NOVO 08 - PORTÃO TORRE SINEIRA/SOBRECLAUSTRO	ESCALA > 1:10 1:2	DESENHO N.º > VN 05
EQUIPA PROJECTISTA > JOÃO MENDES RIBEIRO, ARQUITECTO LDA. | RUA DE TOMAR | N.º 1 - ESQ | 3000 - 401 COIMBRA — TELEFONE E FAX | + 351 239 833 760 — E-MAIL | joaomenderiberio@mail.telepac.pt	RESPONSÁVEL > JOÃO MENDES RIBEIRO	COLABORAÇÃO > JOÃO VAZ, JOÃO BRAGA DA CRUZ, TÂNIA ROQUE, PEDRO DUARTE	A 2004 05 PE



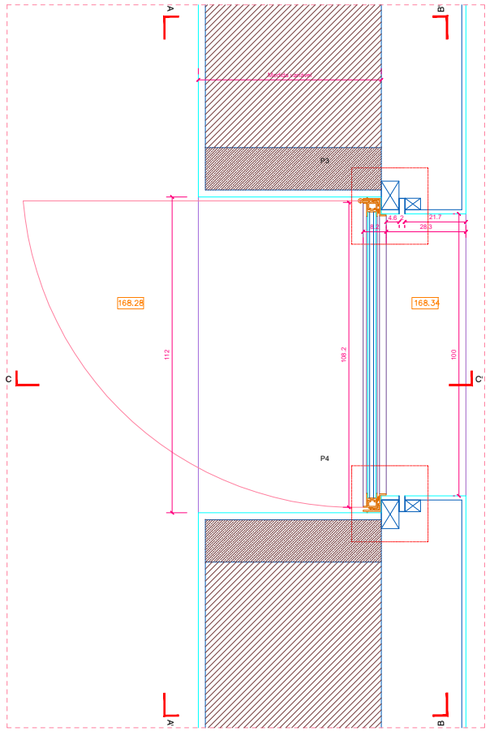
CORTE CC'



CORTE BB'

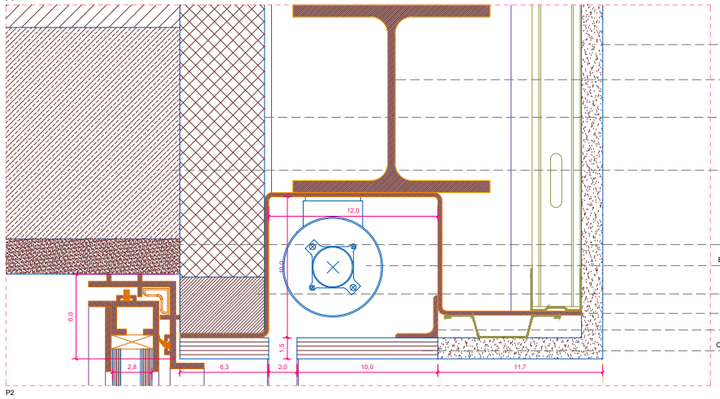


CORTE AA'



PLANTA

P1



GESSO CARTONADO "PLADUR" 15mm, OU EQUIVALENTE (COM ESTRUTURA DE SUPORTE DA MARCA)

PERFIL METÁLICO HEA 140mm (CONSULTAR PROJECTO DE FUNDAÇÕES E ESTRUTURAS)

ISOLAMENTO TÉRMICO E ACÚSTICO EM LÃ DE ROCHA "ROCKWOOL" DE 60mm OU EQUIVALENTE

REFORÇO DO VÃO (PADIEIRA E OMBREIRAS) EM PEDRA ATAÍJA CREME, ESPESSURA 150mm

REBOCO TRADICIONAL 25mm

ESTORE DE ENROLAR "VITÓRIA" MODELO "SOLSCREEN" REF. 21.136 OU EQUIVALENTE, COM TELA BRANCA

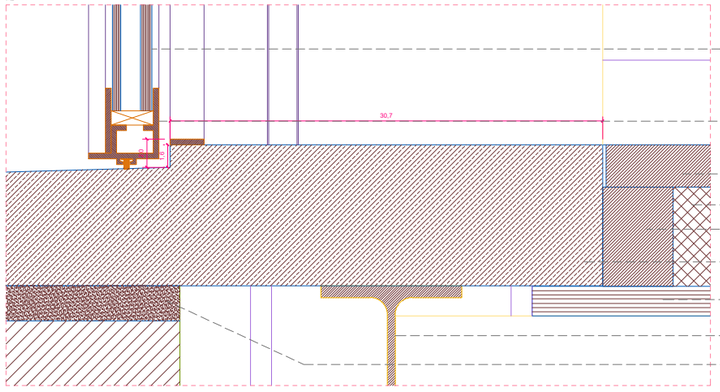
BARROTE DE MADEIRA DE RIGA ANTIGA SEM NÓS 40x60mm (PARA APLICAÇÃO DA CAIXILHARIA)

CHAPA QUINADA DE FERRO PINTADO PARA CAIXA DO ESTORE, ESPESSURA 3mm

CANTONEIRA DE FERRO 30x30x3mm

CONTRAPLACADO MARÍTIMO "WISA SCHAUMAN" DE 15mm OU EQUIVALENTE, PINTADO DA COR DA PAREDE

P2



VIDRO DUPLO TRANSPARENTE E INCOLOR 6x14x8mm "SAINT GOBAIN GLASS" COMPOSTO POR VIDRO DE 6mm "SGG SECURIT" E VIDRO DE 8mm LAMINADO "SGG STADIP 44.1"

PORTA COM CAIXILHARIA DE LATÃO "JFF" OU EQUIVALENTE

SOALHO MACHEADO EM MADEIRA MACIÇA DE RIGA ANTIGA 30x330mm

ISOLAMENTO TÉRMICO E ACÚSTICO EM LÃ DE ROCHA "ROCKWOOL" DE 70mm OU EQUIVALENTE

ESTRUTURA DE BARROTES EM MADEIRA DE RIGA ANTIGAS SEM NÓS 50x70mm

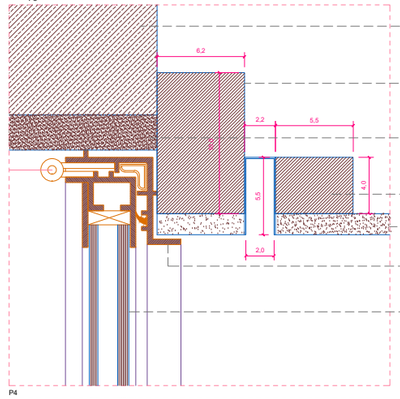
SOLEIRA EM PEDRA ATAÍJA CREME, ACABAMENTO AMACIADO

CONTRAPLACADO MARÍTIMO "WISA SCHAUMAN" 21mm OU EQUIVALENTE

VIGA METÁLICA EM PERFIL IPE 200mm (CONSULTAR PROJECTO DE FUNDAÇÕES E ESTRUTURAS)

30mm DE ARGAMASSA DE ASSENTAMENTO

P3



REFORÇO DO VÃO (PADIEIRA E OMBREIRAS) EM PEDRA ATAÍJA CREME, ESPESSURA 150mm

ESTRUTURA DE MADEIRA MACIÇA DE RIGA ANTIGA 62x100mm

REBOCO TRADICIONAL 25mm

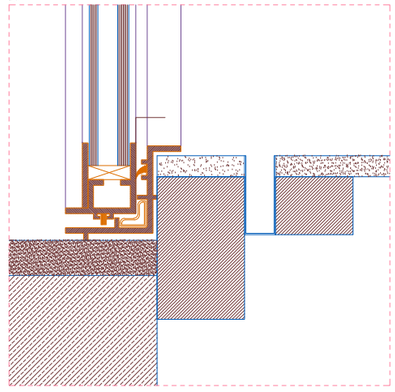
BARROTE EM MADEIRA DE RIGA ANTIGA SEM NÓS 55x40mm

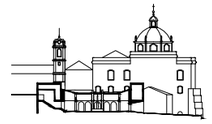
GESSO CARTONADO "PLADUR" 15mm OU EQUIVALENTE

PORTA COM CAIXILHARIA DE LATÃO "JFF" OU EQUIVALENTE

VIDRO DUPLO 6x14x8mm "SAINT GOBAIN GLASS" COMPOSTO POR VIDRO DE 6mm "SGG SECURIT" E VIDRO DE 8mm LAMINADO "SGG STADIP 44.1"

P4





LEGENDA >

NOTAS >

NÃO MEDIR DESENHOS. USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCIDÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM CENTÍMETROS

REQUERENTE >
INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO

RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO

DATA >
OUTUBRO 2006

FASE >
PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO >
VÃO NOVO 07 - PORTAS SALAS DE EXPOSIÇÃO/SOBRECLAUSTRO

ESCALA >
1:10 1:2

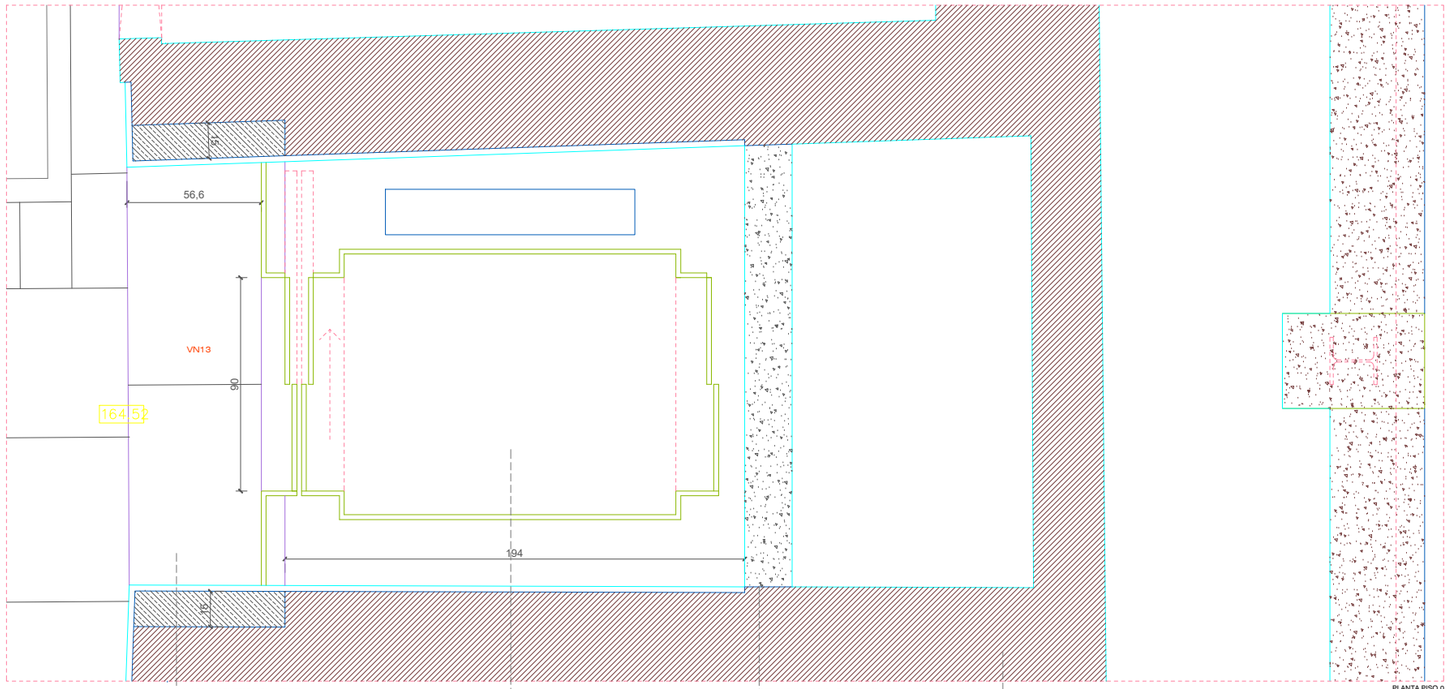
DESENHO Nº >
VN 07

EQUIPA PROJECTISTA >
JOÃO MENDES RIBEIRO, ARQUITECTO LDA | RUA DE TOMAR | Nº 1 - ESQ | 3030 - 401 COIMBRA
TELEFONE E FAX | + 351 239 833 765
E-MAIL | joaomendesribeiro@mail.telepac.pt

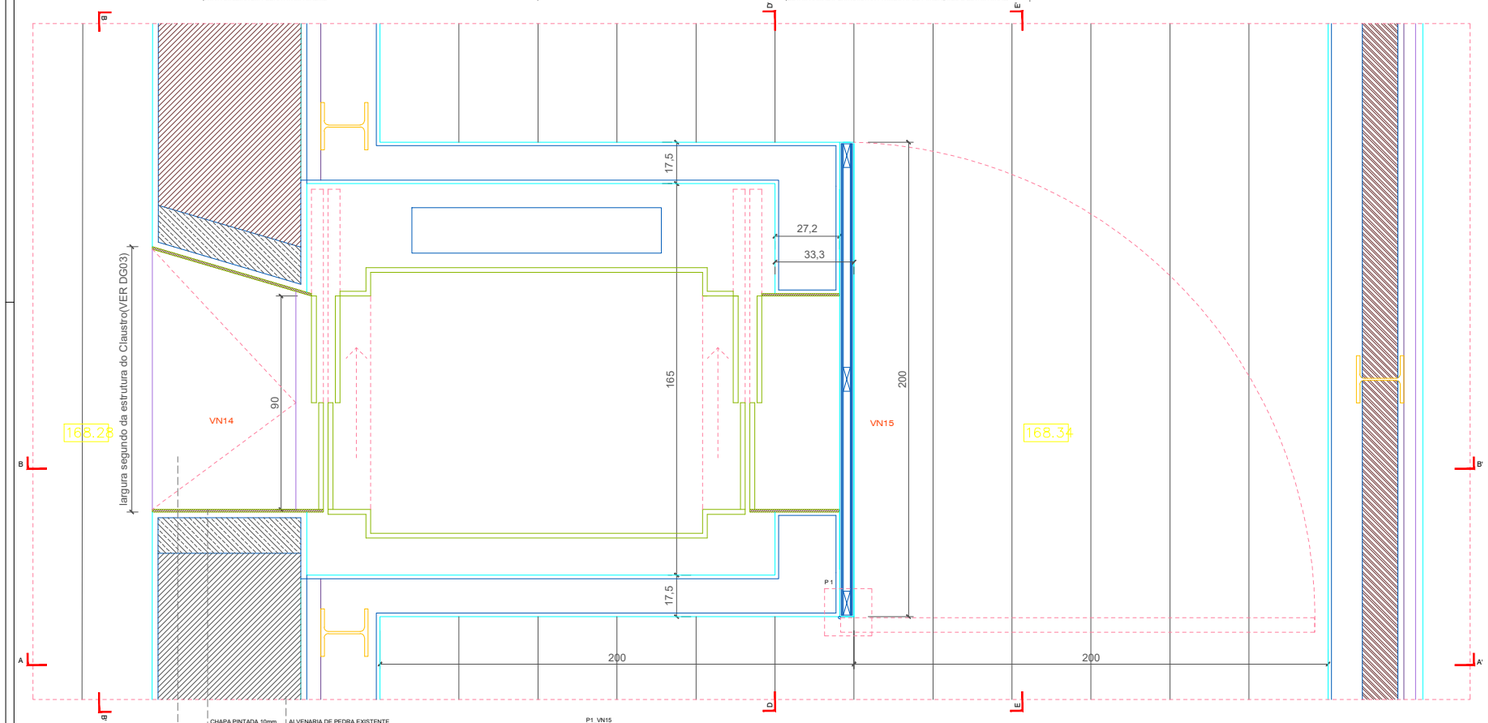
RESPONSÁVEL >
JOÃO MENDES RIBEIRO

COLABORAÇÃO >
JOÃO VAZ, JOÃO BRAGA DA CRUZ, JOANA BRANDÃO

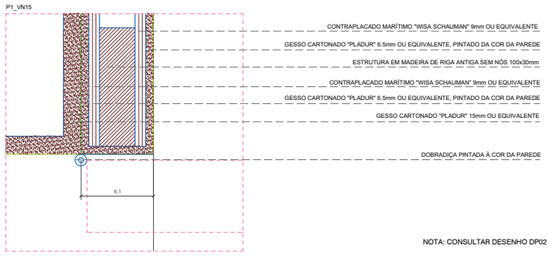
A 2004 05 PE



PLANTA PISO 0



PLANTA PISO 1



NOTA: CONSULTAR DESENHO DP02

LEGENDA:	INCLUENTE: INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO	RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO	DATA: OUTUBRO 2006
NOTAS: NÃO MEDIR DESENHOS. USAR SÓ COTAS(EM) ; QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA ; EM CASO DE INCOERÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS REPLICADA É A QUE VIGORA ; COTAS INDICADAS EM CENTÍMETROS	FASE: PROJECTO DE EXECUÇÃO	DESENHO: VÃOS NOVOS 13, 14 E 15 - PLANTAS E PORMENORES	ESCALA: 1:10 1:2 / DESENHO Nº: VN 13/14/15
	AUTOR ARQUITECTO: JOÃO MENDES RIBEIRO, ARQUITECTO LDA. | RUA DE TOMAR | N.º1 - 6DD | 3000 - 401 COIMBRA — TELEFONE E FAX: | 351 239 833 760 — E-MAIL: | joaomendesribeiro@mail.telepac.pt	RESPONSÁVEL: JOÃO MENDES RIBEIRO	COLABORADORES: JOÃO VAZ, JORGE BRAGA DA CRUZ, TÂNIA ROQUE, PEDRO DUARTE / A 2004 05 PE

MAPA DE ACABAMENTOS - EXTERIORES

nota: consultar projecto de Arquitectura Paisagista

ACABAMENTOS		ESPAÇOS: pátio de entrada (com espaço técnico AVAC) 243 m²	pátios e escadas de acesso à torre sineira e claustrinho (hospital) 83 m²	novo edifício 446 m²	claustro 850 m²
1. COBERTURA	sistema de junta agrafada (joint- debout) em chapa de cobre "ASTURIANA DE MINAS" ou equivalente			●	●
2. PAREDES/MUROS	reboco tradicional	●	●		●
	caiação tradicional a branco (tinta de cal)	●	●		●
	placagem de pedra ataíja creme, com acabamento serrado			●	
	chapa de ferro, para pintar	●	●	●	
	capeamento em pedra ataíja creme, com acabamento serrado	●			
3. PAVIMENTOS	lajetas em pedra ataíja creme, com acabamento serrado e/ou amaciado		●		
	degraus em pedra ataíja creme, com acabamento serrado e/ou amaciado	●	●		
	betonilha caiada (escadas do espaço técnico AVAC)	●			

MAPA DE ACABAMENTOS - INTERIORES

ACABAMENTOS		ESPAÇOS: entrada no claustro 10 m²	galeria do claustro 270 m²	capelas 92 m²	elevador 7 m²	passagem sob a torre sineira 6 m²	escada de acesso às salas de exposição 17 m²	galeria do sobreclaustro 261 m²	salas de exposição (inc. recepção) 291 m²	sala de reservas 36 m²	sala de trabalho 10 m²	instalações sanitárias 10 m²	galeria técnica atrás das capelas e sob espaços de exposição 230 m²
1. PAVIMENTOS	pedra ataíja creme, com acabamento serrado e/ou amaciado	●		●	●		●					●	
	soalho em madeira de riga antiga sem nós, envernizado com verniz mate e incolor "2K WB" da "CIN", ou equivalente								●	●	●		
	soalho em madeira de teca sem nós, envernizado com verniz mate e incolor "Exótico" da "CIN", ou equivalente							●					
	chapa de ferro				●								
	betonilha												●
2. PAREDES	reboco tradicional		●	●	●	●	●	●					
	caiação tradicional a branco (tinta de cal)		●	●	●	●	●	●					
	contraplacado marítimo "WISA SCHAUMAN" ouequivalente, lacado cor branco mate (prateleiras e instalações sanitárias)										●	●	
	gesso cartonado "PLADUR" ou equivalente, pintado a branco				●		●		●	●	●	●	
3. TECTOS	estrutura em madeira de riga antiga sem nós envernizado com verniz mate e incolor "Exótico" da "CIN", ou equivalente		●					●					
	forro (guarda-pó) em madeira de riga antiga sem nós envernizado com verniz mate e incolor "Exótico" da "CIN", ou equivalente							●					
	gesso cartonado "PLADUR" ou equivalente, pintado a branco				●		●		●	●	●	●	
	reboco tradicional / estuque			●		●	●						
	caiação tradicional a branco (tinta de cal)			●		●	●						
	placagem de pedra ataíja creme, com acabamento serrado	●											
4. RODAPÉS	sem rodapé	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

REQUERENTE >
INSTITUTO PORTUGUÊS DO PATRIMÓNIO ARQUITECTÓNICO

RECUPERAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO CLAUSTRO DO MOSTEIRO DO LORVÃO

DATA > OUTUBRO 2006

FASE > PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO > MAPA DE ACABAMENTOS

ESCALA >

DESENHO N.º > MA

EQUIPA PROJECTISTA >
JOÃO MENDES RIBEIRO, ARQUITECTO LDA. | RUA DE TOMAR | N.º 1 - ESQ | 3000 - 401 COIMBRA TELEFONE E FAX | + 351 239 833 763 E-MAIL | joaomendesribeiro@mail.telepac.pt

RESPONSÁVEL >
JOÃO MENDES RIBEIRO

COLABORAÇÃO >
JOÃO VAZ, JOÃO BRAGA DA CRUZ, TÂNIA ROQUE, PEDRO DUARTE

A 2004 05 PE