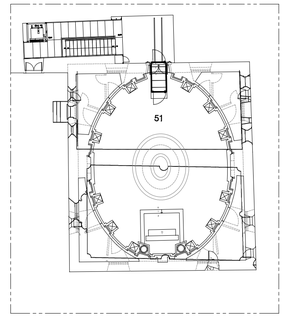
ÍNDICE DE DESENHOS	PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE S.^{TA} CRUZ	
FASE	PROJECTO DE EXECUÇÃO ENTREGA MARÇO 2009	
ESCALA	IDENTIFICAÇÃO	NUMERAÇÃO

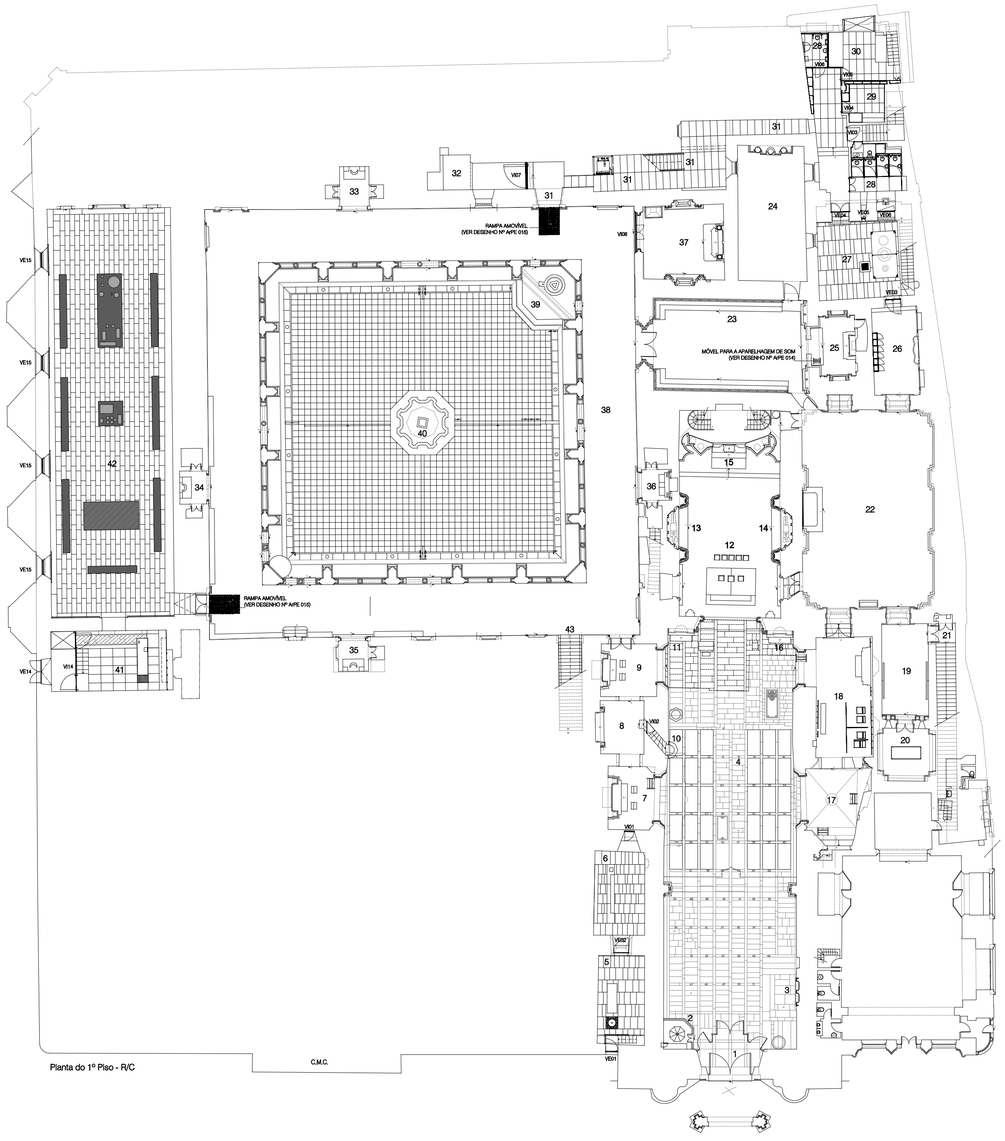
1:250	SÍNTESE DA INTERVENÇÃO – PROPOSTA - PLANTAS DOS 1.º, 2.º E 3.º PISOS	ArPE 001
1:250	SÍNTESE DA INTERVENÇÃO – DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - PLANTAS DOS 1.º, 2.º E 3.º PISOS	ArPE 002
1:200; 1:10; 1:2	NAVE – RECUPERAÇÃO DE PAVIMENTO	ArPE 003
1:50	ATENDIMENTO E PÁTIO EXTERIOR – PROPOSTA - PLANTA E CORTE	ArPE 004
1:50	ATENDIMENTO E PÁTIO EXTERIOR – DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO – PLANTA E CORTE	ArPE 005
1:10	PÁTIO EXTERIOR – ESCADAS DE ACESSO AO PATAMAR DA C.M.C	ArPE 006
1:10	PÁTIO EXTERIOR – BANCO	ArPE 007
1:10; 1:5	ATENDIMENTO - BALCÃO DE ATENDIMENTO	ArPE 008
1:10; 1:5	ATENDIMENTO - BALCÃO DE ATENDIMENTO	ArPE 009
1:10; 1:5	ATENDIMENTO - APARADOR	ArPE 010
	CAPELAS DE Stº ANTÓNIO, INTERIOR E SENHOR DOS PASSOS – PROPOSTA - PLANTA E CORTE	ArPE 011
1:100; 1:50	CAPELAS DE Stº ANTÓNIO INTERIOR E SENHOR DOS PASSOS – DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - PLANTA E CORTE	ArPE 012
1:10	GENUFLEXÓRIO E BANCO PARA O ORGÃO MÓVEL	ArPE 013
1:10	MÓVEIS PARA O SUPORTE DE VELAS E APARELHAGEM DE SOM	ArPE 014
1:20; 1:2	RAMPA AMOVÍVEL E PUXADOR EM LATÃO	ArPE 015
1:50	CAPELA-MOR – PROPOSTA: PLANTA E CORTE C1	ArPE 016
1:50	CAPELA-MOR – PROPOSTA: CORTE C2	ArPE 017
1:50	CAPELA-MOR – DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - PLANTA E CORTE C1	ArPE 018
1:50	CAPELA-MOR – DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - CORTE C2	ArPE 019
1:20	CAPELA-MOR – ALTAR	ArPE 020
1:50; 1:5	ÁTRIO E CAPELA DAS CONFISSÕES – PLANTA E CORTE C1	ArPE 021
1:50	ÁTRIO E CAPELA DAS CONFISSÕES – PROPOSTA: CORTES C2 E C3	ArPE 022
1:50; 1:5	ÁTRIO E CAPELA DAS CONFISSÕES – DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - PLANTA E CORTE C1	ArPE 023
1:20	CAPELA DAS CONFISSÕES - CONFESSIONÁRIO	ArPE 024
1:10; 1:2	CAPELA DAS CONFISSÕES – CADEIRAS PARA O CONFESSIONÁRIO	ArPE 025
1:50; 1:10	ÁTRIO E CAPELA DAS RELÍQUIAS – PROPOSTA: PLANTAS, CORTES E PORMENORES	ArPE 026
1:50	ÁTRIO E CAPELA DAS RELÍQUIAS - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - PLANTAS E CORTES	ArPE 027
1:20; 1:5	CAPELA DAS RELÍQUIAS – VITRINA	ArPE 028
1:100; 1:10	SACRISTIA - BASE PARA A PIETÀ	ArPE 029
1:50	SALA DO LAVABO – PROPOSTA - PLANTA E CORTES	ArPE 030
1:50	SALA DO LAVABO – DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - PLANTA E CORTES	ArPE 031
1:10; 1:5	SALA DO LAVABO – APARADOR	ArPE 032
1:50; 1:10	PÁTIO INTERIOR - ESCADAS E SUPORTE DOS SINOS – PROPOSTA - PLANTAS, CORTES C1 E C2 E PORMENOR	ArPE 033
1:50	PÁTIO INTERIOR - ESCADAS E SUPORTE DOS SINOS – PROPOSTA - CORTES C3, C4 E C5	ArPE 034
1:50	PÁTIO INTERIOR - ESCADAS E SUPORTE DOS SINOS – DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - PLANTAS E CORTES C1 E C2	ArPE 035
1:50	PÁTIO INTERIOR - ESCADAS E SUPORTE DOS SINOS – DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - CORTES C3, C4 E C5	ArPE 036
1:20; 1:5	PÁTIO INTERIOR - SUPORTE DOS SINOS	ArPE 037
1:10; 1:1	PÁTIO INTERIOR – TAMPA DO POÇO	ArPE 038

1:50	INSTALAÇÕES SANITÁRIAS / OFICINA / SALA DE RESERVAS 1 – PLANTAS DE DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO E PROPOSTA	ArPE 039
1:20	OFICINA / SALA DE RESERVAS 1 – ARMÁRIOS	ArPE 040
1:20	OFICINA – BANCADA DE TRABALHO, ARMÁRIO, MESA E MÓDULO DE GAVETAS RODADO	ArPE 041
1:20	SALA DE RESERVAS 1 - MOBILIÁRIO – RESERVAS DE TÊXTEIS - MÓDULOS A E B	ArPE 042
1:100; 1:50	ESCADAS DE ACESSO AO RELICÁRIO – PLANTAS P0, P1 E P2 DA PROPOSTA E DO EXISTENTE	ArPE 043
1:100; 1:50	ESCADAS DE ACESSO AO RELICÁRIO – PLANTAS P3 E P4 DA PROPOSTA E DO EXISTENTE	ArPE 044
1:100; 1:50	ESCADAS DE ACESSO AO RELICÁRIO – CORTE C1 DA PROPOSTA E DO EXISTENTE	ArPE 045
1:100; 1:50	ESCADAS DE ACESSO AO RELICÁRIO – CORTES C2 E C3 DA PROPOSTA E DO EXISTENTE	ArPE 046
1:100; 1:50	ESCADAS DE ACESSO AO RELICÁRIO – CONSTRUÇÃO/DEMOLIÇÃO – PLANTAS P0, P1, P2, P3 E P4	ArPE 047
1:100; 1:50	ESCADAS DE ACESSO AO RELICÁRIO – DEMOLIÇÃO /CONSTRUÇÃO - CORTE C1	ArPE 048
1:100; 1:50; 1:15	ESCADAS DE ACESSO AO RELICÁRIO – DETALHES DA PROPOSTA E AXONOMETRIA	ArPE 049
1:50	ESCADAS DE ACESSO AO SOBRECLAUSTRO – PROPOSTA - PLANTA E CORTE LONGITUDINAL	ArPE 050
1:50	ESCADAS DE ACESSO AO SOBRECLAUSTRO – DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - PLANTA E CORTE LONGITUDINAL	ArPE 051
1:10; 1:2	ESCADAS DE ACESSO AO SOBRECLAUSTRO - PORMENORIZAÇÃO DOS DEGRAUS	ArPE 052
1:100	LANTERNINS –PROPOSTA – PLANTA E CORTES	ArPE 053
1:100	LANTERNINS – DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO – PLANTA E CORTES	ArPE 054
1:10	LANTERNINS – PORMENORIZAÇÃO	ArPE 055
1:100	SOBRECLAUSTRO – PROPOSTA - PLANTA	ArPE 056
1:100	SOBRECLAUSTRO – PROPOSTA - CORTES	ArPE 057
1:100	SOBRECLAUSTRO – DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - PLANTA	ArPE 058
1:100	SOBRECLAUSTRO – DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - CORTES	ArPE 059
1:20; 1:10	SOBRECLAUSTRO – PAINÉIS INTERPRETATIVOS E BASES DAS ESCULTURAS E DO TÚMULO	ArPE 060
1:2	SOBRECLAUSTRO – VÃOS PARA O PÁTIO INTERIOR - PORMENORES	ArPE 061
1/50; 1:20; 1:5	SALA DE RESERVAS VISITÁVEL – PROPOSTA – PLANTA, CORTES E PORMENORES	ArPE 062
1:50	SALA DE RESERVAS VISITÁVEL – DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO – PLANTA E CORTES	ArPE 063
1:20; 1:5	SALA DE RESERVAS VISITÁVEL – VITRINAS PEQUENAS	ArPE 064
1:20; 1:2	SALA DE RESERVAS VISITÁVEL – VITRINA GRANDE - PLANTAS E PORMENORES	ArPE 065
1:20; 1:2	SALA DE RESERVAS VISITÁVEL - VITRINA GRANDE - PLANTAS	ArPE 066
1:20; 1:2	SALA DE RESERVAS VISITÁVEL – VITRINA GRANDE – ALÇADOS, CORTES E PORMENORES	ArPE 067
1:20; 1:2	SALA DE RESERVAS VISITÁVEL– VITRINA GRANDE - CORTES E PORMENORES	ArPE 068
1:20; 1:2	SALA DE RESERVAS VISITÁVEL - ESTANTES E SECRETÁRIA	ArPE 069
1:20	SALA DE RESERVAS VISITÁVEL – ESCADAS COM PLATAFORMA ELEVATÓRIA	ArPE 070
1:50	SALA DE RESERVAS 2 / SALAS DE CATEQUESE – PLANTAS DE DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO E PROPOSTA	ArPE 071
1:50	SALAS DE CATEQUESE / INSTALAÇÕES SANITÁRIAS / SALAS DE RESERVAS 1 E 2 – CORTES	ArPE 072
1:20	SALAS DE RESERVAS – ESCADAS DE LIGAÇÃO ENTRE AS SALAS DE RESERVAS DO 1 E 2	ArPE 073
1:20	SALAS DE CATEQUESE – GUARDA/BANCO DO ÁTRIO DAS SALAS	ArPE 074
1:20	SALAS DE CATEQUESE – ARMÁRIOS COM PORTAS DE CORRER	ArPE 075

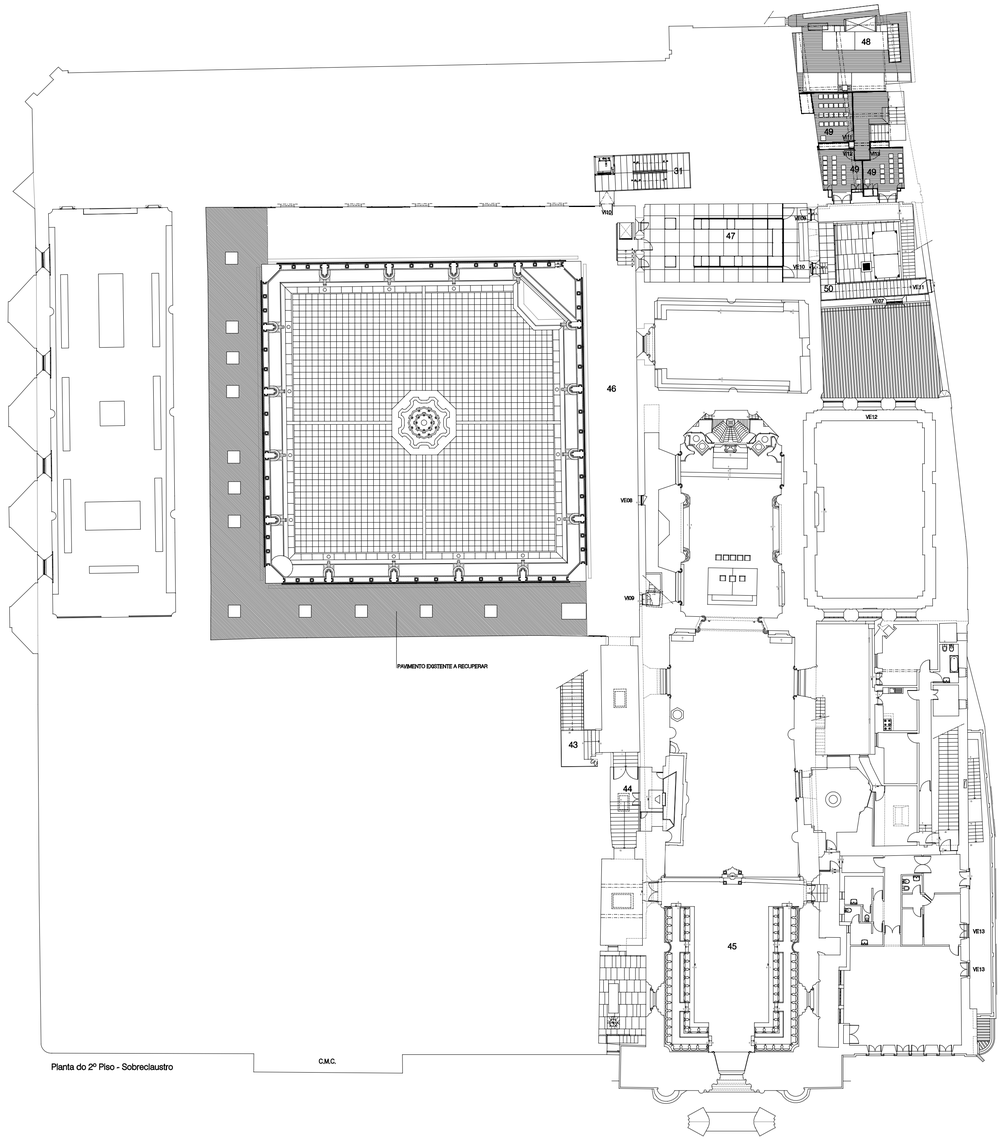
1:20	SALA DE RESERVAS 2 – MOBILIÁRIO - RESERVA DE TÊXTEIS - MÓDULOS C E D	ArPE 076
1:20	SALA DE RESERVAS 2 - MOBILIÁRIO - RESERVA DE TÊXTEIS - MÓDULO E / ARRUMO - MÓDULO F	ArPE 077
1:20	SALA DE RESERVAS 2 - MOBILIÁRIO - ARRUMO - MÓDULO G	ArPE 078
1:20	SALA DE RESERVAS 2 – MOBILIÁRIO - RESERVA DE OURIVESARIA – MÓDULO H /RESERVA DE TÊXTEIS – MÓDULOI	ArPE 079
1:20	SALA DE RESERVAS 2 - MOBILIÁRIO – MÓDULOS DE GAVETAS EXTRA – X1 E X2	ArPE 080
1:50	RELICÁRIO – PROPOSTA – PLANTA	ArPE 081
1:50	RELICÁRIO – PROPOSTA - CORTES	ArPE 082
1:50	RELICÁRIO - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO – PLANTA E CORTE	ArPE 083
1:20; 1:5	RELICÁRIO – MÓDULO DE VISITA DESLIZANTE	ArPE 084
1:50	ÁTRIO DO REFEITÓRIO – PLANTAS DO EXISTENTE, PROPOSTA E DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO	ArPE 085
1:50; 1:100	ÁTRIO DO REFEITÓRIO – PLANTAS, CORTES E AXONOMETRIAS DA PROPOSTA	ArPE 086
1:10	ÁTRIO DO REFEITÓRIO - PLANTAS DO CORTA-VENTO	ArPE 087
1:10	ÁTRIO DO REFEITÓRIO - ALÇADO E CORTES DO CORTA-VENTO	ArPE 088
1:2	ÁTRIO DO REFEITÓRIO - PORMENORIZAÇÃO DO CORTA-VENTO	ArPE 089
1:10	ÁTRIO DO REFEITÓRIO – MOBILIÁRIO - PLANTAS E CORTES DO BALCÃO	ArPE 090
1:10	ÁTRIO DO REFEITÓRIO – MOBILIÁRIO - PLANTAS E CORTES DA ESTANTE E MÓVEL DE ARRUMAÇÃO	ArPE 091
1:100	SALA DA CIDADE – EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS: PLANTA E CORTES DA PROPOSTA	ArPE 092
1:100	SALA DA CIDADE – EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS: PLANTA E CORTES DEMOLIÇÕES/CONSTRUÇÕES	ArPE 093
1:50; 1:10	SALA DA CIDADE – EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS: PLANTA E CORTES DOS PAINÉIS DE EXPOSIÇÃO	ArPE 094
1:10	SALA DA CIDADE – EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS: VITRINA TIPO “ROTHSTEIN” - PLANTA E CORTES	ArPE 095
1:20; 1:5	MAPA DE VÃOS EXTERIORES – VÃOS VE01, VE02, VE03 E VE04	ArPE 096
1:20; 1:5	MAPA DE VÃOS EXTERIORES – VÃOS VE05, VE06, VE07 E VE08	ArPE 097
1:20; 1:2	MAPA DE VÃOS EXTERIORES – VÃOS VE09, VE10 E VE11	ArPE 098
1:20	MAPA DE VÃOS EXTERIORES – VÃO VE12	ArPE 099
1:20; 1:2	MAPA DE VÃOS EXTERIORES – VÃOS VE13 E VE14	ArPE 100
1:20; 1:5	MAPA DE VÃOS EXTERIORES – VÃO VE15	ArPE 101
1:20; 1:2	MAPA DE VÃOS INTERIORES – VÃOS VI01 E VI02	ArPE 102
1:20	MAPA DE VÃOS INTERIORES – VÃOS VI03, VI04, VI05 E VI06	ArPE 103
1:20; 1:5	MAPA DE VÃOS INTERIORES – VÃO VI07	ArPE 104
1:20; 1:5	MAPA DE VÃOS INTERIORES – VÃOS VI08, VI09 E VI10	ArPE 105
1:20	MAPA DE VÃOS INTERIORES – VÃOS VI11, VI12 E VI13	ArPE 106
1:20; 1:2	MAPA DE VÃOS INTERIORES – VÃO VI14	ArPE 107



Planta do 3º Piso - Sala do Tesouro



Planta do 1º Piso - R/C



Planta do 2º Piso - Sobrecláustro

LEGENDA

1.º PISO
1 - Entrada Principal 2 - Pia Baptismal 3 - Túmulo dos Cogominhos 4 - Nave da Igreja 5 - Pátio exterior 6 - Sala de atendimento (antiga Capela Mortuária) 7 - Capela de Santo António 8 - Capela interior 9 - Capela do Senhor dos Passos
10 - Púlpito 11 - Altar de Nossa Sr.ª das Dores 12 - Capela-Mor 13 - Túmulo de D. Afonso Henriques 14 - Túmulo de D. Sancho 15 - Altar-Mor 16 - Altar de Nossa Sr.ª da Conceição 17 - Átrio da Capela das Confissões (antiga Capela do Santíssimo) 18 - Capela das Confissões (antiga Capela dos Mártires de Marrocos) 19 - Átrio da Capela das Relíquias 20 - Capela das Relíquias 21 - Escada de acesso ao piso 2 22 - Sacristia
23 - Sala do Capítulo
24 - Capela dos Arcanjos 25 - Capela de S. Teotónio 26 - Sala do "Lavabo" 27 - Pátio interior (instalação dos sinos) 28 - Instalações sanitárias 29 - Oficina 30 - Sala de Reservas 1 31 - Acesso à Sala do Tesouro e instalações sanitárias 32 - Runa 33 - Capela de S. Joaquim 34 - Capela de S. António 35 - Capela da Virgem 36 - Capela de N.ª Sr.ª da Piedade 37 - Capela de Jesus 38 - Claustro do Silêncio 39 - Fonte de Paio Guterres
40 - Fonte do Centro 41 - Átrio do Refeitório 42 - Refeitório 43 - Acesso ao Sobrecláustro e respectivas dependências e ao Côro Alto

2.º PISO
44 - Acesso ao Orgão 45 - Côro Alto 46 - Sobrecláustro 47 - Sala de Reservas visitável 48 - Sala de Reservas 2 49 - Salas de catequese 50 - Escadas do pátio interior

3.º PISO
51 - Sala do Tesouro

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

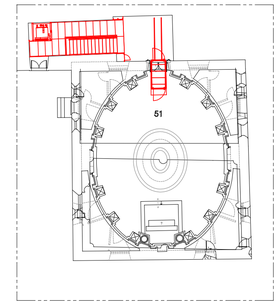
DESENHO Nº
ArPE 001

DESENHO
SÍNTESE DA INTERVENÇÃO - PROPOSTA - PLANTAS DOS 1.º, 2.º E 3º PISOS

DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:250

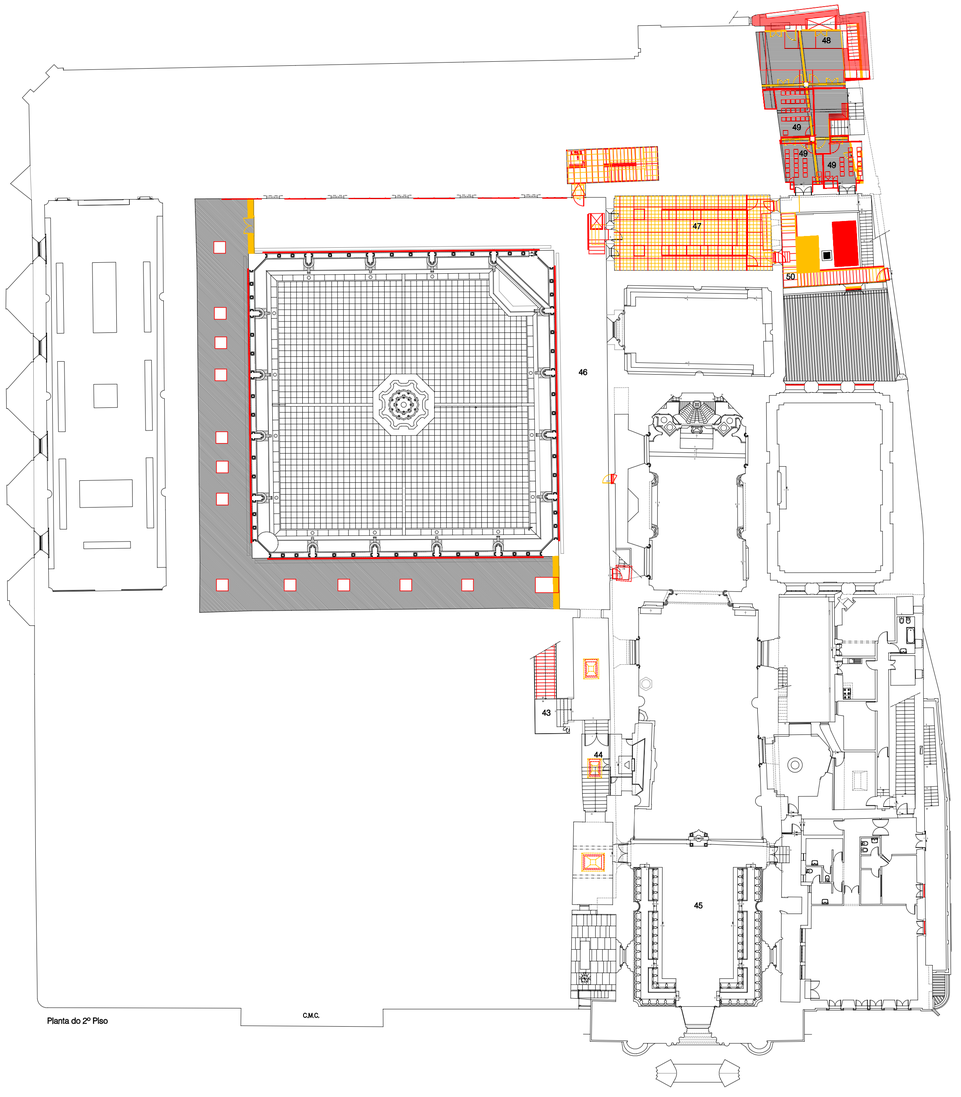
RUBRICAS



Planta do 3º Piso - Sala do Tesouro



Planta do 1º Piso



Planta do 2º Piso

LEGENDA

Piso 1
1 - Entrada Principal 2 - Pia Baptismal 3 - Túmulo dos Cogominhos 4 - Nave da Igreja 5 - Pátio exterior 6 - Sala de atendimento (antiga Capela Mortuária) 7 - Capela de Santo António 8 - Capela interior 9 - Capela do Senhor dos Passos
10 - Púlpito 11 - Altar de Nossa Sr.ª das Dores 12 - Capela-Mor 13 - Túmulo de D. Afonso Henriques 14 - Túmulo de D. Sancho 15 - Altar-Mor 16 - Altar de Nossa Sr.ª da Conceição 17 - Átrio da Capela das Confissões (antiga Capela do Santíssimo) 18 - Capela das Confissões (antiga Capela dos Mártires de Marrocos) 19 - Átrio da Capela das Relíquias 20 - Capela das Relíquias 21 - Escada de acesso ao piso 2 22 - Sacristia
23 - Sala do Capítulo
24 - Capela dos Arcanjos 25 - Capela de S. Teotónio 26 - Sala do "Lavabo" 27 - Pátio Interior (instalação dos sinos) 28 - Instalações sanitárias 29 - Oficina 30 - Sala de Reservas I 31 - Acesso à Sala do Tesouro e Instalações sanitárias 32 - Runa 33 - Capela de S. Joaquim 34 - Capela de S. António 35 - Capela da Virgem 36 - Capela de N.ª Sr.ª da Piedade 37 - Capela de Jesus 38 - Claustro do Silêncio 39 - Fonte de Palo Guterres
40 - Fonte do Centro 41 - Átrio do Refeitório 42 - Refeitório 43 - Acesso ao Sobreclaustro e respectivas dependências e ao Côro Alto

Piso 2
44 - Acesso ao Orgão 45 - Côro Alto 46 - Sobreclaustro 47 - Sala de Reservas visitável 48 - Sala de Reservas II 49 - Salas de catequese 50 - Escadas do pátio interior

Piso 3
51 - Sala do Tesouro

DEMOLIÇÃO — CONSTRUÇÃO
A DESLOCAR — DESLOCADO

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO Nº
ArPE 002

DESENHO
SÍNTESE DA INTERVENÇÃO - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - PLANTAS DOS 1.º, 2.º E 3.º PISOS

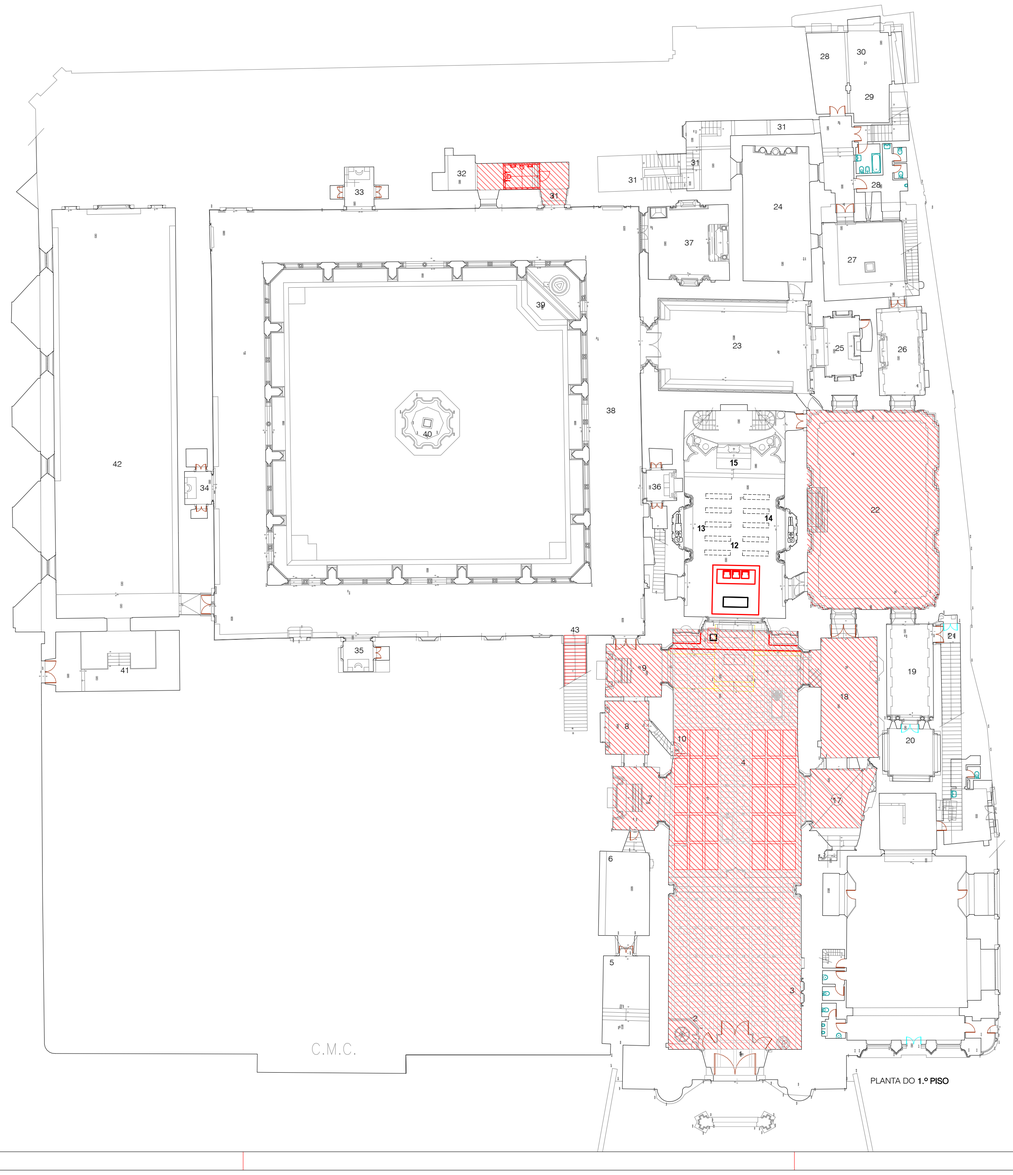
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:250

RUBRICAS

LEGENDA

Piso 1
1 - Entrada Principal 2 - Pia Baptismal 3 - Túmulo dos Cogominhos 4 - Nave da Igreja 5 - Pátio exterior 6 - Sala de atendimento (antiga Capela Mortuária) 7 - Capela de Santo António 8 - Capela interior 9 - Capela do Senhor dos Passos
10 - Púlpito 11 - Altar de Nossa Sr.ª das Dores 12 - Capela-Mor 13 - Túmulo de D. Afonso Henriques 14 - Túmulo de D. Sancho 15 - Altar-Mor 16 - Altar de Nossa Sr.ª da Conceição 17 - Átrio da Capela das Confissões (antiga Capela do Santíssimo) 18 - Capela das Confissões (antiga Capela dos Mártires de Marrocos) 19 - Átrio da Capela das Relíquias 20 - Capela das Relíquias 21 - Escada de acesso ao piso 2 22 - Sacristia
23 - Sala do Capítulo
24 - Capela dos Arcanjos 25 - Capela de S. Teotónio 26 - Sala do "Lavabo" 27 - Pátio interior (instalação dos sinos) 28 - Instalações sanitárias 29 - Oficina 30 - Sala de Reservas I 31 - Acesso à Sala do Tesouro e instalações sanitárias 32 - Runa 33 - Capela de S. Joaquim 34 - Capela de S. António 35 - Capela da Virgem 36 - Capela de N.ª Sr.ª da Piedade 37 - Capela de Jesus 38 - Claustro do Silêncio 39 - Fonte de Paio Guterres
40 - Fonte do Centro 41 - Átrio do Refeitório 42 - Refeitório 43 - Acesso ao Sobreclaustro e respectivas dependências e ao Côro Alto
Piso 2
44 - Acesso ao Orgão 45 - Côro Alto 46 - Sobreclaustro 47 - Sala de Reservas visitável 48 - Sala de Reservas II 49 - Salas de catequese 50 - Escadas do pátio interior
Piso 3
51 - Sala do Tesouro



PLANTA DO **1.º PISO**

DEMOLIÇÃO
A DESLOCAR
CONSTRUÇÃO
DESLOCADO

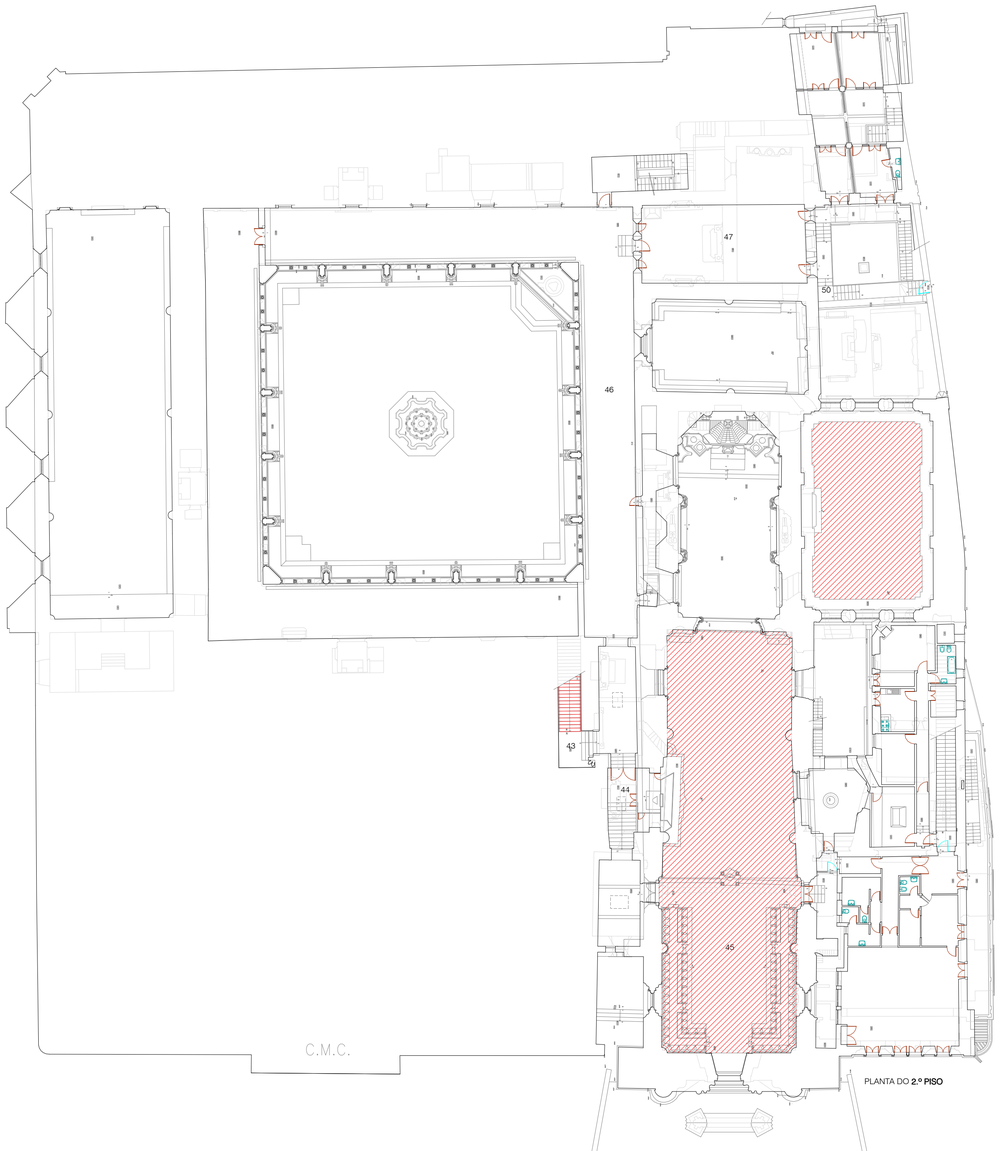
CIDADE, UNIVER(CC)IDADE - REGENERAR E REVITALIZAR O CENTRO HISTÓRICO DE COIMBRA
Musealização do MOSTEIRO DE SANTA CRUZ de COIMBRA - 1.ª FASE - Conservação, Restauro e Valorização da Igreja.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

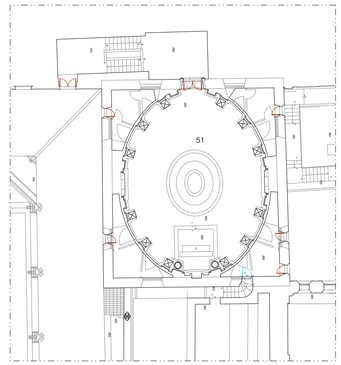
COORDENAÇÃO GERAL	
DRCC	
EQUIPA PROJECTISTA	
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQ[O] COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ[O]S	
FASE	DESENHO Nº
PROJECTO DE EXECUÇÃO	ArPE 02.1
DESENHO	DATA
SÍNTESE DA INTERVENÇÃO - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - PLANTA DO **1.º PISO**	MARÇO 2009
ESCALA	RUBRICAS
1:250	

LEGENDA

Piso 1
1 - Entrada Principal 2 - Pia Baptismal 3 - Túmulo dos Cogominhos 4 - Nave da Igreja 5 - Pátio exterior 6 - Sala de atendimento (antiga Capela Mortuária) 7 - Capela de Santo António 8 - Capela interior 9 - Capela do Senhor dos Passos
10 - Púlpito 11 - Altar de Nossa Sr.ª das Dores 12 - Capela-Mor 13 - Túmulo de D. Afonso Henriques 14 - Túmulo de D. Sancho 15 - Altar-Mor 16 - Altar de Nossa Sr.ª da Conceição 17 - Átrio da Capela das Confissões (antiga Capela do Santíssimo) 18 - Capela das Confissões (antiga Capela dos Mártires de Marrocos) 19 - Átrio da Capela das Relíquias 20 - Capela das Relíquias 21 - Escada de acesso ao piso 2 22 - Sacristia
23 - Sala do Capítulo
24 - Capela dos Arcanjos 25 - Capela de S. Teotónio 26 - Sala do "Lavabo" 27 - Pátio interior (instalação dos sinos) 28 - Instalações sanitárias 29 - Oficina 30 - Sala de Reservas I 31 - Acesso à Sala do Tesouro e instalações sanitárias 32 - Runa 33 - Capela de S. Joaquim 34 - Capela de S. António 35 - Capela da Virgem 36 - Capela de N.ª Sr.ª da Piedade 37 - Capela de Jesus 38 - Claustro do Silêncio 39 - Fonte de Paio Guterres
40 - Fonte do Centro 41 - Átrio do Refeitório 42 - Refeitório 43 - Acesso ao Sobreclaustro e respectivas dependências e ao Côro Alto
Piso 2
44 - Acesso ao Orgão 45 - Côro Alto 46 - Sobreclaustro 47 - Sala de Reservas visitável 48 - Sala de Reservas II 49 - Salas de catequese 50 - Escadas do pátio interior
Piso 3
51 - Sala do Tesouro



PLANTA DO **2.º PISO**



PLANTA DO **3.º PISO**

DEMOLIÇÃO
A DESLOCAR
CONSTRUÇÃO
DESLOCADO

CIDADE, UNIVER(SC)IDADE - REGENERAR E REVITALIZAR O CENTRO HISTÓRICO DE COIMBRA
Musealização do MOSTEIRO DE SANTA CRUZ de COIMBRA - 1.ª FASE - Conservação, Restauro e Valorização da Igreja.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQ° COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ°S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO N°
ArPE 02.2

DESENHO
SÍNTESE DA INTERVENÇÃO - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - PLANTAS DOS **2.º e 3.º PISOS**

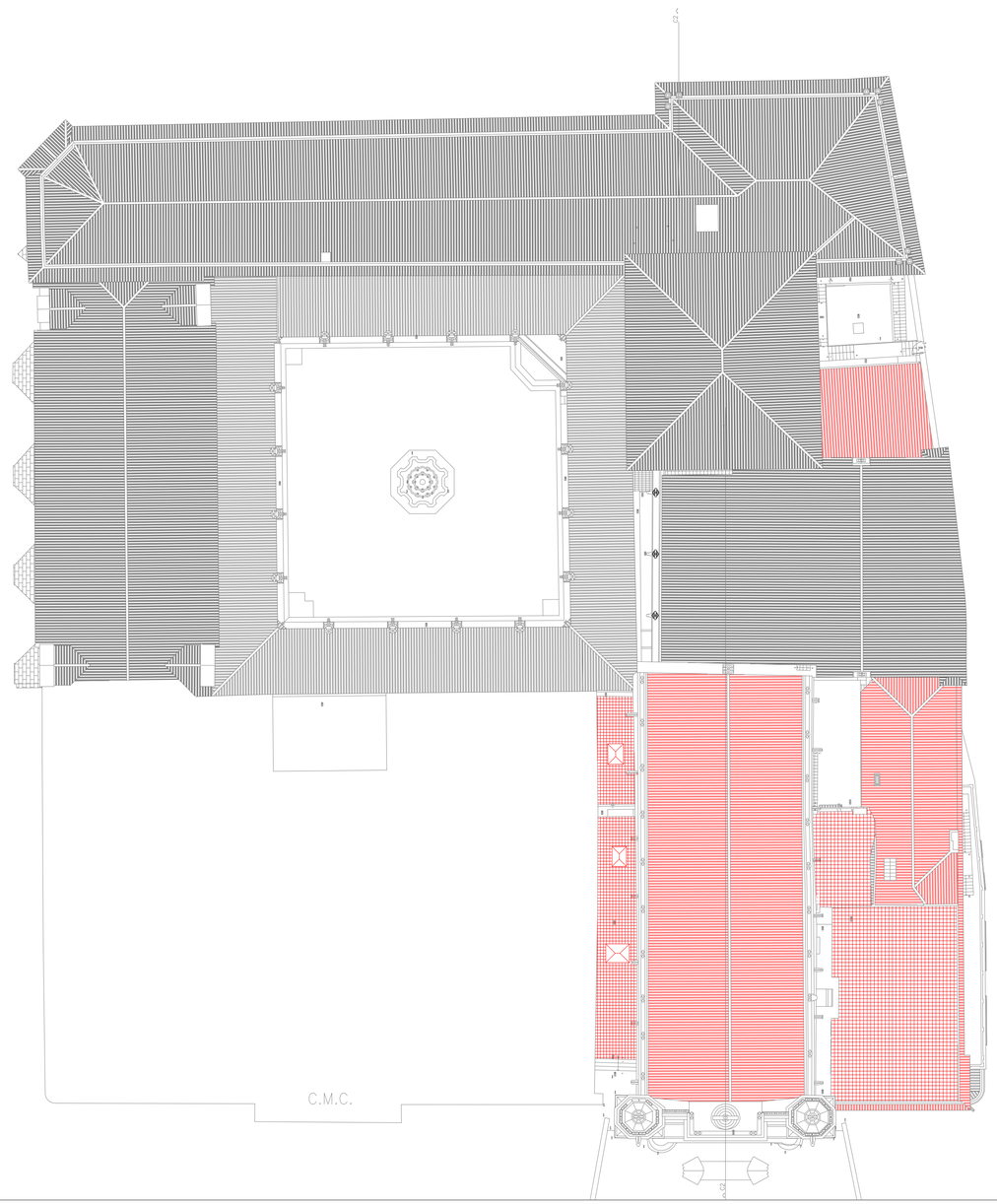
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:250

RUBRICAS

LEGENDA

Piso 1
1 - Entrada Principal 2 - Pia Baptismal 3 - Túmulo dos Cogominhos 4 - Nave da Igreja 5 - Pátio exterior 6 - Sala de atendimento (antiga Capela Mortuária) 7 - Capela de Santo António 8 - Capela interior 9 - Capela do Senhor dos Passos
10 - Púlpito 11 - Altar de Nossa Sr.ª das Dores 12 - Capela-Mor 13 - Túmulo de D. Afonso Henriques 14 - Túmulo de D. Sancho 15 - Altar-Mor 16 - Altar de Nossa Sr.ª da Conceição 17 - Átrio da Capela das Confissões (antiga Capela do Santíssimo) 18 - Capela das Confissões (antiga Capela dos Mártires de Marrocos) 19 - Átrio da Capela das Relíquias 20 - Capela das Relíquias 21 - Escada de acesso ao piso 2 22 - Sacristia
23 - Sala do Capítulo
24 - Capela dos Arcanjos 25 - Capela de S. Teotónio 26 - Sala do "Lavabo" 27 - Pátio interior (instalação dos sinos) 28 - Instalações sanitárias 29 - Oficina 30 - Sala de Reservas I 31 - Acesso à Sala do Tesouro e instalações sanitárias 32 - Runa 33 - Capela de S. Joaquim 34 - Capela de S. António 35 - Capela da Virgem 36 - Capela de N.ª Sr.ª da Piedade 37 - Capela de Jesus 38 - Claustro do Silêncio 39 - Fonte de Paio Guterres
40 - Fonte do Centro 41 - Átrio do Refeitório 42 - Refeitório 43 - Acesso ao Sobreclaustro e respectivas dependências e ao Côro Alto
Piso 2
44 - Acesso ao Orgão 45 - Côro Alto 46 - Sobreclaustro 47 - Sala de Reservas visitável 48 - Sala de Reservas II 49 - Salas de catequese 50 - Escadas do pátio interior
Piso 3
51 - Sala do Tesouro



DEMOLIÇÃO
A DESLOCAR
CONSTRUÇÃO
DESLOCADO

CIDADE, UNIVER(CC)IDADE - REGENERAR E REVITALIZAR O CENTRO HISTÓRICO DE COIMBRA
Musealização do MOSTEIRO DE SANTA CRUZ de COIMBRA - 1.ª FASE - Conservação, Restauro e Valorização da Igreja.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQ^o COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ^OS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

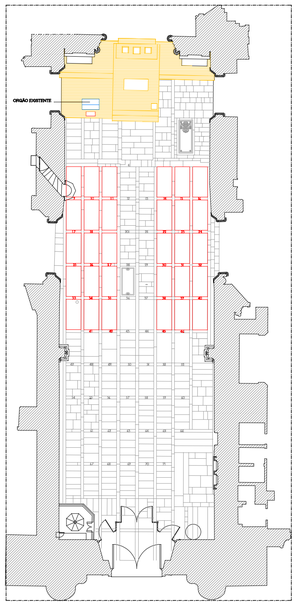
DESENHO Nº
ArPE 02.3

DESENHO
SÍNTESE DA INTERVENÇÃO - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - PLANTA DAS **COBERTURAS**

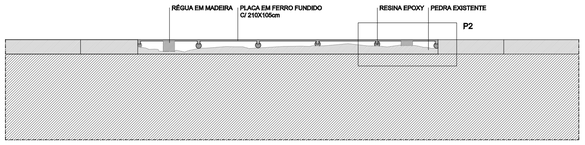
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:250

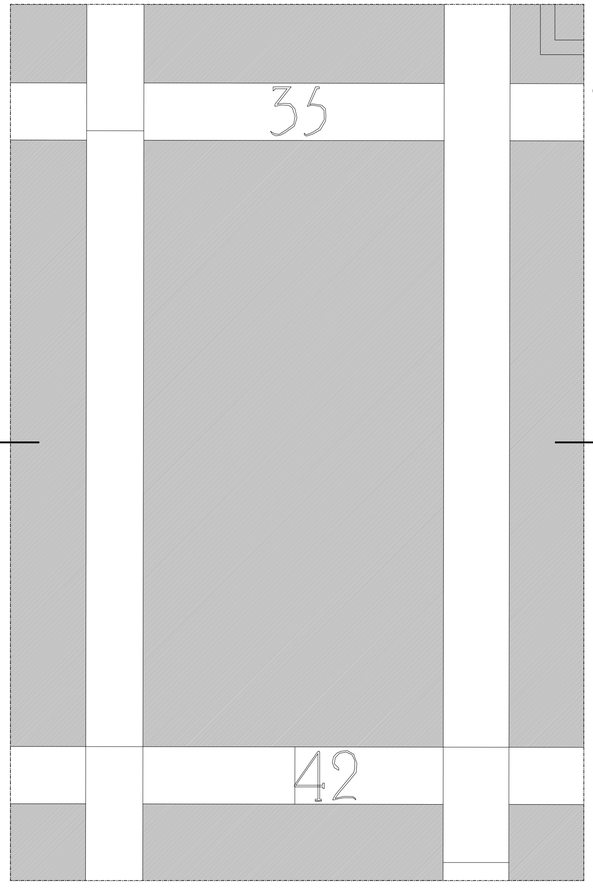
RUBRICAS

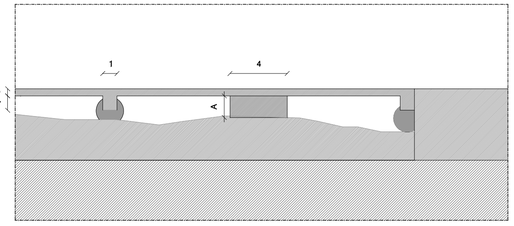


PLANTA DA NAVE - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - ESC. 1:200



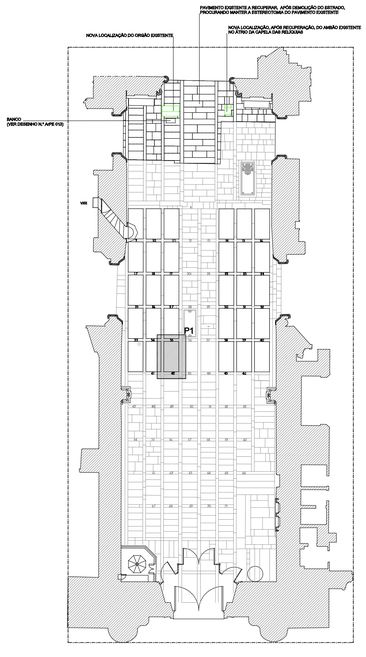
CORTE A - ESC. 1:10





PORMENOR P2 - ESC. 1:2

O CIMENTO QUE COBRE AS LAJES DE PEDRA DANIFICADAS DEVE SER RETIRADO.
A ALTURA DAS RÉGUAS DEVERÁ SER AFERIDA CASO A CASO (A).

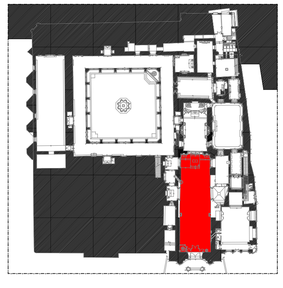


PLANTA DA NAVE - PROPOSTA - ESC. 1:200

DEMOLIÇÃO
CONSTRUÇÃO
A DESLOCAR
DESLOCADO

PORMENOR P1 - ESC. 1:10

NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO Nº
ArPE 003

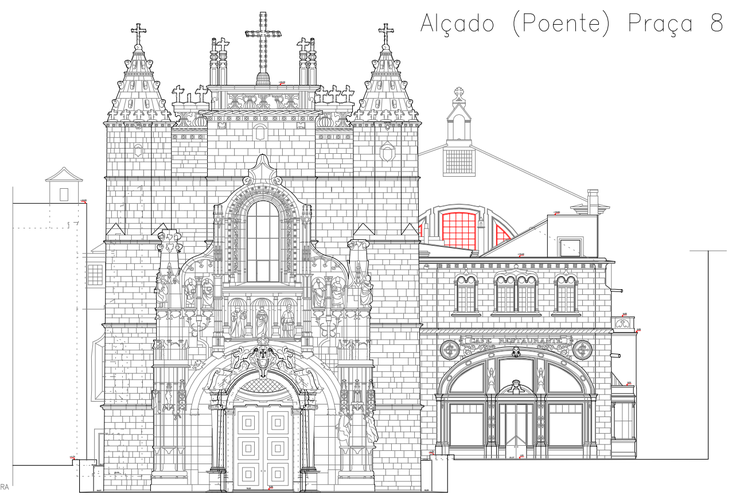
DESENHO
NAVE - RECUPERAÇÃO DO PAVIMENTO

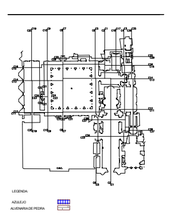
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:200; 1:10; 1:2

RUBRICAS

Alçado (Poente) Praça 8 de Maio





CIDADE, UNIVER(SC)IDADE - REGENERAR E REVITALIZAR O CENTRO HISTÓRICO DE COIMBRA
Musealização do MOSTEIRO DE SANTA CRUZ de COIMBRA - 1.ª FASE - Conservação, Restauro e Valorização da Igreja.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

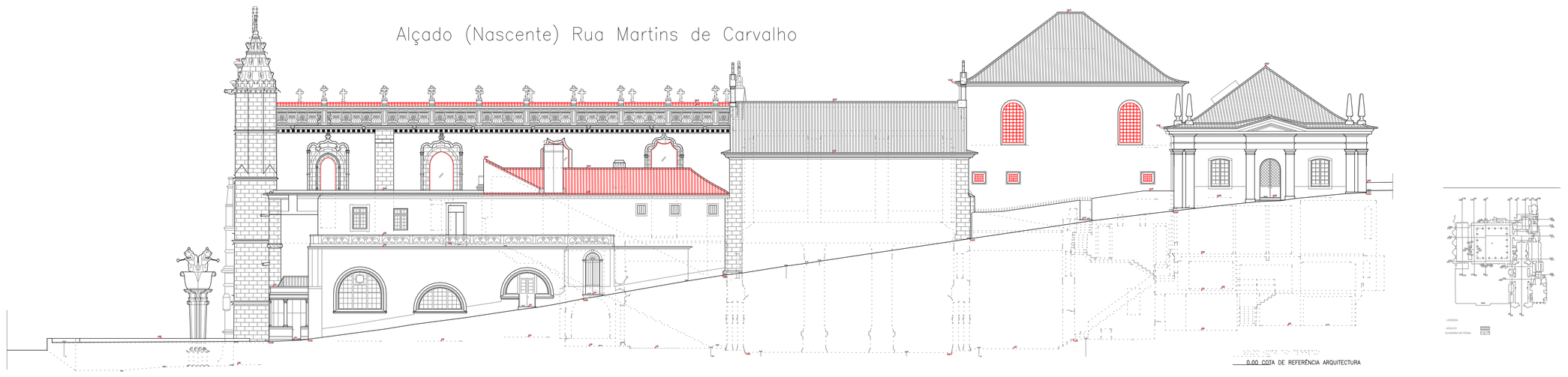
DESENHO Nº
ArPE 03.1

DESENHO
SÍNTESE DA INTERVENÇÃO - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - **ALÇADO PRINCIPAL (POENTE)**

DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:250

RUBRICAS



CIDADE, UNIVER(SC)IDADE - REGENERAR E REVITALIZAR O CENTRO HISTÓRICO DE COIMBRA
Musealização do MOSTEIRO DE SANTA CRUZ de COIMBRA - 1.ª FASE - Conservação, Restauro e Valorização da Igreja.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

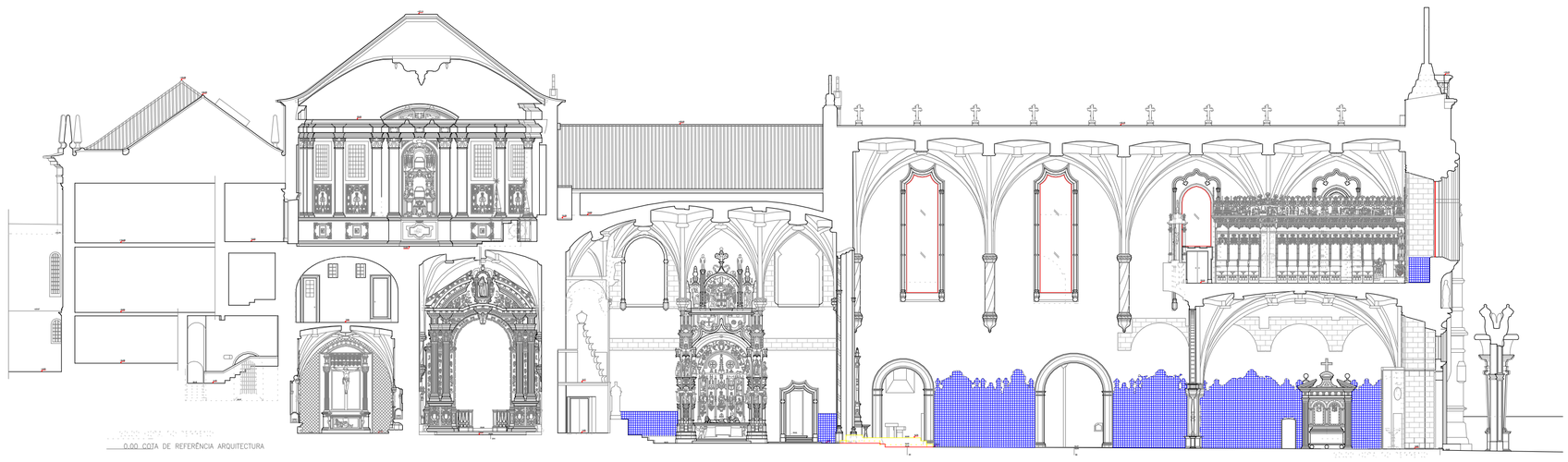
DESENHO Nº
ArPE 03.2

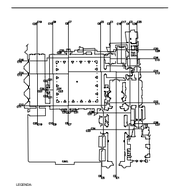
DESENHO
SÍNTESE DA INTERVENÇÃO - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - **ALÇADO NASCENTE**

DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:250

RUBRICAS





CIDADE, UNIVER(SC)IDADE - REGENERAR E REVITALIZAR O CENTRO HISTÓRICO DE COIMBRA
Musealização do MOSTEIRO DE SANTA CRUZ de COIMBRA - 1.ª FASE - Conservação, Restauro e Valorização da Igreja.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

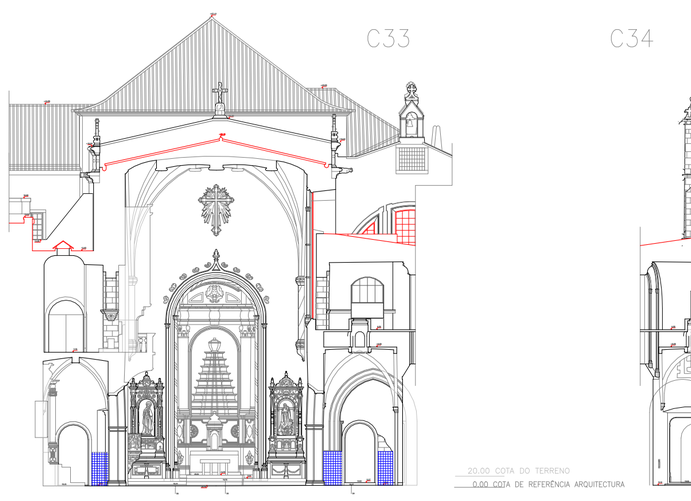
DESENHO Nº
ArPE 04.1

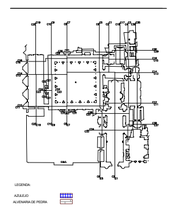
DESENHO
SÍNTESE DA INTERVENÇÃO - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - **CORTE 2-2**

DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:250

RUBRICAS





CIDADE, UNIVER(SC)IDADE - REGENERAR E REVITALIZAR O CENTRO HISTÓRICO DE COIMBRA
Musealização do MOSTEIRO DE SANTA CRUZ de COIMBRA - 1.ª FASE - Conservação, Restauro e Valorização da Igreja.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO Nº
ArPE 04.2

DESENHO
SÍNTESE DA INTERVENÇÃO - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - **CORTE C33 e C34**

DATA
MARÇO 2009

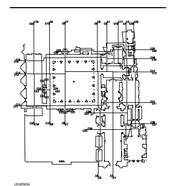
ESCALA
1:250

RUBRICAS



20.00 COTA DO TERRENO

0.00 COTA DE REFERÊNCIA ARQUITECTURA



LEGENDA:

ADUELO

ALVENARIA DE PEDRA

CIDADE, UNIVER(SC)IDADE - REGENERAR E REVITALIZAR O CENTRO HISTÓRICO DE COIMBRA

Musealização do MOSTEIRO DE SANTA CRUZ de COIMBRA - 1.ª FASE - Conservação, Restauro e Valorização da Igreja.

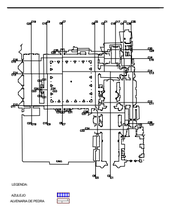
"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL	
DRCC	
EQUIPA PROJECTISTA	
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS	
FASE	DESENHO Nº
PROJECTO DE EXECUÇÃO	ArPE 04.3
DESENHO	DATA
SÍNTESE DA INTERVENÇÃO - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - **CORTE C37**	MARÇO 2009
ESCALA	RUBRICAS
1:250	



20.00 COTA DO TERRENO

0.00 COTA DE REFERÊNCIA ARQUITECTURA



LEGENDA:

ADUELO

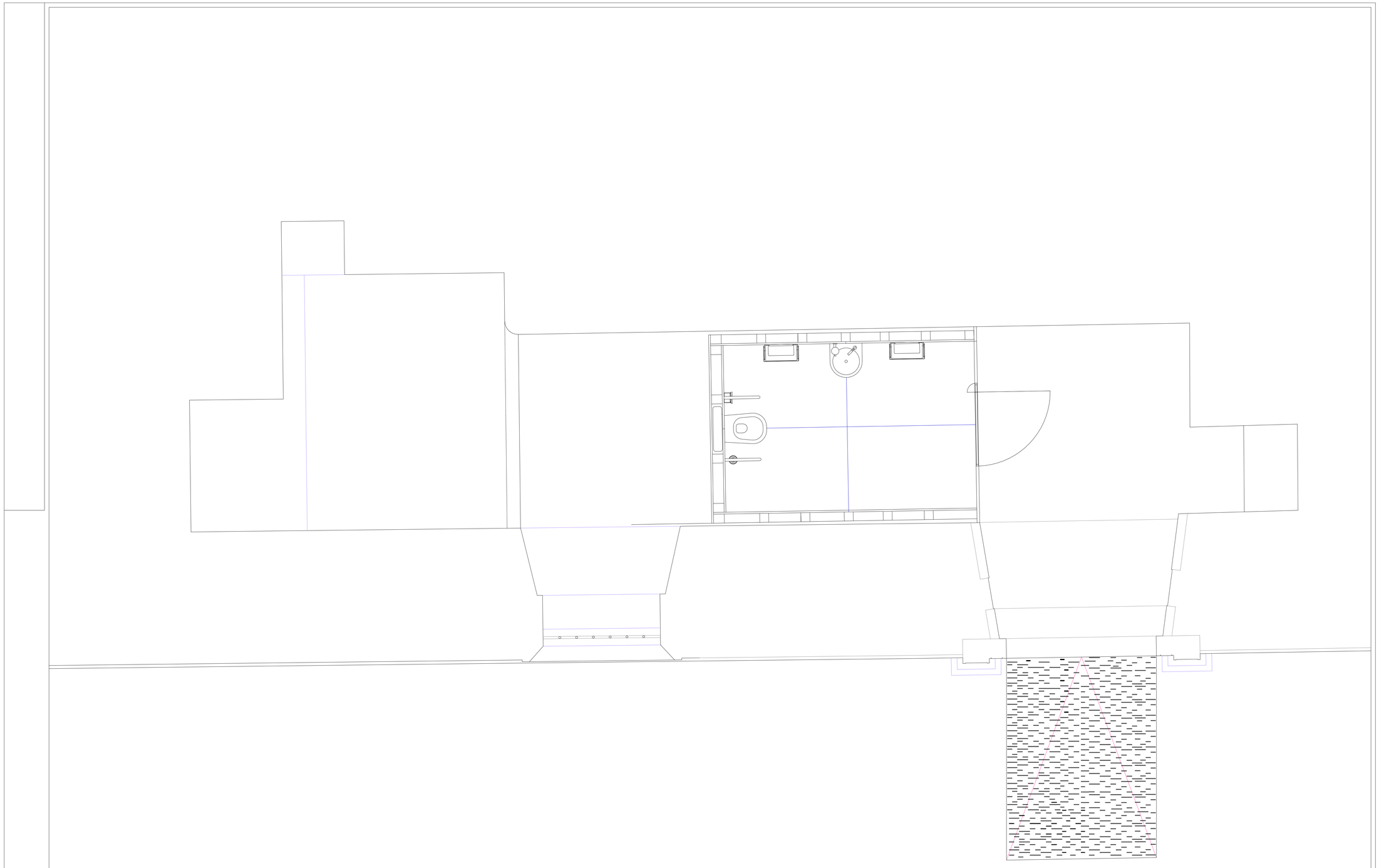
ALVENARIA DE PEDRA

CIDADE, UNIVER(SC)IDADE - REGENERAR E REVITALIZAR O CENTRO HISTÓRICO DE COIMBRA

Musealização do MOSTEIRO DE SANTA CRUZ de COIMBRA - 1.ª FASE - Conservação, Restauro e Valorização da Igreja.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL	
DRCC	
EQUIPA PROJECTISTA	
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS	
FASE	DESENHO Nº
PROJECTO DE EXECUÇÃO	ArPE 04.4
DESENHO	DATA
SÍNTESE DA INTERVENÇÃO - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - **CORTE C38**	MARÇO 2009
ESCALA	RUBRICAS
1:250	



CIDADE, UNIVER(SC)IDADE - REGENERAR E REVITALIZAR O CENTRO HISTÓRICO DE COIMBRA

Musealização do MOSTEIRO DE SANTA CRUZ de COIMBRA - 1.ª FASE - Conservação, Restauro e Valorização da Igreja.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL	
DRCC	
EQUIPA PROJECTISTA	
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS	
FASE	DESENHO Nº
PROJECTO DE EXECUÇÃO	ArPE 05.1
DESENHO	DATA
INSTALAÇÃO SANITÁRIA	JUNHO 2009
ESCALA	RUBRICAS
1:20	

BASE
DO
ALTAR
-
CAPELA
MOR



SECÇÃO A



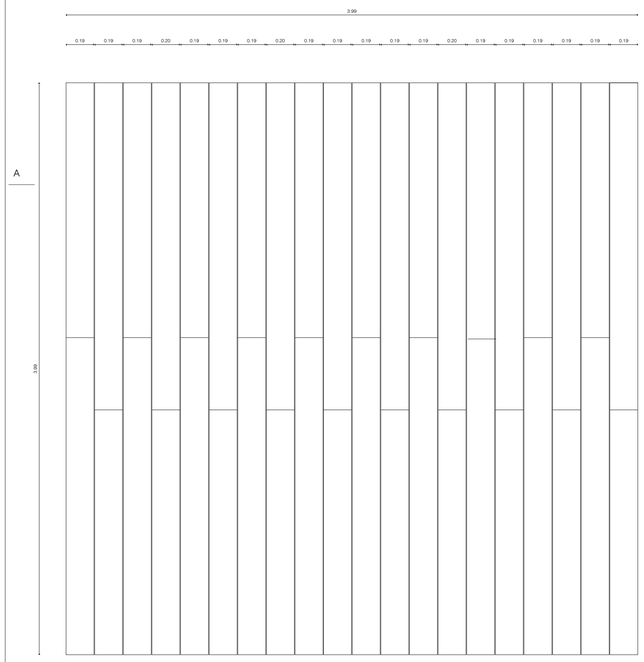
SECÇÃO B



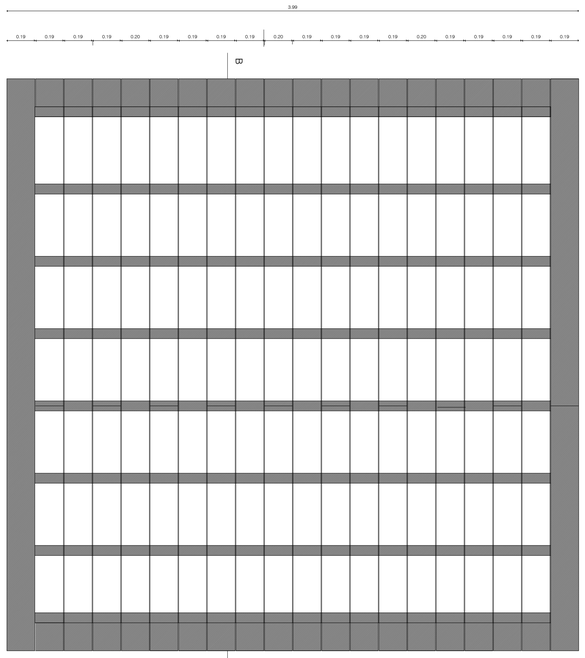
ALÇADO PRINCIPAL



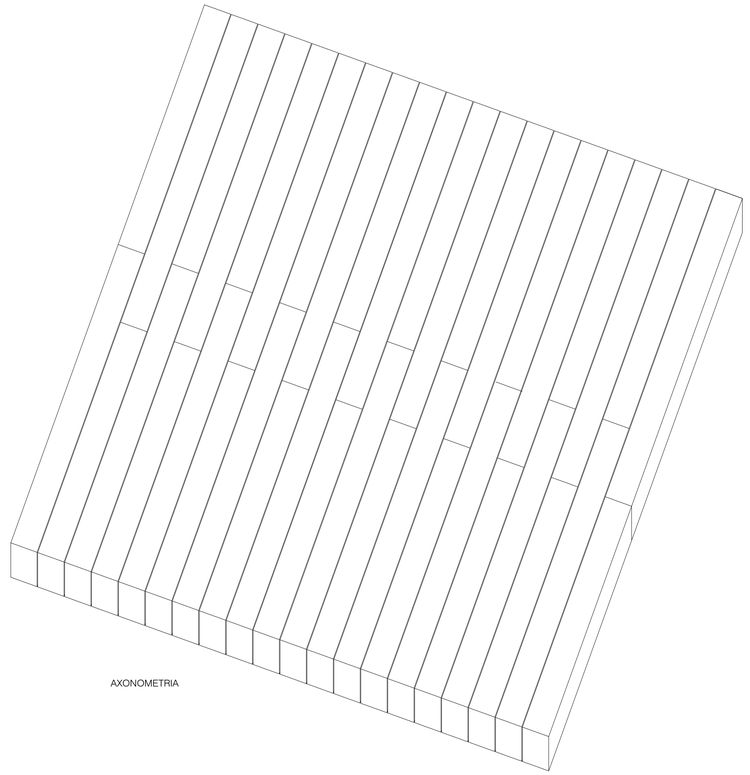
ALÇADO LATERAL



PLANTA



CORTE HORIZONTAL

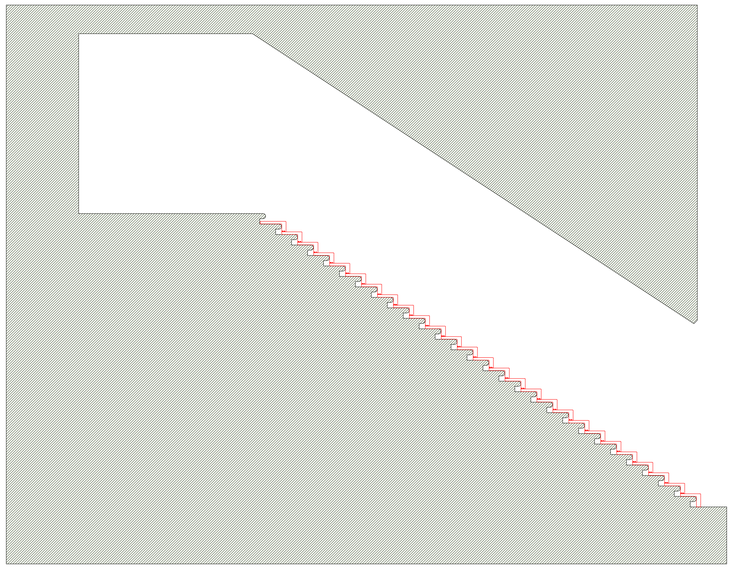


AXONOMETRIA

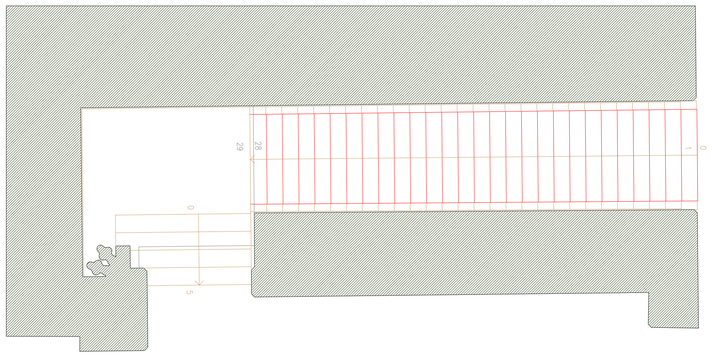
CIDADE, UNIVER(SC)IDADE - REGENERAR E REVITALIZAR O CENTRO HISTÓRICO DE COIMBRA
Musealização do MOSTEIRO DE SANTA CRUZ de COIMBRA - 1.ª FASE - Conservação, Restauro e Valorização da Igreja.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL	
DRCC	
EQUIPA PROJECTISTA	
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQ° COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ°S	
FASE	DESENHO N°
PROJECTO DE EXECUÇÃO	ArPE 05.2
DESENHO	DATA
CAPELA-MOR - BASE DE ALTAR	JUNHO 2009
ESCALA	RUBRICAS
1:20	



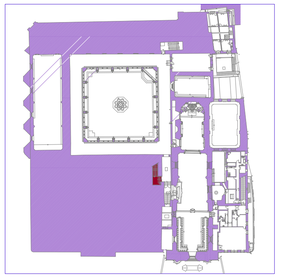
CORTE LONGITUDINAL



PLANTA

DEMOLIÇÃO

CONSTRUÇÃO



CIDADE, UNIVER(SC)IDADE - REGENERAR E REVITALIZAR O CENTRO HISTÓRICO DE COIMBRA

Musealização do MOSTEIRO DE SANTA CRUZ de COIMBRA - 1.ª FASE - Conservação, Restauro e Valorização da Igreja.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQ° COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ°S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

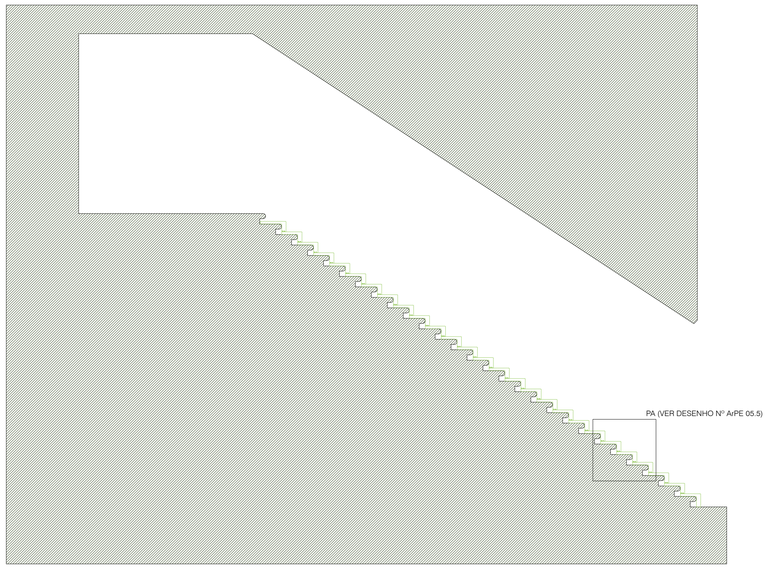
DESENHO Nº
ArPE 05.3

DESENHO
ESCADAS DE ACESSO AO SOBRECLAUSTRO - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - PLANTA E CORTE LONGITUDINAL

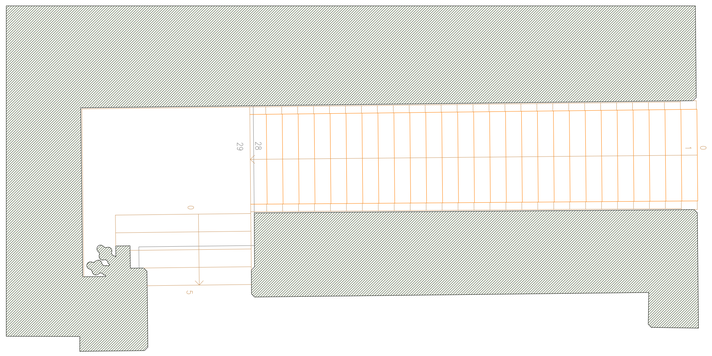
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:50

RUBRICAS



CORTE LONGITUDINAL



PLANTA

CIDADE, UNIVER(S)IDADE - REGENERAR E REVITALIZAR O CENTRO HISTÓRICO DE COIMBRA

Musealização do MOSTEIRO DE SANTA CRUZ de COIMBRA - 1.ª FASE - Conservação, Restauro e Valorização da Igreja.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQ° COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ°S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

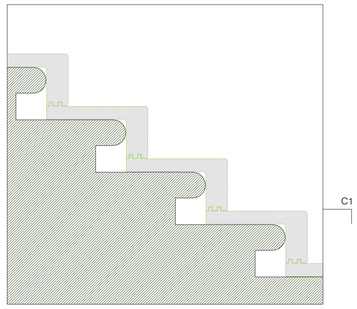
DESENHO Nº
ArPE 05.4

DESENHO
ESCADAS DE ACESSO AO SOBRECLAUSTRO - PROPOSTA - PLANTA E CORTE LONGITUDINAL

DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:50

RUBRICAS

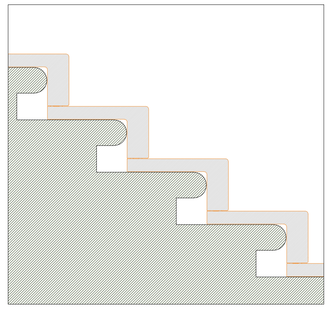


PORMENOR PA

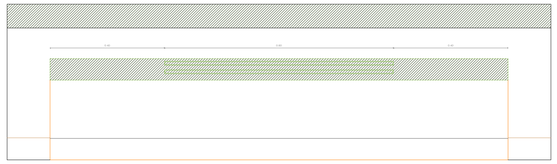
C1



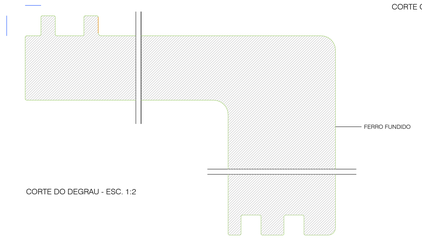
ALÇADO FRONTAL DO PORMENOR PA



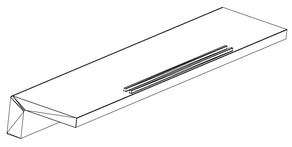
ALÇADO LATERAL DO PORMENOR PA



CORTE C1



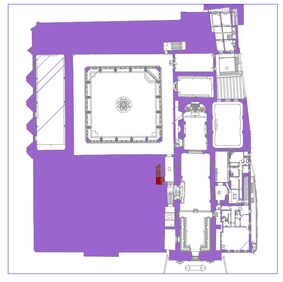
CORTE DO DEGRAU - ESC. 1:2



AXONOMETRIA

PEÇAS ESPECIAIS DE REMATE SUPERIOR E INFERIOR

NOTA: AS PEÇAS DE FERRO FUNDIDO DEVEM SER ASSENTES SOBRE UM CORDÃO DE NEOPRENE NOS DEGRAUS EXISTENTES



CIDADE, UNIVER(SC)IDADE - REGENERAR E REVITALIZAR O CENTRO HISTÓRICO DE COIMBRA

Musealização do MOSTEIRO DE SANTA CRUZ de COIMBRA - 1.ª FASE - Conservação, Restauro e Valorização da Igreja.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQ.º COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ.ªS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

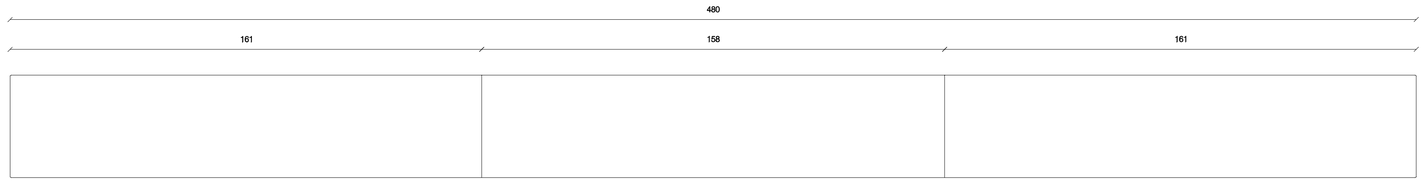
DESENHO Nº
ArPE 05.5

DESENHO
ESCADAS DE ACESSO AO SOBRECLAUSTRO - PORMENORIZAÇÃO DOS DEGRAUS

DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:10; 1:2

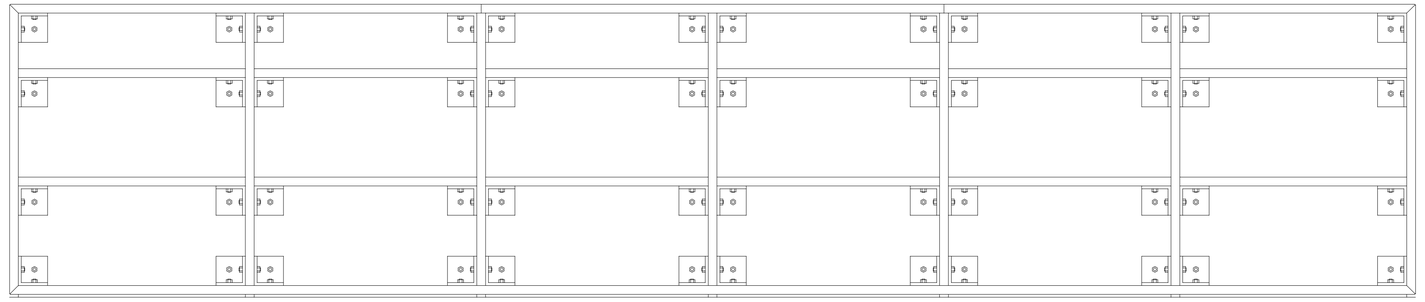
RUBRICAS



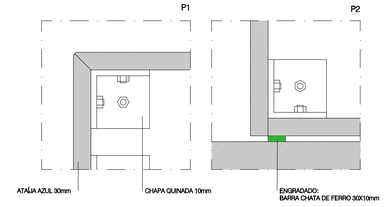
VISTA SUPERIOR

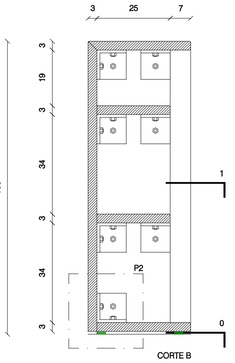


VISTA POSTERIOR

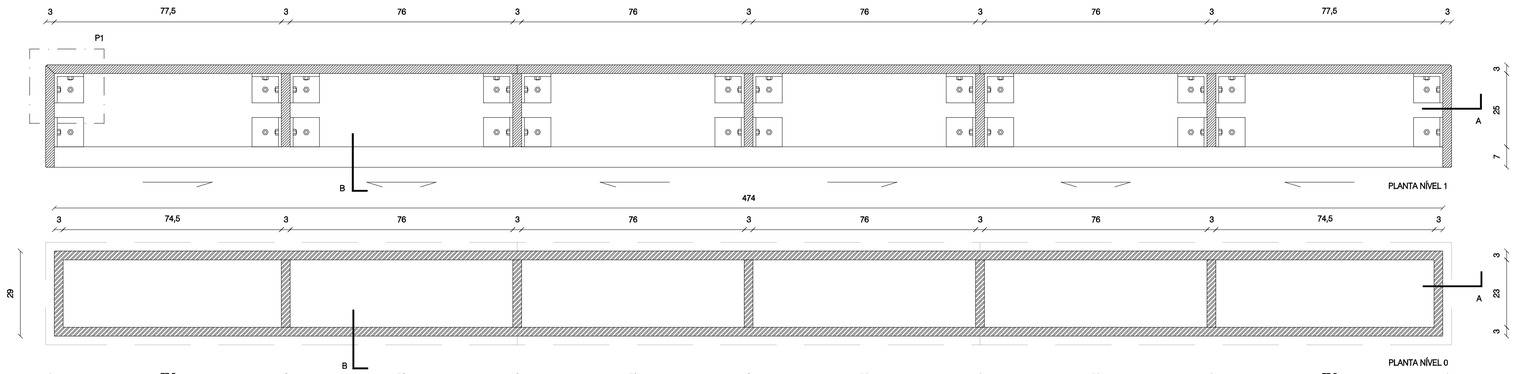


VISTA FRONTAL





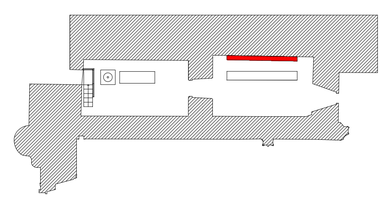
CORTE B



PLANTA NÍVEL 1

PLANTA NÍVEL 0

CORTE A



NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

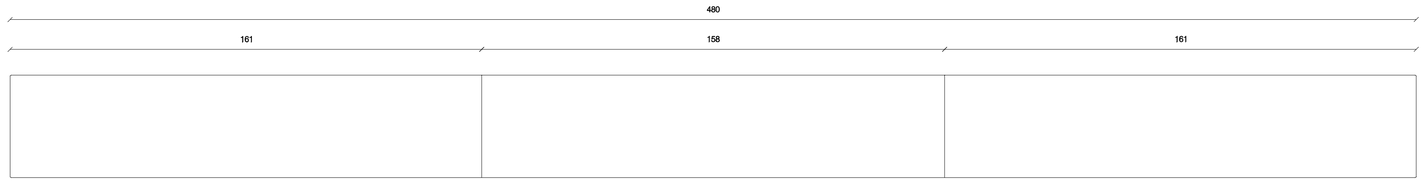
DESENHO Nº
ArPE 010

DESENHO
ATENDIMENTO - APARADOR

DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:10; 1:5

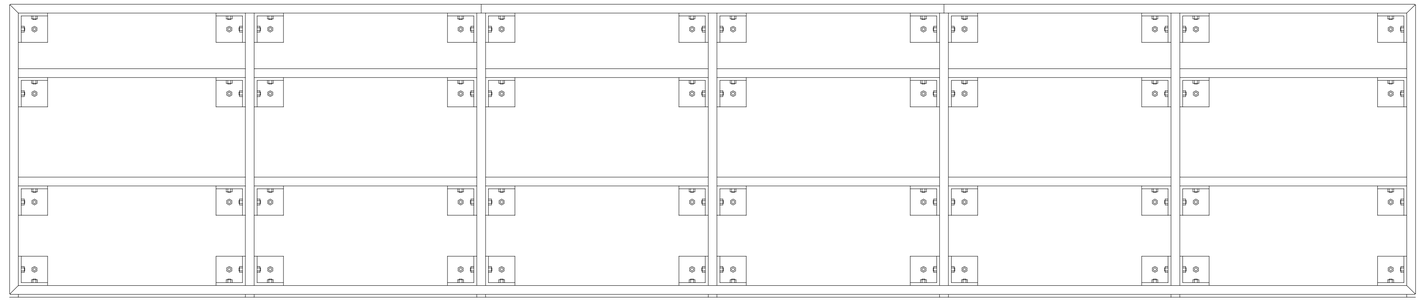
RUBRICAS



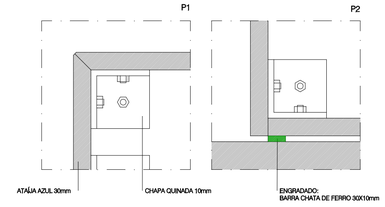
VISTA SUPERIOR

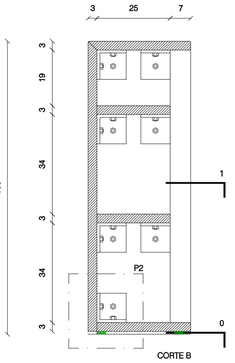


VISTA POSTERIOR

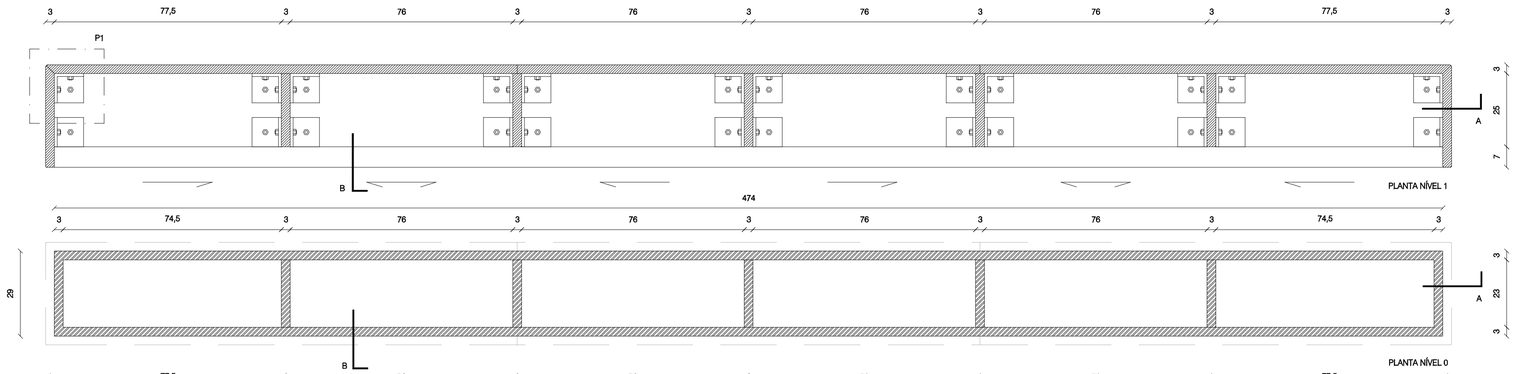


VISTA FRONTAL





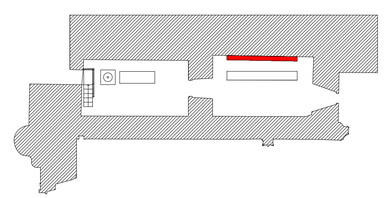
CORTE B



PLANTA NÍVEL 1

PLANTA NÍVEL 0

CORTE A



NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

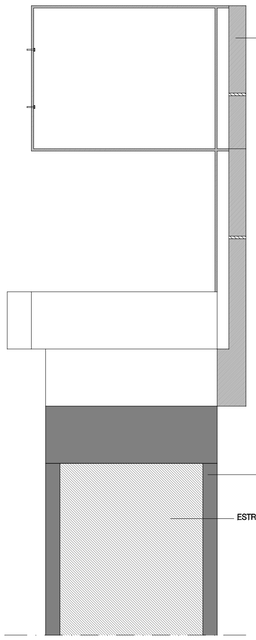
DESENHO Nº
ArPE 010

DESENHO
ATENDIMENTO - APARADOR

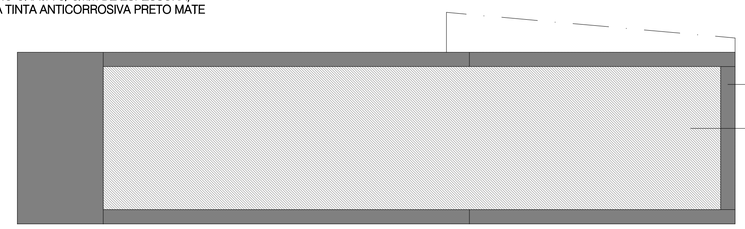
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:10; 1:5

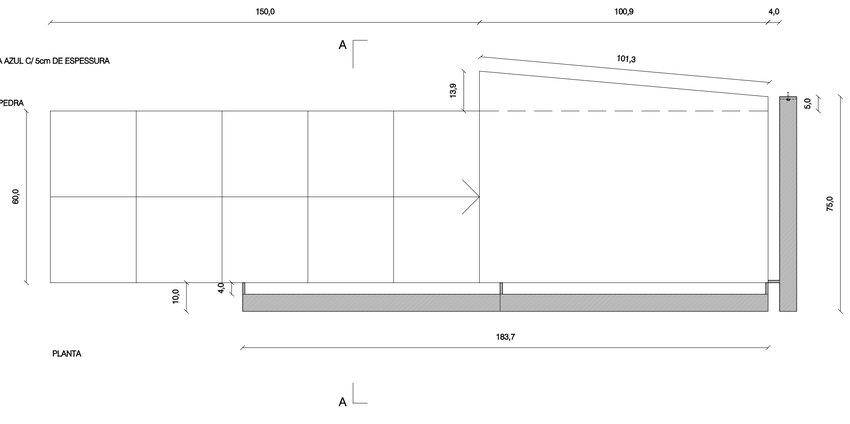
RUBRICAS



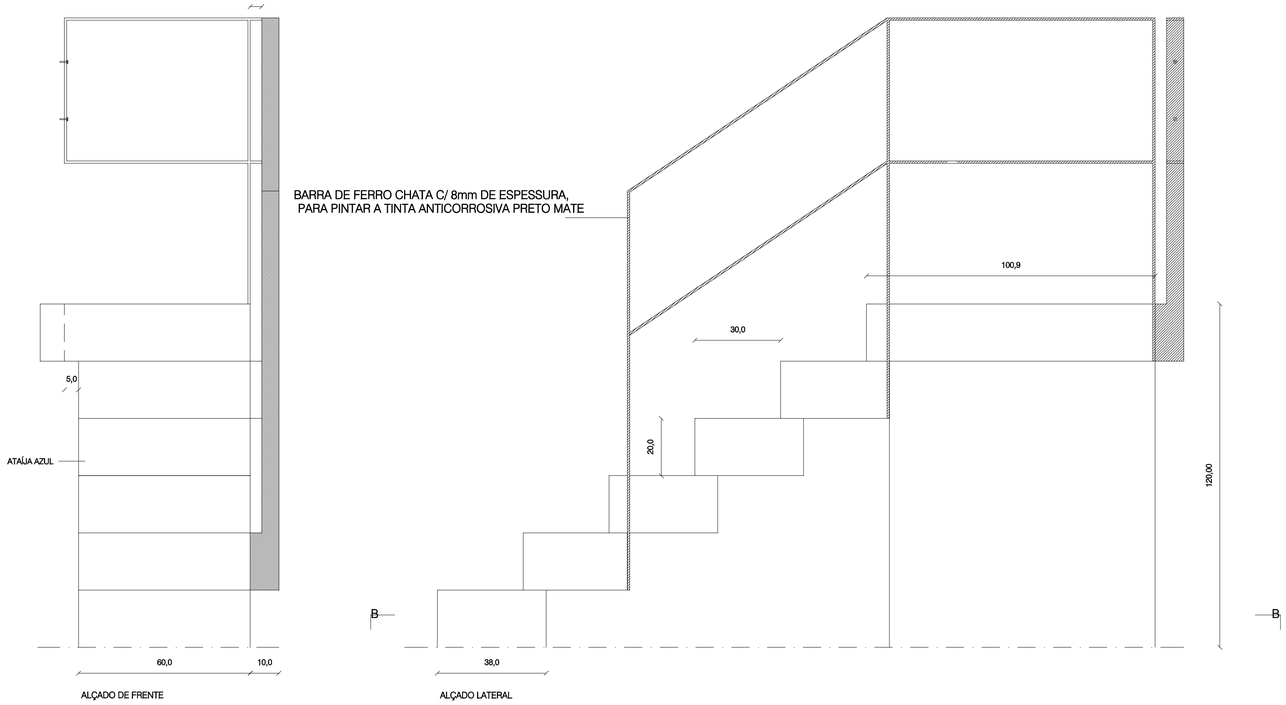
CORTE A



CORTE B

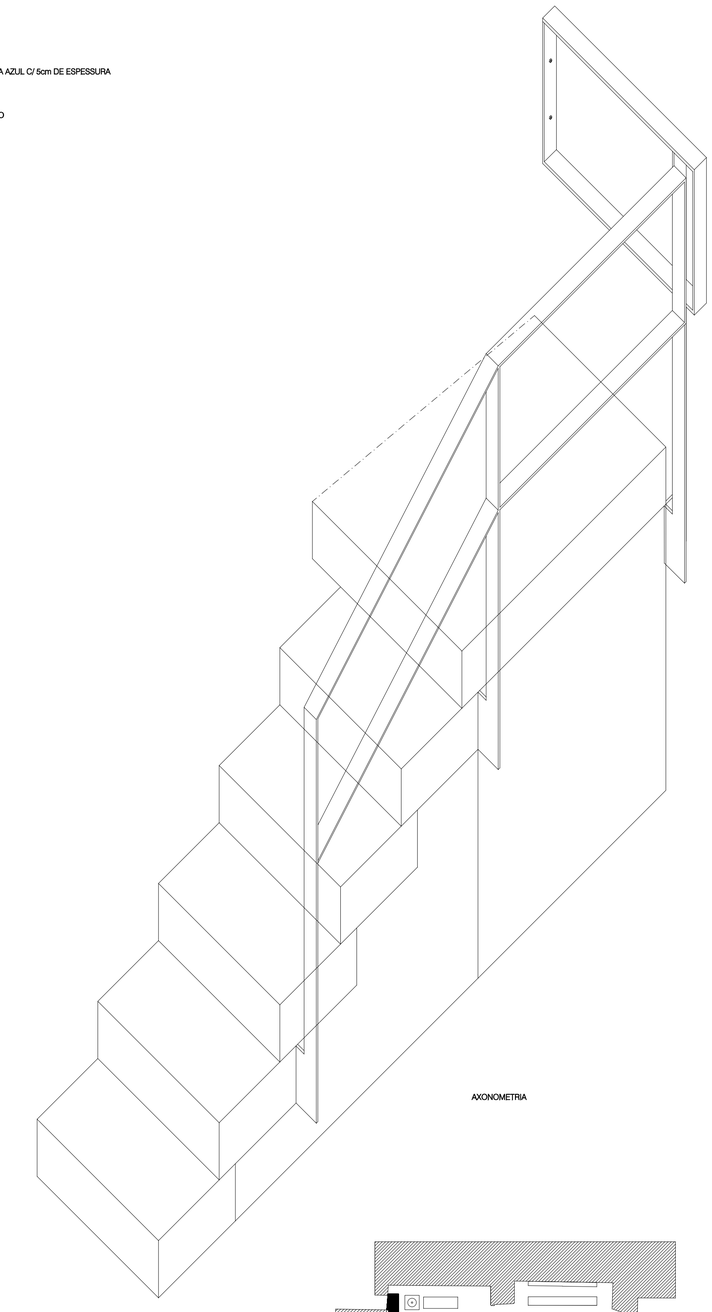


PLANTA

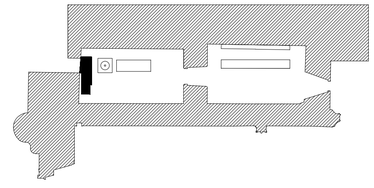


ALÇADO DE FRENTE

ALÇADO LATERAL



AXONOMETRIA



NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ"S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO Nº
ArPE 006

DESENHO
PÁTIO EXTERIOR - ESCADAS DE ACESSO AO PATAMAR DA C.M.C.

DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:10

RUBRICAS

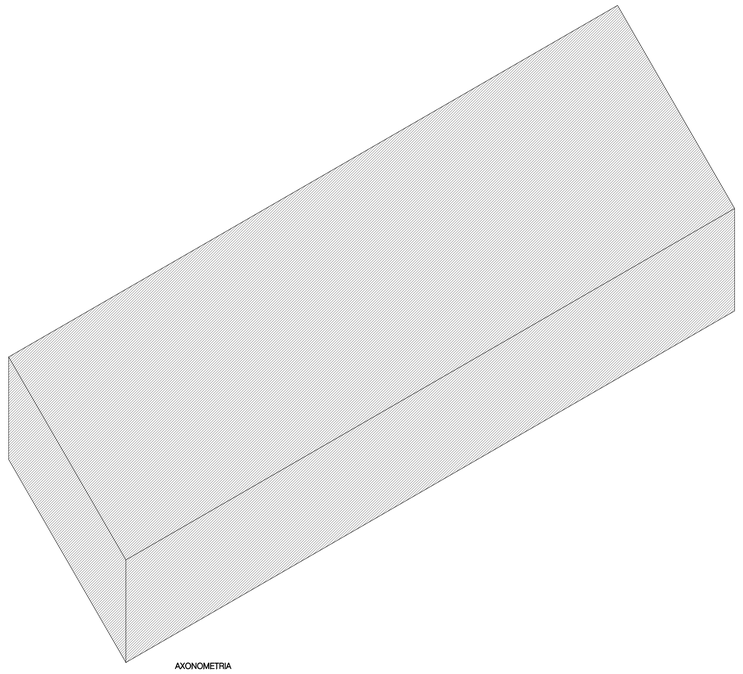
NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.



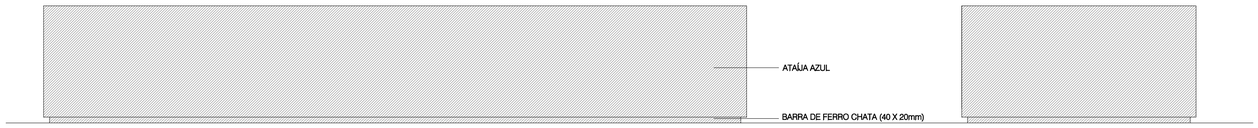
PLANTA



CORTE HORIZONTAL



AXONOMETRIA

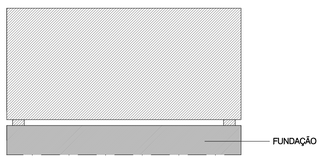


ALÇADO FRONTAL

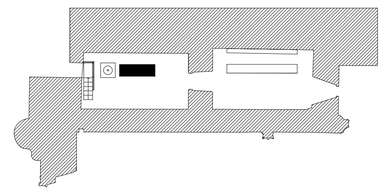
ALÇADO LATERAL



CORTE LONGITUDINAL



CORTE TRANSVERSAL



NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

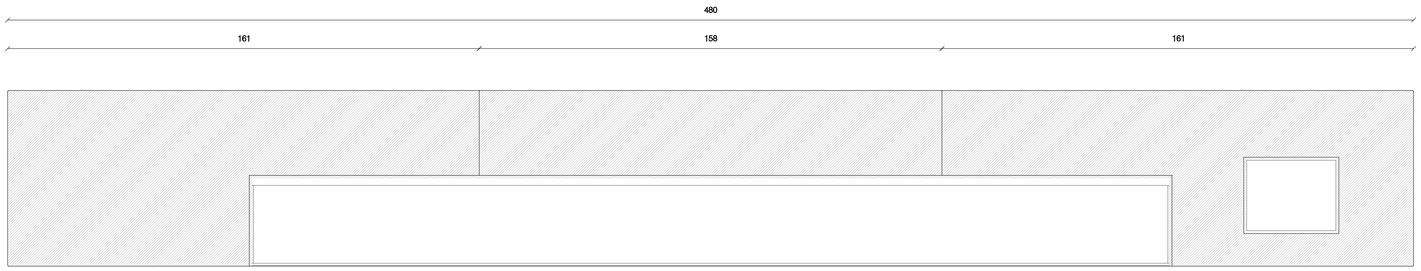
DESENHO Nº
ArPE 007

DESENHO
PÁTIO EXTERIOR - BANCO

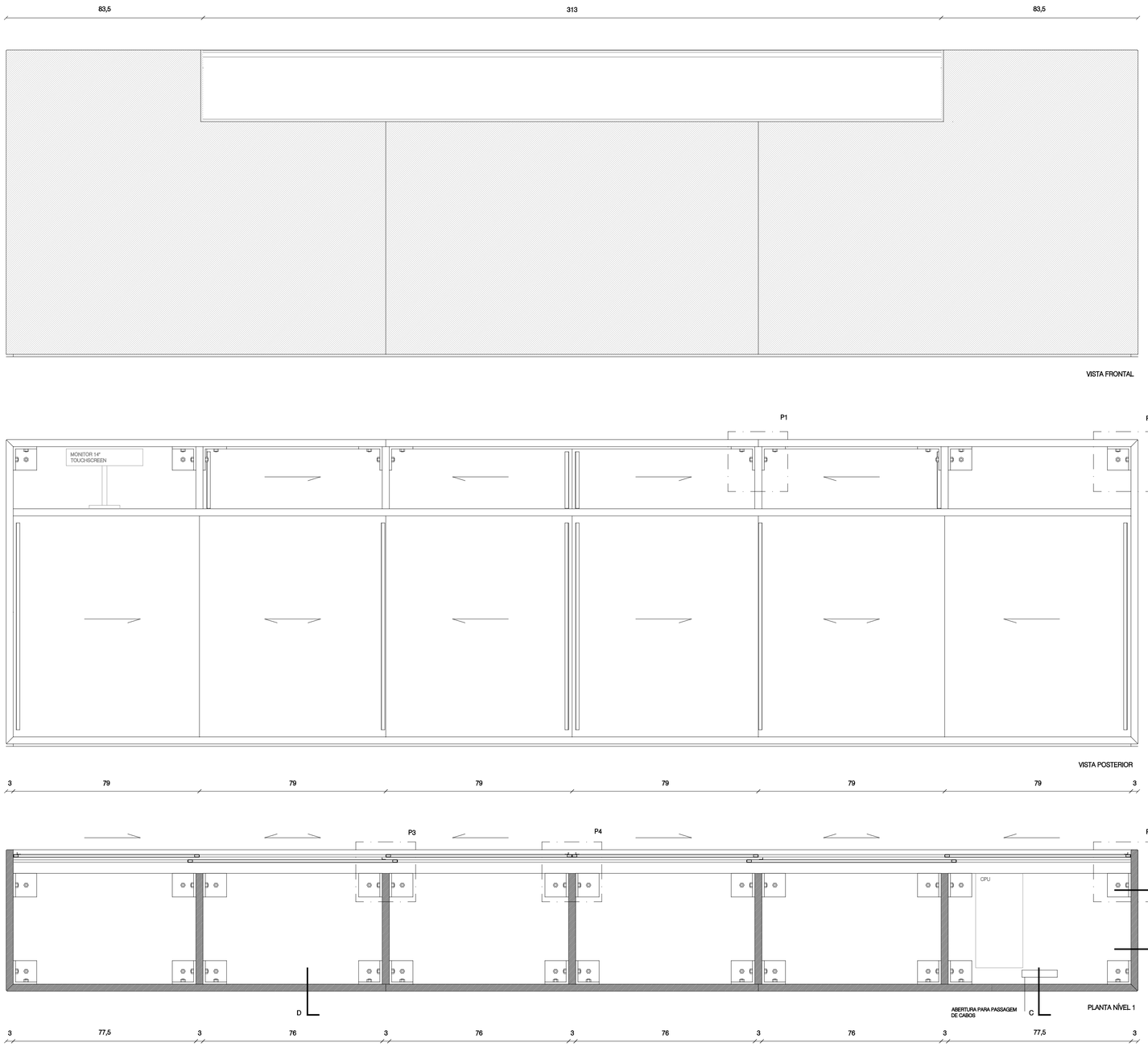
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:10

RUBRICAS

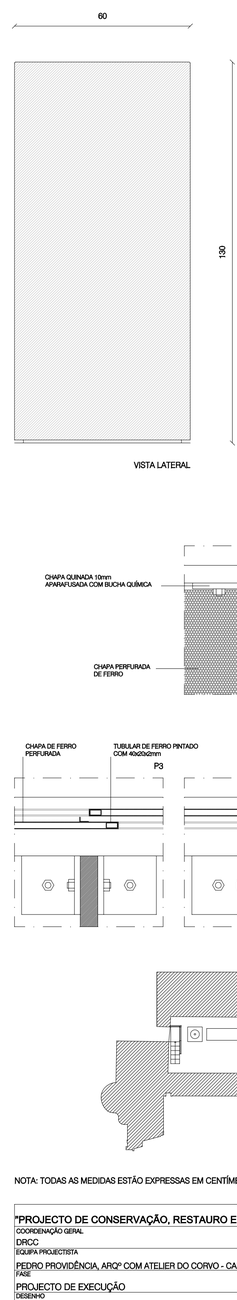


VISTA SUPERIOR

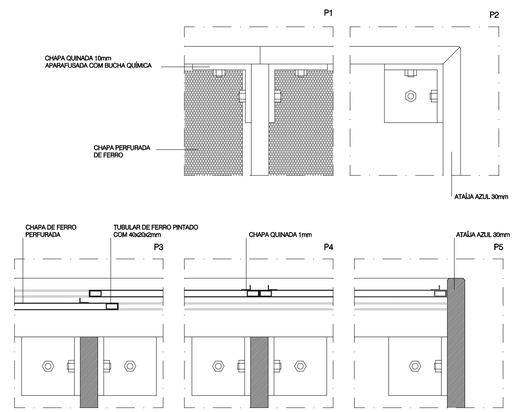


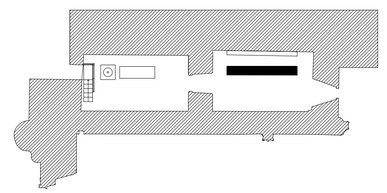
VISTA FRONTAL

PLANTA NÍVEL 1



VISTA LATERAL





NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ°S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

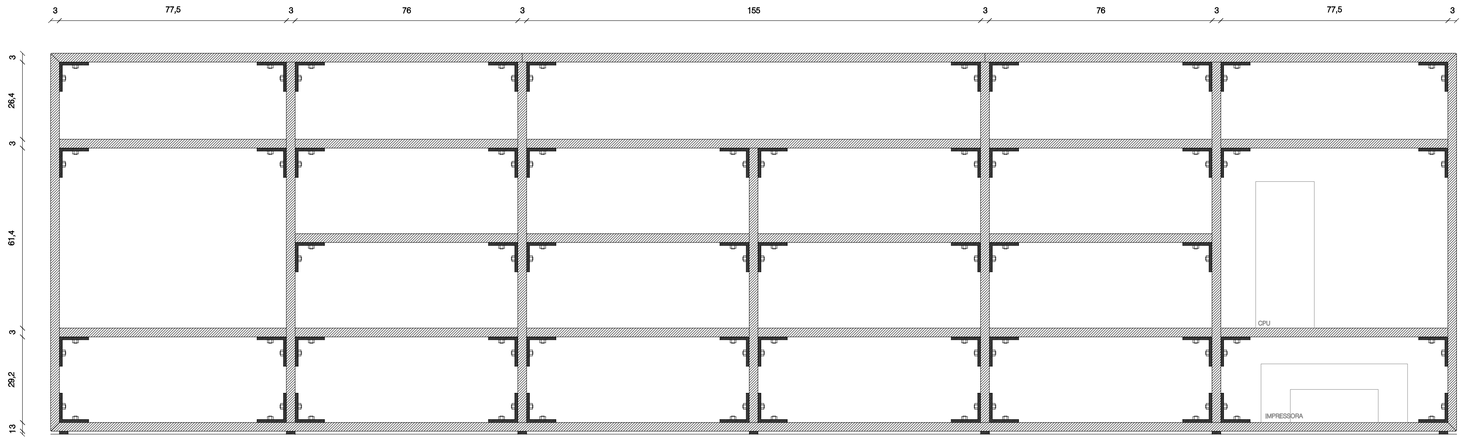
DESENHO Nº
ArPE 008

DESENHO
ATENDIMENTO - BALCÃO DE ATENDIMENTO

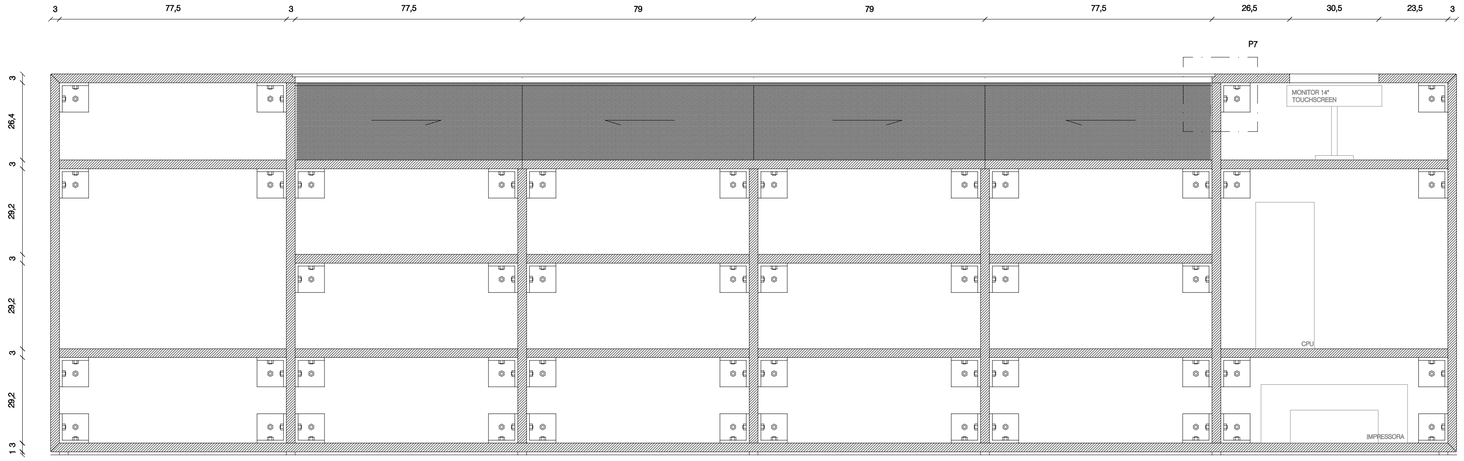
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:10; 1:5

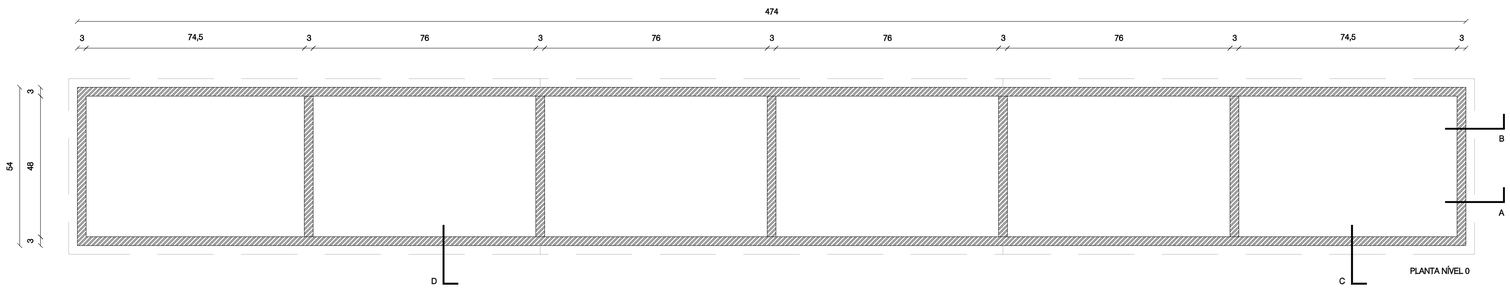
RUBRICAS



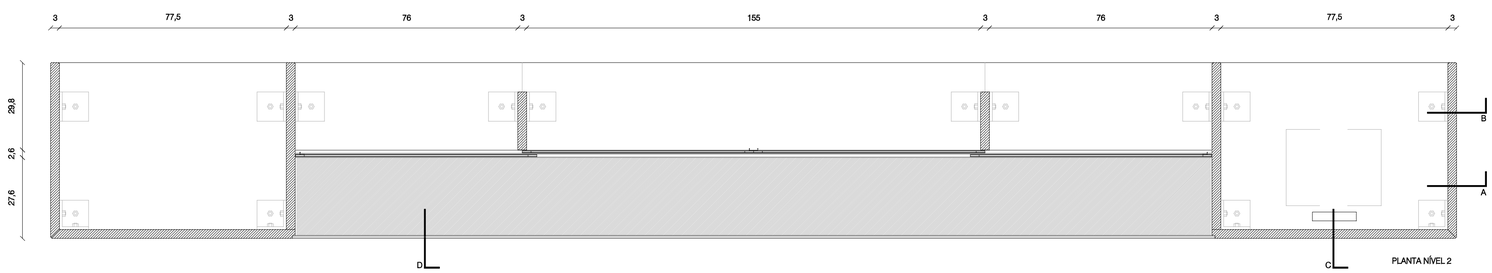
CORTE B



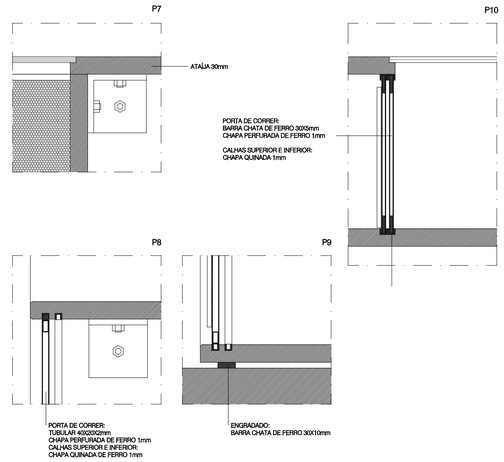
CORTE A

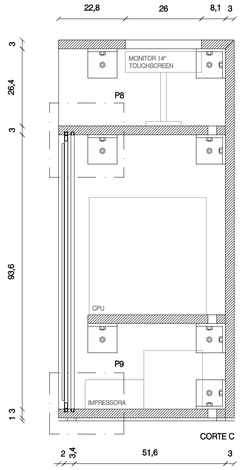


PLANTA NÍVEL 0

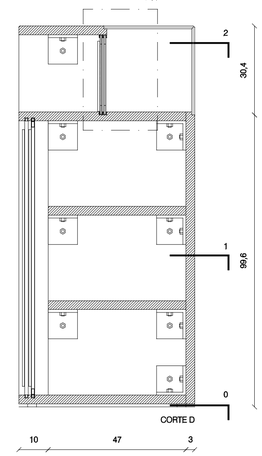


PLANTA NÍVEL 2

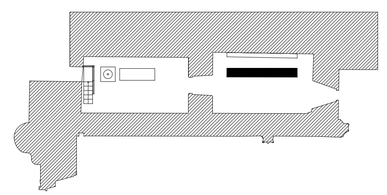




CORTE C



CORTE D



NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL

DIRIÇÃO

EQUIPA PROJECTISTA

PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ°S

FASE: PROJECTO DE EXECUÇÃO

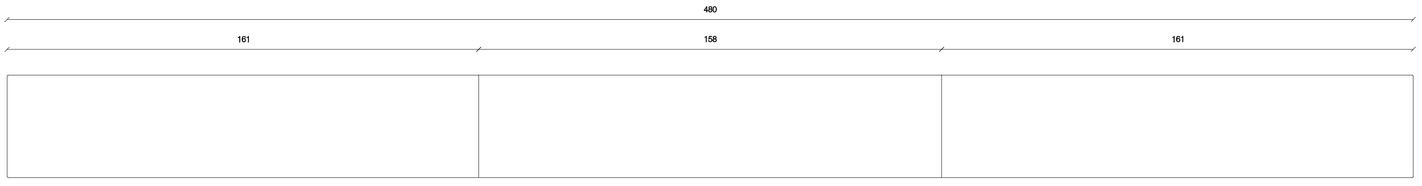
DESENHO Nº: ArPE 009

DESENHO: ATENDIMENTO - BALCÃO DE ATENDIMENTO

DATA: MARÇO 2009

ESCALA: 1:10; 1:5

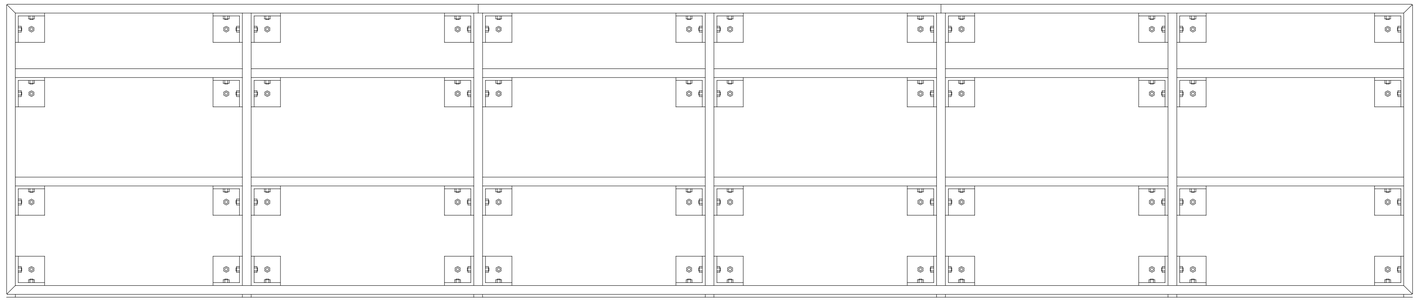
RUBRICAS



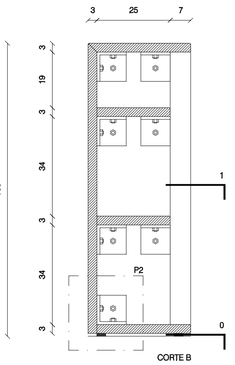
VISTA SUPERIOR



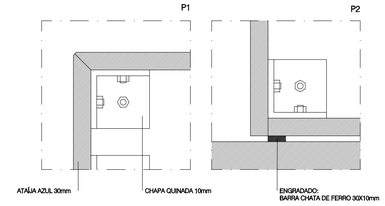
VISTA POSTERIOR

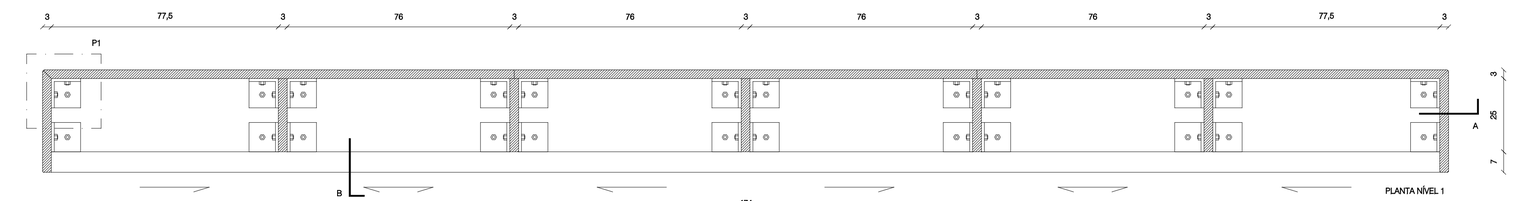


VISTA FRONTAL

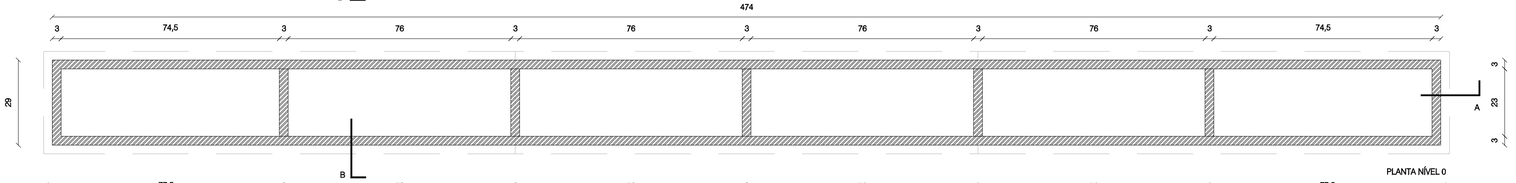


CORTE B

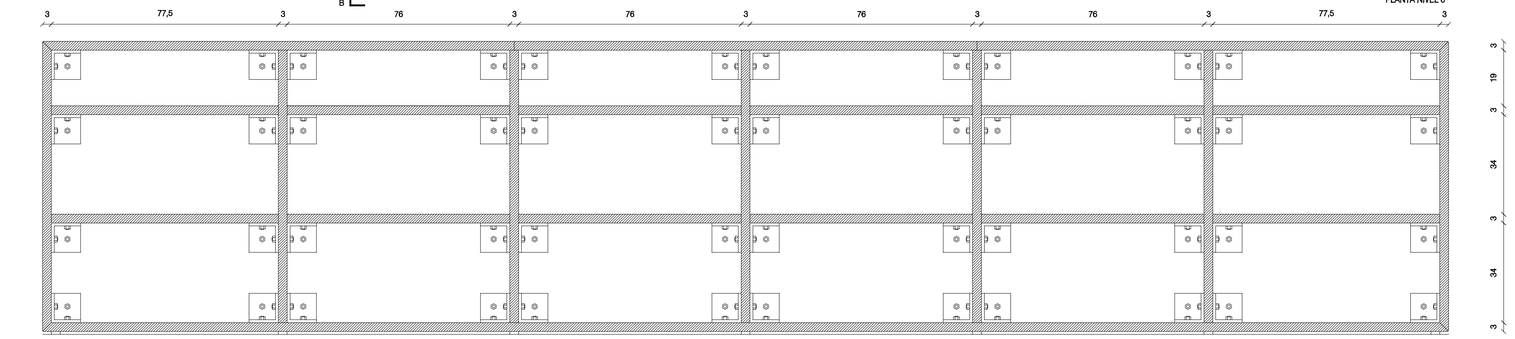




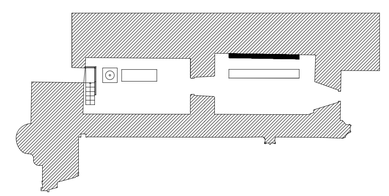
PLANTA NÍVEL 1



PLANTA NÍVEL 0



CORTE A



NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

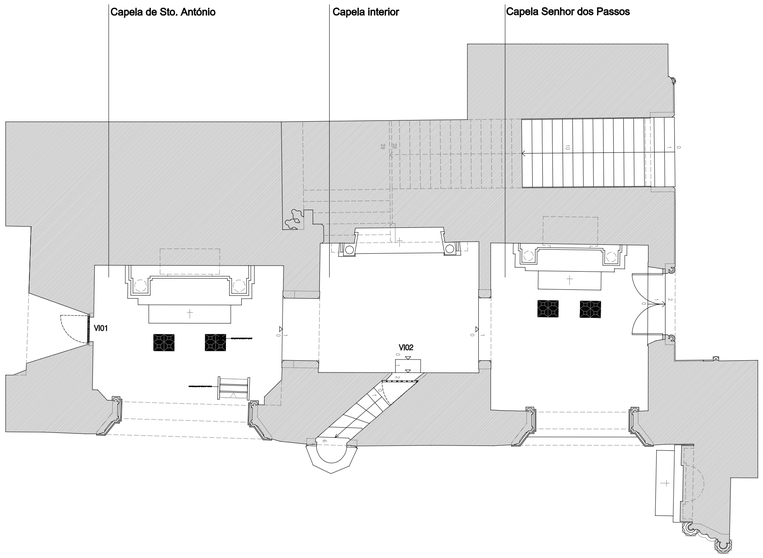
DESENHO Nº
ArPE 010

DESENHO
ATENDIMENTO - APARADOR

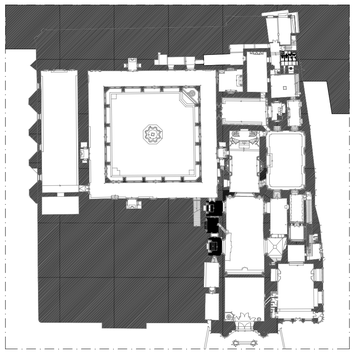
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:10; 1:5

RUBRICAS







"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

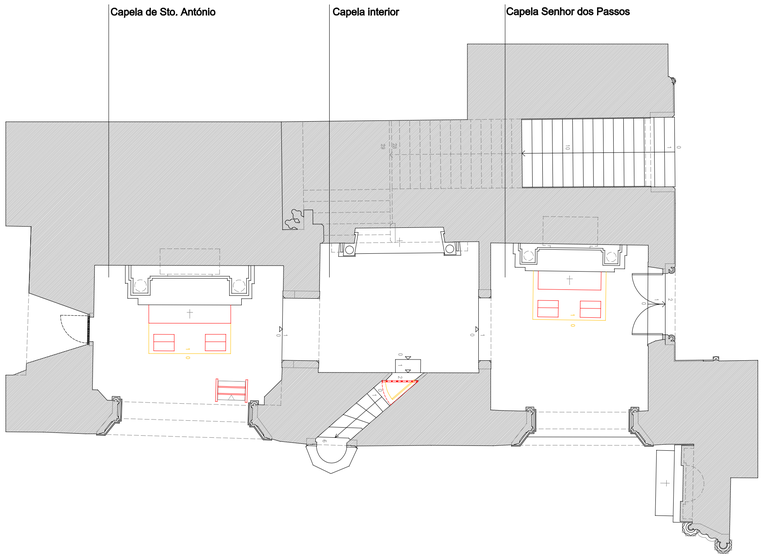
DESENHO Nº
ArPE 011

DESENHO
CAPELAS DE STº ANTÓNIO, INTERIOR E DO SENHOR DOS PASSOS - PROPOSTA - PLANTA E CORTE

DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:100

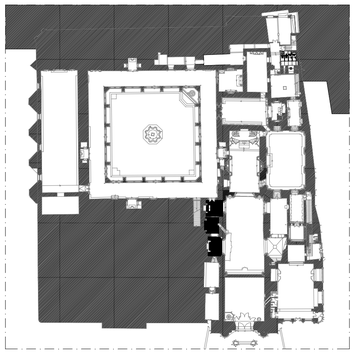
RUBRICAS





DEMOLIÇÃO

CONSTRUÇÃO



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
REVISÃO DO PROJECTO BASE TENDENTE À ELABORAÇÃO DO PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO Nº
ArPE 012

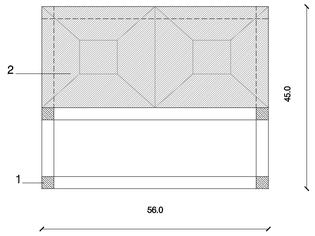
DESENHO
CAPELAS DE STº ANTÓNIO, INTERIOR E DO SENHOR DOS PASSOS - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - PLANTA E CORTE

DATA
MARÇO 2009

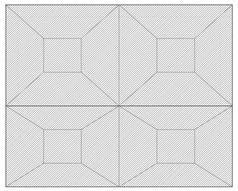
ESCALA
1:100

RUBRICAS

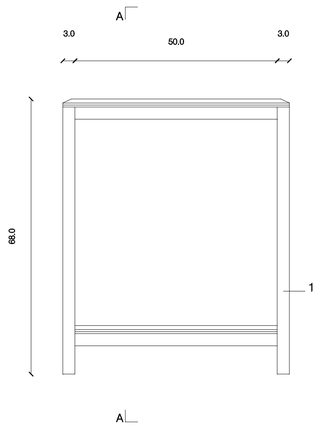
GENUFLEXÓRIO



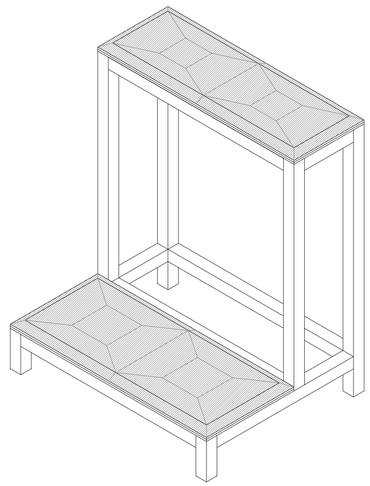
CORTE B



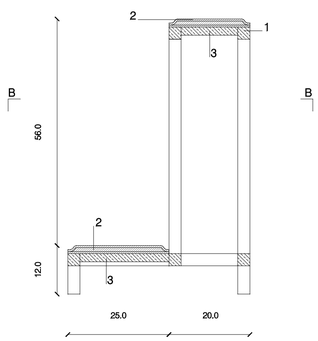
PLANTA



ALÇADO FRONTAL



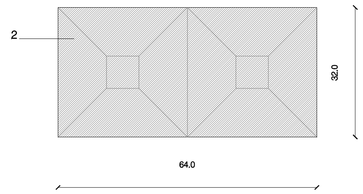
AXONOMETRIA



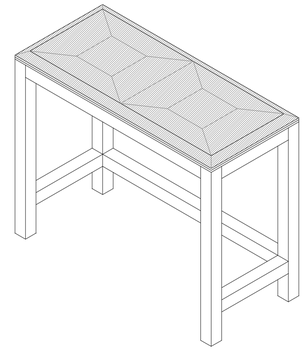
CORTE A

NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

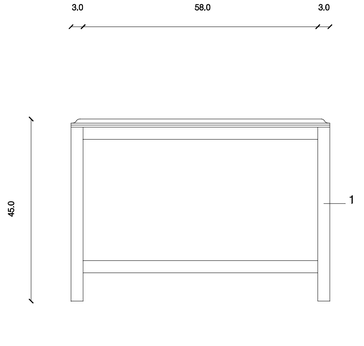
BANCO PARA O ORGÃO MÓVEL



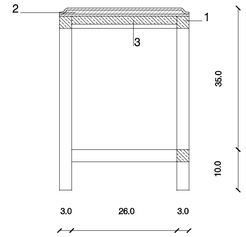
PLANTA



AXONOMETRIA



ALÇADO FRONTAL



CORTE TRANSVERSAL



IMAGEM DE BANCO EXISTENTE NA SACRISTIA DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ

LEGENDA
1. MADEIRA DE SUCUPIRA (3x3cm)
2. REVESTIMENTO EM COURO SELEIRO CONFORME BANCO EXISTENTE NA SACRISTIA
3. CONTRAPLACADO DE SUCUPIRA DE 2cm

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO Nº
ArPE 013

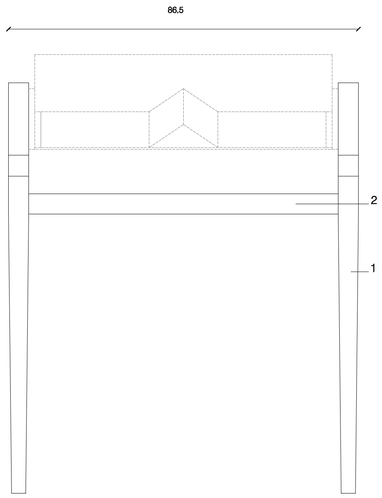
DESENHO
GENUFLEXÓRIO E BANCO PARA O ÓRGÃO MÓVEL

DATA
MARÇO 2009

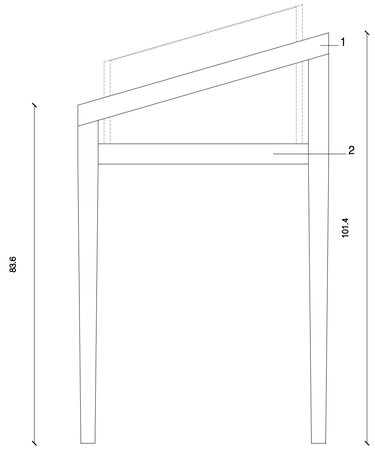
ESCALA
1:10

RUBRICAS

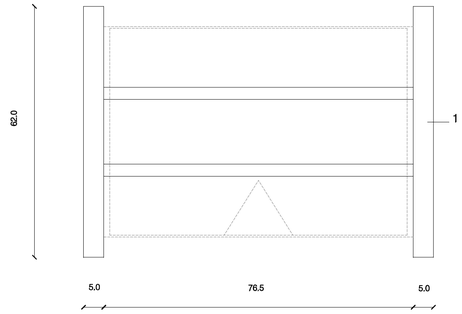
MÓVEL PARA O SUPORTE DE VELAS



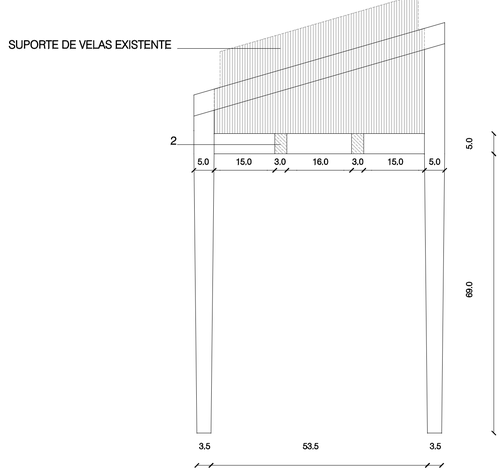
ALÇADO FRONTAL



ALÇADO LATERAL

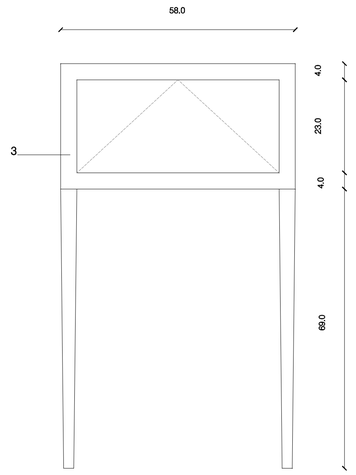


PLANTA

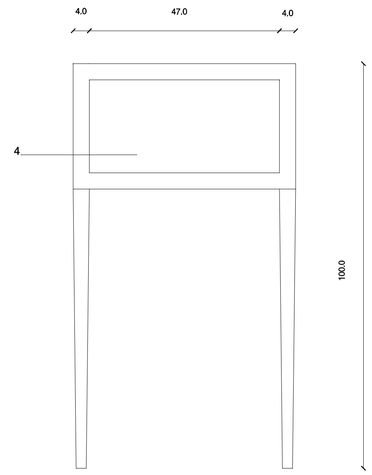


CORTE TRANSVERSAL

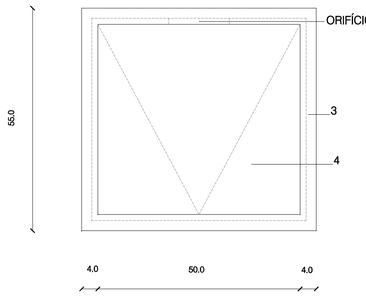
MÓVEL PARA A APARELHAGEM DE SOM



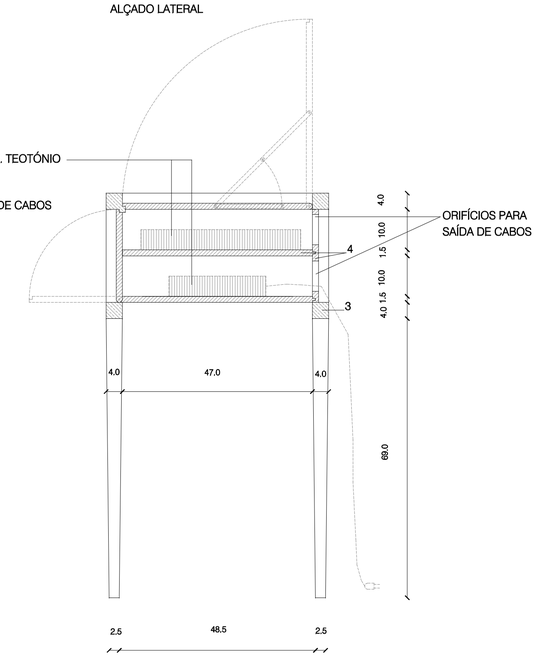
ALÇADO FRONTAL



ALÇADO LATERAL



PLANTA



CORTE TRANSVERSAL

LEGENDA
1. MADEIRA DE SUCUPIRA (5x5cm)
2. MADEIRA DE SUCUPIRA (3x5cm)
3. MADEIRA DE SUCUPIRA (4x4cm)
4. CONTRAPLACADO DE SUCUPIRA (1.5 cm DE ESPESSURA)

NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO Nº
ArPE 014

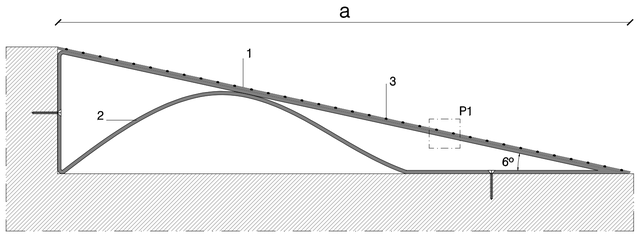
DESENHO
MÓVEIS PARA O SUPORTE DE VELAS E APARELHAGEM DE SOM

DATA
MARÇO 2009

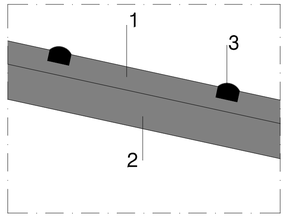
ESCALA
1:10

RUBRICAS

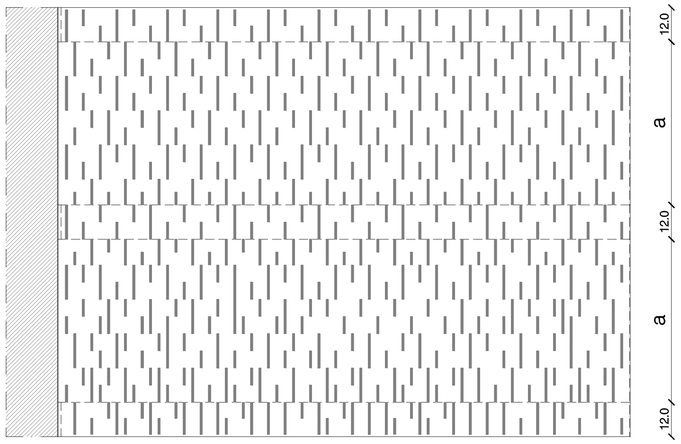
RAMPA AMOVÍVEL



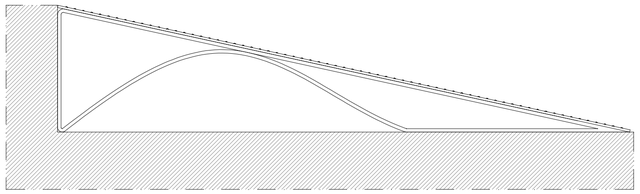
CORTE



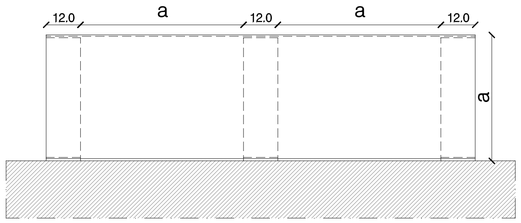
PORMENOR P1
Esc. 1/2



PLANTA



ALÇADO LATERAL



ALÇADO FRONTAL

NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

LEGENDA

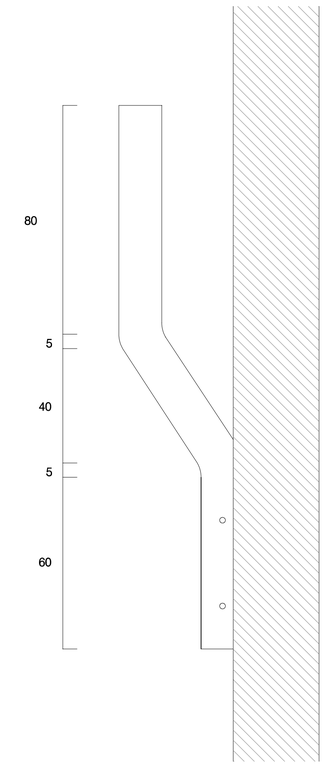
1. CHAPA EM FERRO FUNDIDO COM 8mm DE ESPESSURA SOLDADA À ESTRUTURA

2. ESTRUTURA EM BARRA CHATA DE FERRO COM SECÇÃO 120X12mm

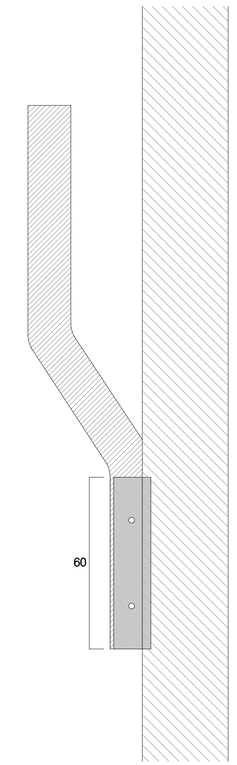
3. BORRACHA ANTI-DERRAPANTE

*a - MEDIDAS A DEFINIR CONSOANTE A LOCALIZAÇÃO DA RAMPA

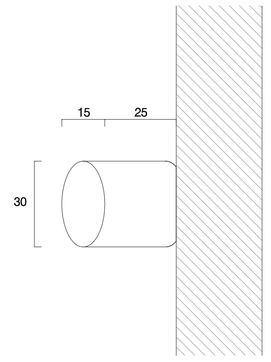
PUXADOR EM LATÃO MACIÇO, MAQUINADO OU FUNDIDO
Esc. 1/2



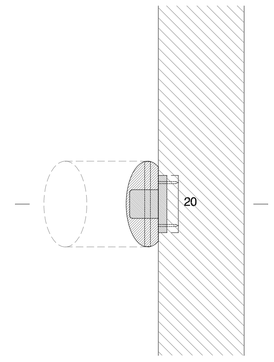
ALÇADO



CORTE VERTICAL



PLANTA



CORTE HORIZONTAL

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

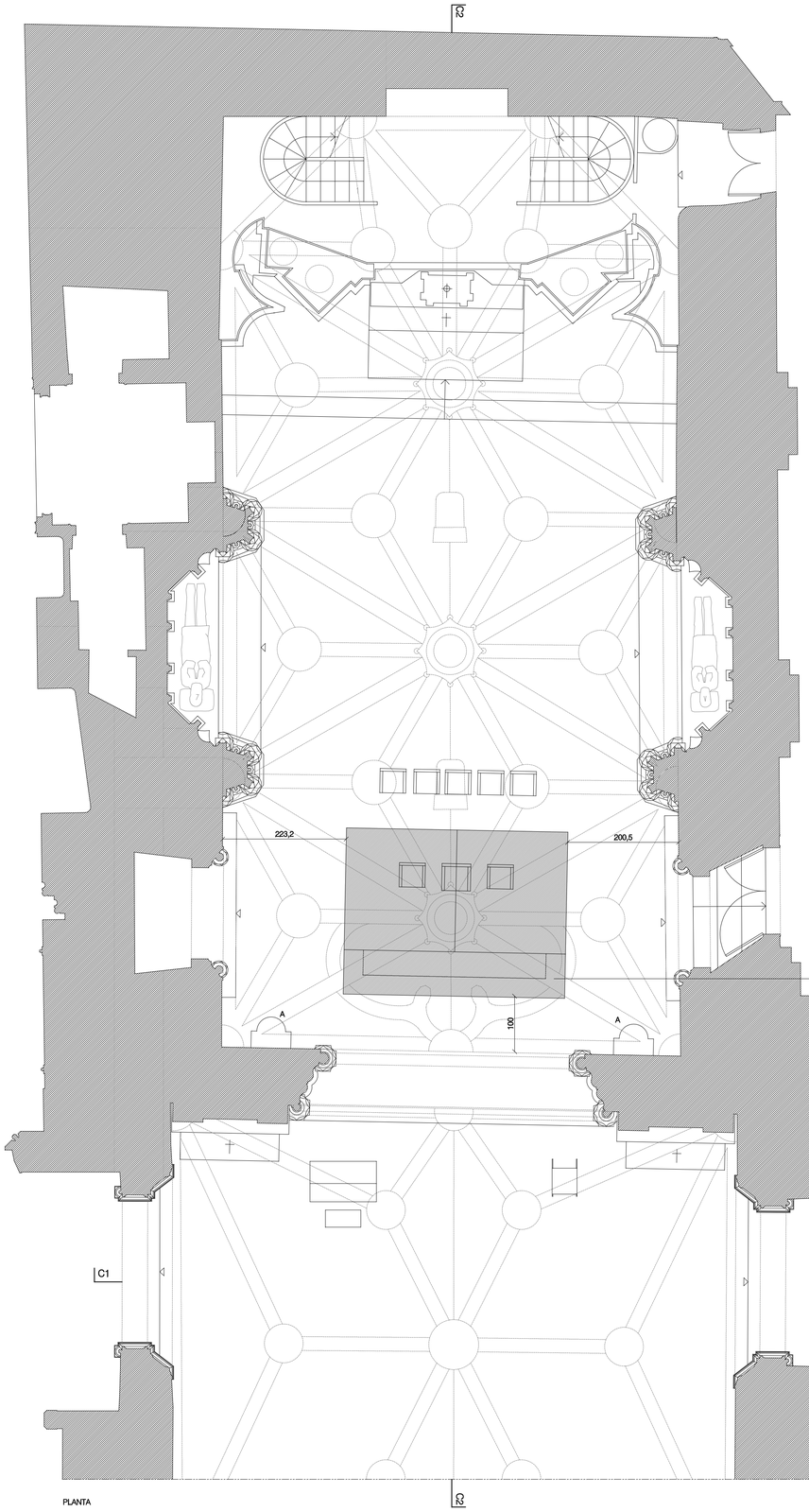
DESENHO Nº
ArPE 015

DESENHO
RAMPA AMOVÍVEL E PUXADOR EM LATÃO

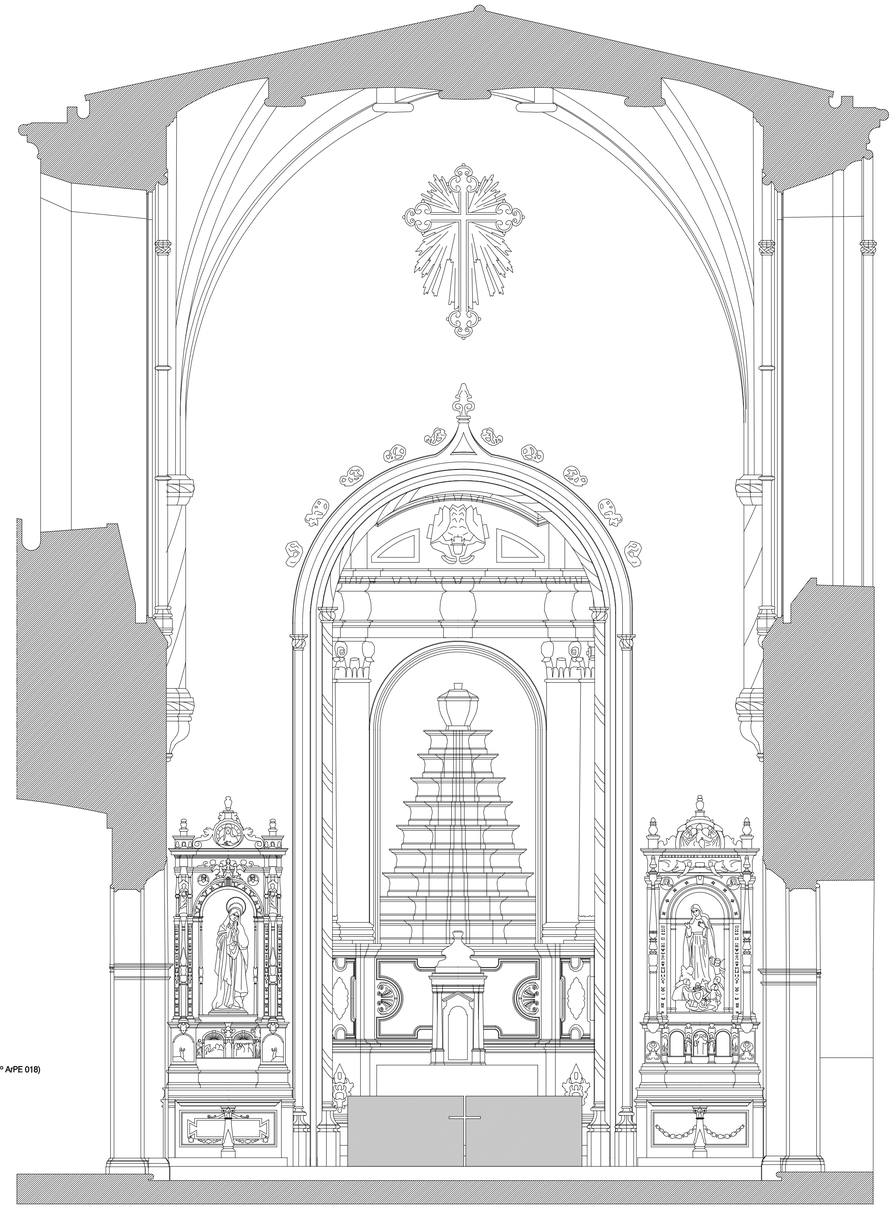
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:20; 1:2

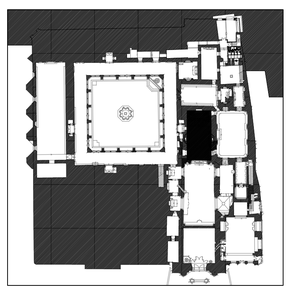
RUBRICAS



PLANTA



CORTE C1



*A - NOVA LOCALIZAÇÃO DAS CREDÊNCIAS EXISTENTES.
NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

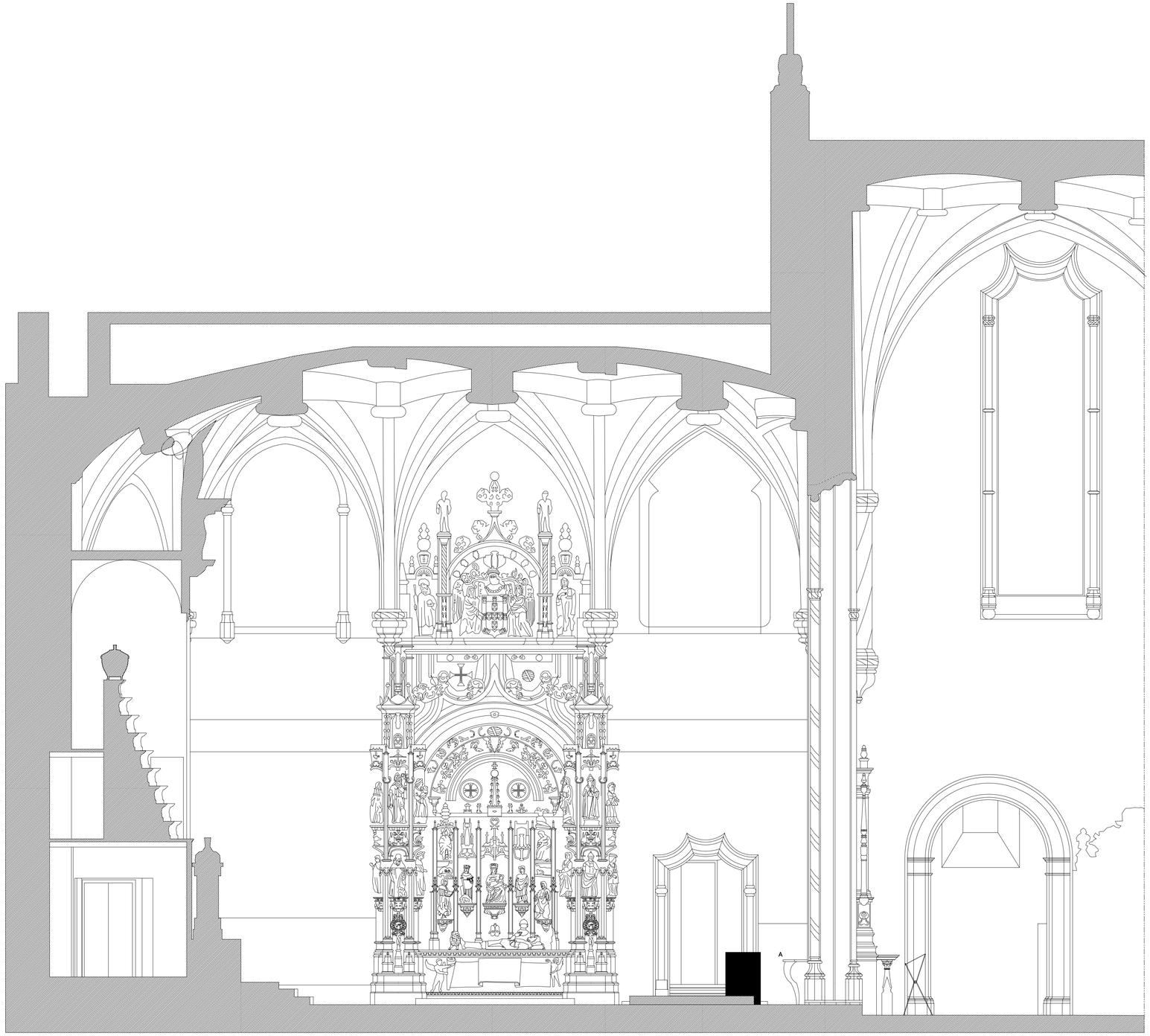
DESENHO Nº
ArPE 016

DESENHO
CAPELA-MOR - PROPOSTA - PLANTA E CORTE C1

DATA
MARÇO 2009

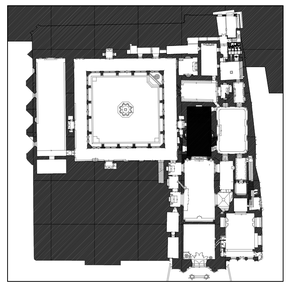
ESCALA
1:50

RUBRICAS



CORTE C2

*A - NOVA LOCALIZAÇÃO DAS CREDÊNCIAS EXISTENTES.



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

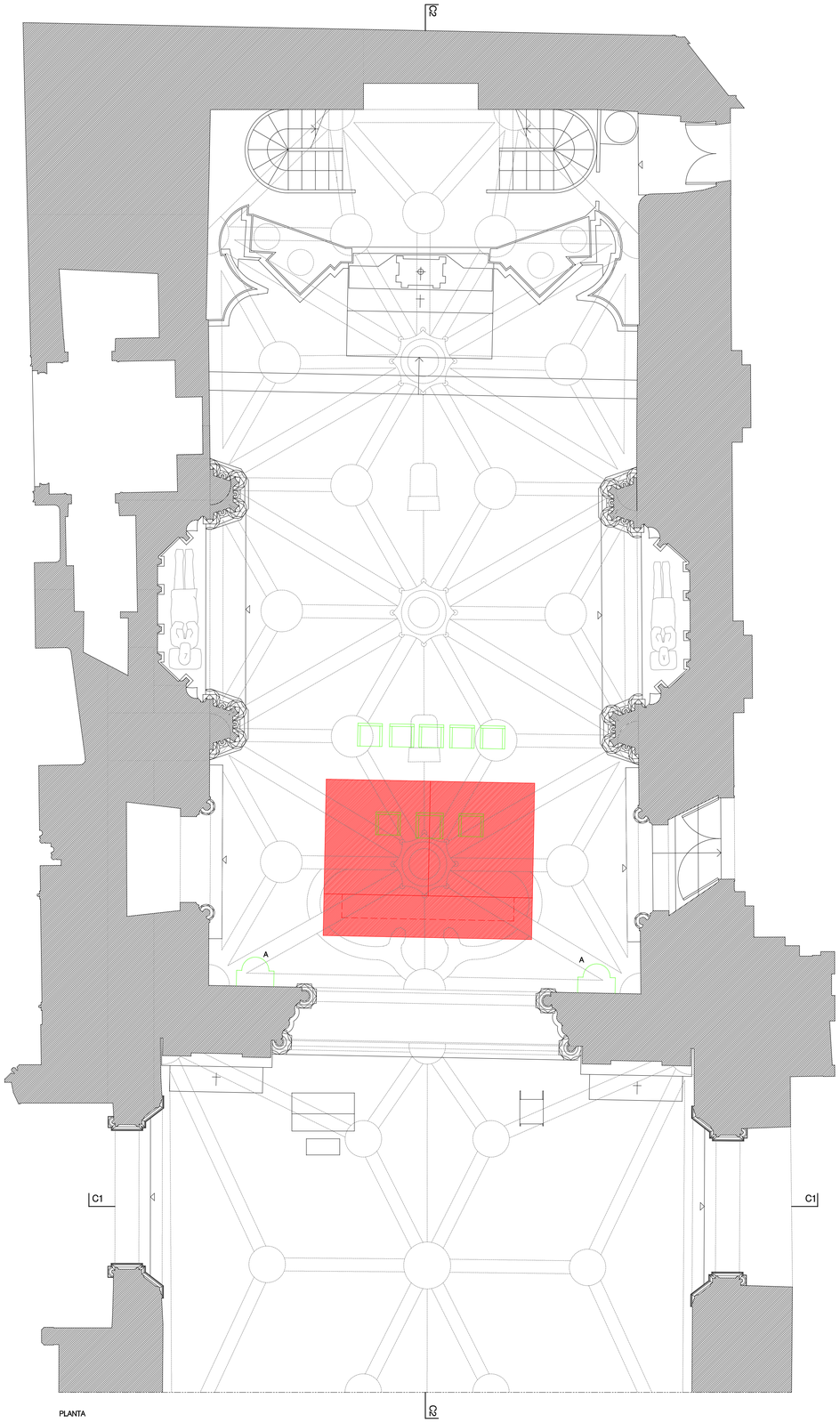
DESENHO Nº
ArPE 017

DESENHO
CAPELA-MOR - PROPOSTA - CORTE C2

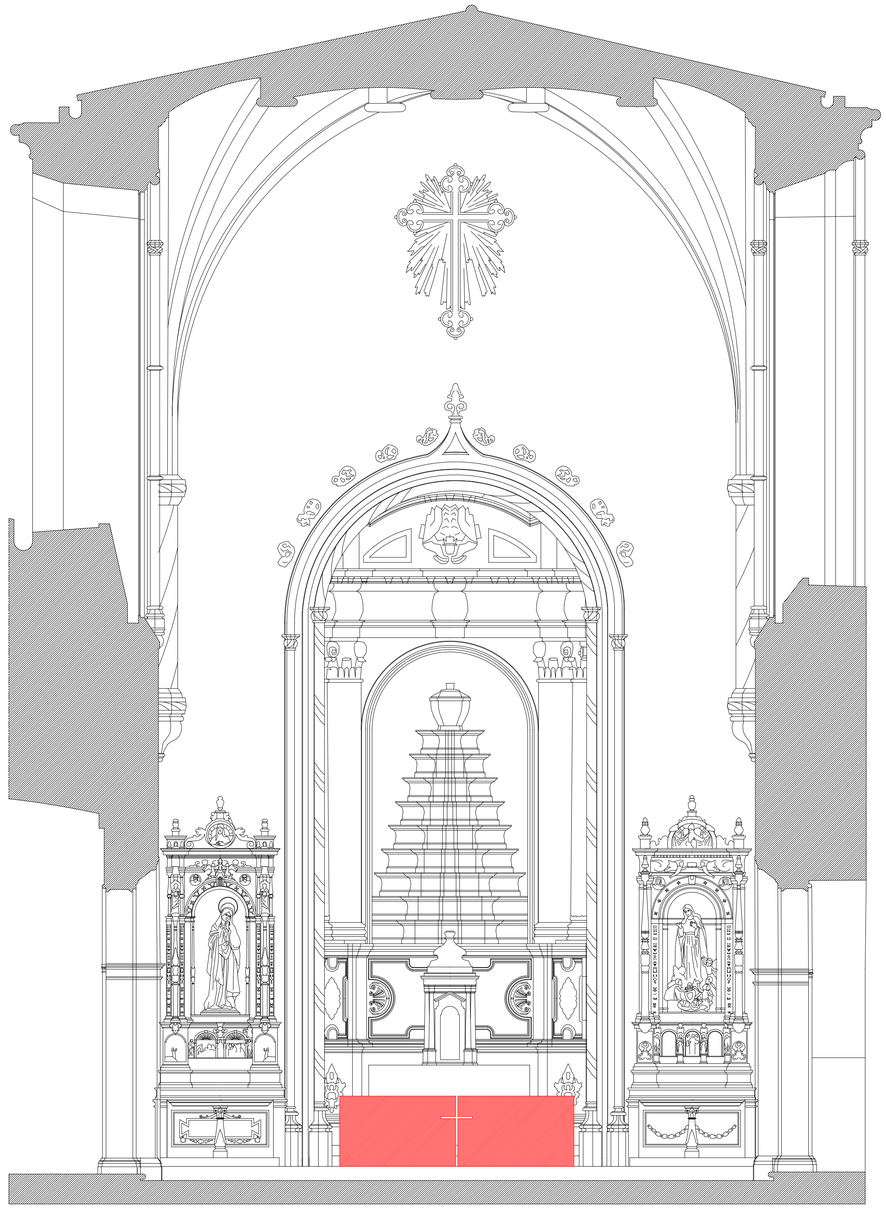
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:50

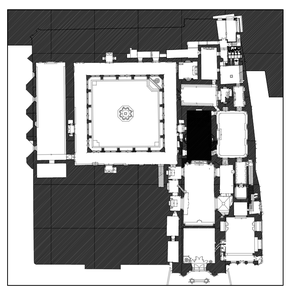
RUBRICAS



PLANTA



CORTE C1



DEMOLIÇÃO

A DESLOCAR

CONSTRUÇÃO

DESLOCADO

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

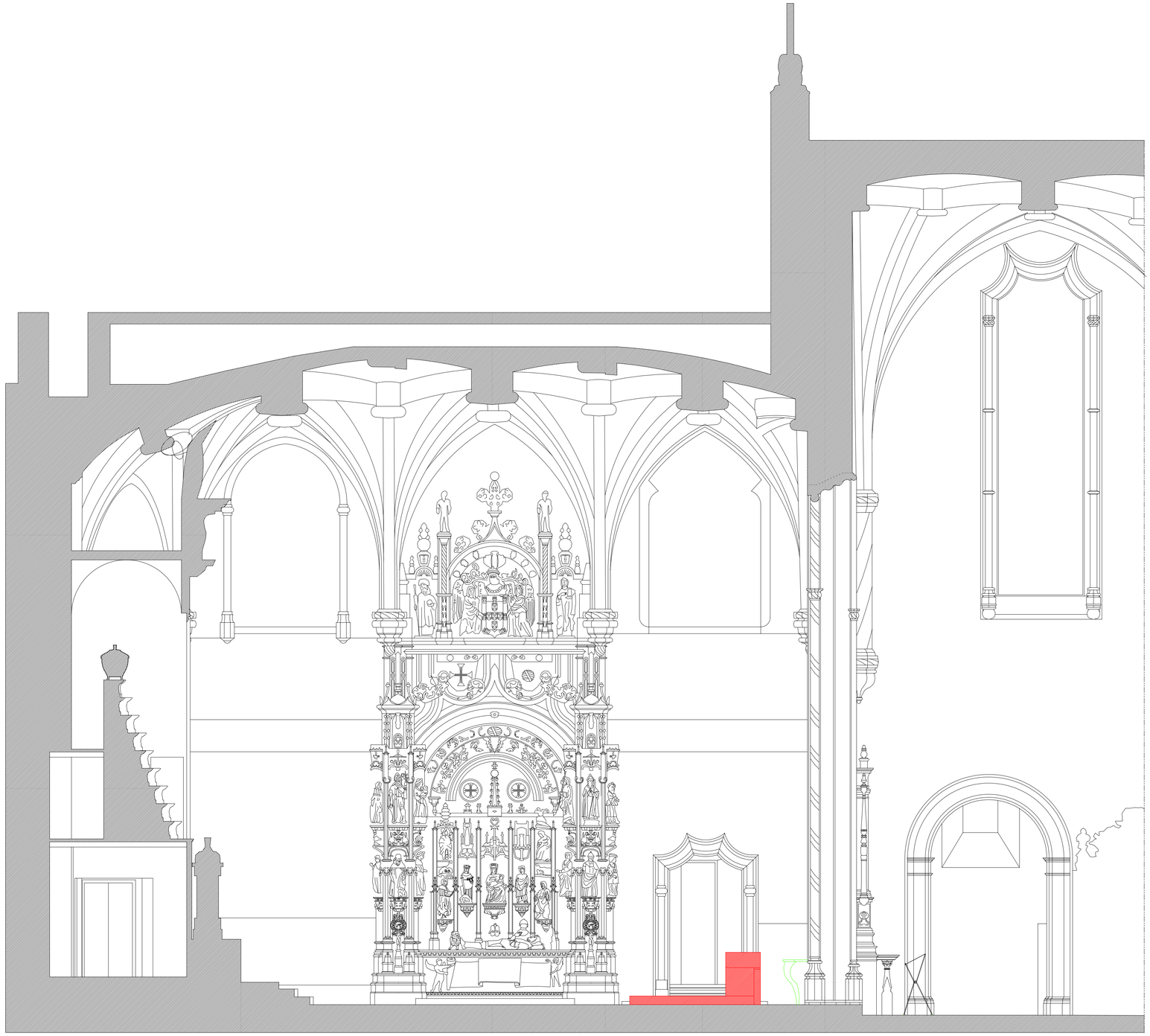
DESENHO Nº
ArPE 018

DESENHO
CAPELA-MOR - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - PLANTA E CORTE C1

DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:50

RUBRICAS



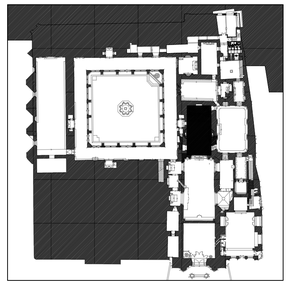
CORTE C2

DEMOLIÇÃO

CONSTRUÇÃO

A DESLOCAR

DESLOCADO



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL

DRCC

EQUIPA PROJECTISTA

PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ°S

FASE

PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO Nº

ArPE 019

DESENHO

CAPELA-MOR - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - CORTE C2

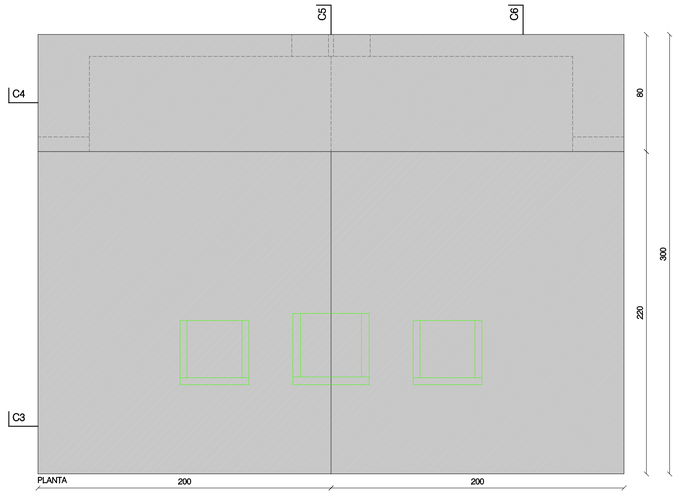
DATA

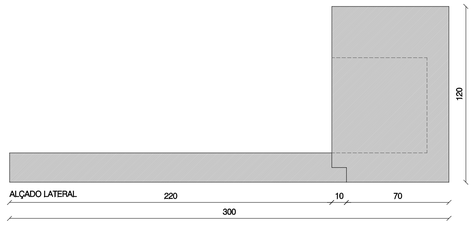
MARÇO 2009

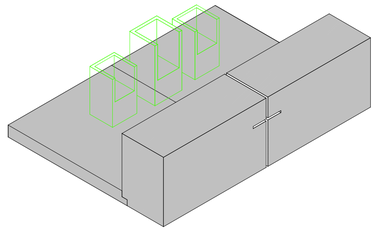
ESCALA

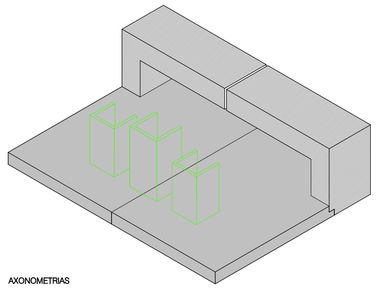
1:50

RUBRICAS

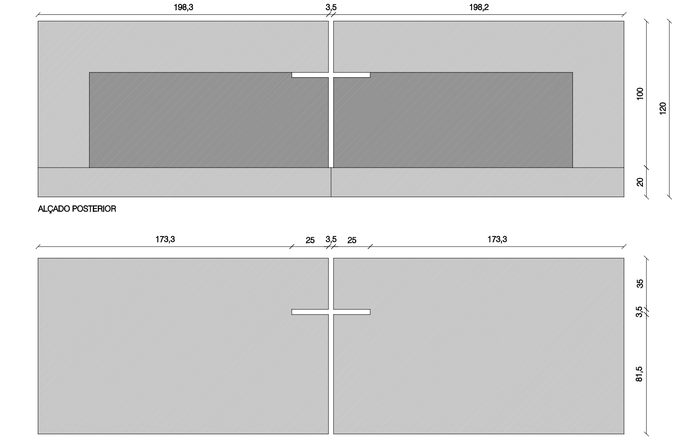


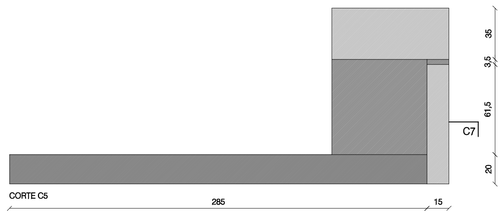


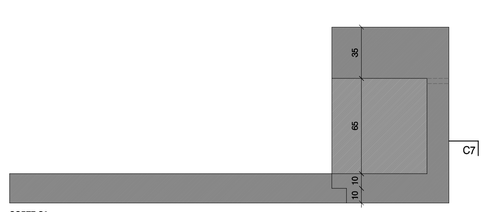


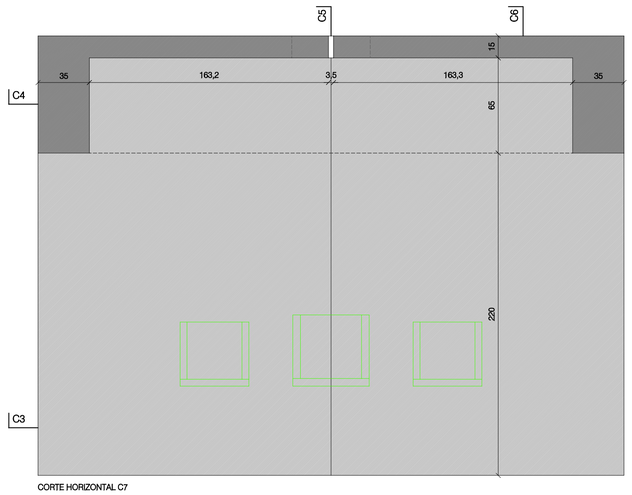


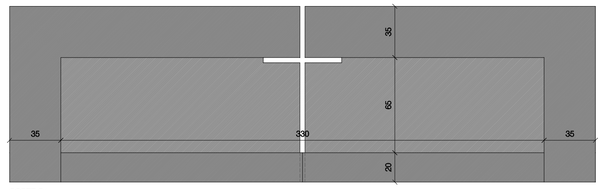
AXONOMETRIAS

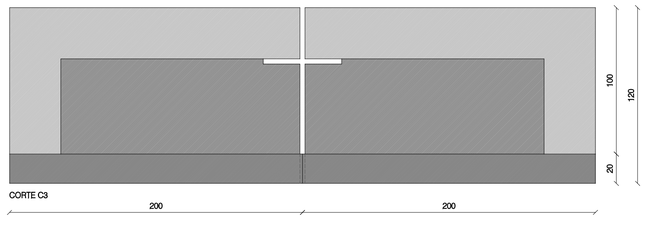


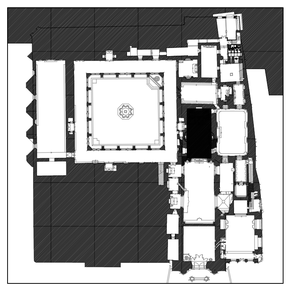












ALTAR E BASE EXECUTADAS EM BLOCOS DE PEDRA MACIÇA (MÁRMORE BRANCO SIVEC DA MACEDÓNIA).

NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

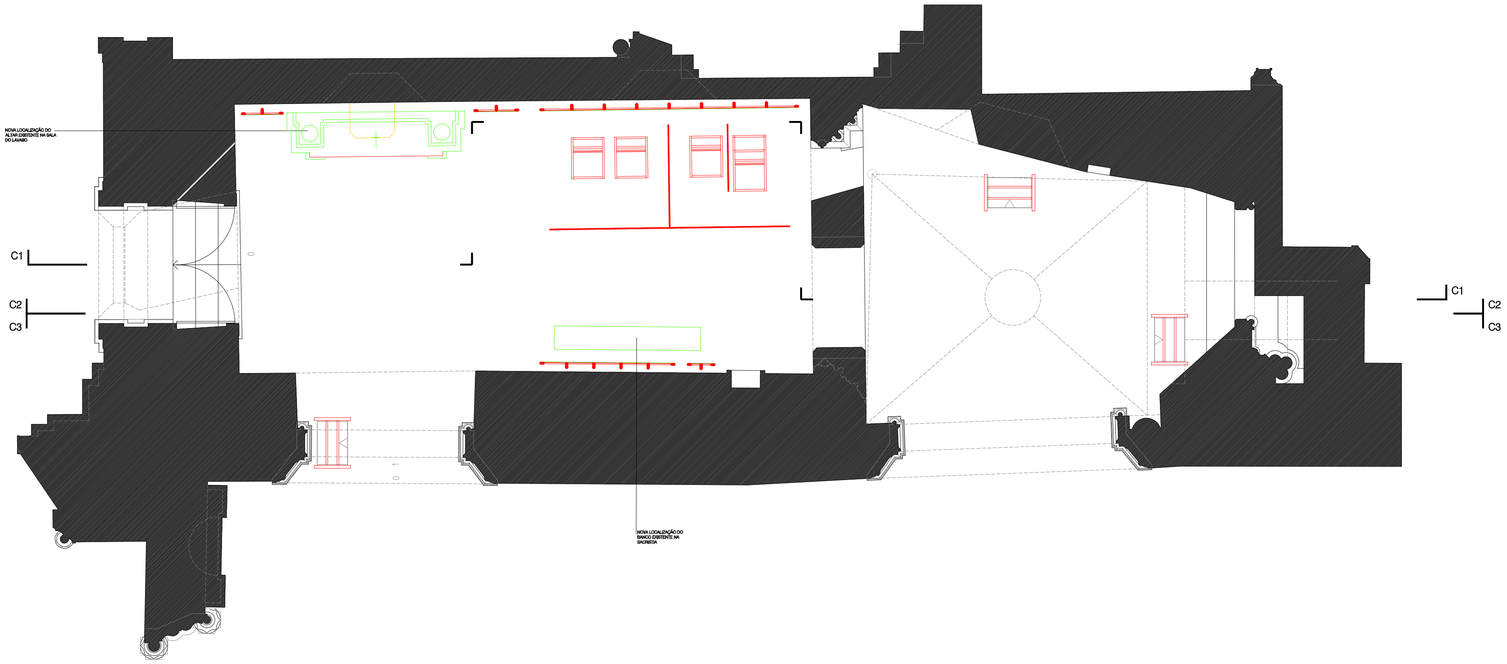
DESENHO Nº
ArPE 020

DESENHO
CAPELA-MOR - ALTAR

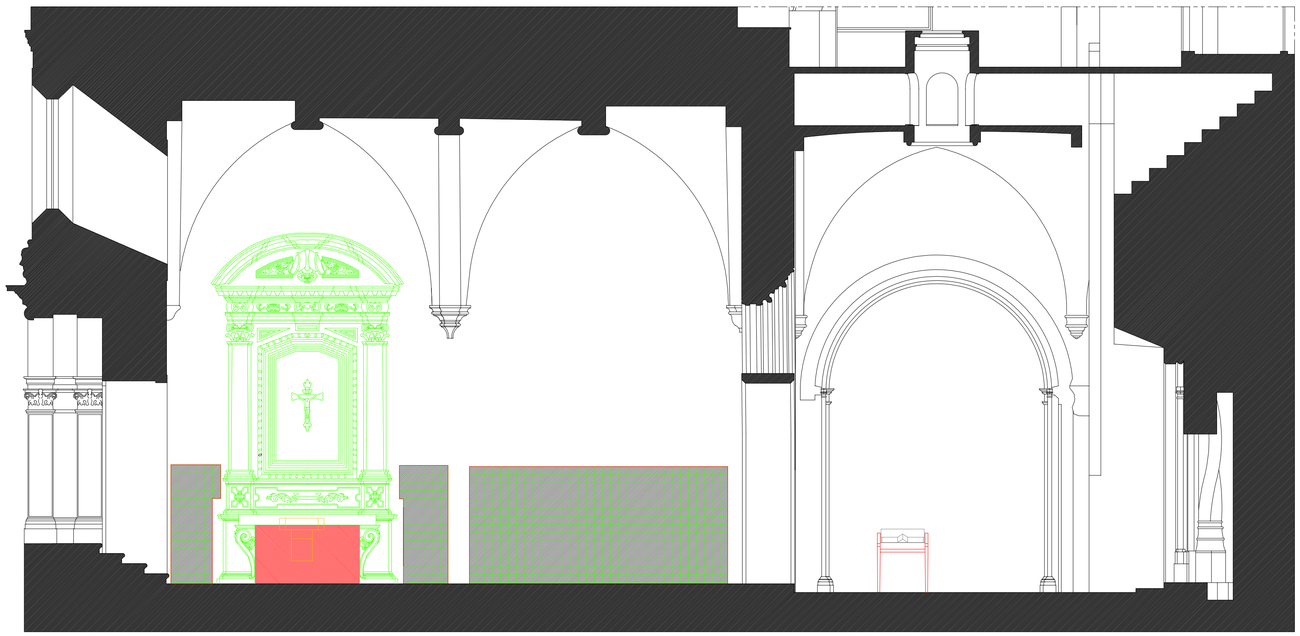
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:20

RUBRICAS

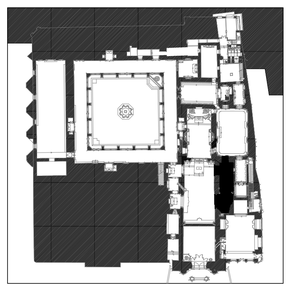


PLANTA



CORTE C1

DEMOLIÇÃO
CONSTRUÇÃO
A DESLOCAR
DESLOCADO



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

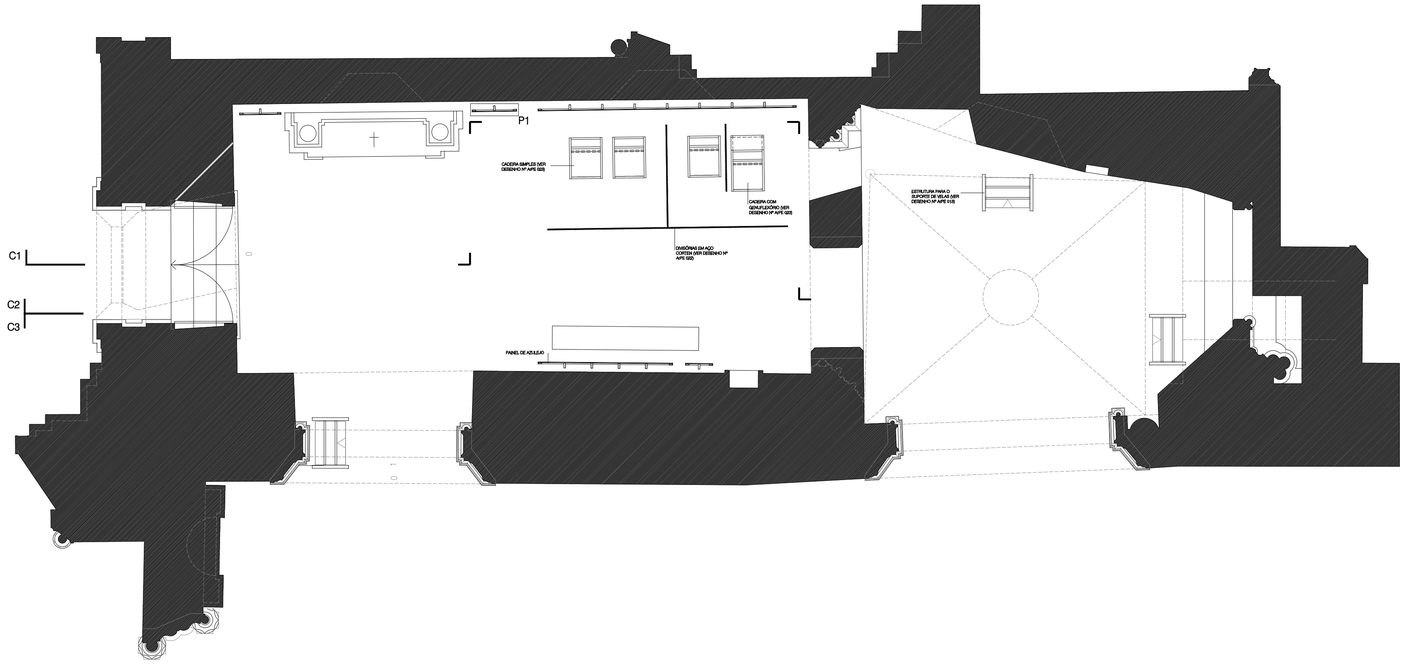
DESENHO Nº
ArPE 023

DESENHO
ÁTRIO E CAPELA DAS CONFISSÕES - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - PLANTA E CORTE C1

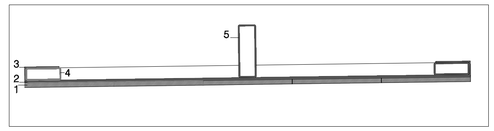
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:50

RUBRICAS

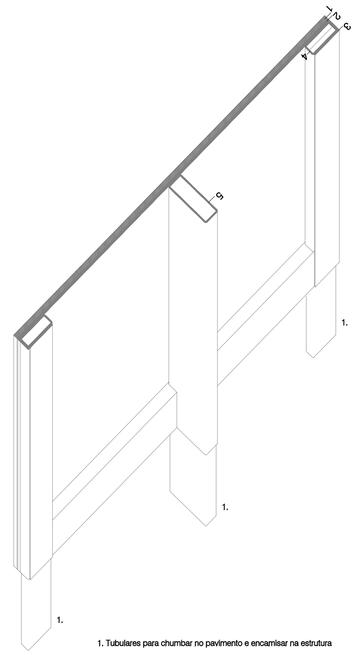


PLANTA

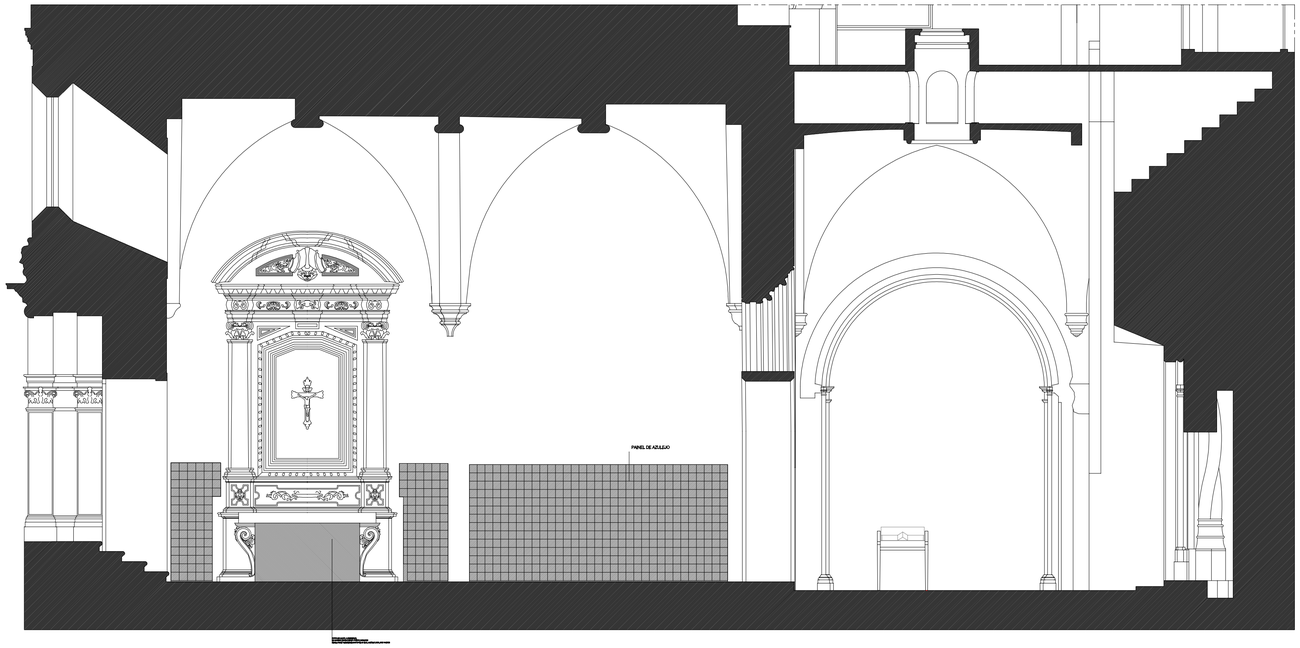


PORMENOR P1 - FIXAÇÃO DOS PAINÉIS DE AZULEJO
ESC 1/5

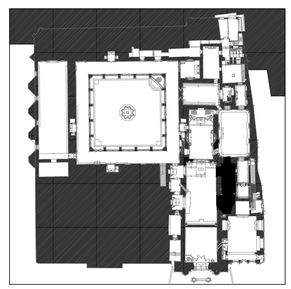
LEGENDA:
1. AZULEJO
2. SILICONE
3. CHAPA PERFURADA INOX DE 2mm (Tipo R90, 60mm ENTRE CENTROS; FURAÇÃO DE 50mm)
4. TUBO SOLDADO RECTANGULAR (60X20X2mm)
5. TUBO SOLDADO RECTANGULAR (90X30X2mm)



1. Tubulares para chumbar no pavimento e encamisar na estrutura



CORTE C1



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

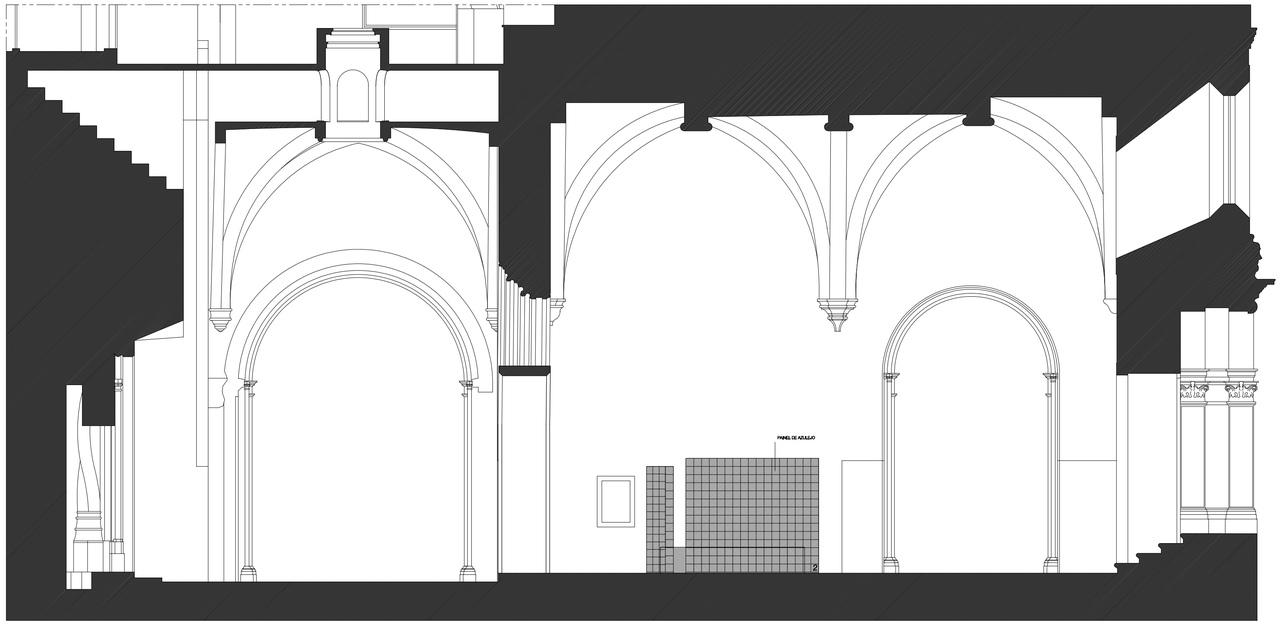
DESENHO Nº
ArPE 021

DESENHO
ÁTRIO E CAPELA DAS CONFISSÕES - PROPOSTA - PLANTA E CORTE C1

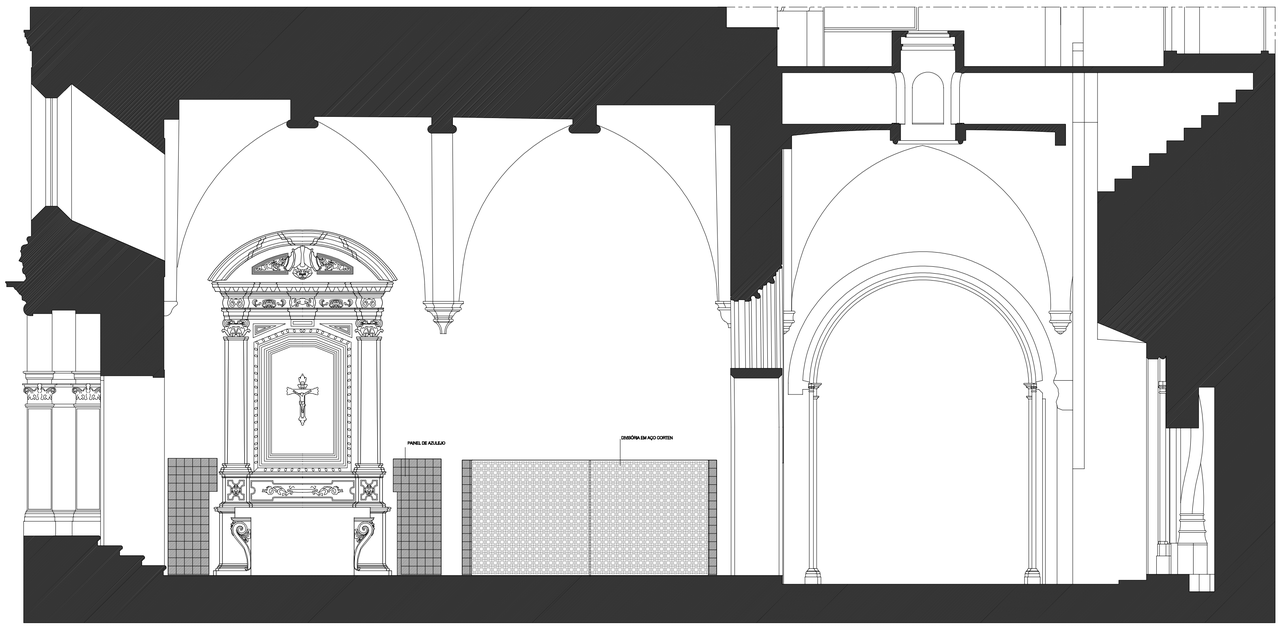
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:50; 1:5

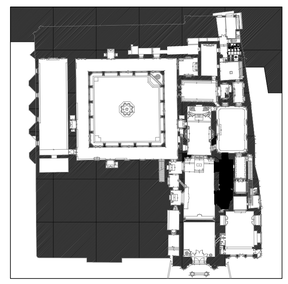
RUBRICAS



CORTE C2



CORTE C3



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

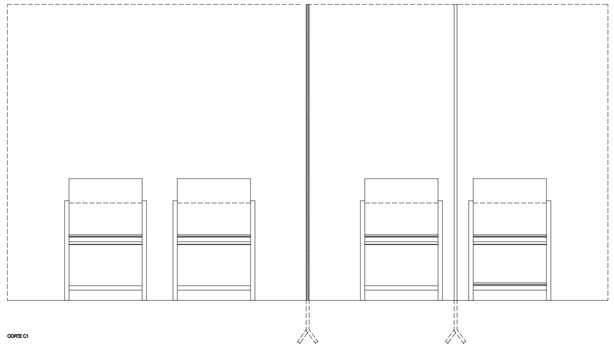
DESENHO Nº
ArPE 022

DESENHO
ÁTRIO E CAPELA DAS CONFISSÕES - PROPOSTA - CORTES C2 E C3

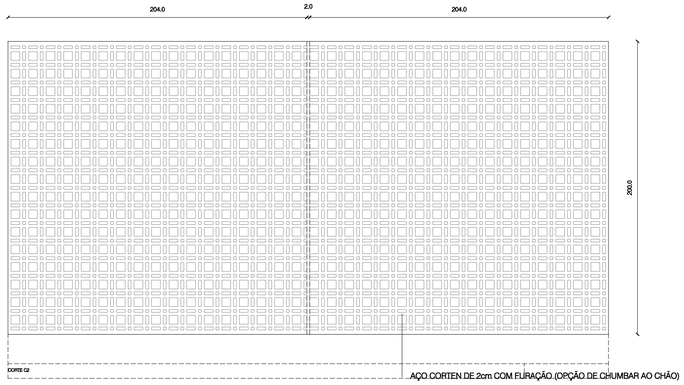
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:50

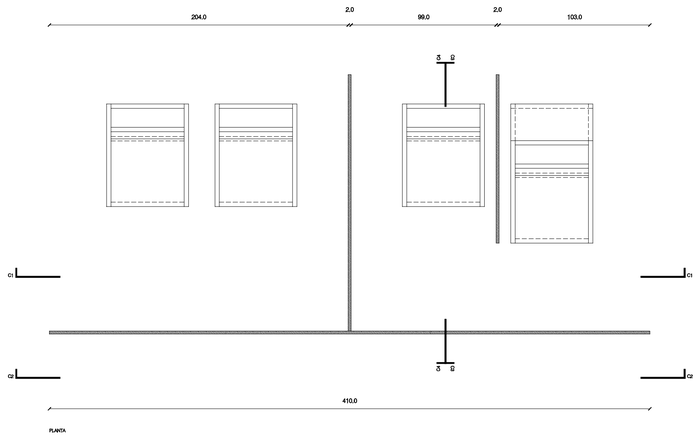
RUBRICAS



CORTE C1

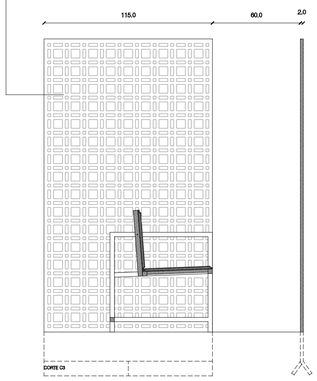


CORTE C2



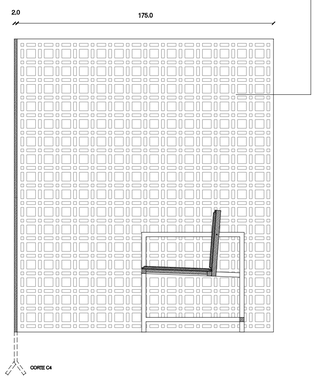
PLANTA

AÇO CORTEN DE 2cm COM FURAÇÃO (OPÇÃO DE CHUMBAR AO CHÃO)

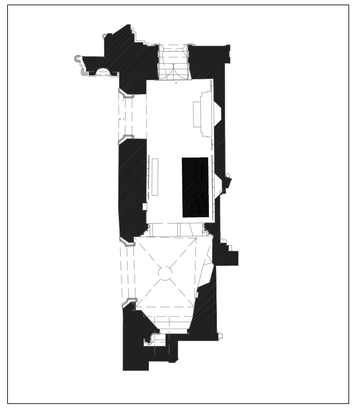


CORTE C3

AÇO CORTEN DE 2cm COM FURAÇÃO (OPÇÃO DE CHUMBAR AO CHÃO)



CORTE C4



NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVERÃO SER CONFIRMADAS EM OBRA.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO Nº
ArPE 024

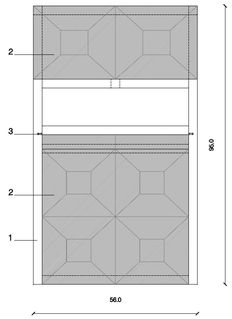
DESENHO
CAPELA DAS CONFISSÕES - CONFESSIONÁRIO

DATA
MARÇO 2009

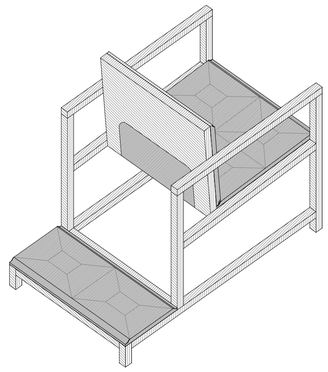
ESCALA
1:20

RUBRICAS

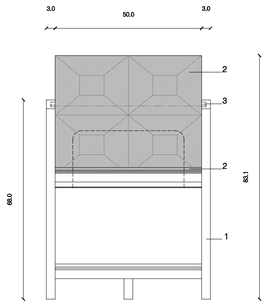
CADEIRA COM GENUFLEXÓRIO



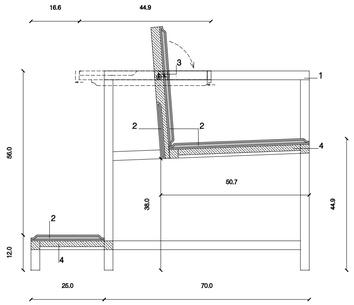
PLANTA



AXONOMETRIA

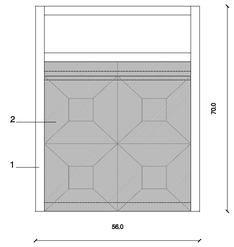


ALÇADO FRONTAL

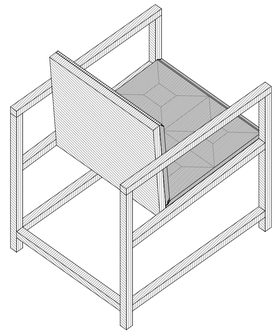


CORTE LONGITUDINAL

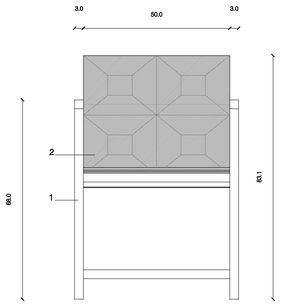
CADEIRA SIMPLES



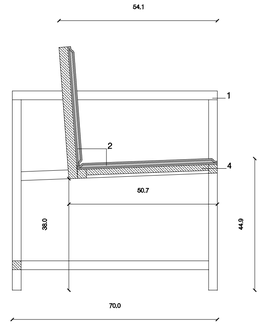
PLANTA



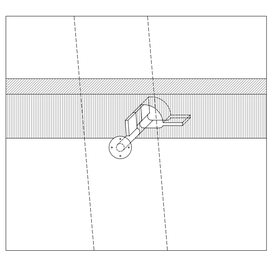
AXONOMETRIA

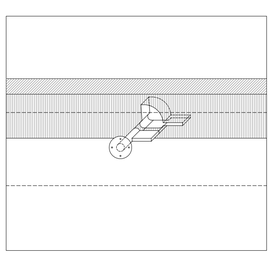


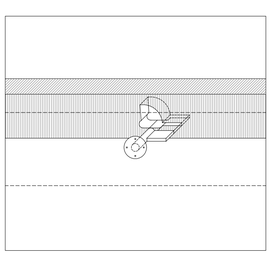
ALÇADO FRONTAL



CORTE LONGITUDINAL







AXONOMETRIAS DO FUNCIONAMENTO DO SISTEMA DE TRAVAMENTO DO APOIO DE COSTAS PIVOTANTE

ESC. 1/2



IMAGEM DE BANCO EXISTENTE NA SACRISTIA DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ

LEGENDA
1. MADEIRA DE SUCUPIRA (3X3CM)
2. REVESTIMENTO EM COURO SELEIRO
3. PIVOT METÁLICO COM SISTEMA DE TRAVAMENTO
4. CONTRAPLACADO DE SUCUPIRA DE 2CM

NOTA 1: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVERÃO SER CONFIRMADAS EM OBRA.
NOTA 2: O FORNECIMENTO FINAL DESTE CONJUNTO DE CADEIRAS DEVE SER PRECEDIDO DA EXECUÇÃO DE UM PROTÓTIPO À ESCALA NATURAL PARA AFERIÇÃO DAS CONDIÇÕES DE CONFORTO E FUNCIONALIDADE

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ"S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

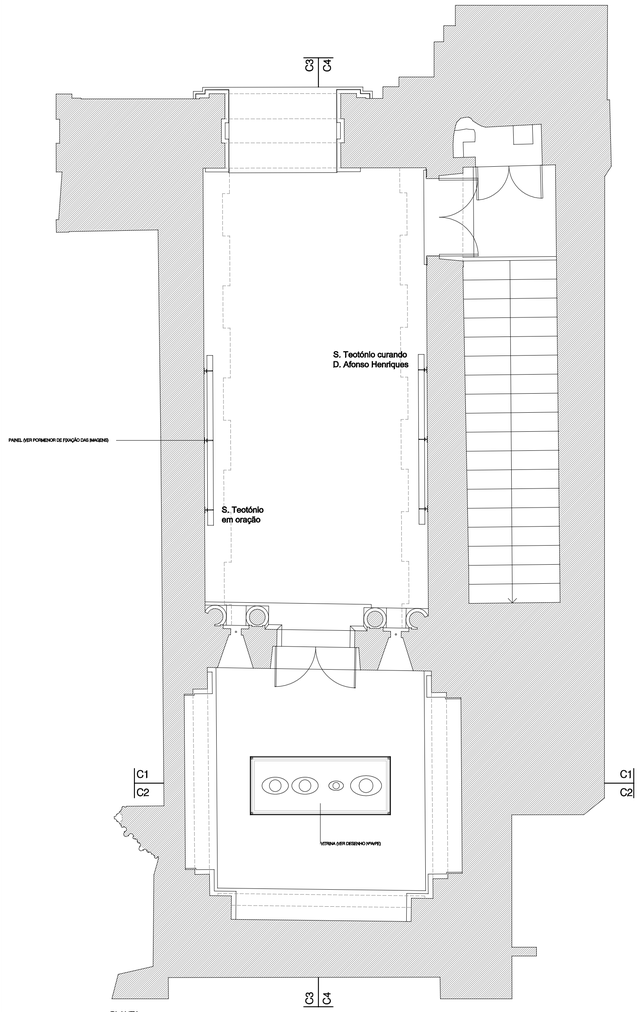
DESENHO Nº
ArPE 025

DESENHO
CAPELA DAS CONFISSÕES - CADEIRAS PARA O CONFESSIONÁRIO

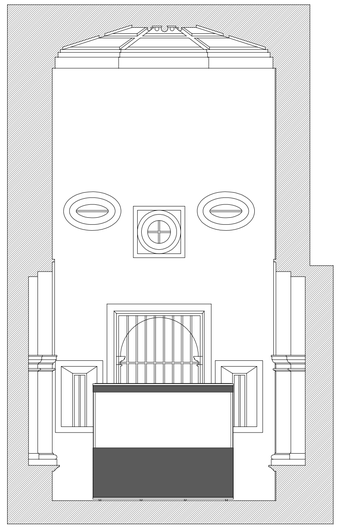
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:10; 1:2

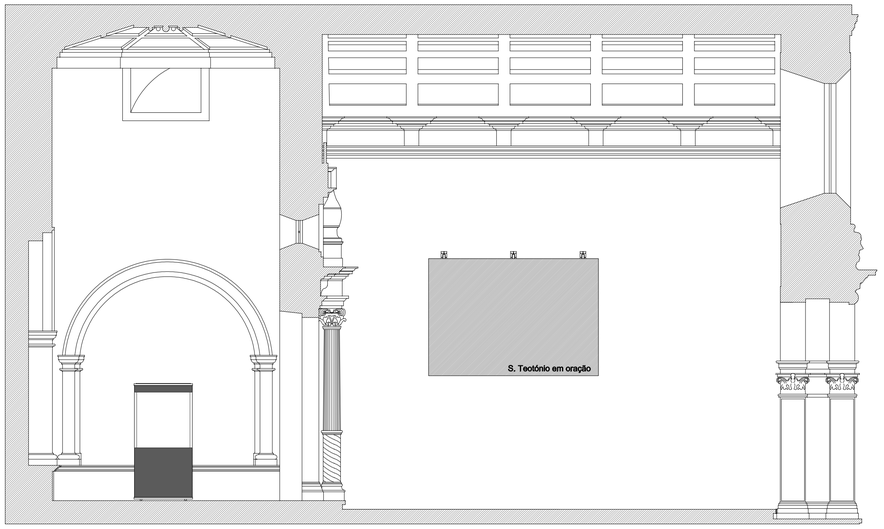
RUBRICAS



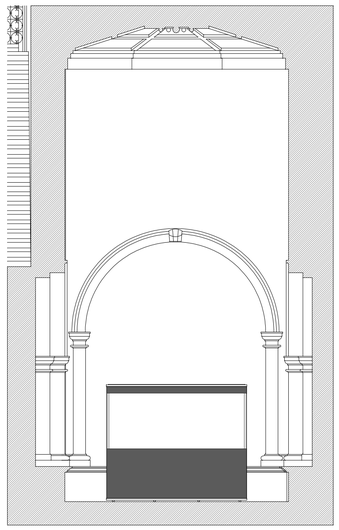
PLANTA



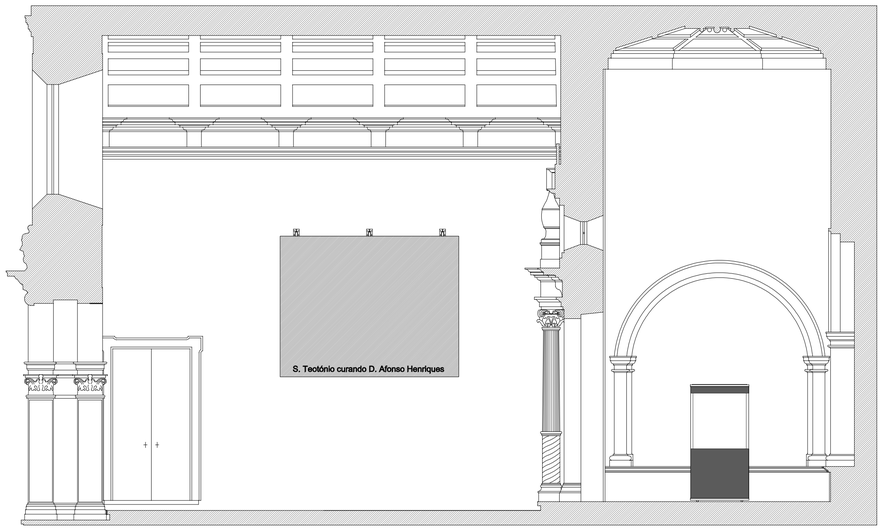
CORTE C1



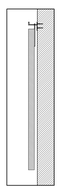
CORTE C3



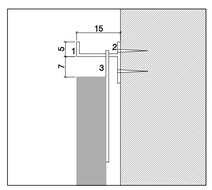
CORTE C2

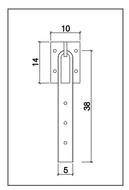


CORTE C4



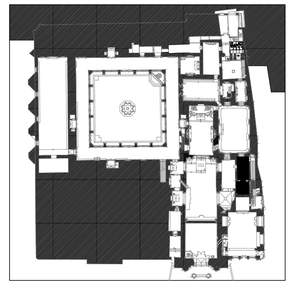
FIXAÇÃO DAS IMAGENS - CORTE PELO PAINEL





PORMENOR DA FIXAÇÃO DAS IMAGENS - VISTAS LATERAL E FRONTAL
ESC 1/10

1. FERRO FUNDIDO C/ 10x10mm
2. GRAMPO EM CHAPA DE FERRO FUNDIDO C/ 10mm DE ESPESSURA, FIXADA POR PARAFUSOS E BUCHAS METÁLICAS TIPO "HILTI"
3. ARGOLA PARA SUPORTE EM CHAPA DE FERRO FUNDIDO C/ 10mm DE ESPESSURA



NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ°S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

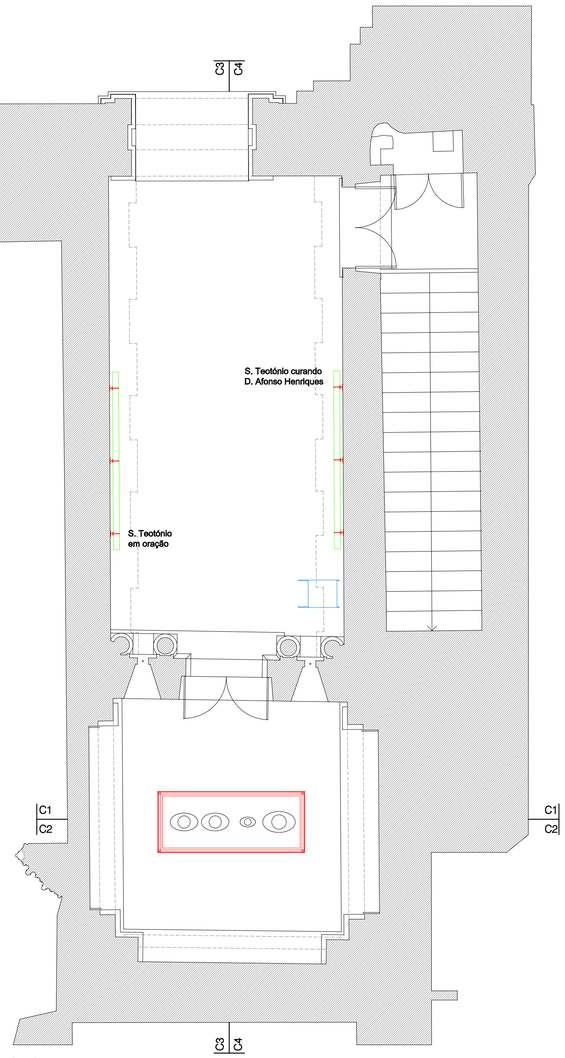
DESENHO Nº
ArPE 026

DESENHO
ÁTRIO E CAPELA DAS RELÍQUIAS - PROPOSTA - PLANTAS, CORTES E PORMENORES

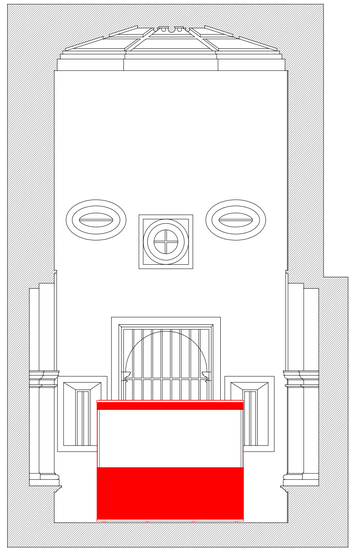
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:50; 1:10

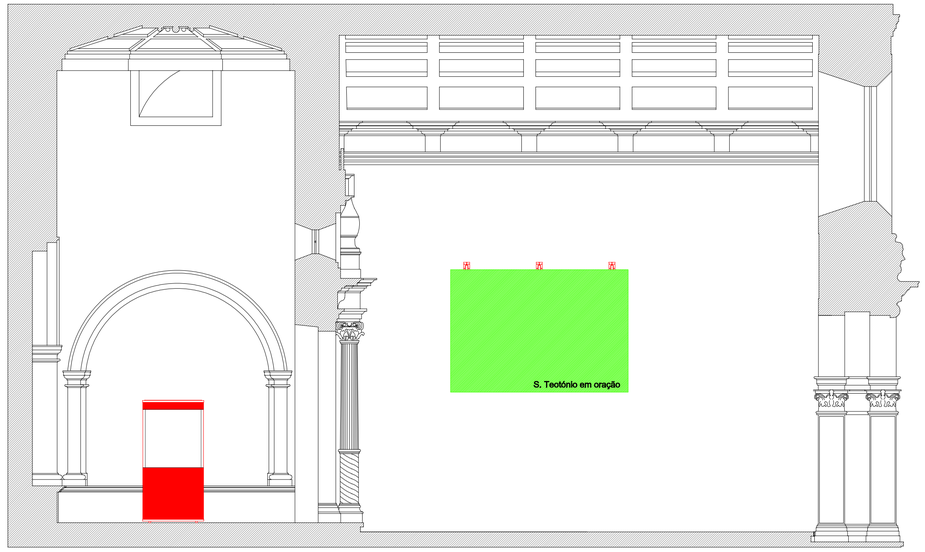
RUBRICAS



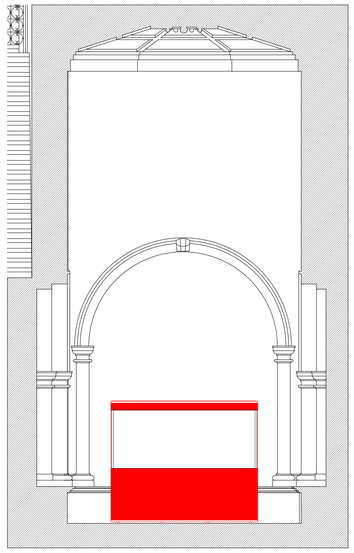
PLANTA



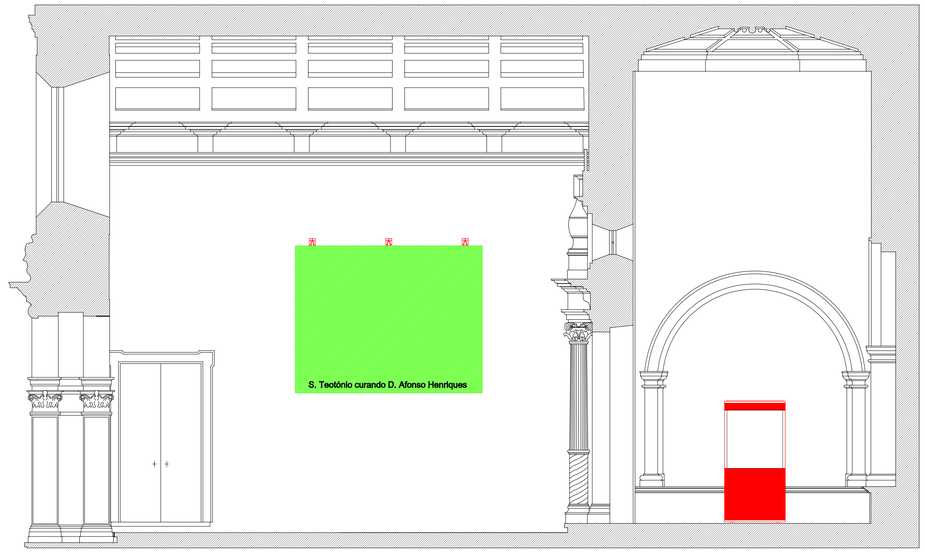
CORTE C1



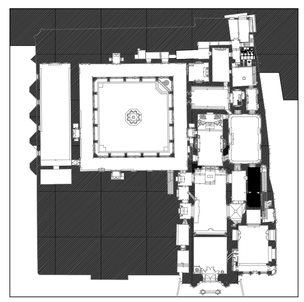
CORTE C3



CORTE C2



CORTE C4



DEMOLIÇÃO — CONSTRUÇÃO

A DESLOCAR — DESLOCADO

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

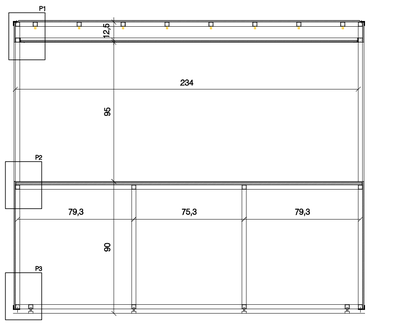
DESENHO Nº
ArPE 027

DESENHO
ÁTRIO E CAPELA DAS RELÍQUIAS - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - PLANTA E CORTES

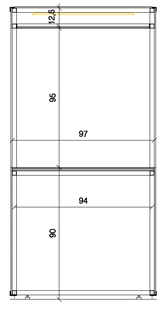
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:50

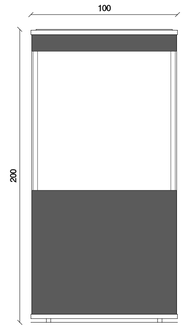
RUBRICAS



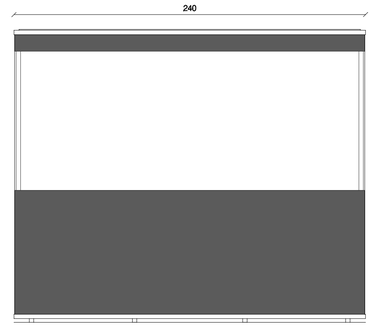
CORTE C1



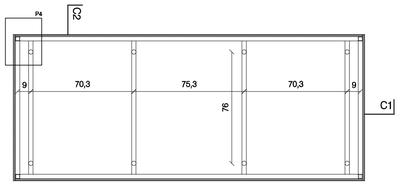
CORTE C2



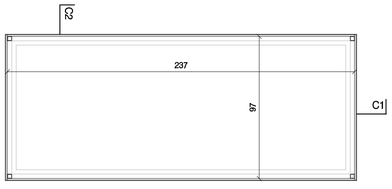
ALÇADO LATERAL



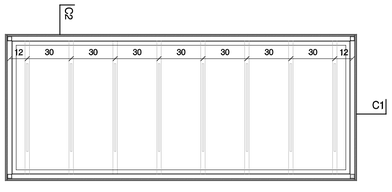
ALÇADO FRONTAL



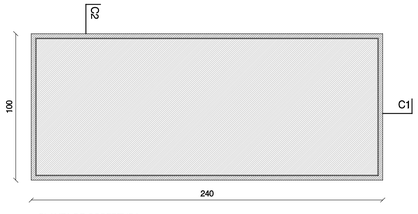
PLANTA (nível inferior)



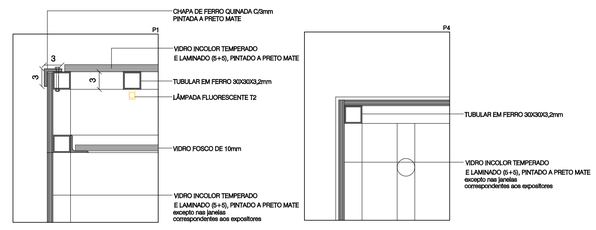
PLANTA (nível do expositor)

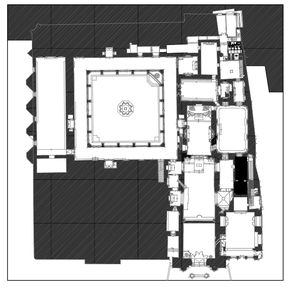


PLANTA (nível da iluminação)



PLANTA DE COBERTURA





NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO Nº
ArPE 028

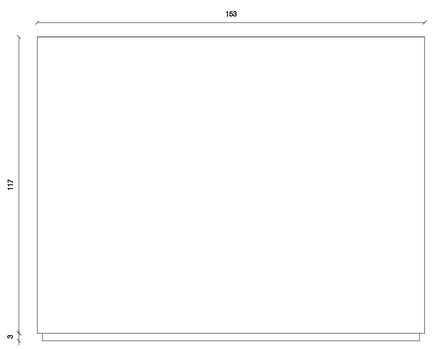
DESENHO
CAPELA DAS RELÍQUIAS - VITRINA

DATA
MARÇO 2009

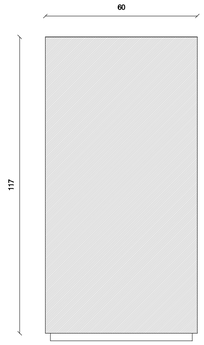
ESCALA
1:20; 1:5

RUBRICAS

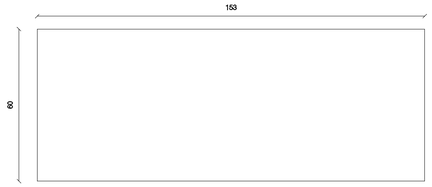
BASE PARA A PIETÁ



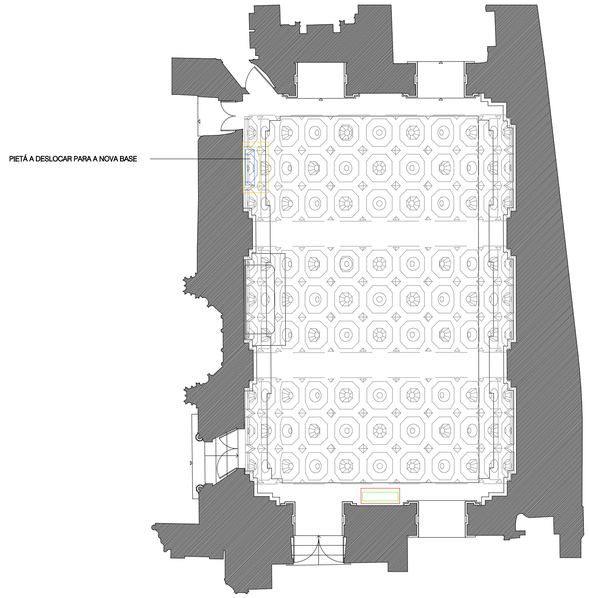
ALÇADO FRONTAL



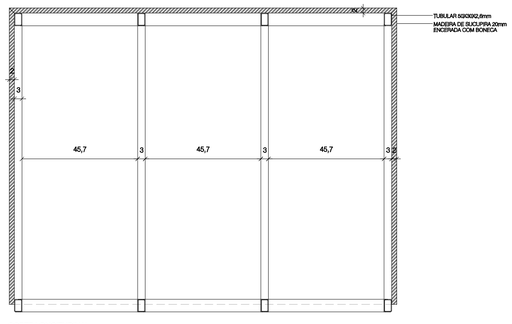
ALÇADO LATERAL



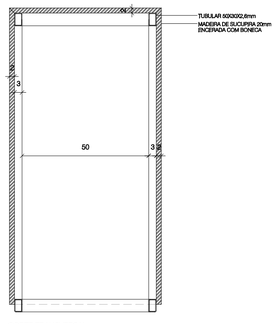
PLANTA



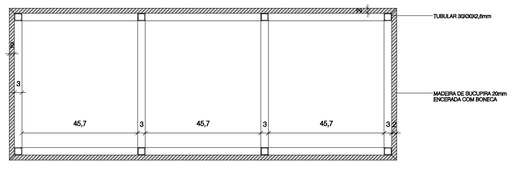
PLANTA - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO



CORTE LONGITUDINAL

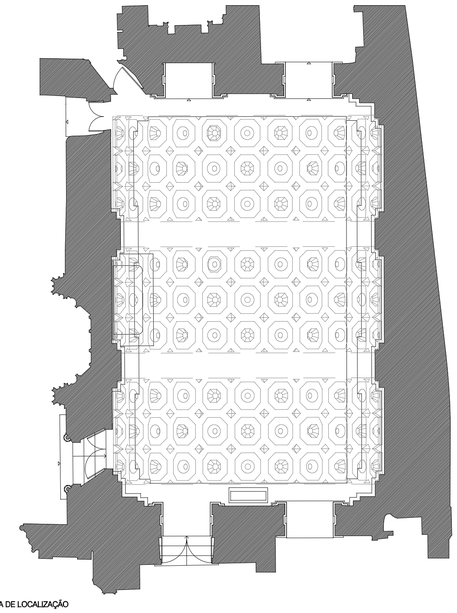


CORTE TRANSVERSAL



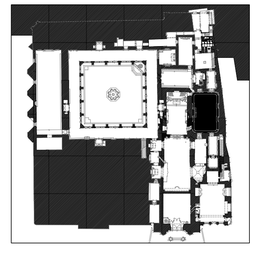
CORTE HORIZONTAL

NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.



PROPOSTA - PLANTA DE LOCALIZAÇÃO

DEMOLIÇÃO
CONSTRUÇÃO
A DESLOCAR
DESLOCADO



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL

DIRCC

EQUIPA PROJECTISTA

PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQ* COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE: PROJECTO DE EXECUÇÃO

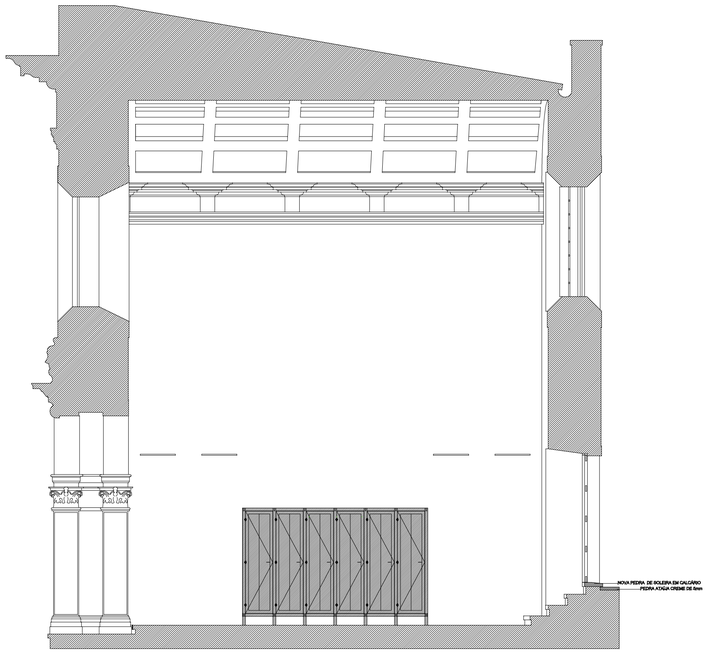
DESENHO Nº: ArPE 029

DESENHO: SACRISTIA - BASE PARA A PIETÀ

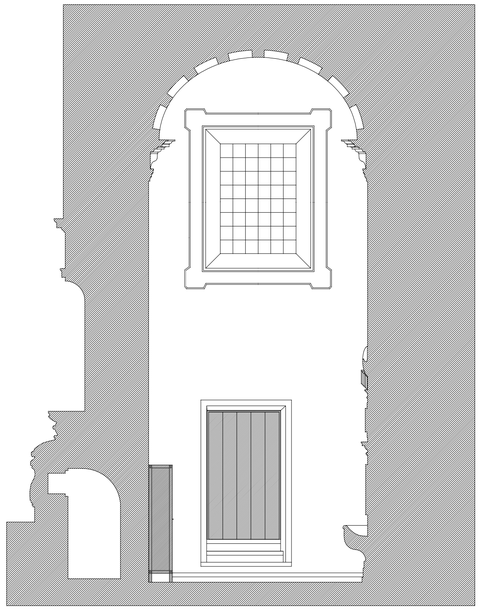
DATA: MARÇO 2009

ESCALA: 1:100; 1:10

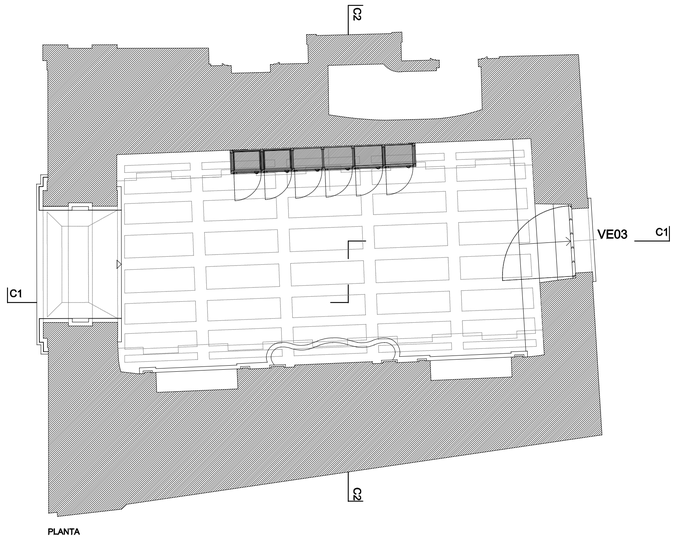
RUBRICAS



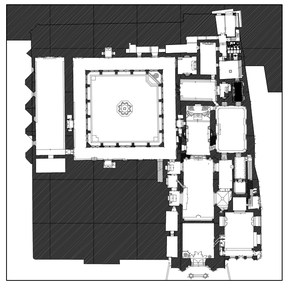
CORTE 1



CORTE 2



PLANTA



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQ° COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ°S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

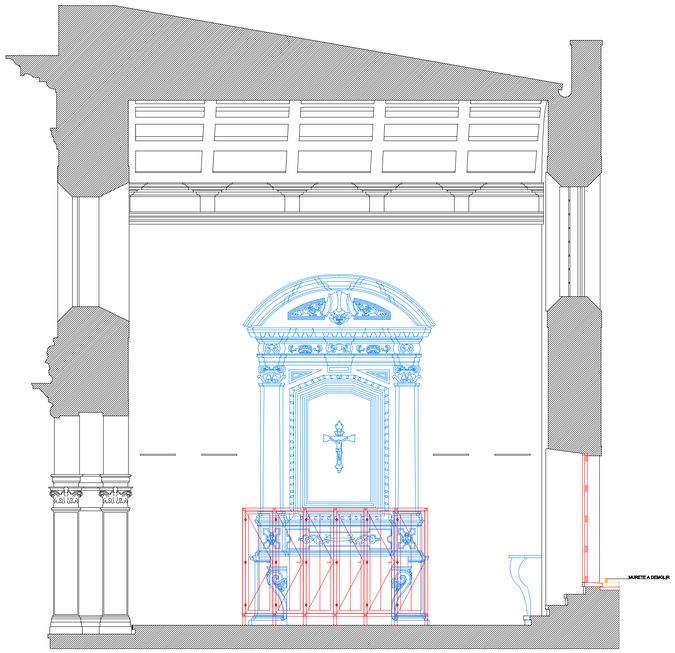
DESENHO Nº
ArPE 030

DESENHO
SALA DO LAVABO - PROPOSTA - PLANTA E CORTES

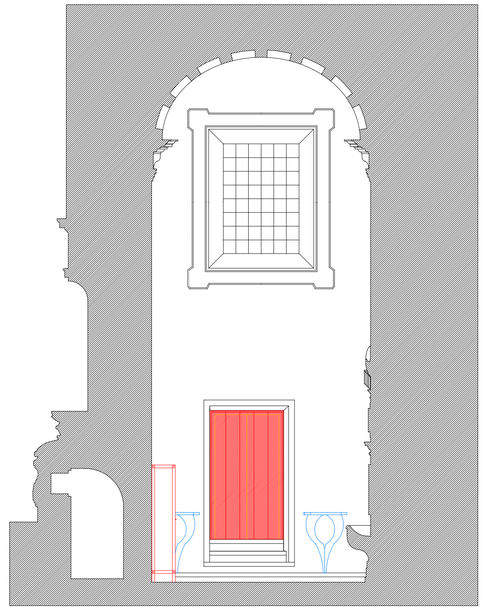
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:50

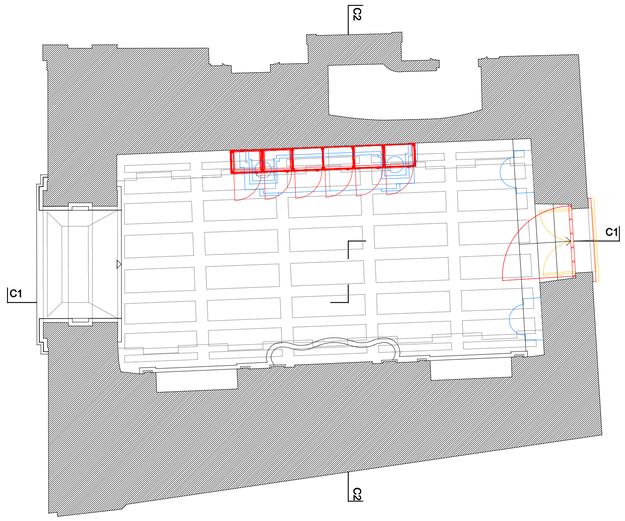
RUBRICAS



CORTE 1

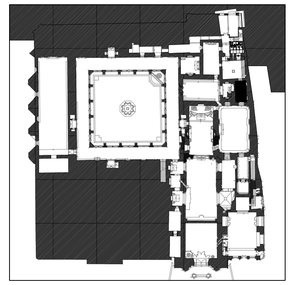


CORTE 2



PLANTA

DEMOLIÇÃO
CONSTRUÇÃO
A DESLOCAR
DESLOCADO



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQ° COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ°S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

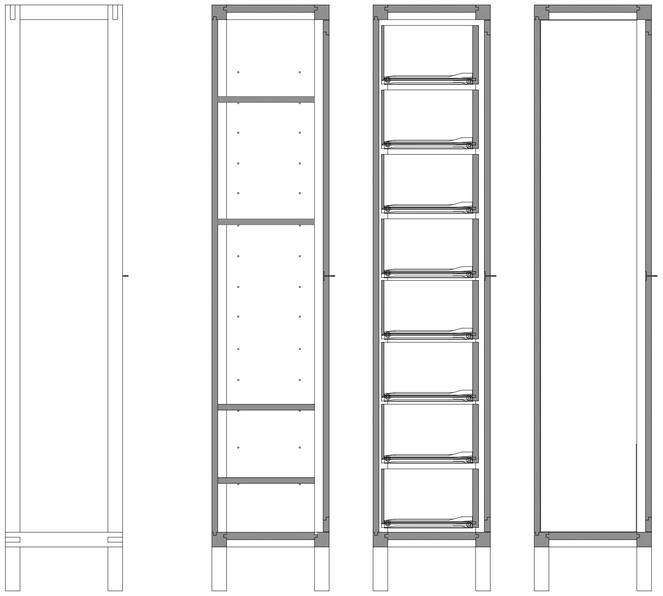
DESENHO Nº
ArPE 031

DESENHO
SALA DO LAVABO - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - PLANTA E CORTES

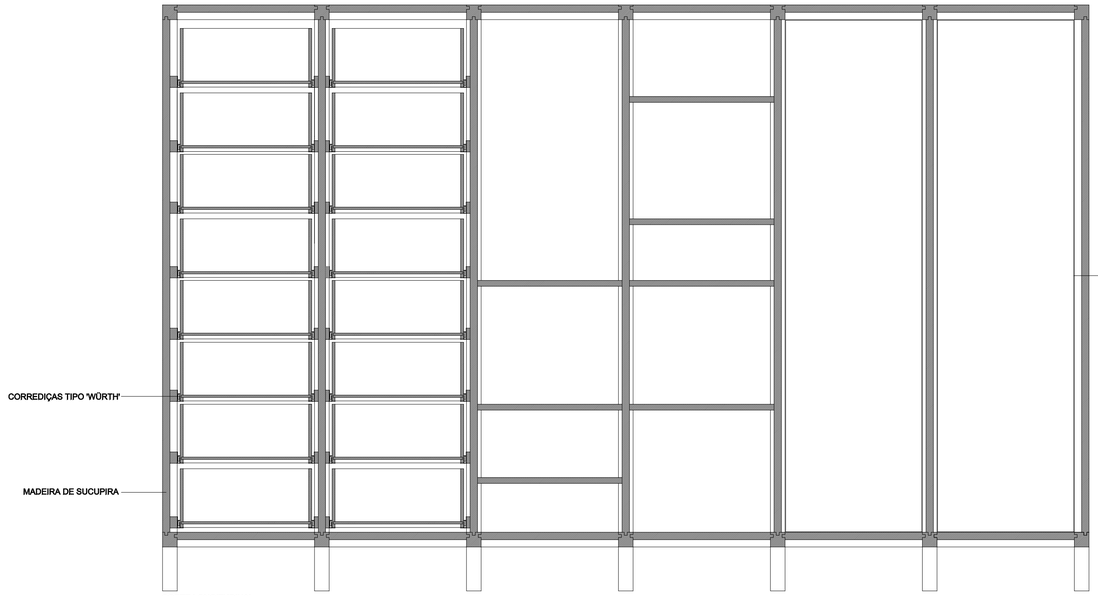
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:50

RUBRICAS



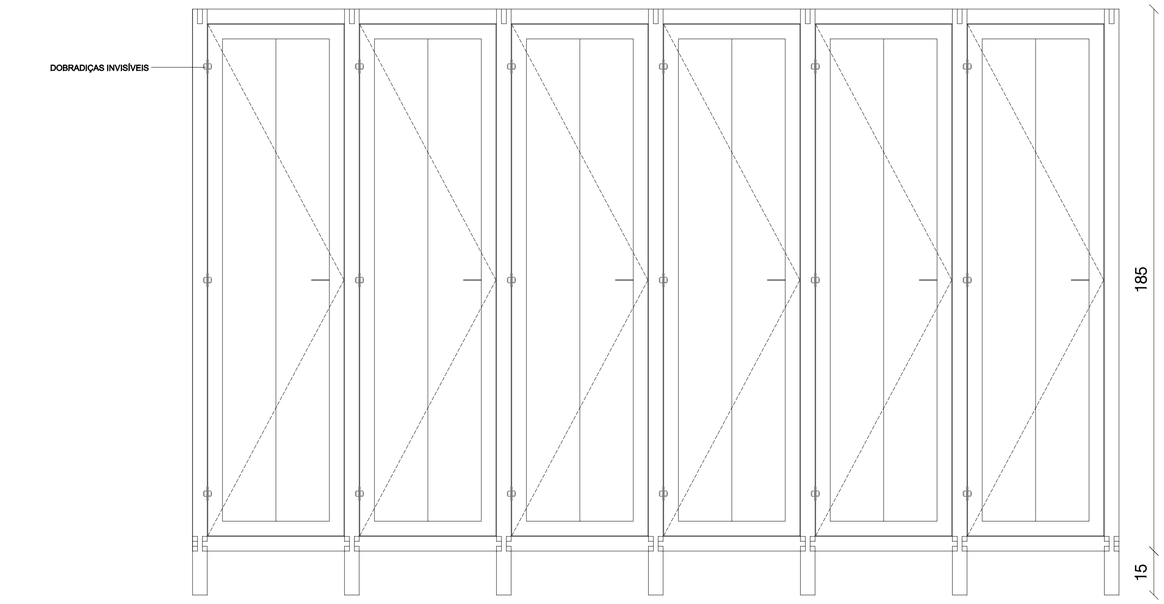
ALÇADO LATERAL E CORTES TRANSVERSAIS



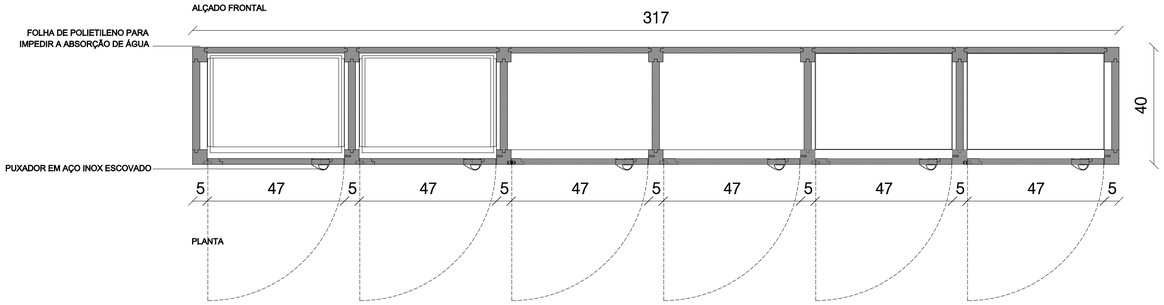
CORTE LONGITUDINAL

CORTE 1

ESC. 1/5



ALÇADO FRONTAL



PLANTA

NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ°S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

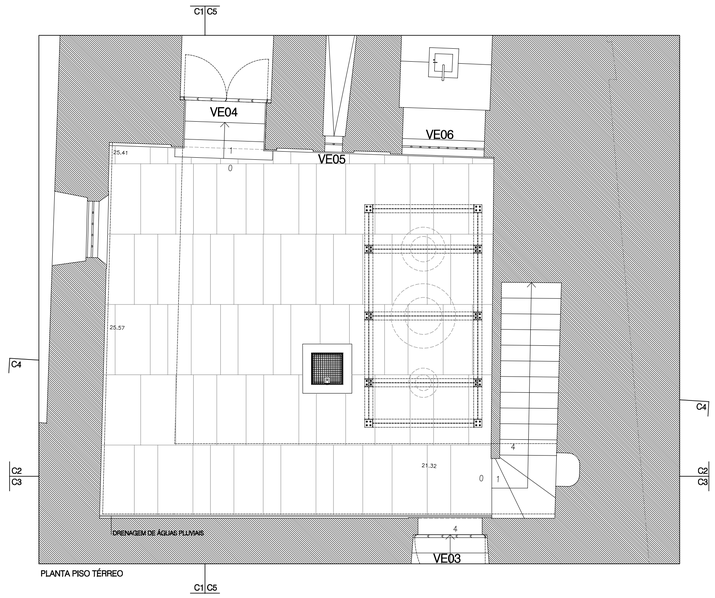
DESENHO Nº
ArPE 032

DESENHO
SALA DO LAVABO - APARADOR

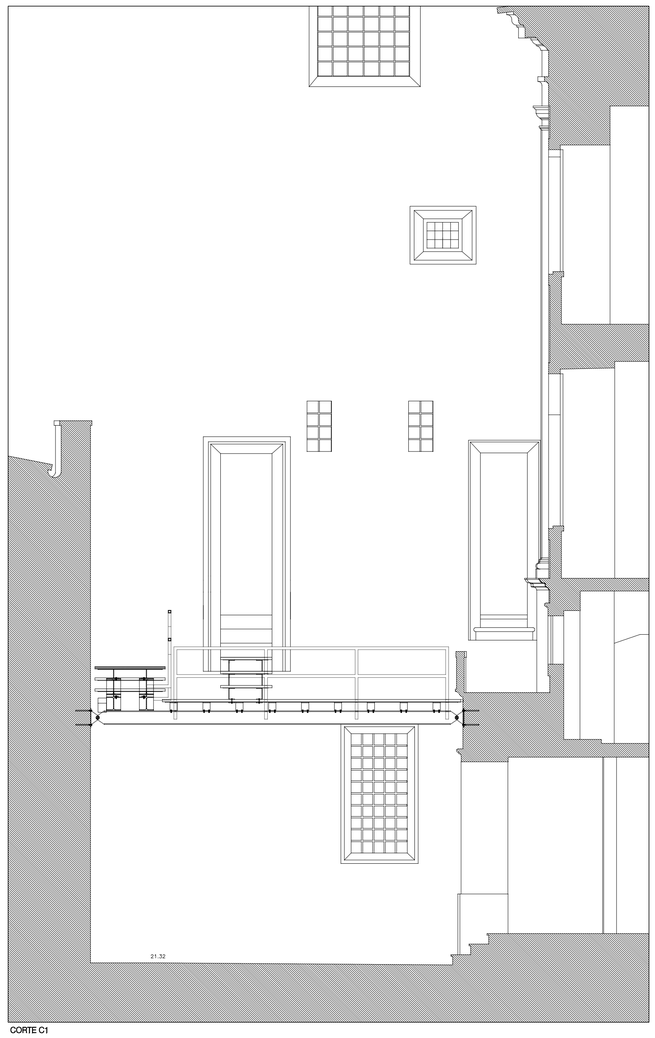
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:10; 1:5

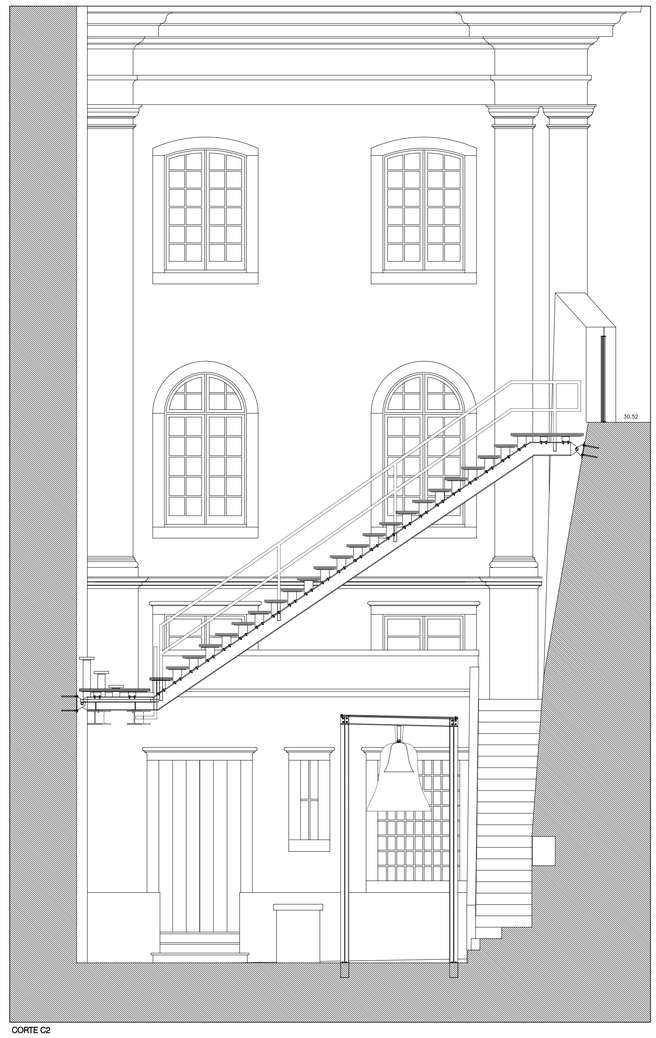
RUBRICAS



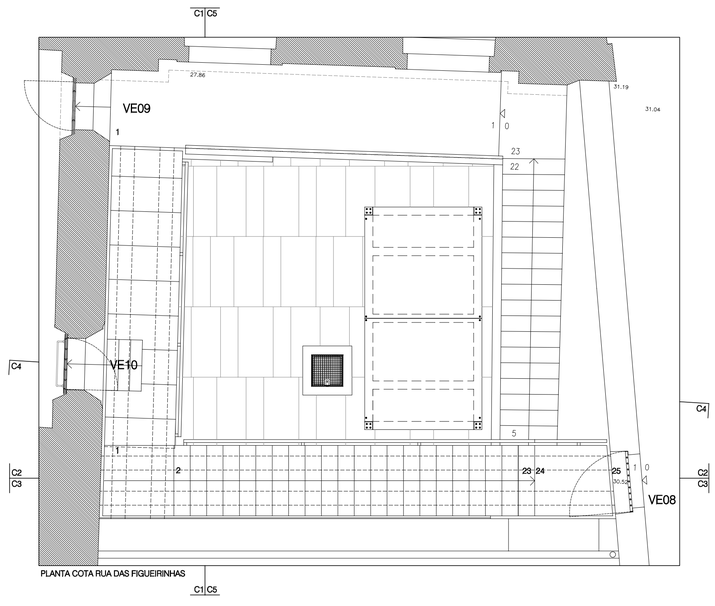
PLANTA PISO TÉRREO



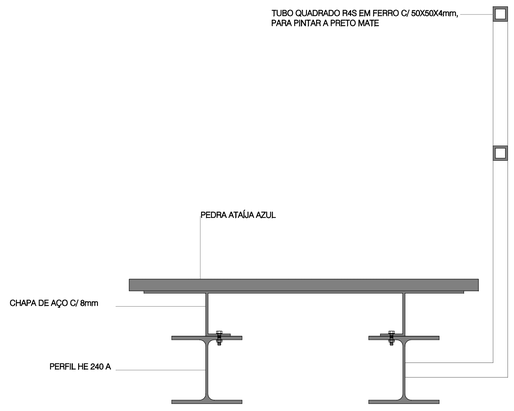
CORTE C1



CORTE C2

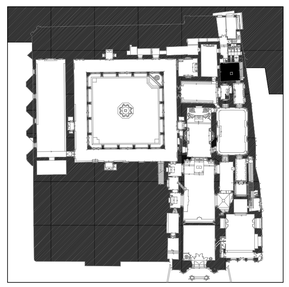


PLANTA COTA RUA DAS FIGUEIRINHAS



PORMENOR GERAL DO PASSADIÇO, DEGRAUS E GUARDA

ESC. 1/10



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ*S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

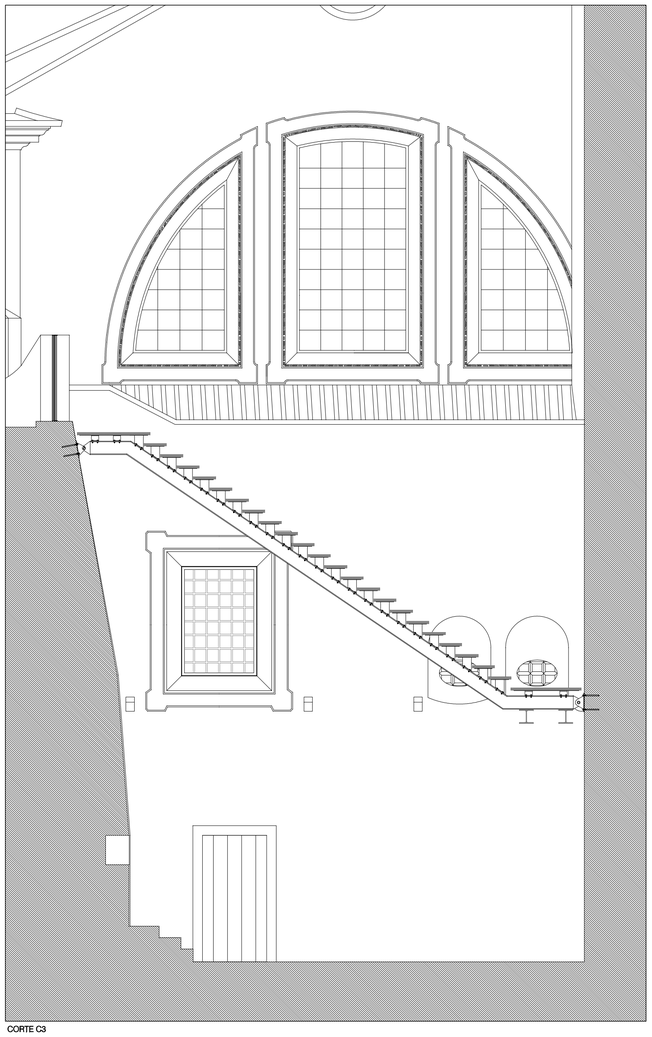
DESENHO Nº
ArPE 033

DESENHO
PÁTIO INTERIOR - ESCADAS E SUPORTE DOS SINOS - PROPOSTA - PLANTAS, CORTES C1 E C2 E PORMENOR

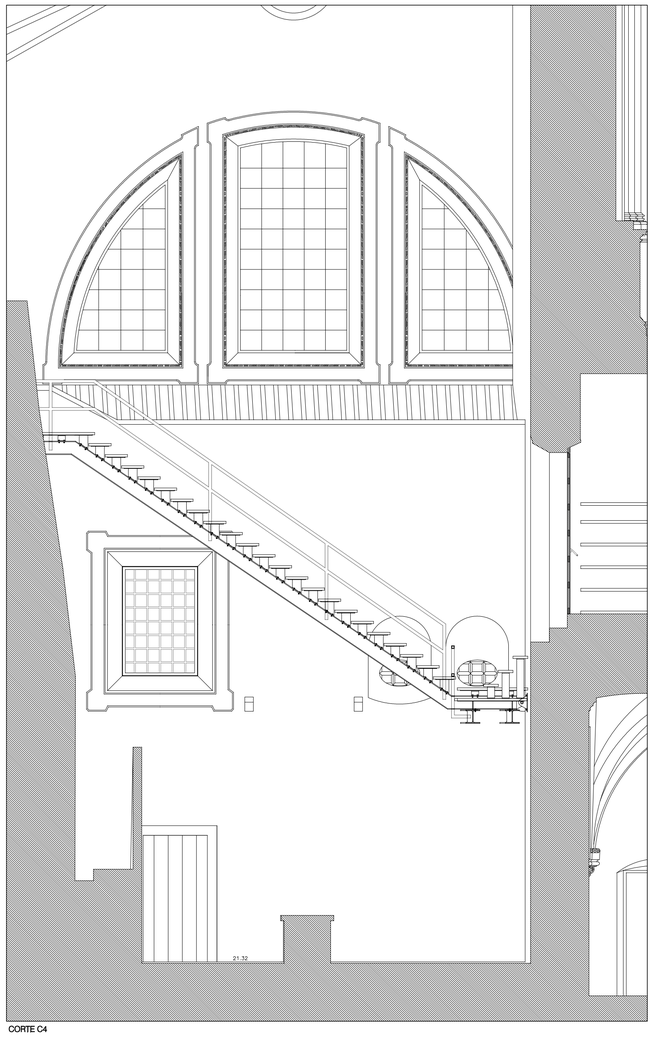
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:50; 1/10

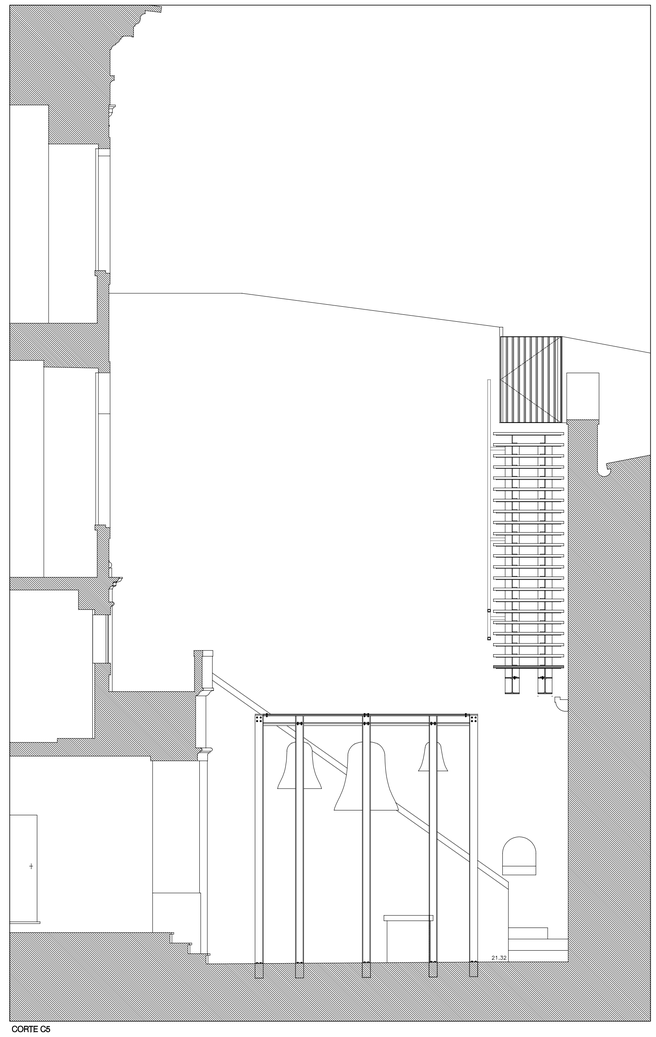
RUBRICAS



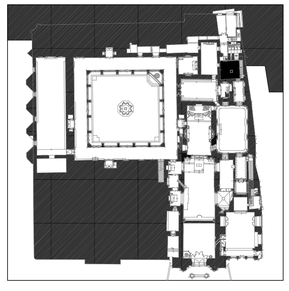
CORTE C3



CORTE C4



CORTE C5



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

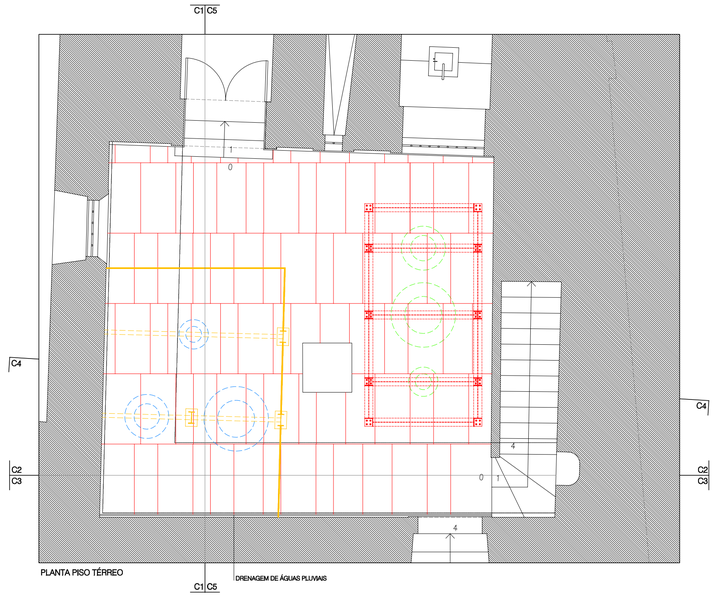
DESENHO Nº
ArPE 034

DESENHO
PÁTIO INTERIOR - ESCADAS E SUPORTE DOS SINOS - PROPOSTA - CORTES C3, C4 E C5

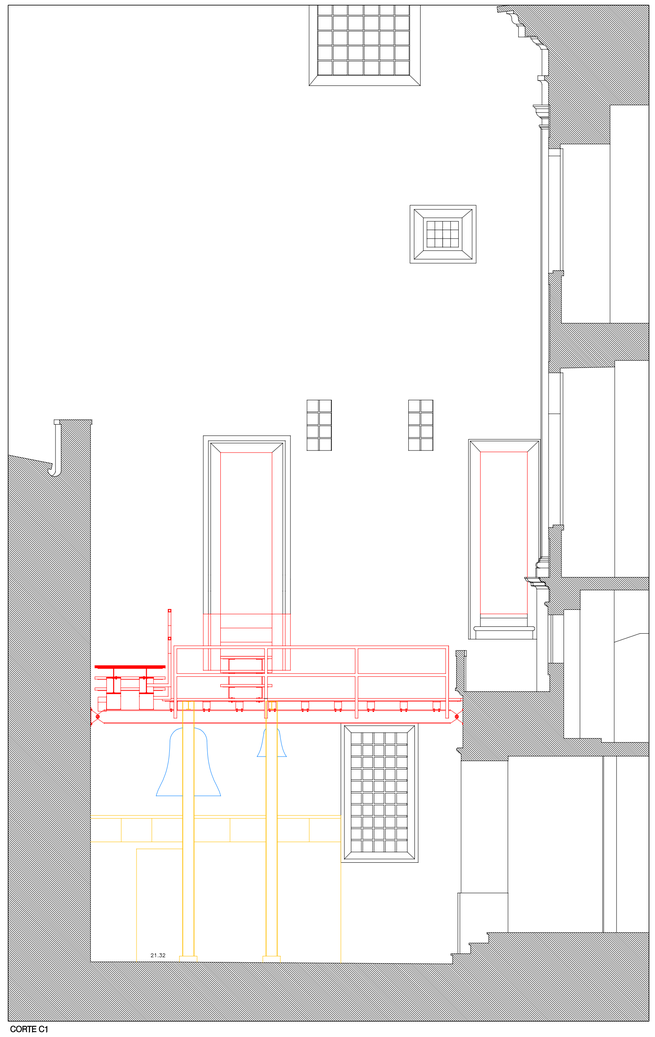
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:50

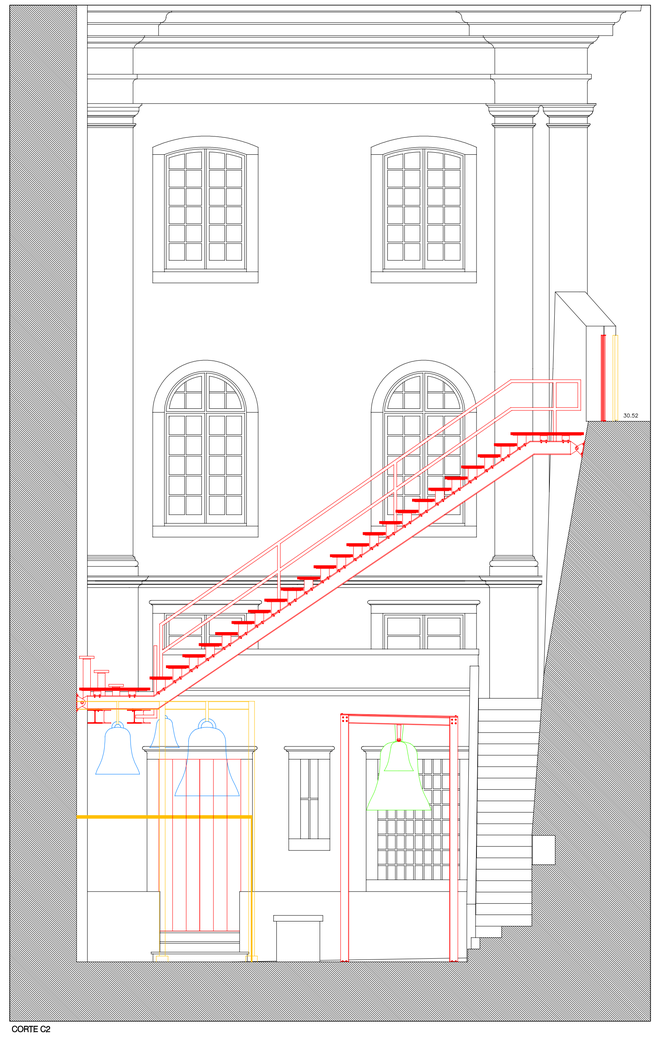
RUBRICAS



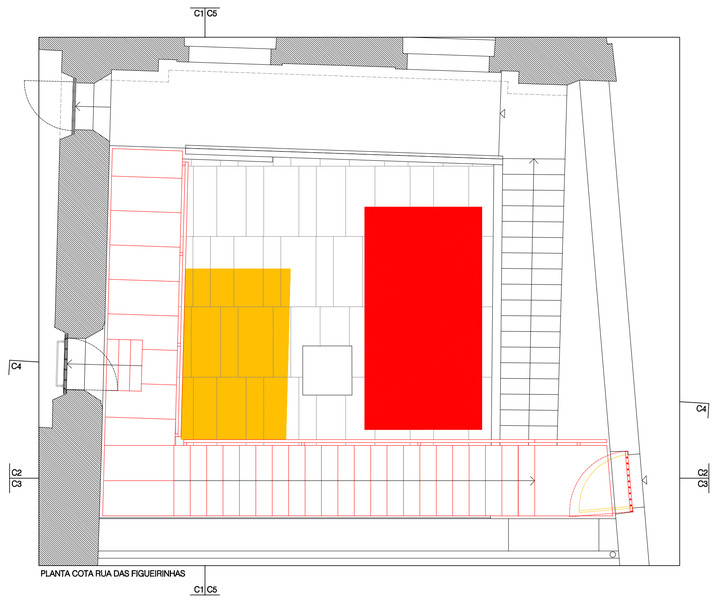
PLANTA PISO TÉRREO



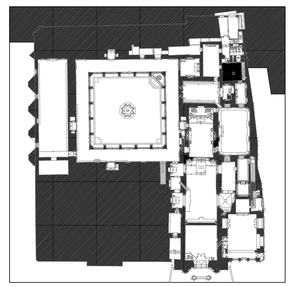
CORTE C1



CORTE C2



PLANTA COTA RUA DAS FIGUEIRINHAS



DEMOLIÇÃO

A DESLOCAR

CONSTRUÇÃO

DESLOCADOS

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL

DRCC

EQUIPA PROJECTISTA

PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ"S

FASE

PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO Nº

ArPE 035

DESENHO

PÁTIO INTERIOR - ESCADAS E SUPORTE DOS SINOS - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - PLANTAS E CORTES C1 E C2

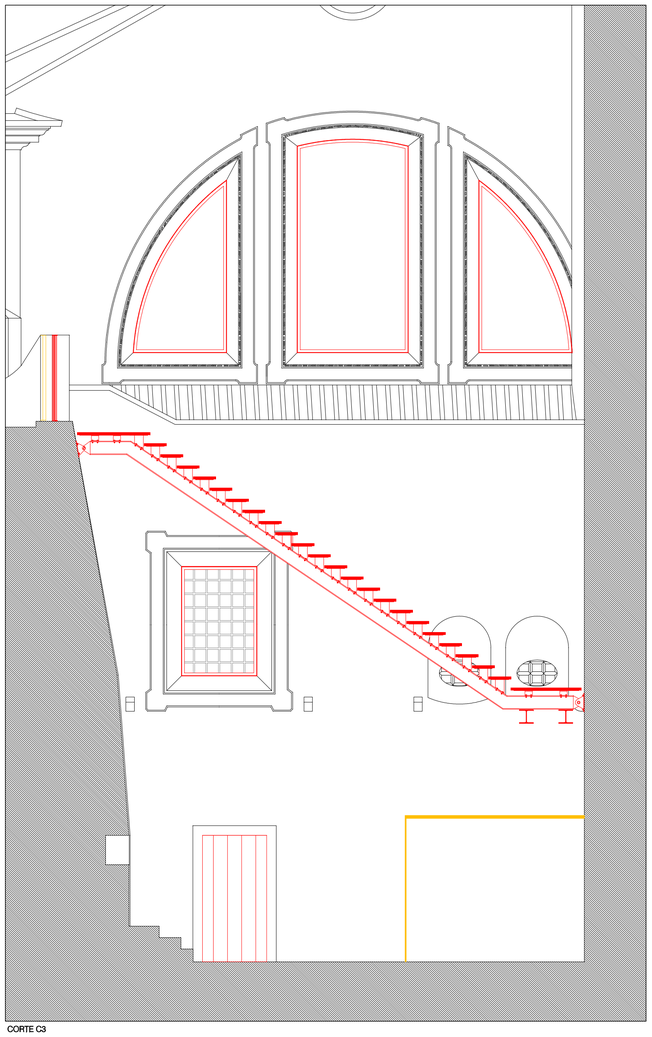
DATA

MARÇO 2009

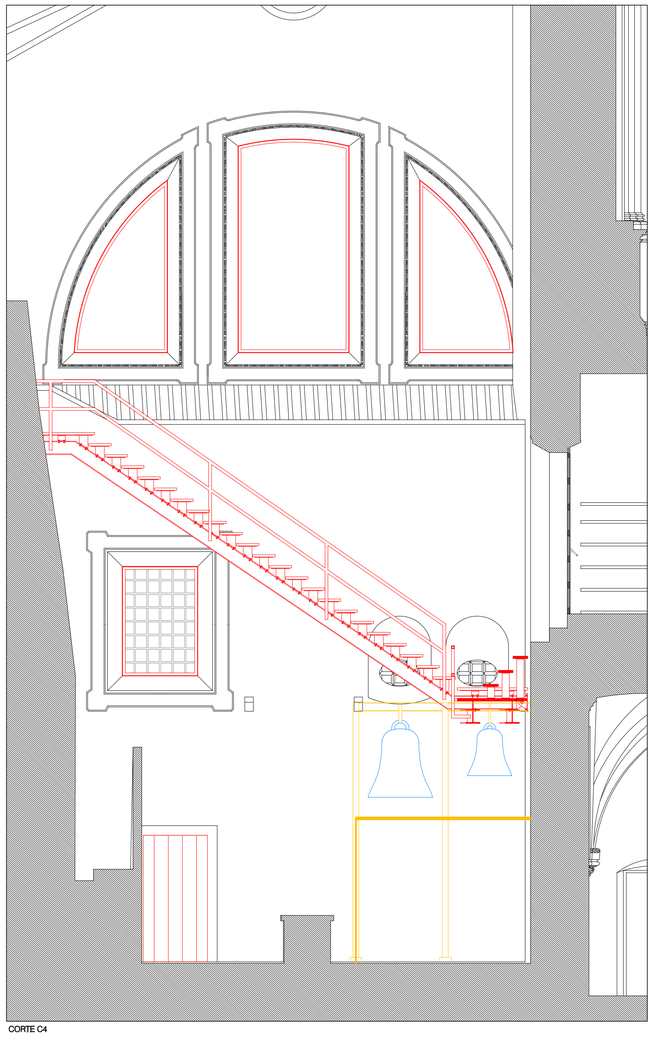
ESCALA

1:50

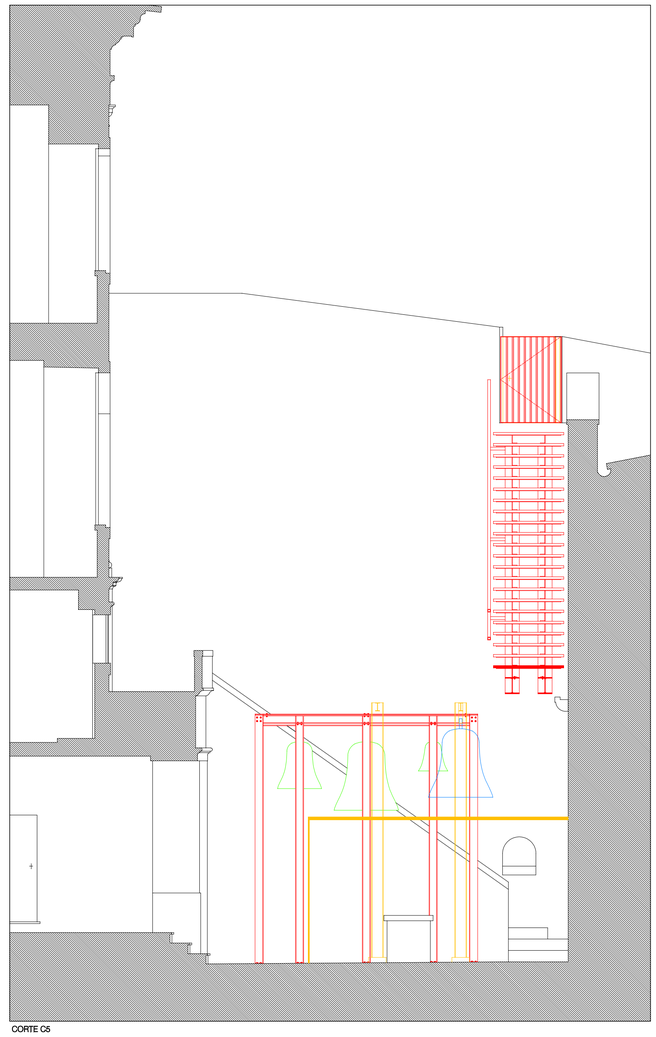
RUBRICAS



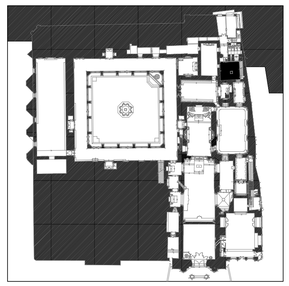
CORTE C3



CORTE C4



CORTE C5



DEMOLIÇÃO

A DESLOCAR

CONSTRUÇÃO

DESLOCADOS

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ°S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

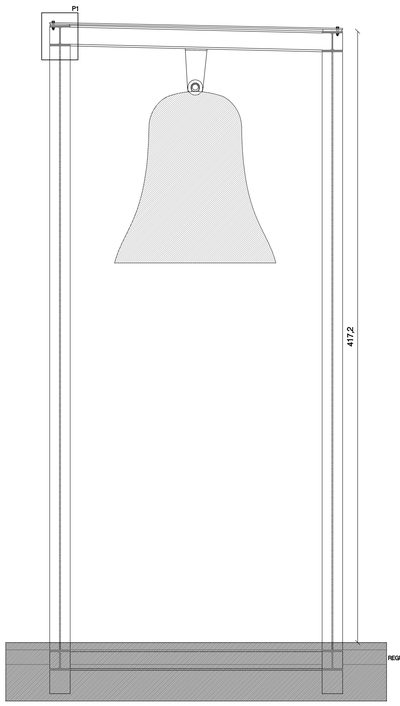
DESENHO Nº
ArPE 036

DESENHO
PÁTIO INTERIOR - ESCADAS E SUPORTE DOS SINOS - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - CORTES C3, C4 E C5

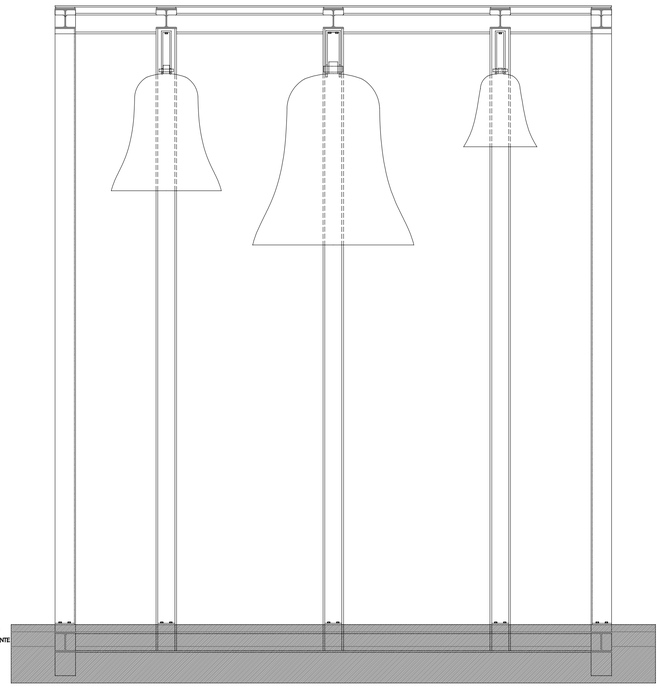
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:50

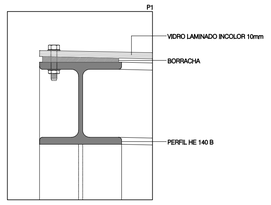
RUBRICAS

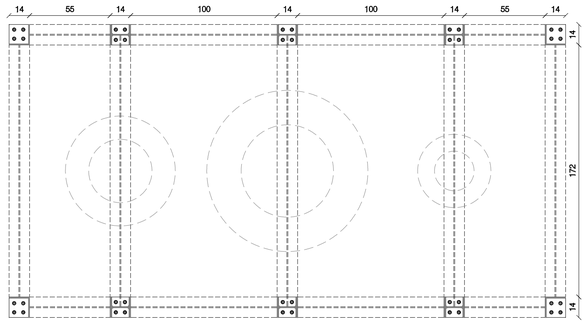


CORTE TRANSVERSAL

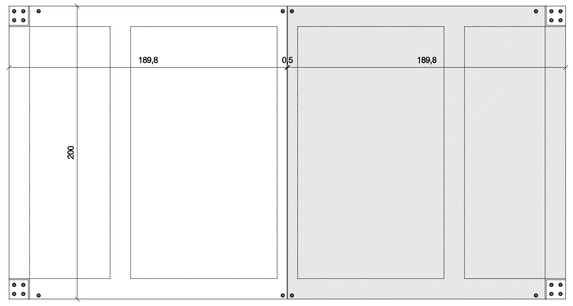


CORTE LONGITUDINAL

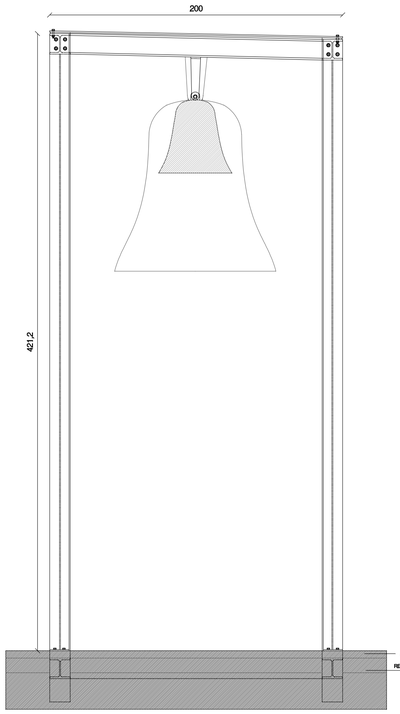




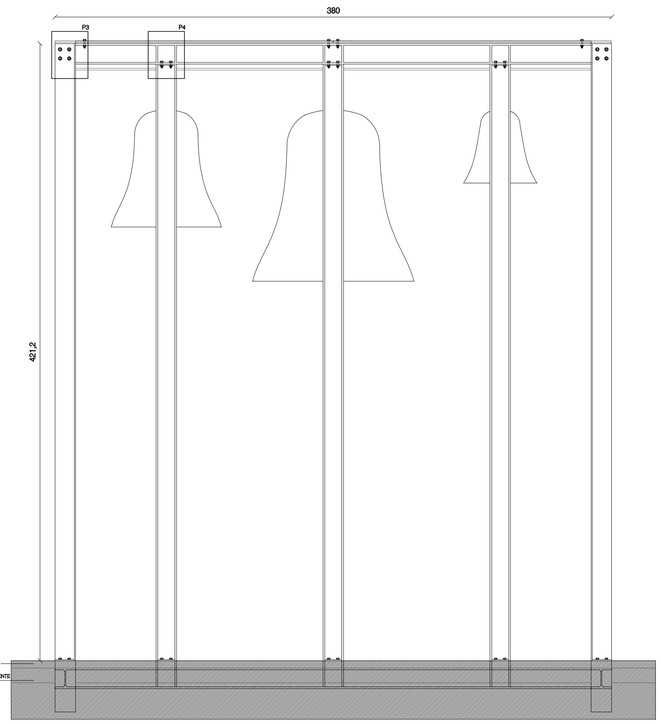
PLANTA



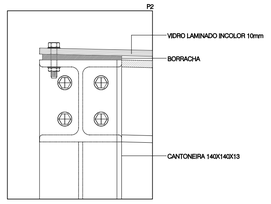
PLANTA DE COBERTURA

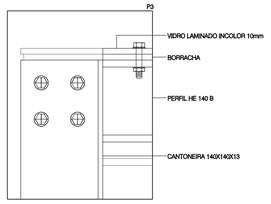


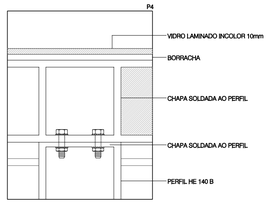
ALÇADO DO TOPO

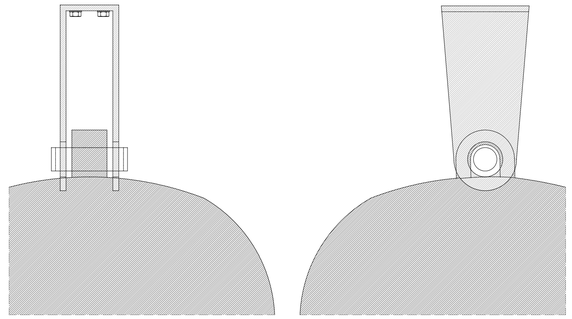


ALÇADO DA FRENTE

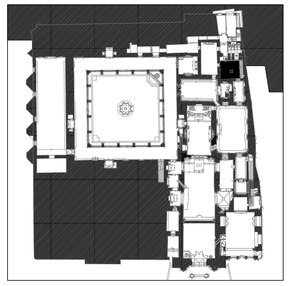








PEÇA DE SUSPENSÃO DOS SINOS: RÓTULA APARAFUSADA ÀS TRAVESSAS, CUJO EIXO SUSTEM A ARGOLA DO SINO.



NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

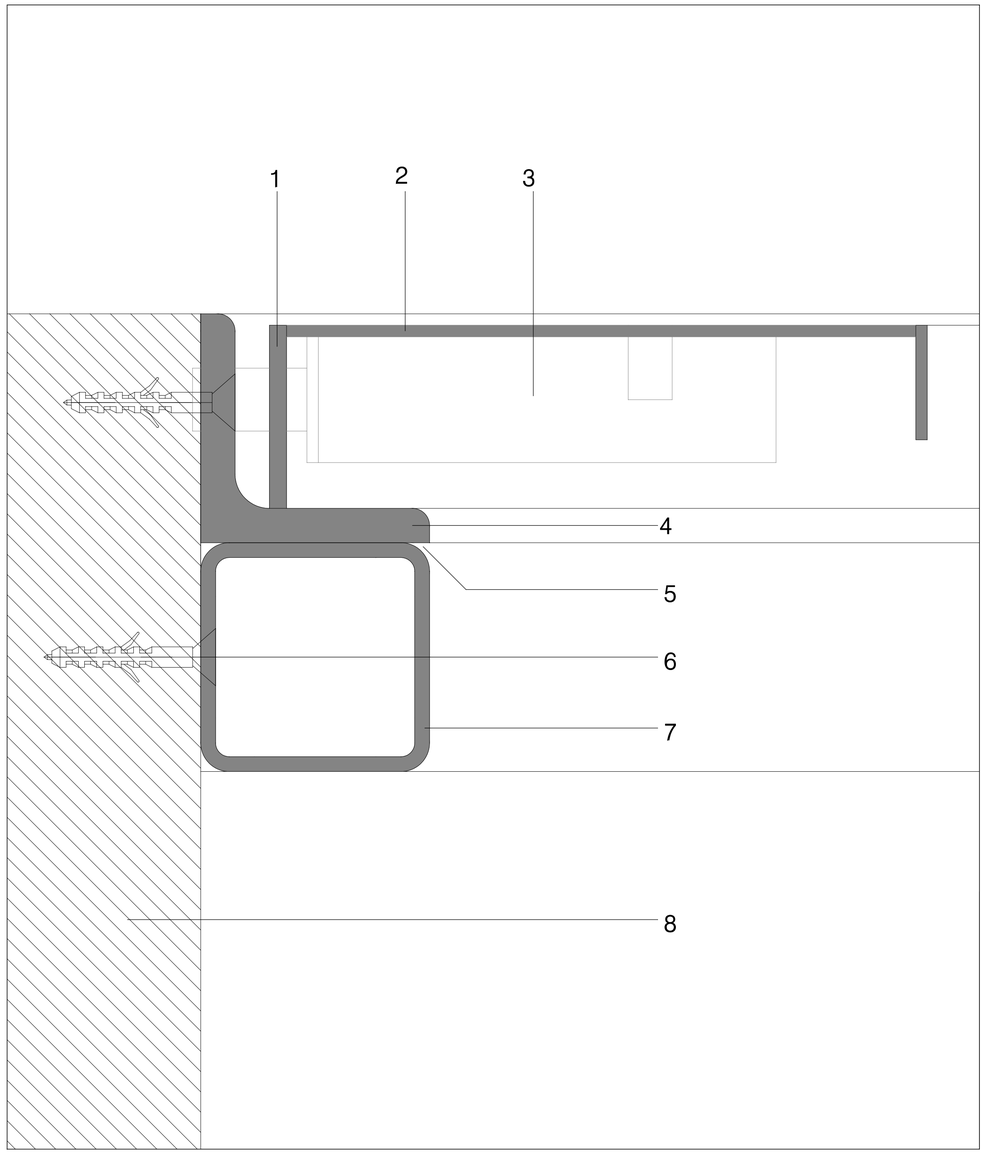
DESENHO Nº
ArPE 037

DESENHO
PÁTIO INTERIOR - SUPORTE DOS SINOS

DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:20; 1:5

RUBRICAS



P1

1 - GRELHA METÁLICA MINIQUADRÍCULA 700

2 - CHAPA DE FERRO

3 - FECHADURA DE SEGURANÇA

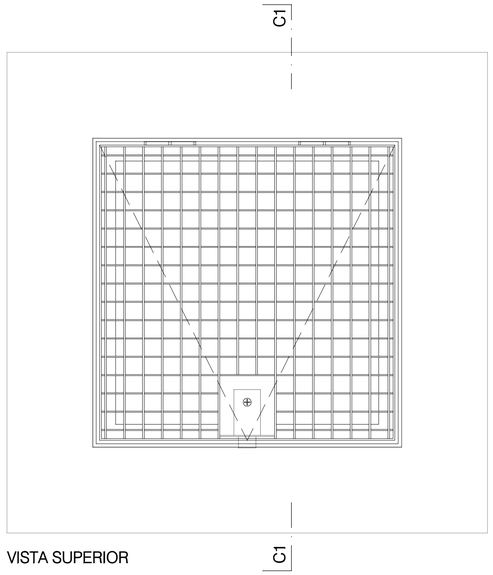
4 - CANTONEIRA EM AÇO 40X40X6mm

5 - SOLDA

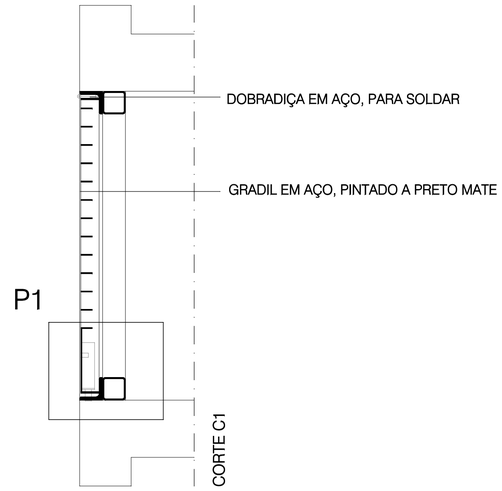
6 - PARAFUSO DE CABEÇA DE EMBUTIR E BUCHA DE NYLON

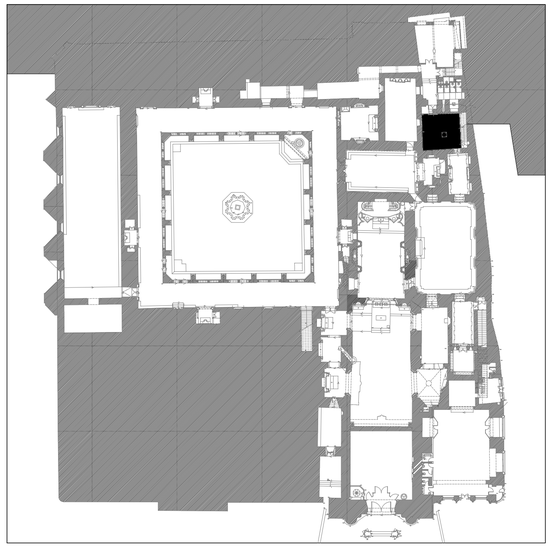
7 - TUBULAR EM 40X40X2.6mm

8 - PEDRA EXISTENTE



VISTA SUPERIOR





"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO Nº
ArPE 038

DESENHO
PÁTIO INTERIOR - TAMPA DO POÇO

DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:10; 1:1

RUBRICAS



PLANTA - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO

DEMOLIÇÃO

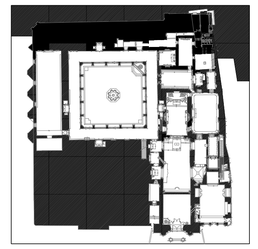
CONSTRUÇÃO

NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.



PLANTA - PROPOSTA

LEGENDA :
A - RESERVA DE TÊXTEIS (VER DESENHO Nº ArPE 042)
B - RESERVA DE TÊXTEIS (VER DESENHO Nº ArPE 042)



PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ

COORDENAÇÃO GERAL

DIRCC

EQUIPA PROJECTISTA

PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE

PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO Nº

ArPE 039

DESENHO

INSTALAÇÕES SANITÁRIAS / OFICINA / SALA DE RESERVAS 1 - PLANTAS DE DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO E PROPOSTA

DATA

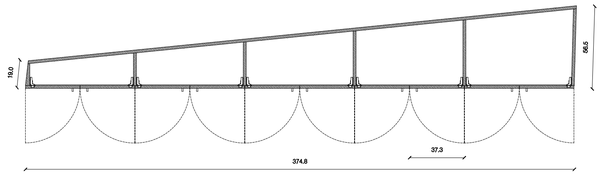
MARÇO 2009

ESCALA

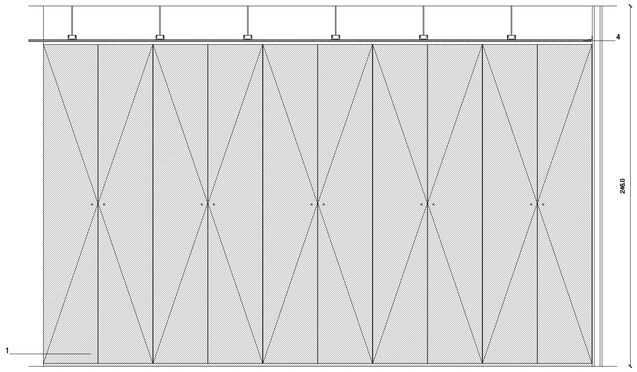
1:50

RUBRICAS

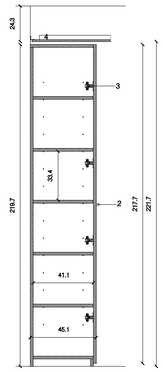
ARMÁRIO DO CORREDOR



PLANTA

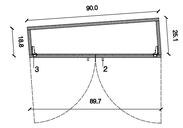


ALÇADO

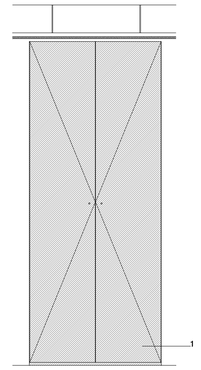


CORTE TRANSVERSAL

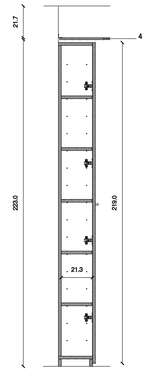
ARMÁRIO DO PATAMAR INFERIOR DAS ESCADAS DE ACESSO AO 2º PISO DAS RESERVAS



PLANTA

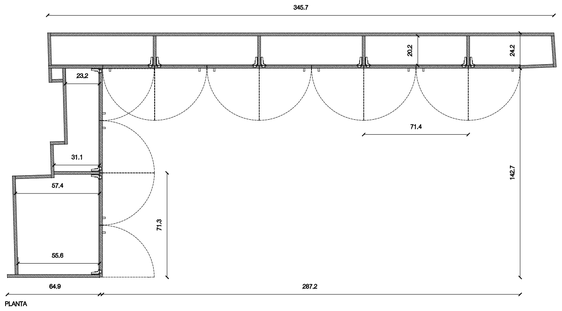


ALÇADO

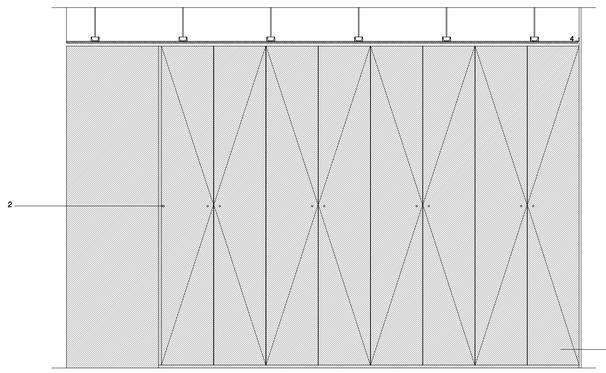


CORTE TRANSVERSAL

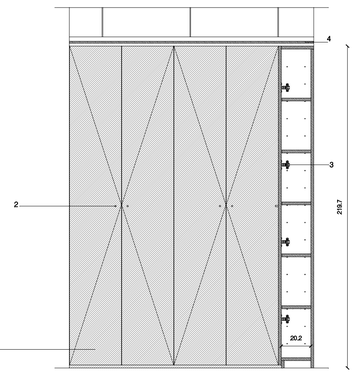
ARMÁRIO DA OFICINA



PLANTA



ALÇADO

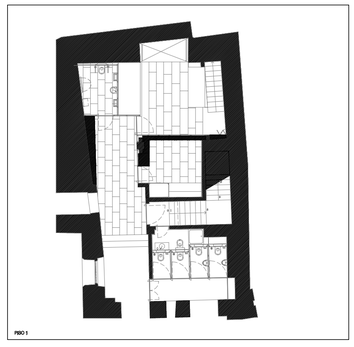


CORTE TRANSVERSAL

NOTA:
TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

LEGENDA:

1 MDF DE 20mm LACADO DE BRANCO
2 PUXADORES SIMPLES TIPO "TUPAI" (REF. 1618)
3 DOBRADIÇAS PROJECTANTES
4 GESSO CARTONADO
5 RESINA FENÓLICA PRETA (18mm)



PISO 1

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO Nº
ArPE 040

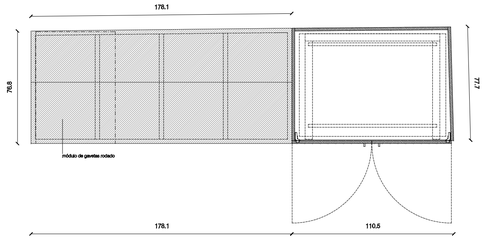
DESENHO
OFICINA / SALA DE RESERVAS 1 - ARMÁRIOS

DATA
MARÇO 2009

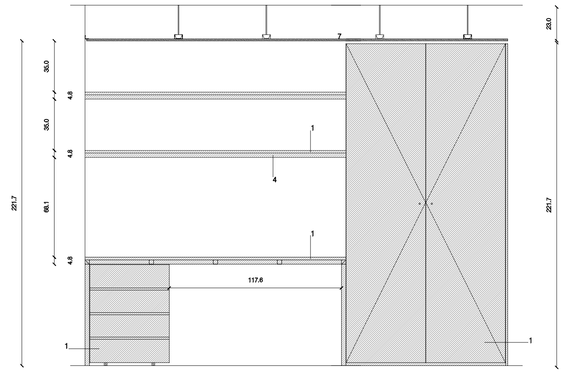
ESCALA
1:20

RUBRICAS

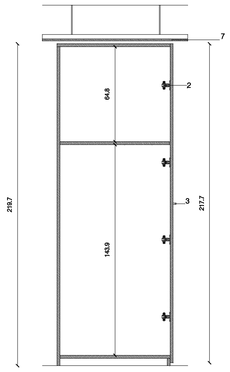
BANCADA DE TRABALHO E ARMÁRIO PARA ARRUMO DAS MESAS DESMONTÁVEIS DA OFICINA



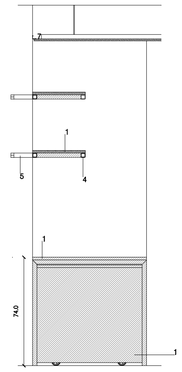
PLANTA



ALÇADO

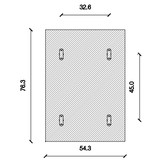


CORTE TRANSVERSAL

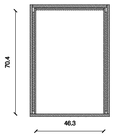


CORTE TRANSVERSAL

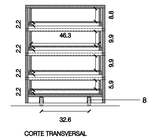
MÓDULO DE GAVETAS RODADO



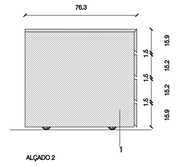
PLANTA



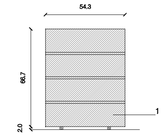
CORTE HORIZONTAL



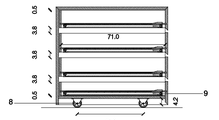
CORTE TRANSVERSAL



ALÇADO 2



ALÇADO

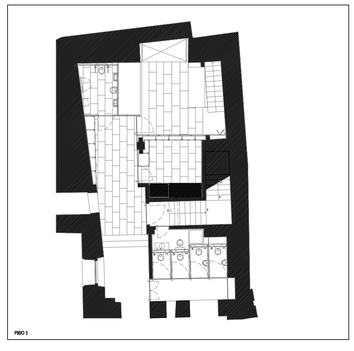


CORTE LONGITUDINAL

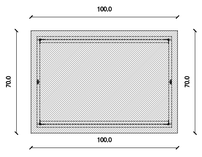
NOTA:
TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

LEGENDA:

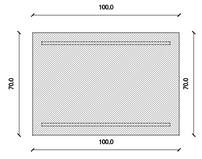
1 RESINA FENÓLICA PRETA DE 18mm
2 DOBRADIÇAS DE PRAMETA PROJECTANTES
3 PUXADORES SIMPLES TIPO "TUPAI" (REF. 1618)
4 TUBO QUADRADO R45 DE 30x30x3.2mm
5 CHUMBADOURO
6 MDF DE 20mm LACADO DE BRANCO
7 GESSO CARTONADO
8 RODAS MULTIDIRECCIONAIS TIPO "MANUTAN" (80mm) COM PISO EM BORRACHA MACIÇA STANDARD
9 CORREDIÇAS TIPO "WÜRTH" PARA GAVETAS
10 MADEIRA DE PINHO
11 CONTRAPLACADO DE 20mm COM ORLA
12 DOBRADIÇAS DE PIANO
13 DOBRADIÇAS INVISÍVEIS



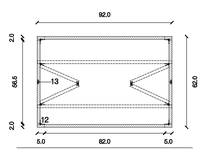
MESAS DESMONTÁVEIS DA OFICINA



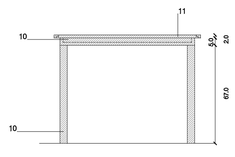
PLANTA (MESA MONTADA)



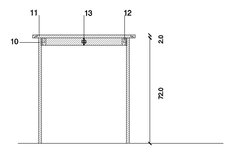
PLANTA (TAMPO)



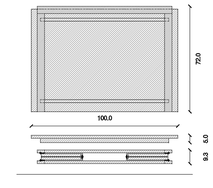
PLANTA (ESTRUTURA INFERIOR)



ALÇADO 1



ALÇADO 2



ALÇADO 3 E 4 - MESA COMPACTADA

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO Nº
ArPE 041

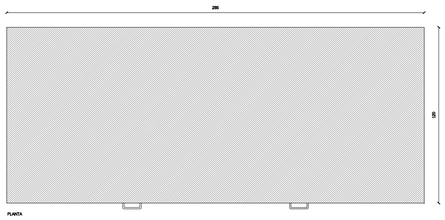
DESENHO
OFICINA - BANCADA DE TRABALHO, ARMÁRIO, MESA E MÓDULO DE GAVETAS RODADO

DATA
MARÇO 2009

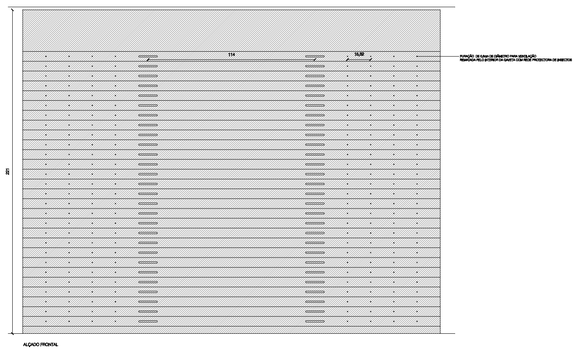
ESCALA
1:20

RUBRICAS

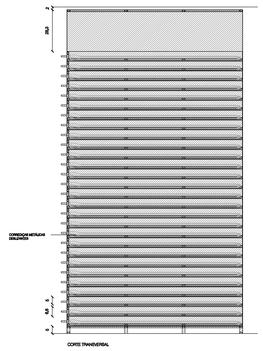
MÓDULO A



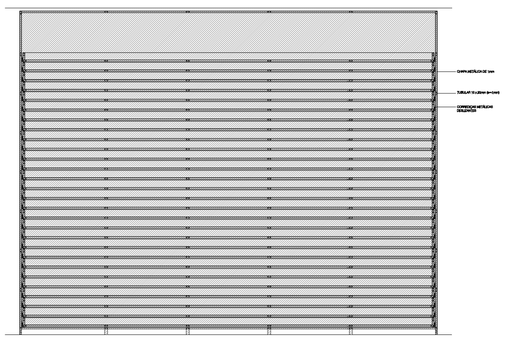
PLANTA



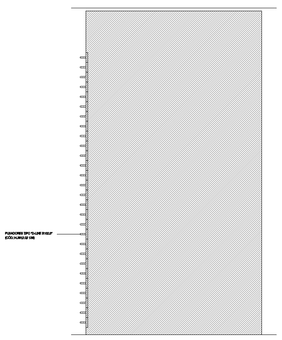
ALÇADO FRONTAL



CORTE TRANSVERSAL

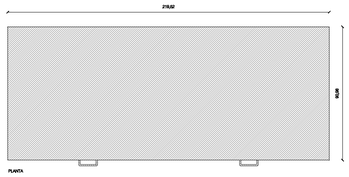


CORTE LONGITUDINAL

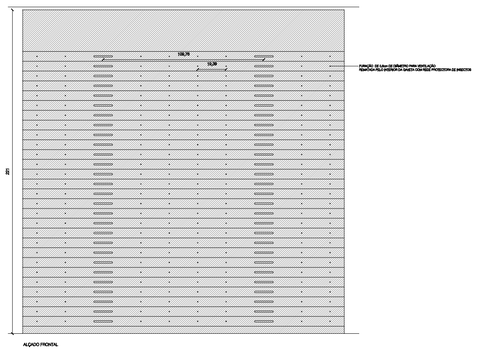


ALÇADO LATERAL

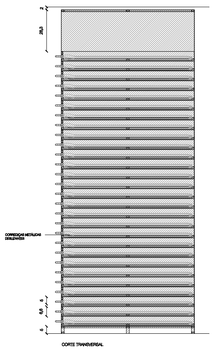
MÓDULO B



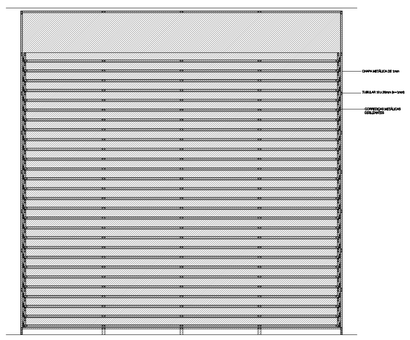
PLANTA



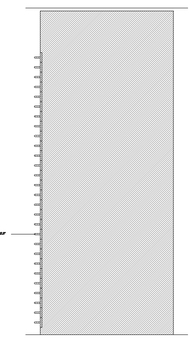
ALÇADO FRONTAL



CORTE TRANSVERSAL



CORTE LONGITUDINAL



ALÇADO LATERAL

NOTA:
TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA

O CONTEÚDO DA FOLHA DEVE SER ENTENDIDO COMO UM PROGRAMA DESENHADO.
A SOLUÇÃO MECÂNICA DO FUNCIONAMENTO DO EQUIPAMENTO METÁLICO SERÁ DA RESPONSABILIDADE DO FORNECEDOR E O FORNECIMENTO DEVERÁ SER ASSEGURADO POR UMA EMPRESA CERTIFICADA.
A LINGUAGEM DO EQUIPAMENTO DEVERÁ SER MANTIDA. QUALQUER ALTERAÇÃO ESTÁ SUJEITA À APROVAÇÃO DA EQUIPA PROJECTISTA. A SOLUÇÃO PROPOSTA DEVERÁ SER FORNECIDA PELO FORNECEDOR À EQUIPA PROJECTISTA EM FORMATO DWG, PARA POSTERIOR ANÁLISE.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ°S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

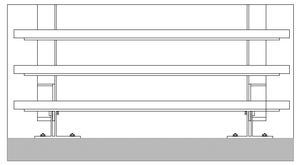
DESENHO Nº
ArPE 042

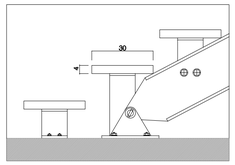
DESENHO
SALA DE RESERVAS 1 - MOBILIÁRIO - RESERVAS DE TÊXTEIS - MÓDULOS A E B

DATA
MARÇO 2009

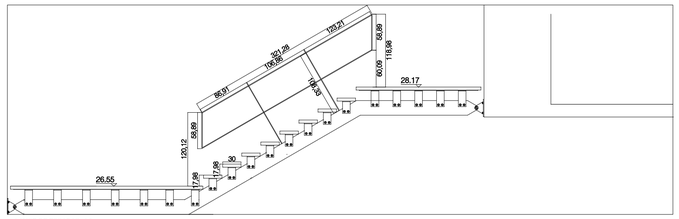
ESCALA
1:20

RUBRICAS

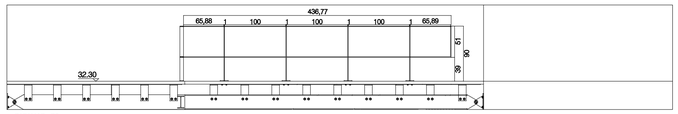




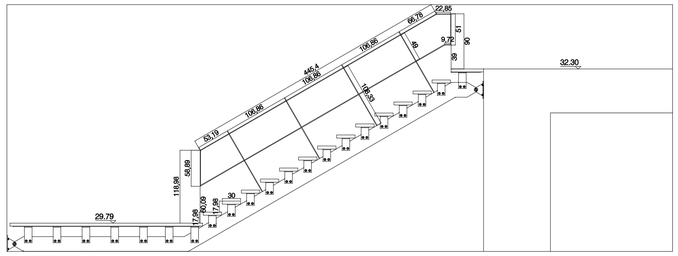
DETALHE DA RÓTULA DA ESCADA - VISTA DE FRENTE E LATERAL



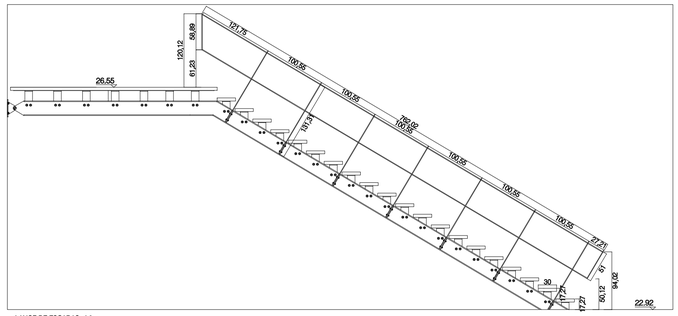
LANCE DE ESCADAS - L3



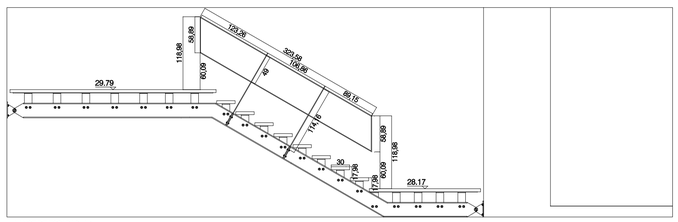
PATAMAR - P5



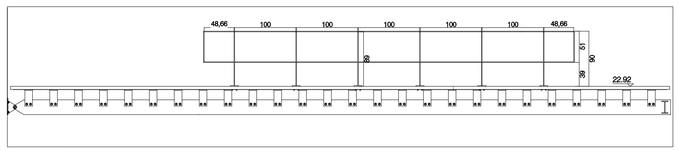
LANCE DE ESCADAS - L5



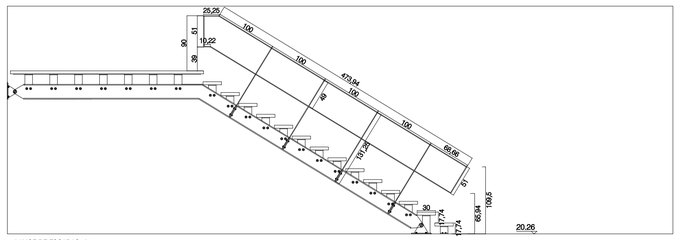
LANCE DE ESCADAS - L2



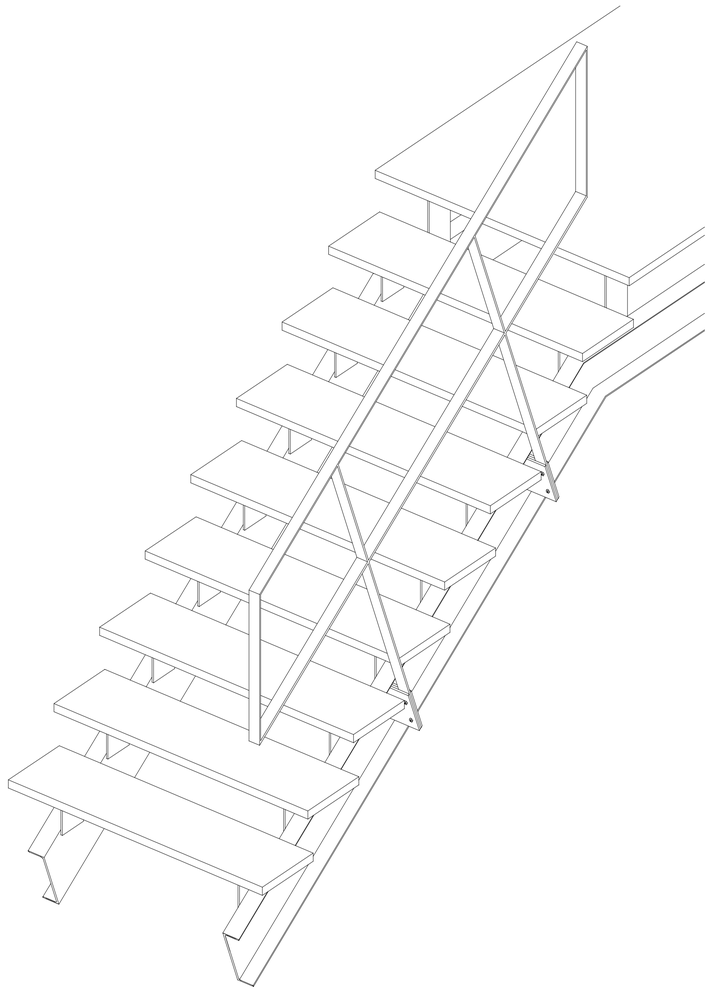
LANCE DE ESCADAS - L4



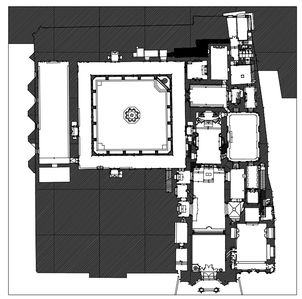
PATAMAR - P1



LANCE DE ESCADAS - L1



AXONOMETRIA DE L3



GUARDA EM BARRA DE AÇO INOX ESCOVADO COM 60 x 10 mm

NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO Nº
ArPE 049

DESENHO
ESCADAS DE ACESSO AO RELICÁRIO - DETALHES DA PROPOSTA E AXONOMETRIA

DATA
MARÇO 2009

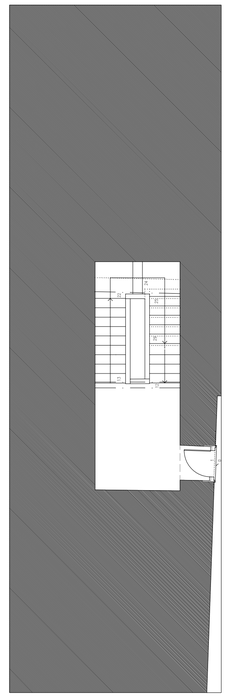
ESCALA
1:100; 1:50; 1:15

RUBRICAS

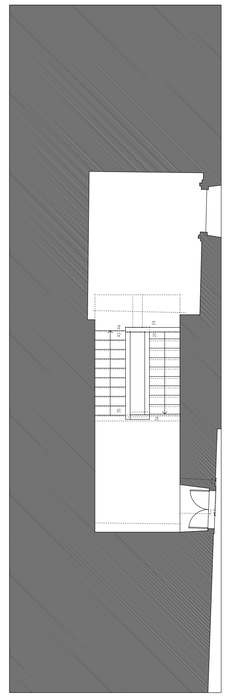


PLANTA P3 - PROPOSTA

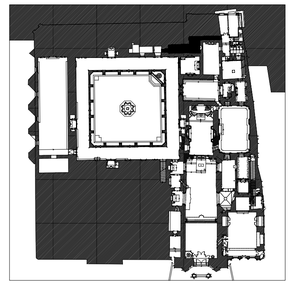
PLANTA P4 - PROPOSTA



PLANTA DO EXISTENTE



PLANTA DO EXISTENTE



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL

EQUIPA PROJECTISTA

PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE

PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO Nº

ArPE 044

DESENHO

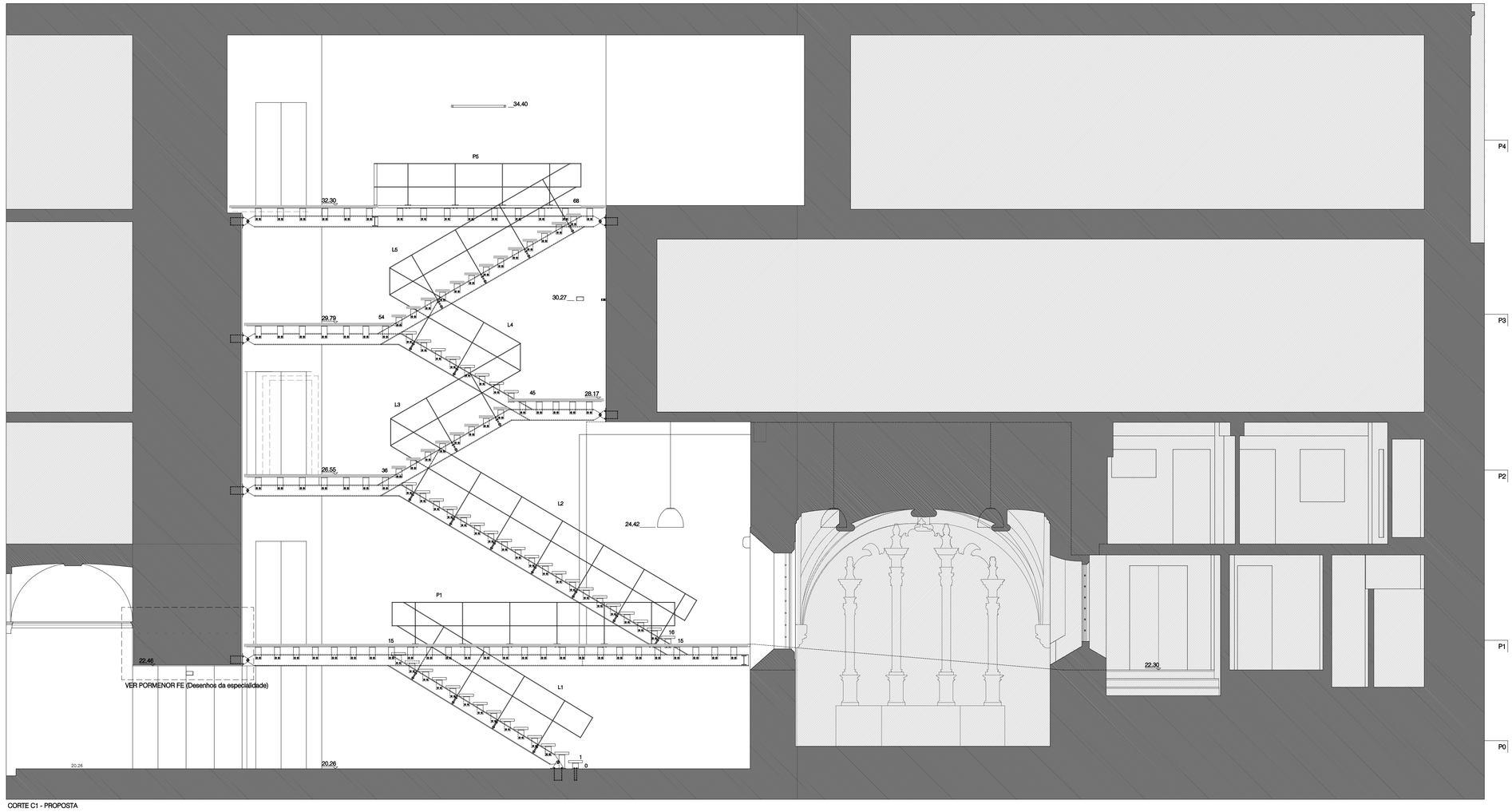
ESCADAS DE ACESSO AO RELICÁRIO - PLANTAS P3 E P4 DA PROPOSTA E DO EXISTENTE

DATA

ESCALA

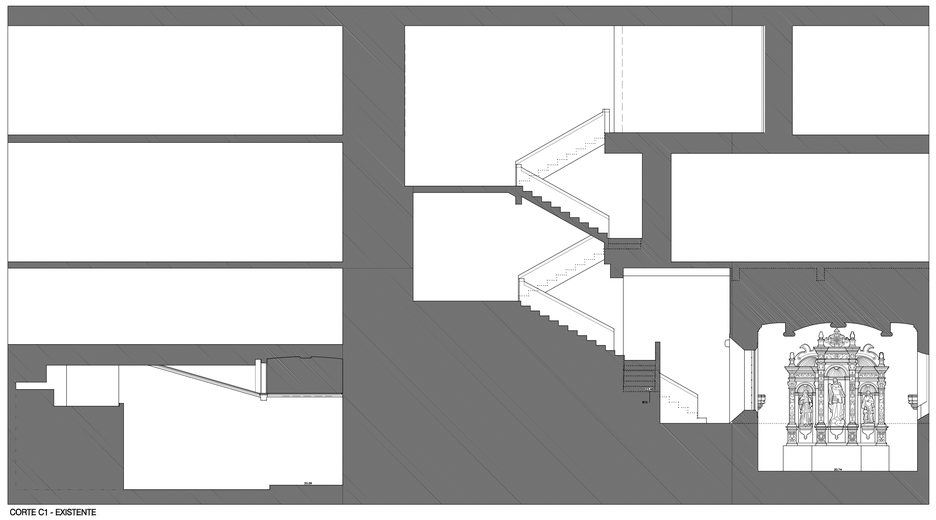
1:100; 1:50

RUBRICAS

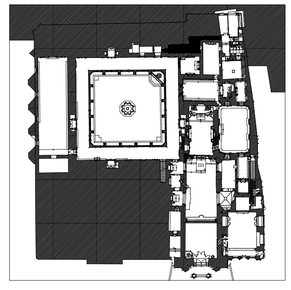


VER PORMENOR FE (Desenhos da especialidade)

CORTE C1 - PROPOSTA



CORTE C1 - EXISTENTE



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL

DIR.CC

EQUIPA PROJECTISTA

PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ°S

FASE: PROJECTO DE EXECUÇÃO

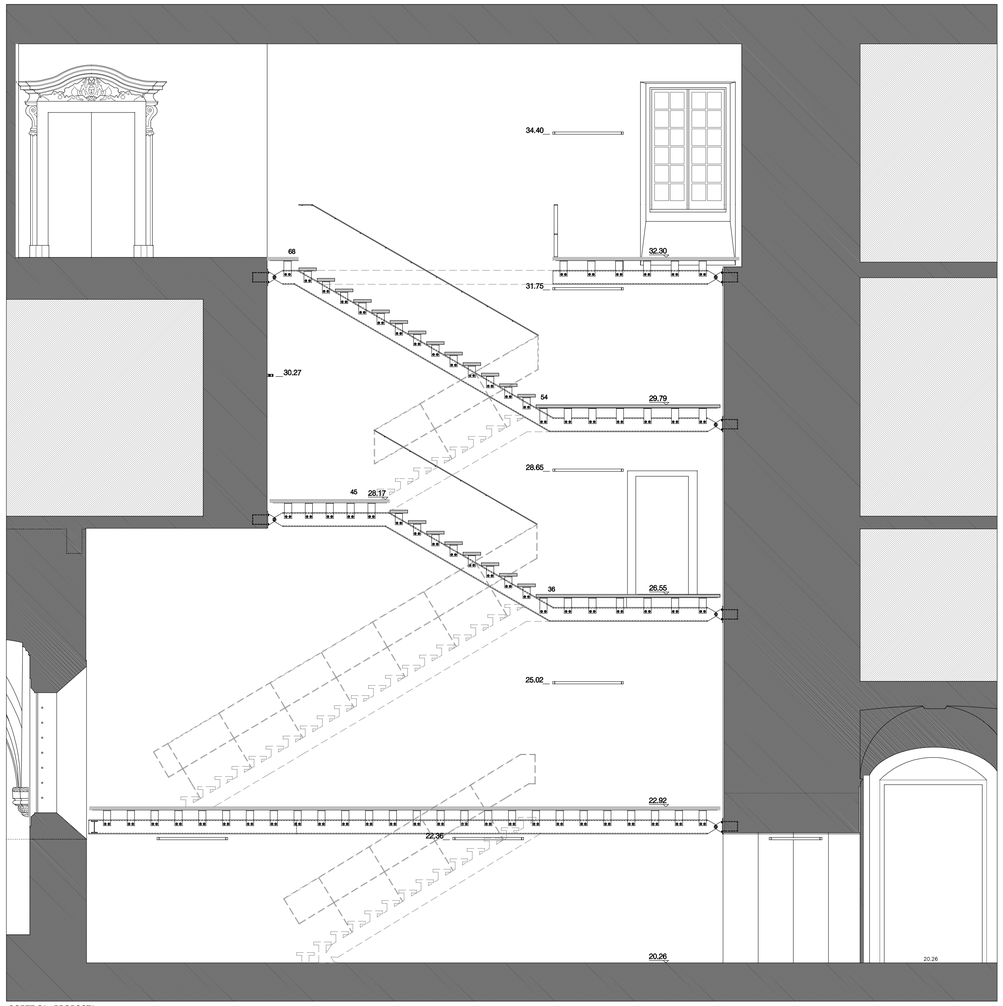
DESENHO Nº: ArPE 045

DESENHO: ESCADAS DE ACESSO AO RELICÁRIO - CORTE C1 DA PROPOSTA E DO EXISTENTE

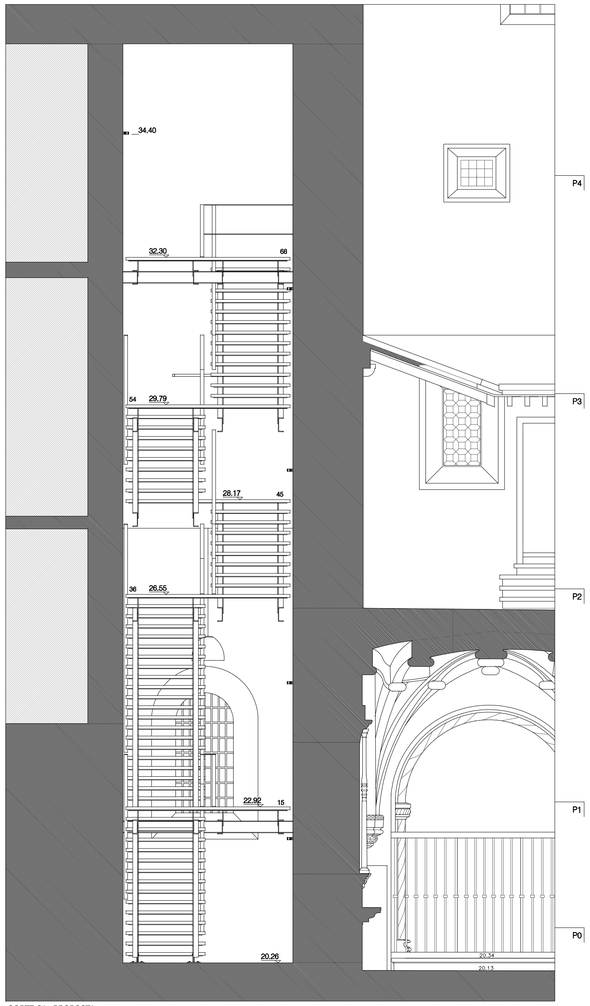
DATA: MARÇO 2009

ESCALA: 1:100; 1:50

RUBRICAS



CORTE C2 - PROPOSTA



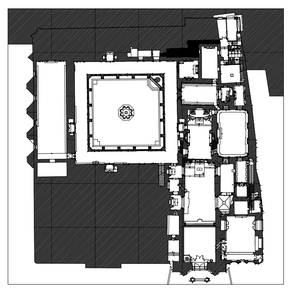
CORTE C3 - PROPOSTA



CORTE C2 - EXISTENTE



CORTE C3 - EXISTENTE



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

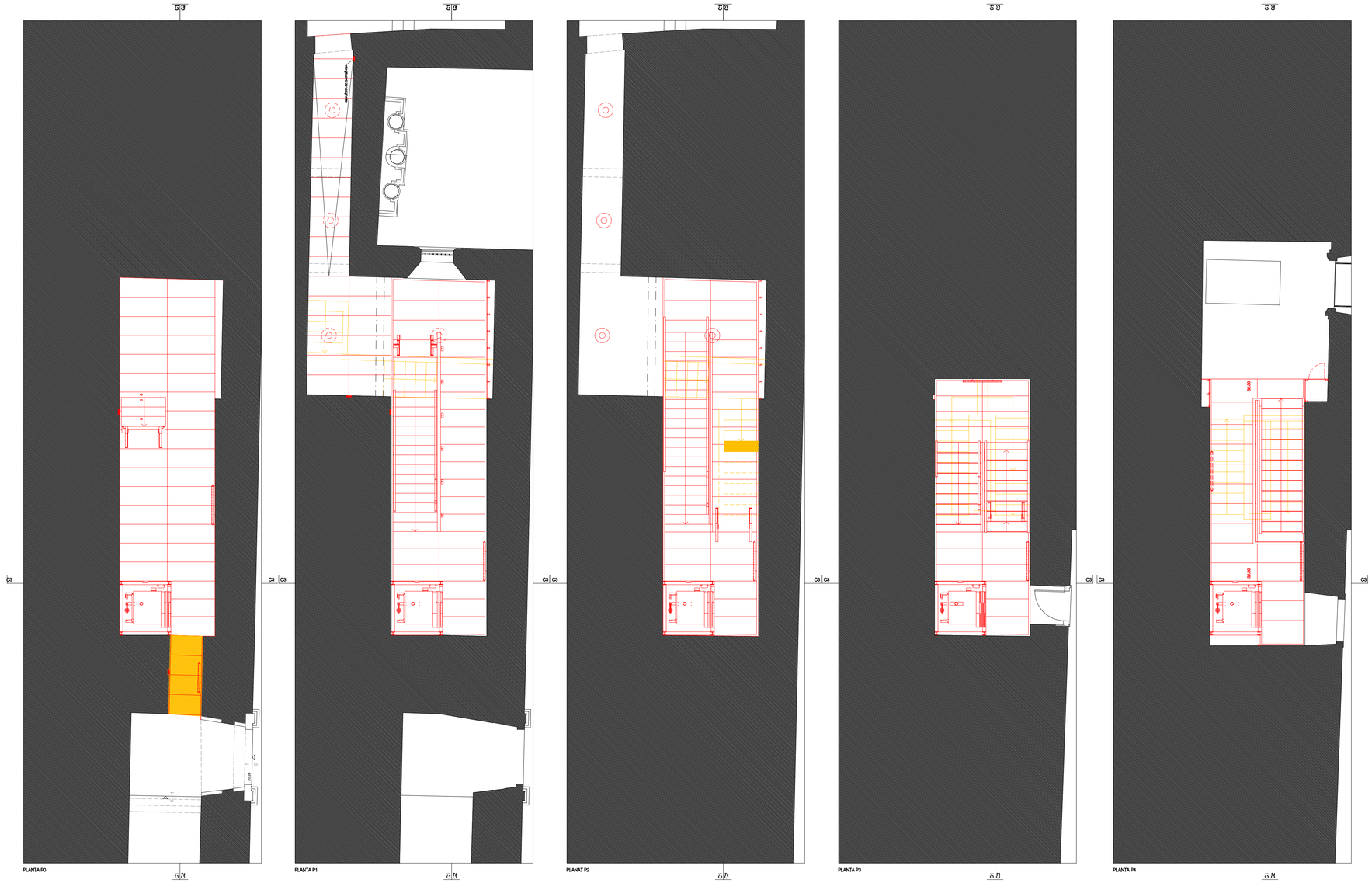
DESENHO Nº
ArPE 046

DESENHO
ESCADAS DE ACESSO AO RELICÁRIO - CORTES C2 E C3 DA PROPOSTA E DO EXISTENTE

DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:100; 1:50

RUBRICAS



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL

DRCC

EQUIPA PROJECTISTA

PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQ* COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ*S

FASE

PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO Nº

ArPE 047

DESENHO

ESCADAS DE ACESSO AO RELICÁRIO - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - PLANTAS P0, P1, P2, P3 E P4

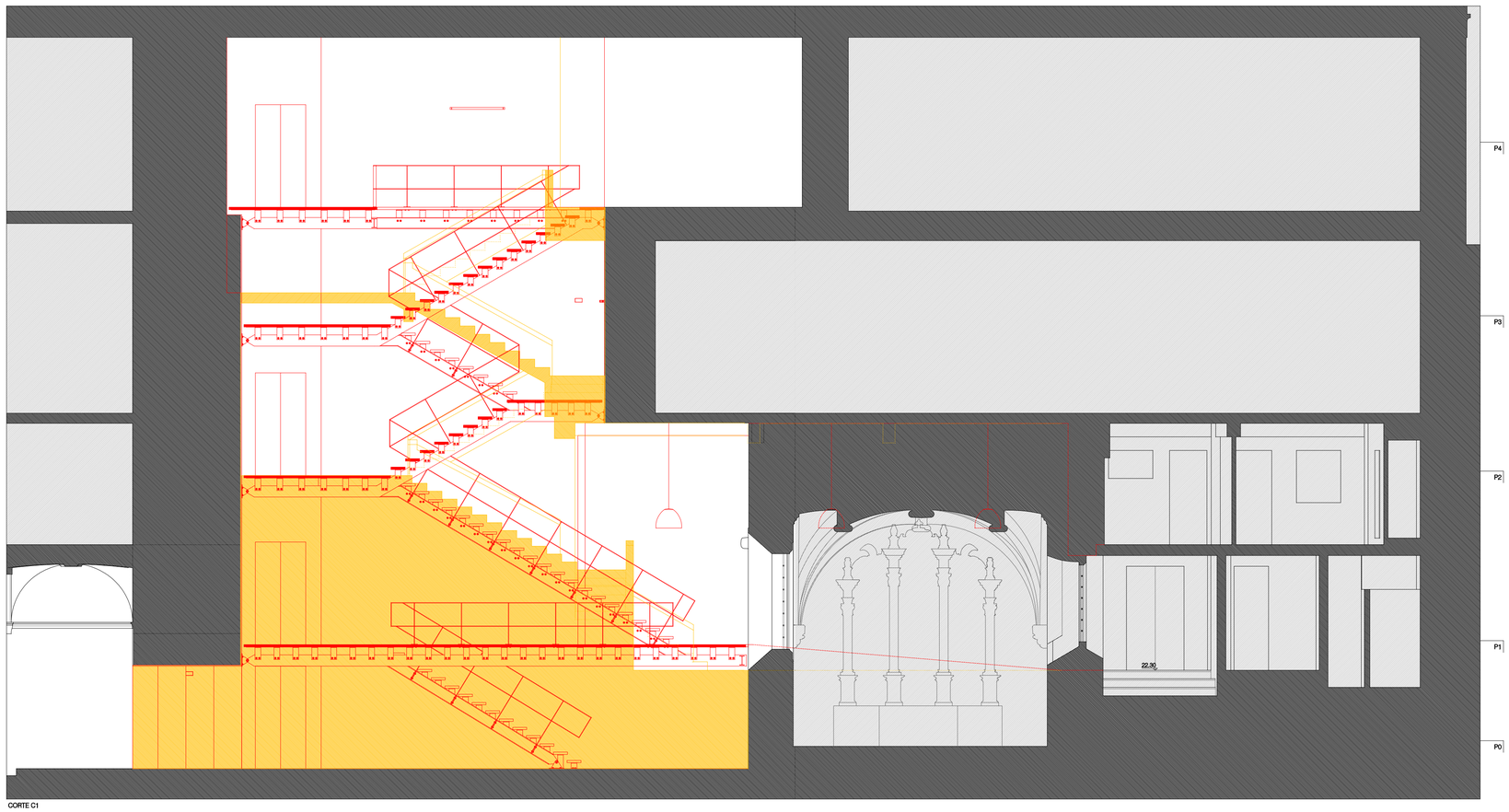
DATA

MARÇO 2009

ESCALA

1:100; 1:50

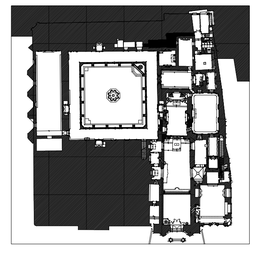
RUBRICAS



CORTE C1

DEMOLIÇÃO

CONSTRUÇÃO



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL

DPCC

EQUIPA PROJECTISTA

PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE

PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO Nº

ArPE 048

DESENHO

ESCADAS DE ACESSO AO RELICÁRIO - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - CORTE C1

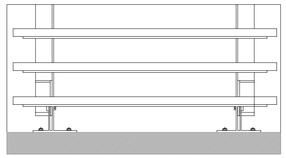
DATA

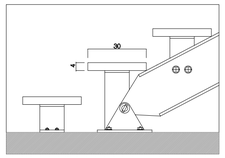
MARÇO 2009

ESCALA

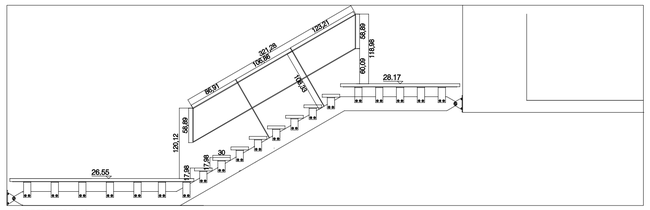
1:100; 1:50

RUBRICAS

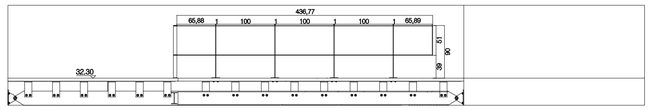




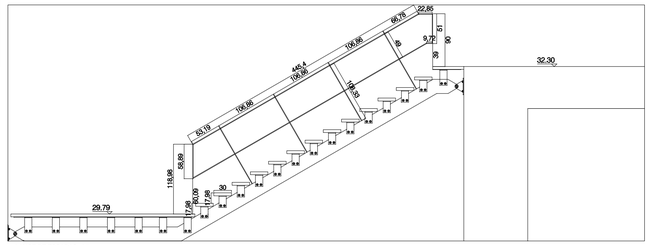
DETALHE DA RÓTULA DA ESCADA - VISTA DE FRENTE E LATERAL



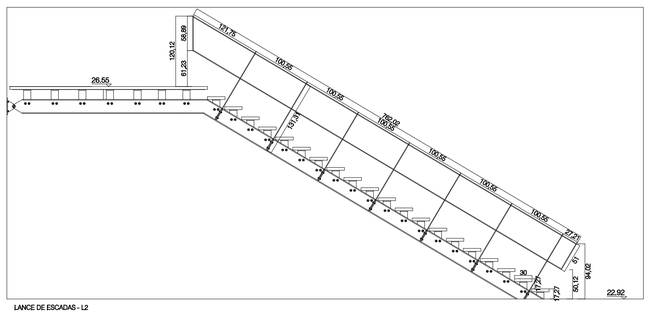
LANCE DE ESCADAS - L3



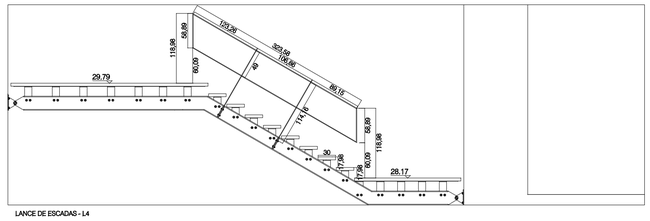
PATAMAR - P5



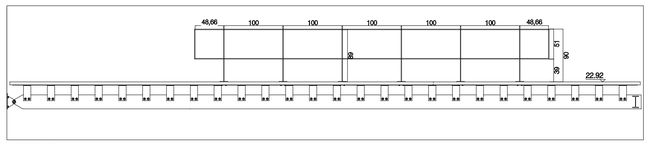
LANCE DE ESCADAS - L5



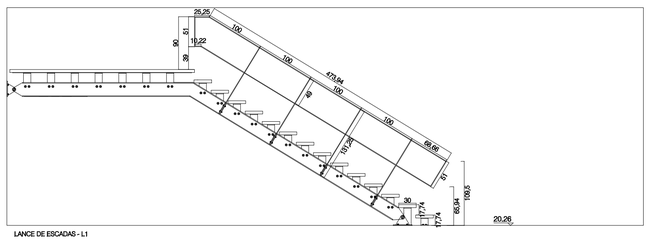
LANCE DE ESCADAS - L2



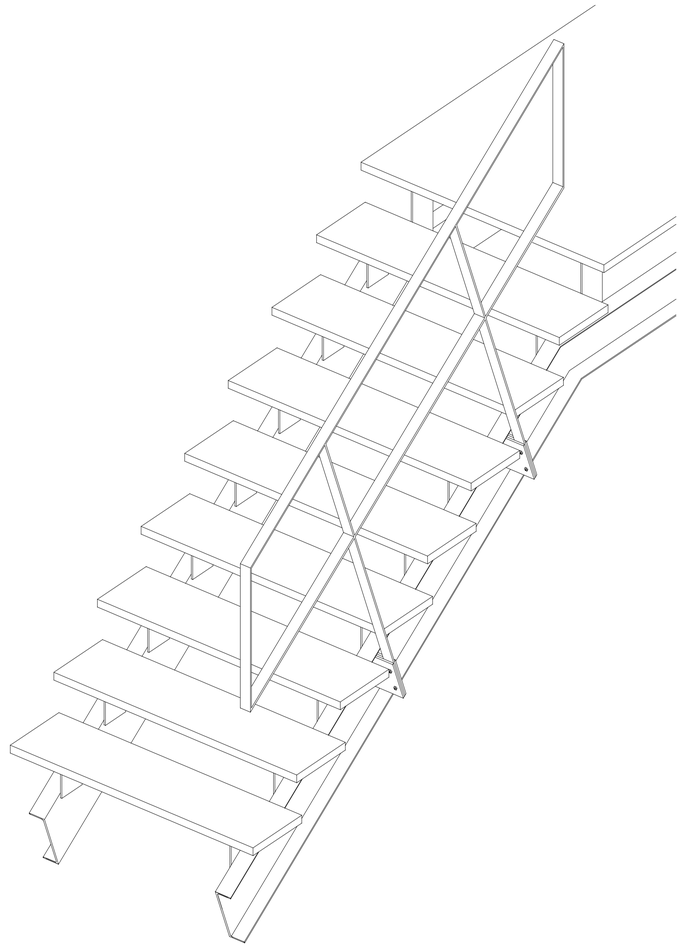
LANCE DE ESCADAS - L4



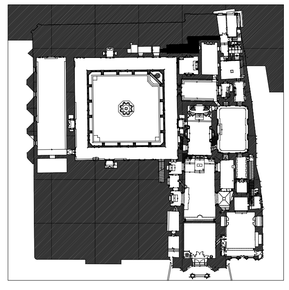
PATAMAR - P1



LANCE DE ESCADAS - L1



AXONOMETRIA DE L3



GUARDA EM BARRA DE AÇO INOX ESCOVADO COM 60 x 10 mm

NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL

DRCC

EQUIPA PROJECTISTA

PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE

PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO Nº

ArPE 049

DESENHO

ESCADAS DE ACESSO AO RELICÁRIO - DETALHES DA PROPOSTA E AXONOMETRIA

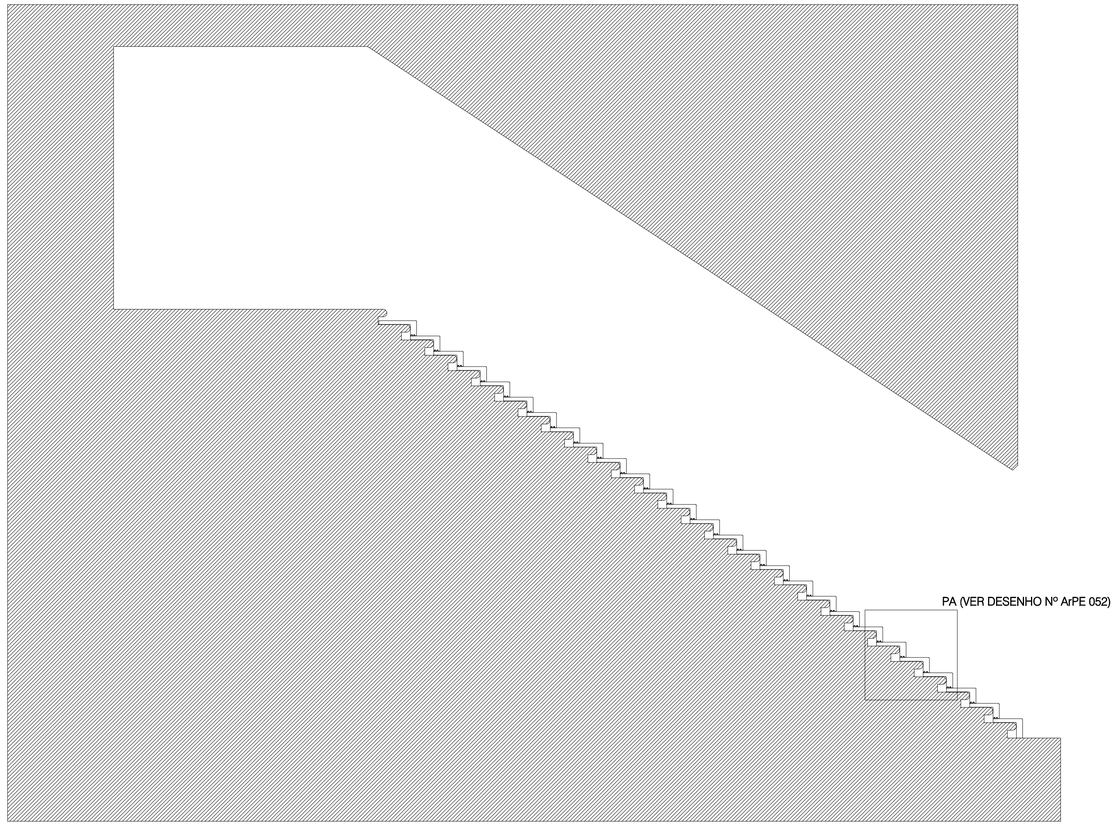
DATA

MARÇO 2009

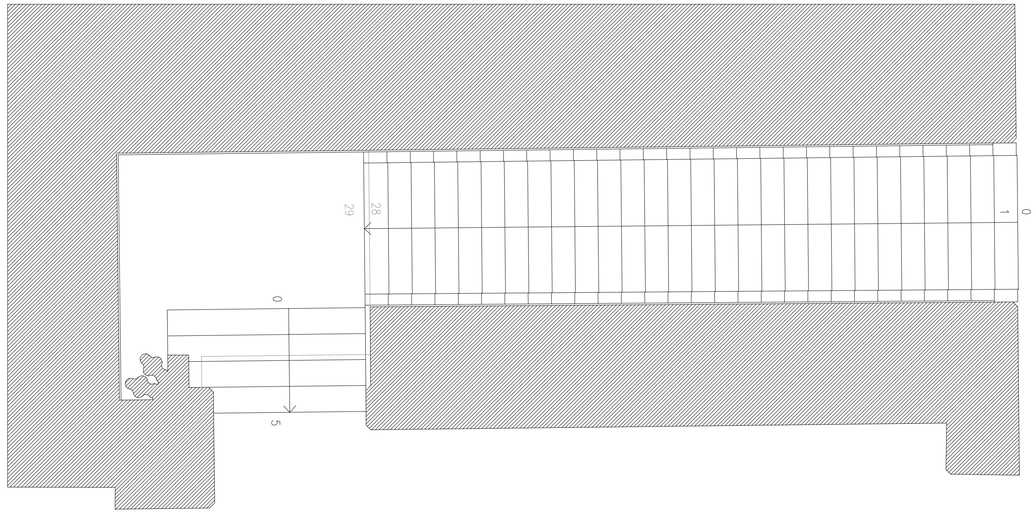
ESCALA

1:100; 1:50; 1:15

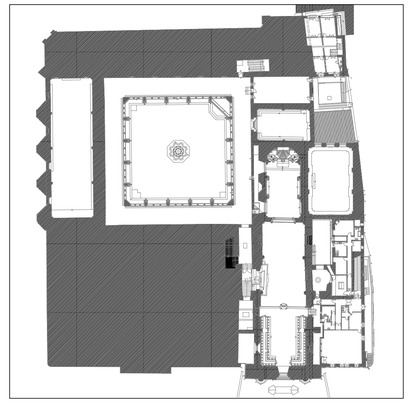
RUBRICAS



CORTE LONGITUDINAL



PLANTA



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

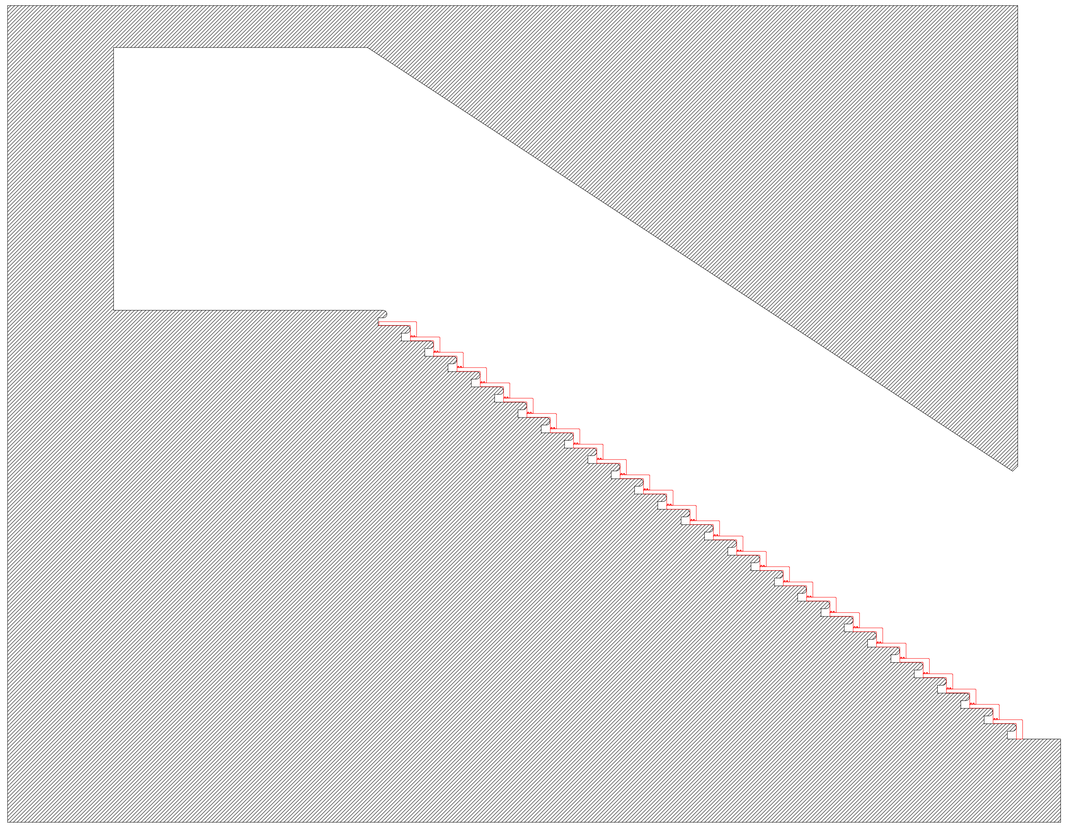
DESENHO Nº
ArPE 050

DESENHO
ESCADAS DE ACESSO AO SOBRECLAUSTRO - PROPOSTA - PLANTA E CORTE LONGITUDINAL

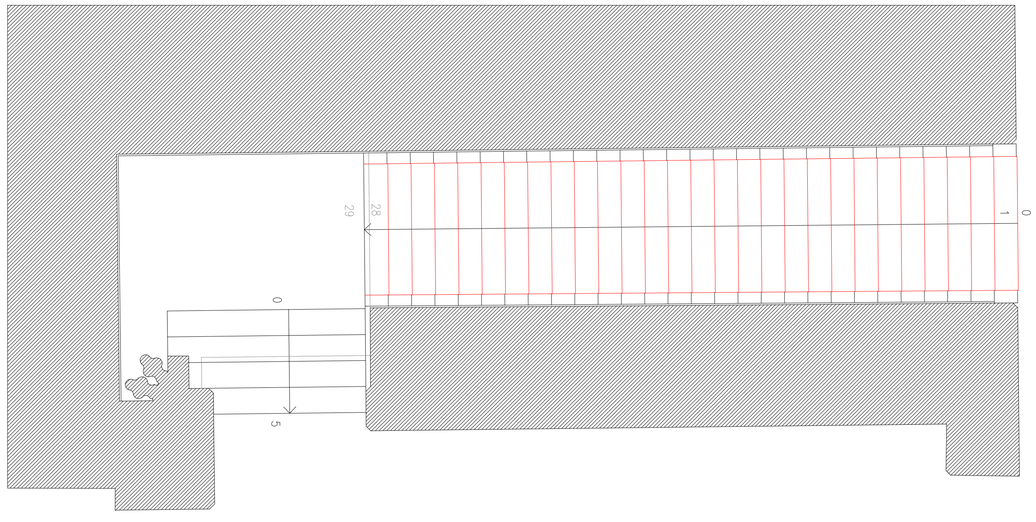
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:50

RUBRICAS



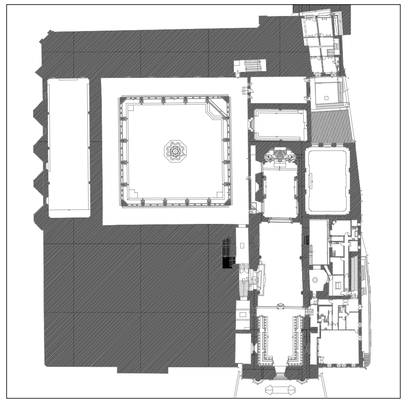
CORTE LONGITUDINAL



PLANTA

DEMOLIÇÃO

CONSTRUÇÃO



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

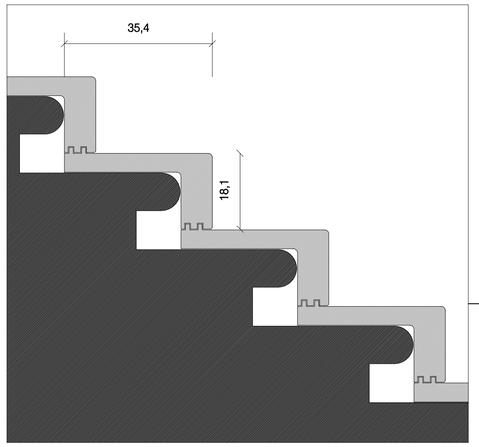
DESENHO Nº
ArPE 051

DESENHO
ESCADAS DE ACESSO AO SOBRECLAUSTRO - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - PLANTA E CORTE LONGITUDINAL

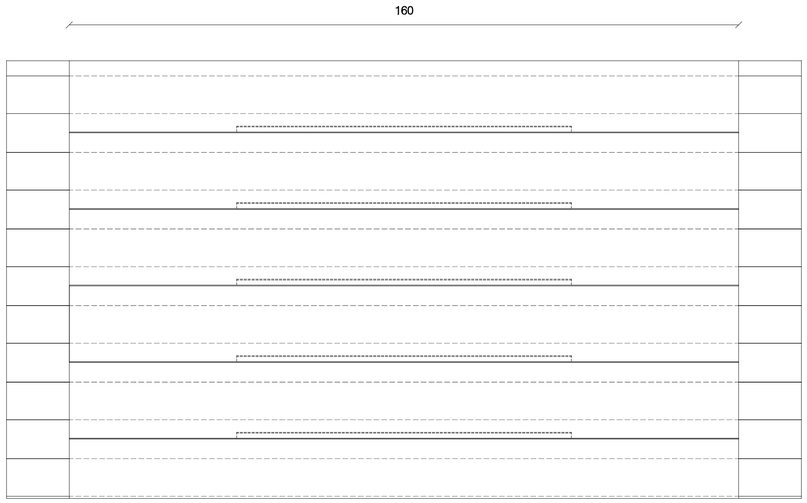
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:50

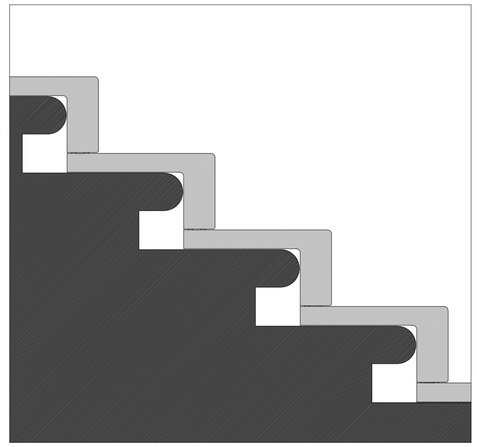
RUBRICAS



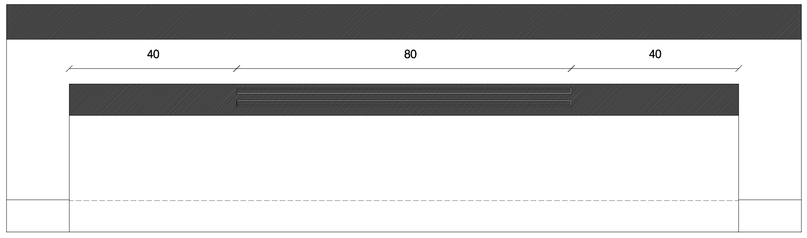
PORMENOR PA



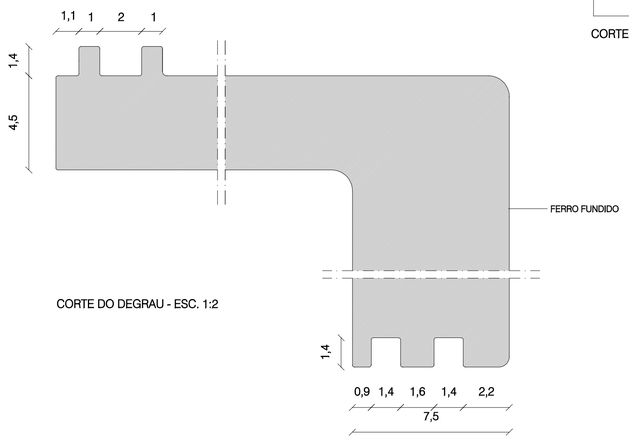
ALÇADO FRONTAL DO PORMENOR PA



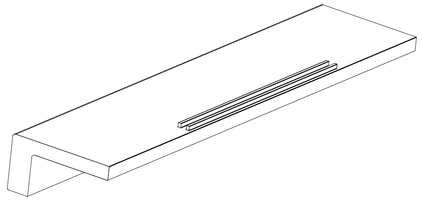
ALÇADO LATERAL DO PORMENOR PA



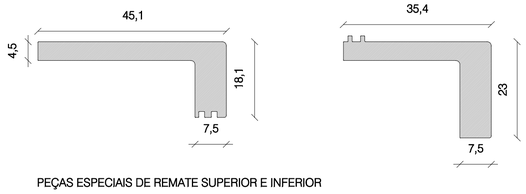
CORTE C1



CORTE DO DEGRAU - ESC. 1:2

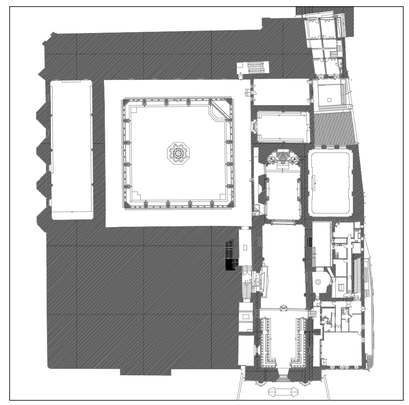


AXONOMETRIA



PEÇAS ESPECIAIS DE REMATE SUPERIOR E INFERIOR

NOTA: AS PEÇAS DE FERRO FUNDIDO DEVEM SER ASSENTES SOBRE UM CORDÃO DE NEOPRENE NOS DEGRAUS EXISTENTES



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

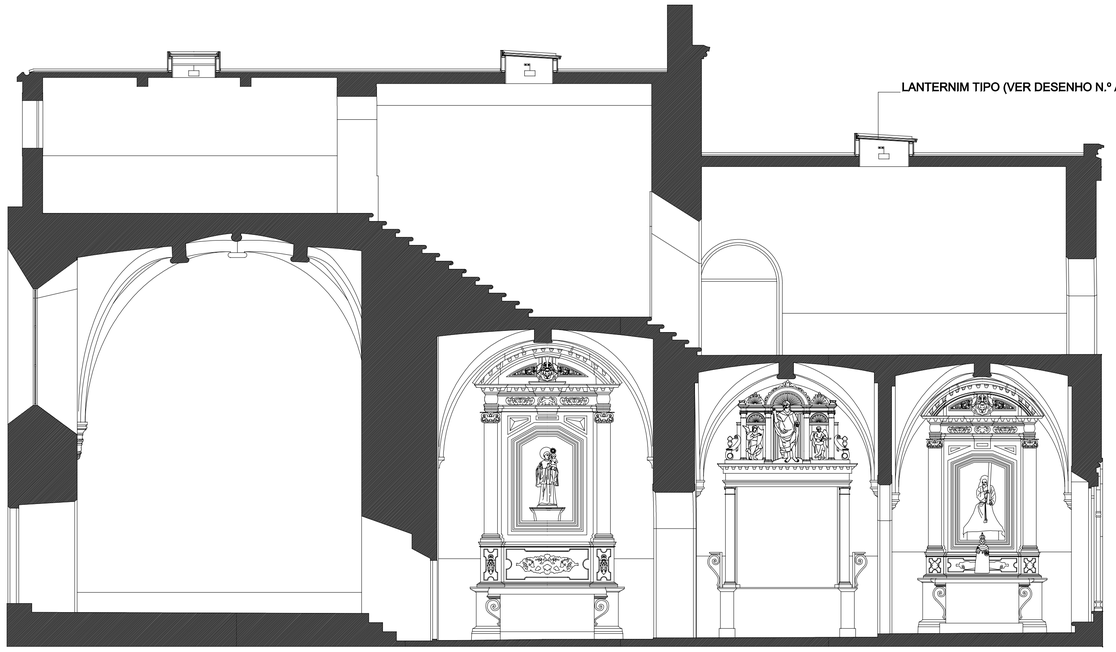
DESENHO Nº
ArPE 052

DESENHO
ESCADAS DE ACESSO AO SOBRECLAUSTRO - PORMENORIZAÇÃO DOS DEGRAUS

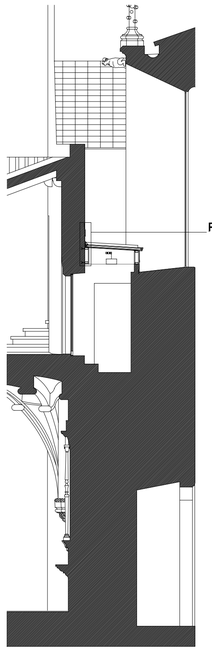
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:10; 1:2

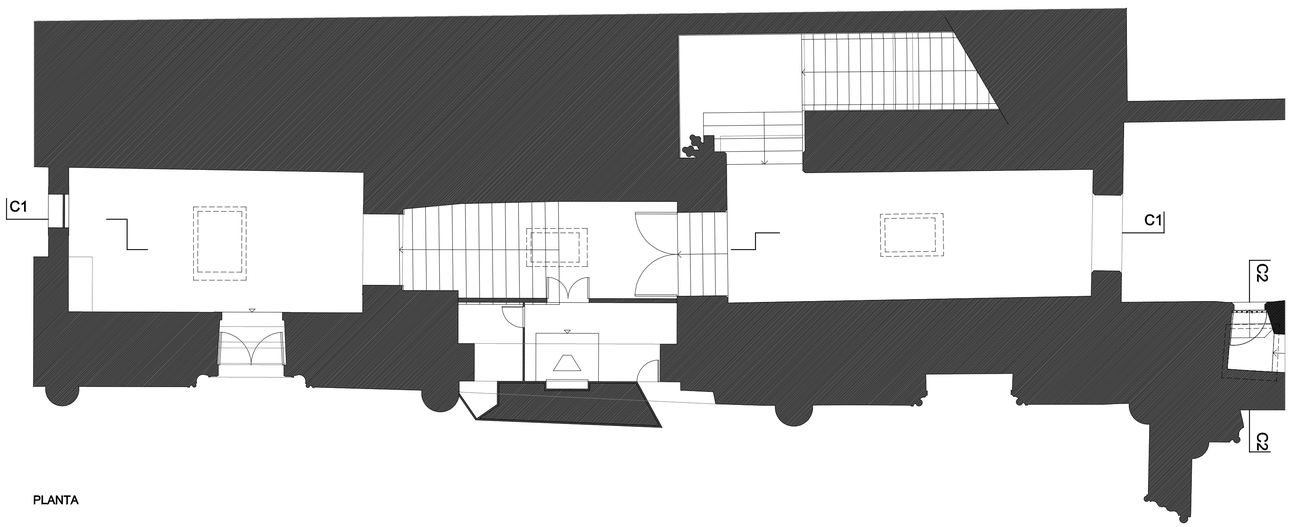
RUBRICAS



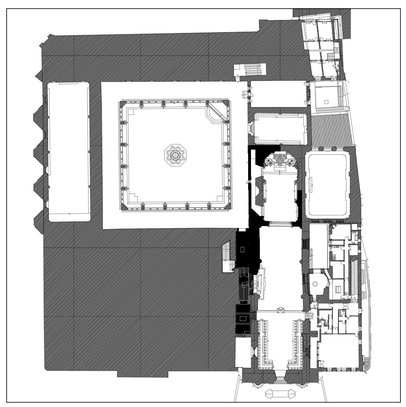
CORTE 1



CORTE 2



PLANTA



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

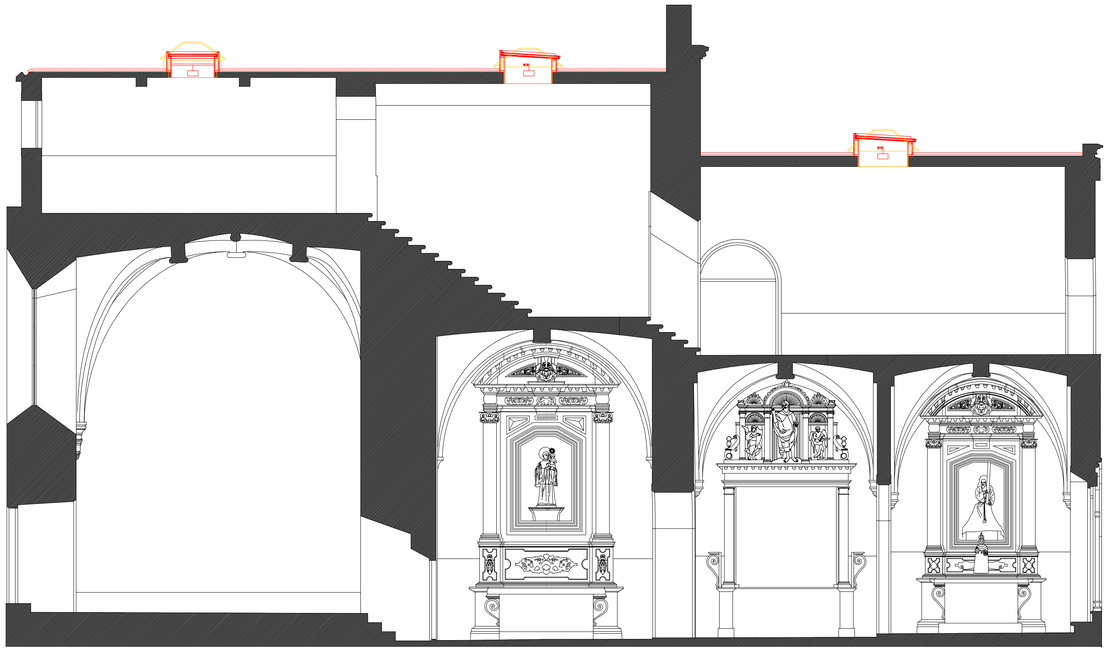
DESENHO Nº
ArPE 053

DESENHO
LANTERNINS - PROPOSTA - PLANTA E CORTES

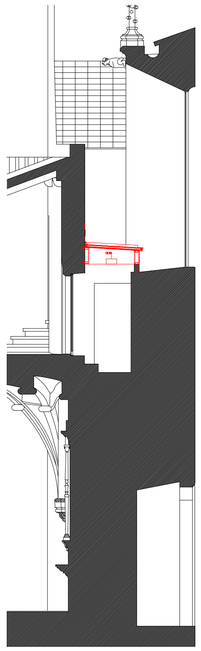
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:100

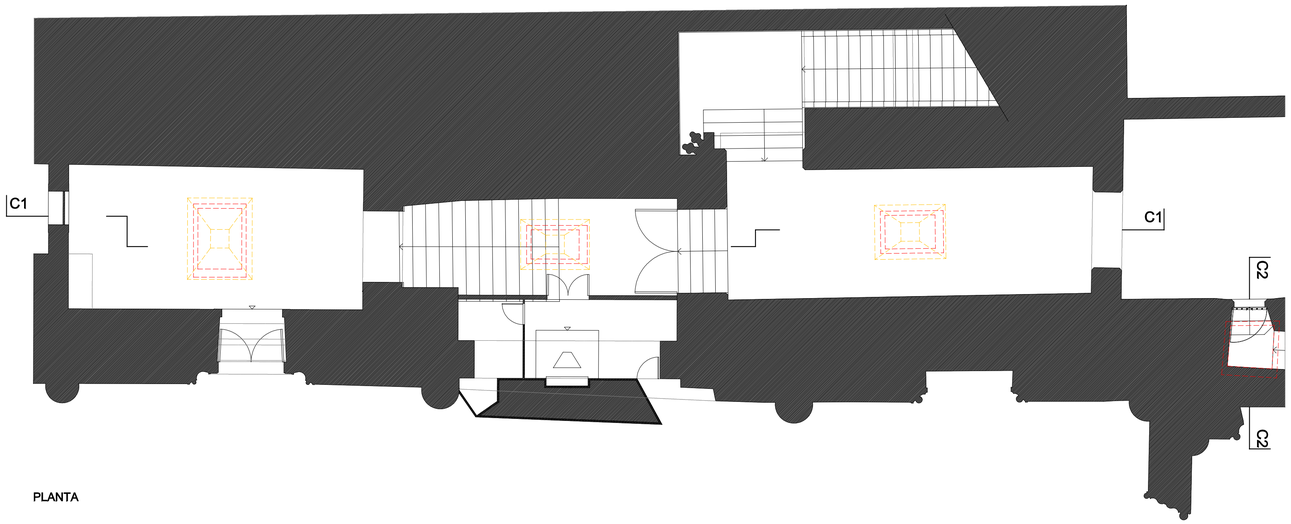
RUBRICAS



CORTE 1



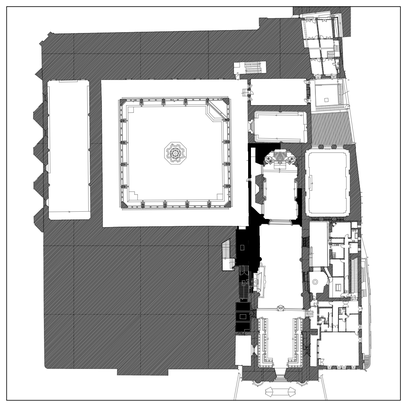
CORTE 2



PLANTA

DEMOLIÇÃO

CONSTRUÇÃO



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

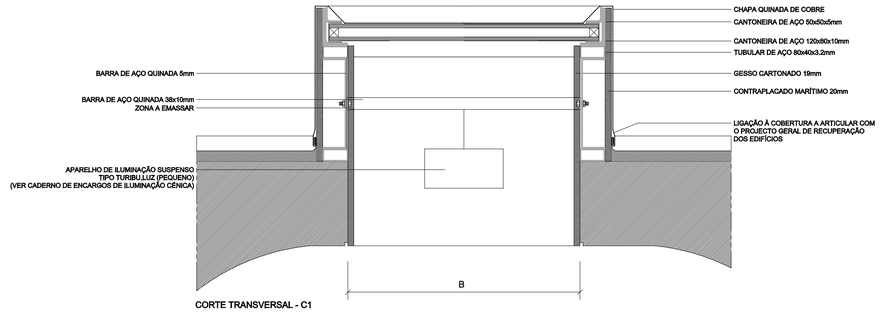
DESENHO Nº
ArPE 054

DESENHO
LANTERNINS - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - PLANTA E CORTES

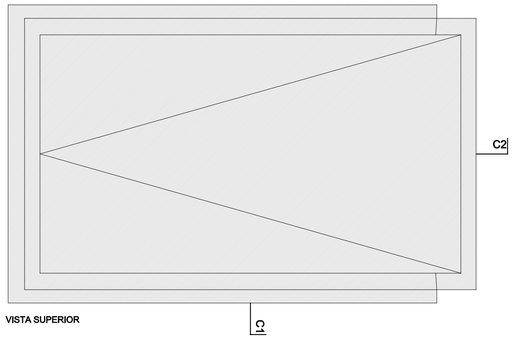
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:100

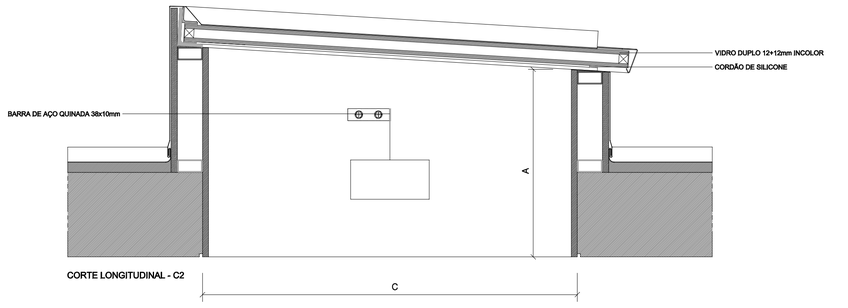
RUBRICAS



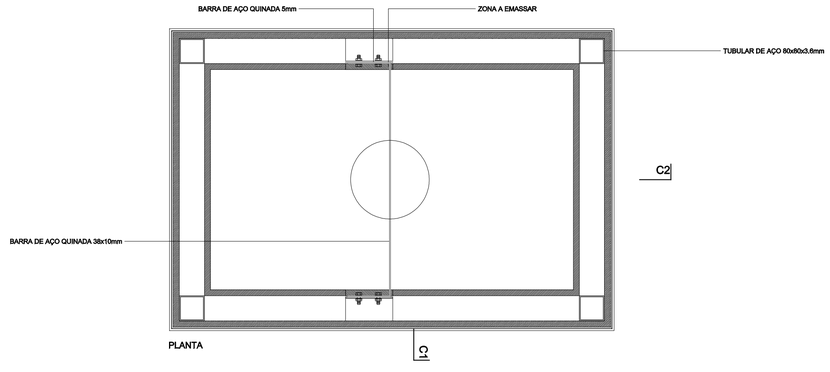
CORTE TRANSVERSAL - C1



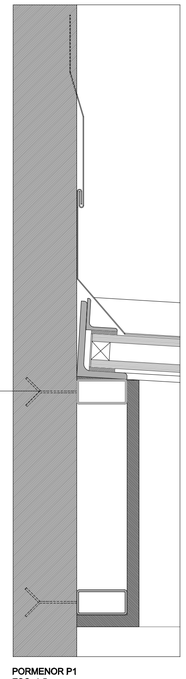
VISTA SUPERIOR



CORTE LONGITUDINAL - C2



PLANTA

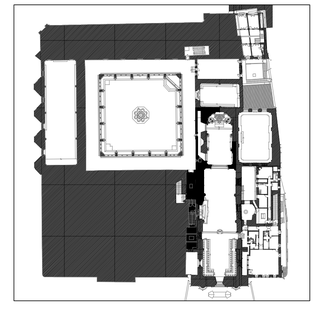


PORMENOR P1
ESC. 1:5

NOTA:
TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

LEGENDA:

A - ALTURA A DEFINIR CONSOANTE AS NECESSIDADES DA ILUMINAÇÃO
B - LARGURA VARIÁVEL A CONFIRMAR EM OBRA, CASO A CASO
C - COMPRIMENTO VARIÁVEL A CONFIRMAR EM OBRA, CASO A CASO



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

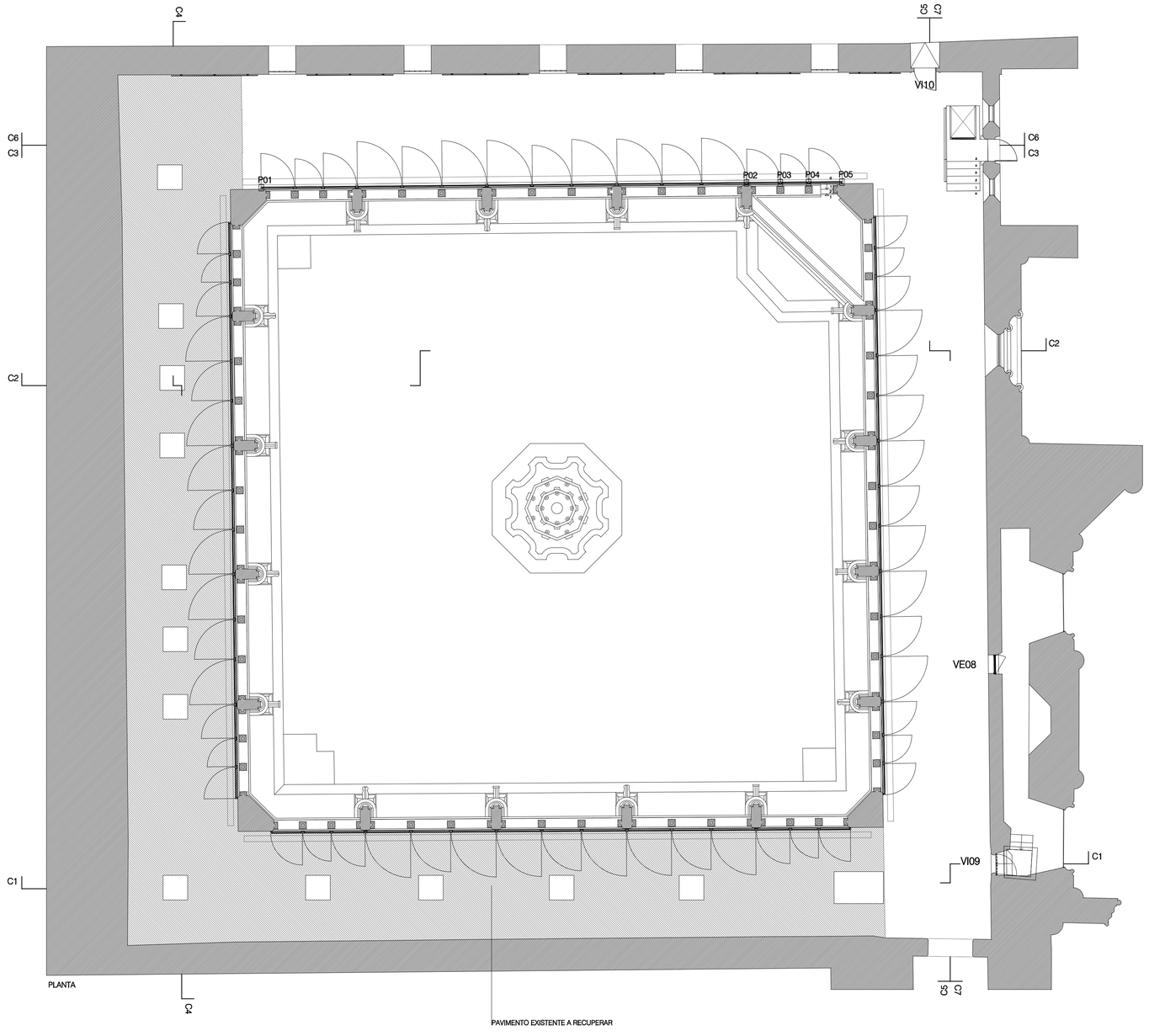
DESENHO Nº
ArPE 055

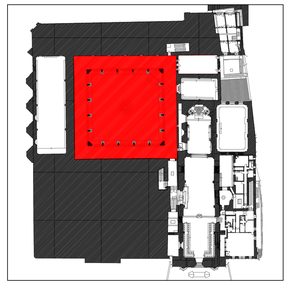
DESENHO
LANTERNINS - PORMENORIZAÇÃO

DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:10; 1:5

RUBRICAS





"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ°S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

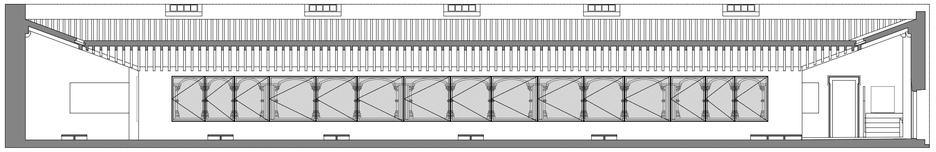
DESENHO Nº
ArPE 056

DESENHO
SOBRECLAUSTRO - PROPOSTA - PLANTA

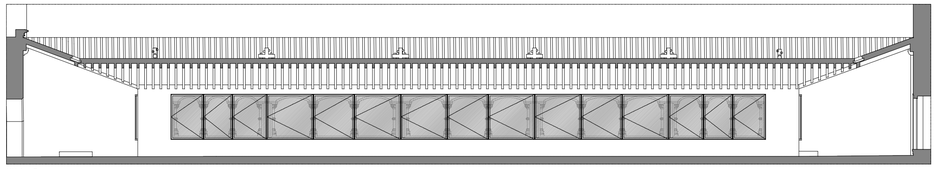
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:100

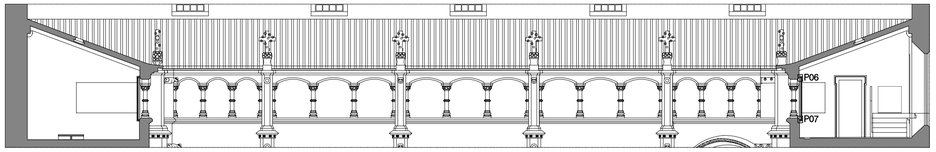
RUBRICAS



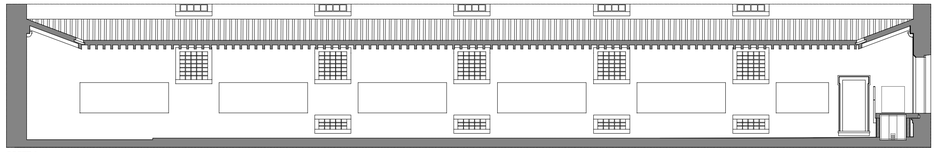
CORTE 1



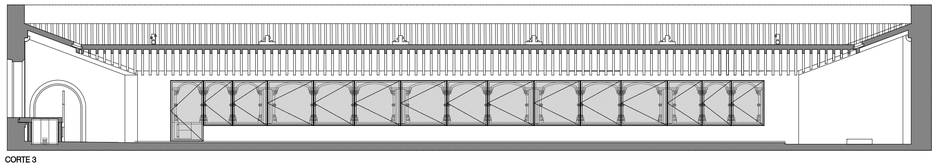
CORTE 5



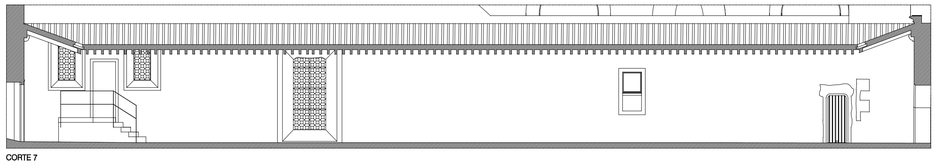
CORTE 2



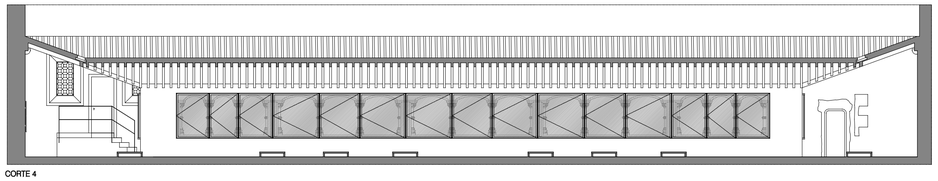
CORTE 6



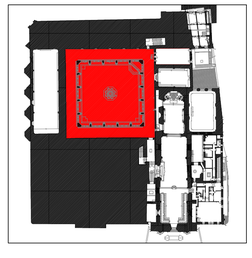
CORTE 3



CORTE 7



CORTE 4



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

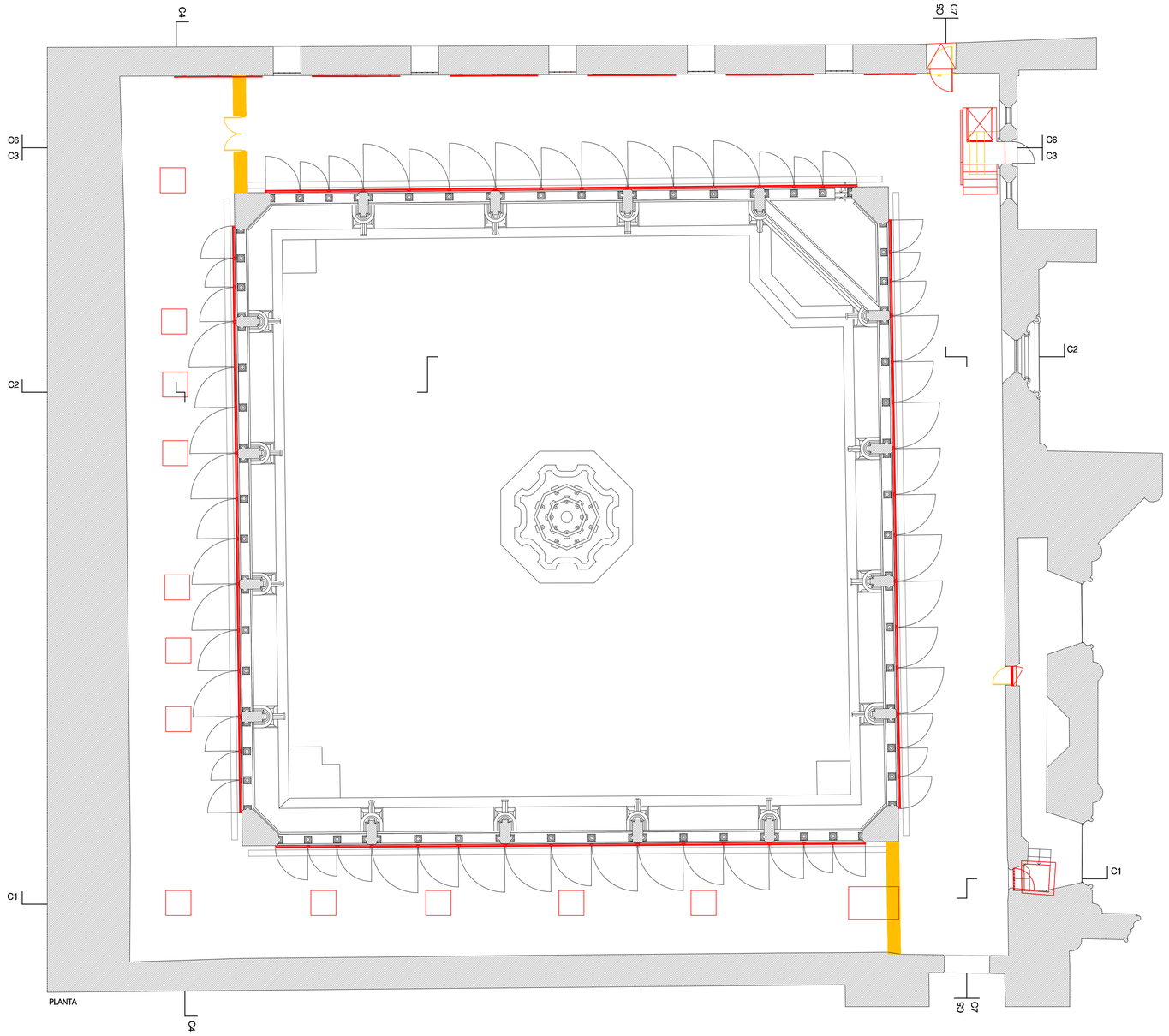
DESENHO Nº
ArPE 057

DESENHO
SOBRECLAUSTRO - PROPOSTA - CORTES

DATA
MARÇO 2009

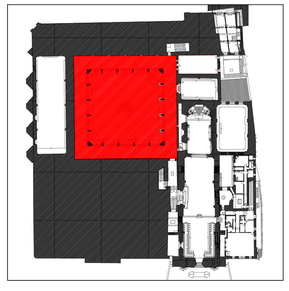
ESCALA
1:100

RUBRICAS



DEMOLIÇÃO

CONSTRUÇÃO



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

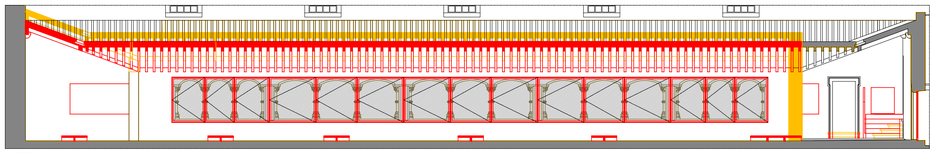
DESENHO Nº
ArPE 058

DESENHO
SOBRECLAUSTRO - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - PLANTA

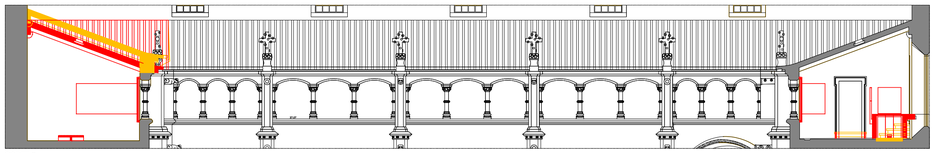
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:100

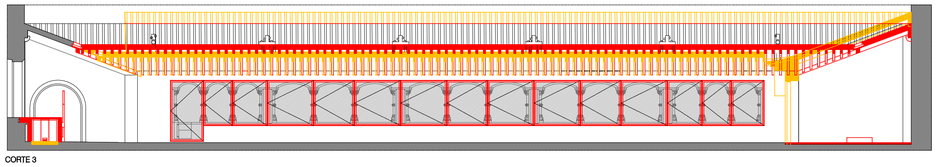
RUBRICAS



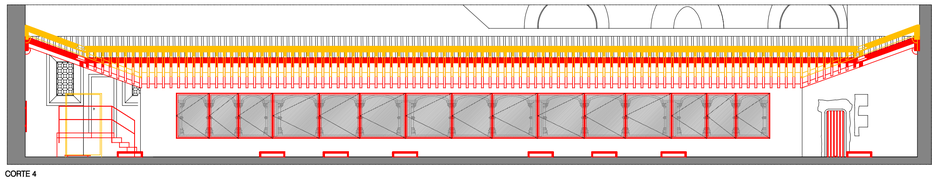
CORTE 1



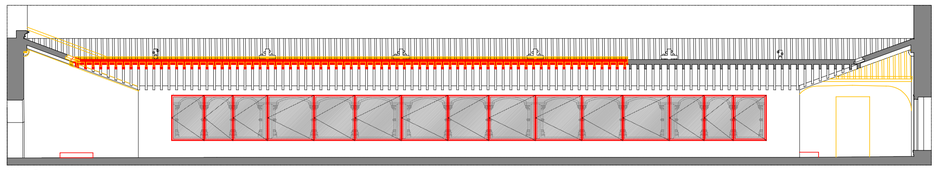
CORTE 2



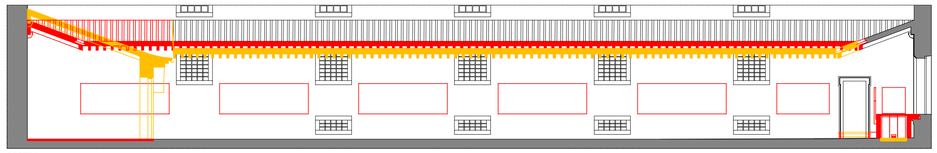
CORTE 3



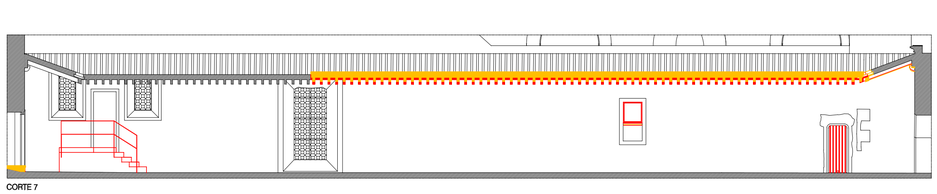
CORTE 4



CORTE 5

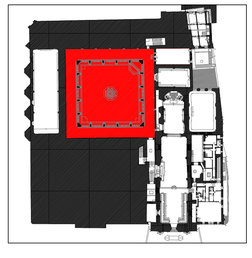


CORTE 6



CORTE 7

DEMOLIÇÃO CONSTRUÇÃO



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

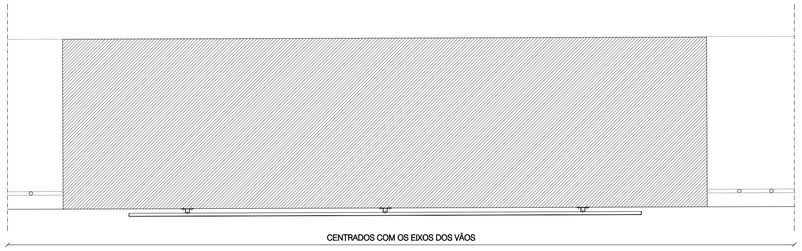
DESENHO Nº
ArPE 059

DESENHO
SOBRECLAUSTRO - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - CORTES

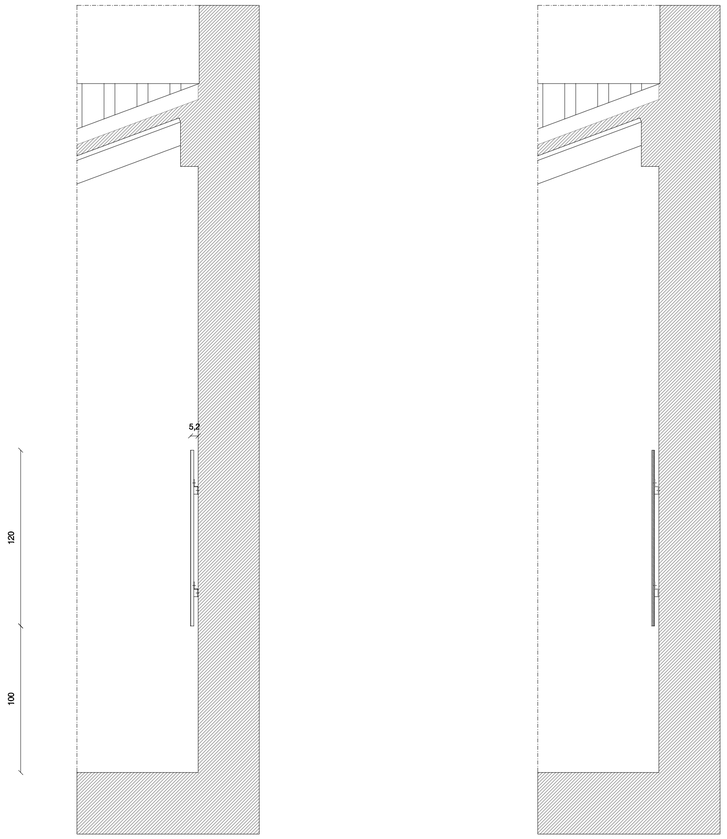
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:100

RUBRICAS

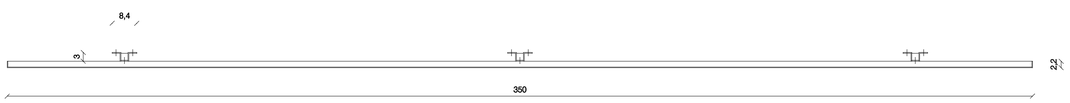


PLANTA DE LOCALIZAÇÃO (TIPO)

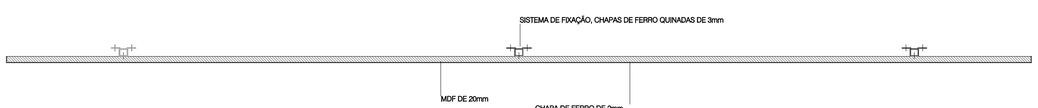


ALÇADO LATERAL

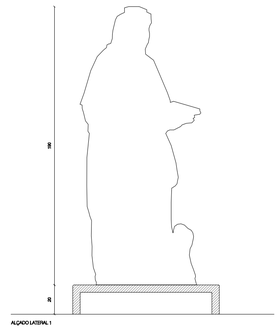
CORTE VERTICAL



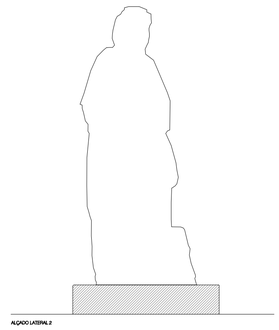
PLANTA - ESC 1/10



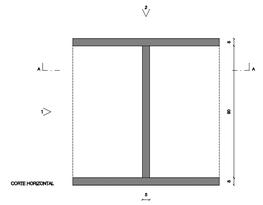
CORTE HORIZONTAL - ESC 1/10



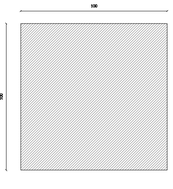
ALÇADO LATERAL 1



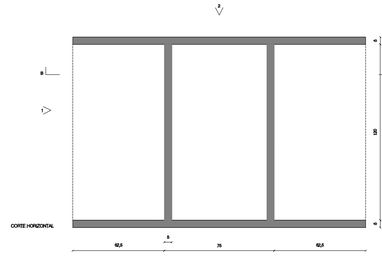
ALÇADO LATERAL 2



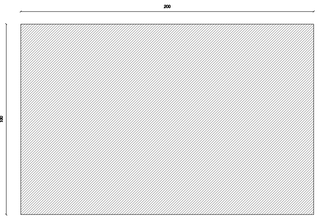
CORTE HORIZONTAL



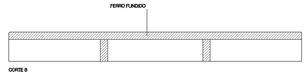
VISTA DE OBRA



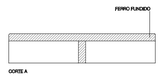
CORTE HORIZONTAL



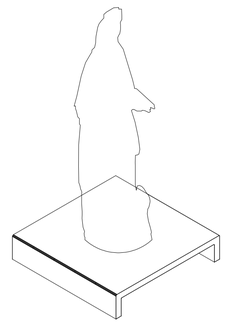
VISTA DE OBRA



CORTE B



CORTE A



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

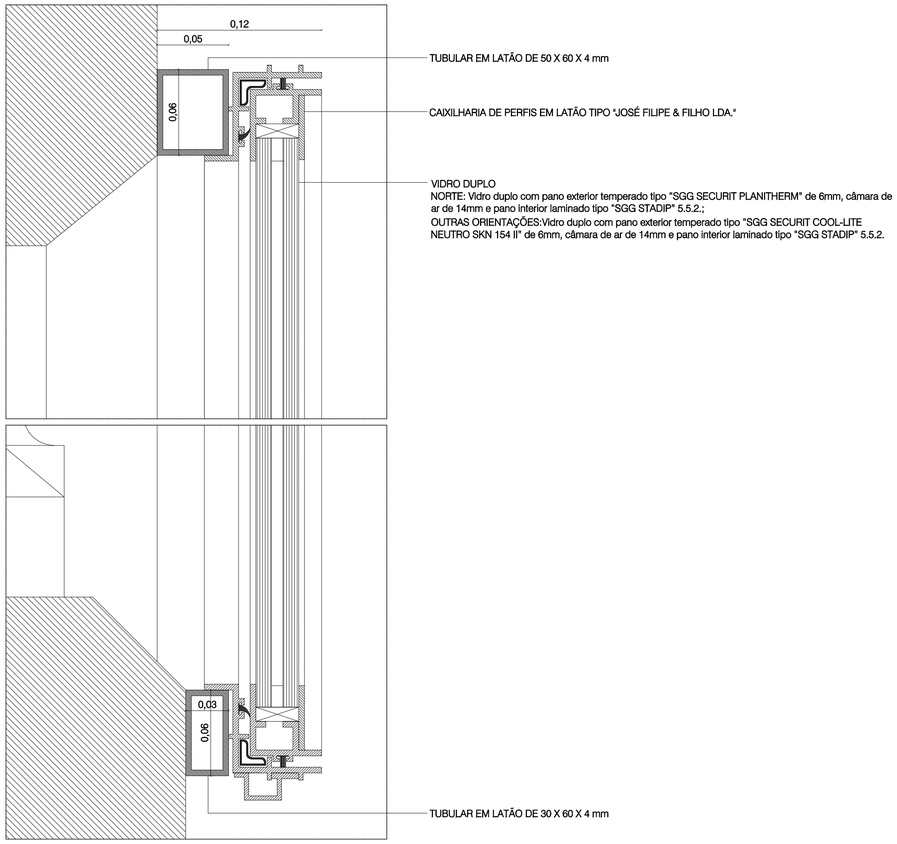
DESENHO Nº
ArPE 060

DESENHO
SOBRECLAUSTRO - PAINÉIS INTERPRETATIVOS E BASES DAS ESCULTURAS E DO TÚMULO

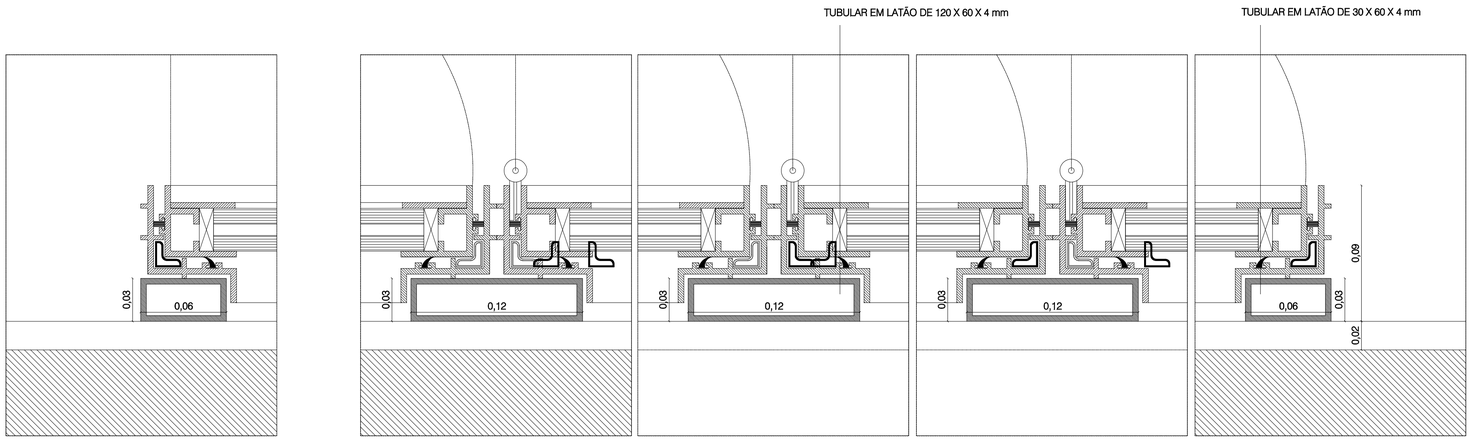
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:20; 1:10

RUBRICAS



PORMENOR P06 E 07 - CORTE-TIPO VERTICAL



PORMENOR P01 | PORMENOR P02 | PORMENOR P03 | PORMENOR P04 | PORMENOR P05

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

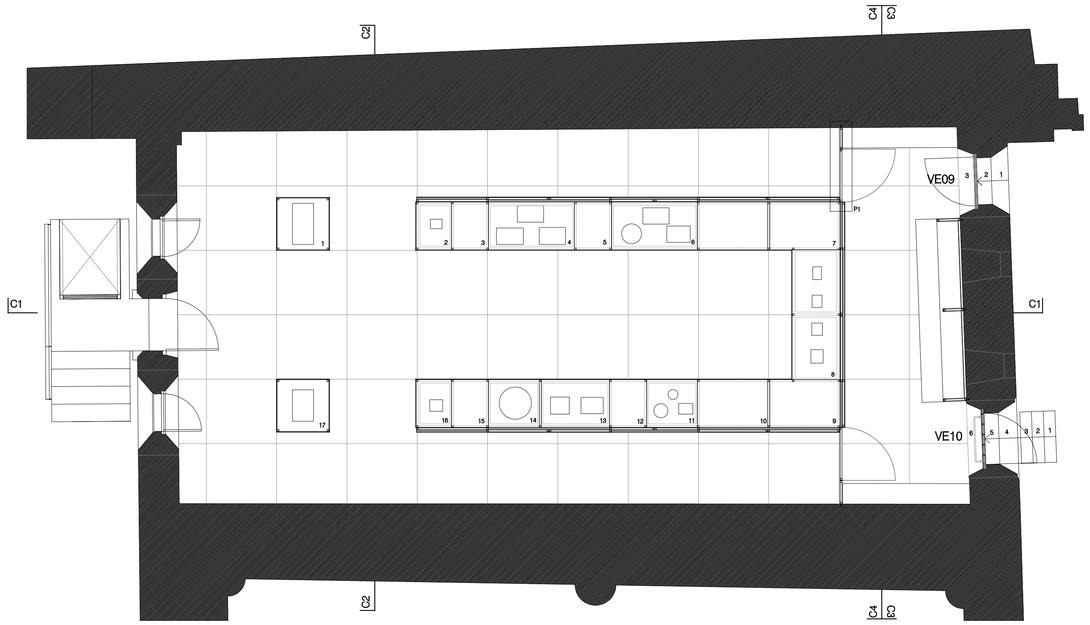
DESENHO Nº
ArPE 061

DESENHO
SOBRECLAUSTRO - VÃOS PARA O PÁTIO INTERIOR - PORMENORES

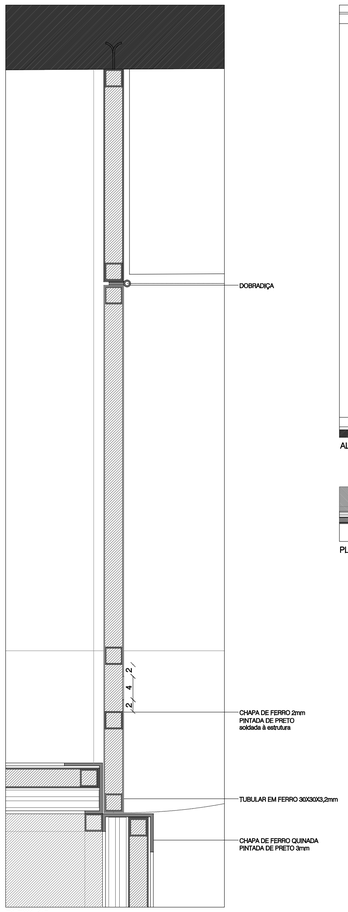
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:2

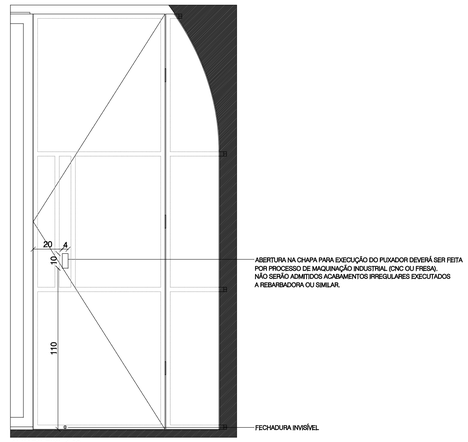
RUBRICAS



PLANTA



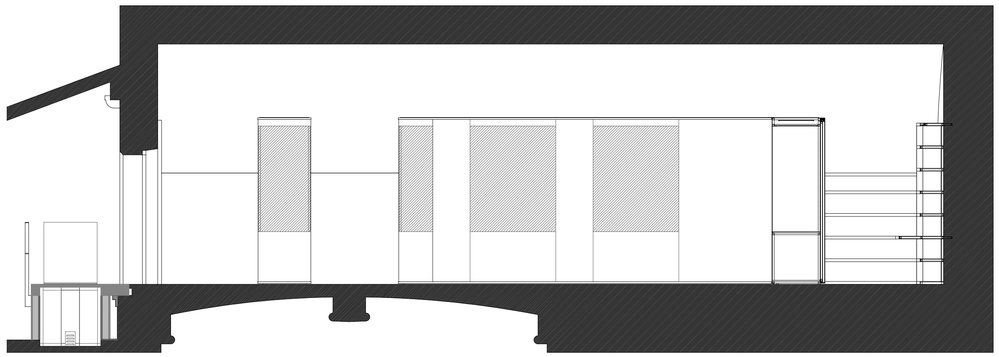
P1 ESC. 1:5



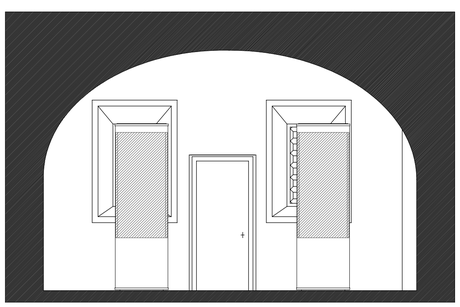
ALÇADO ESC. 1:20



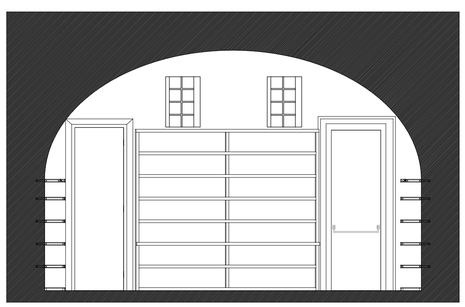
PLANTA ESC. 1:20



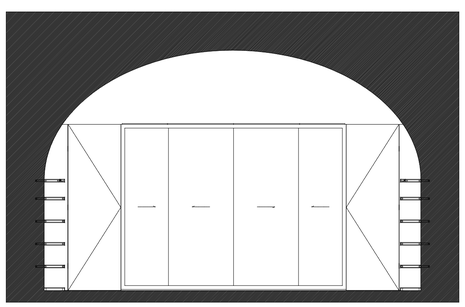
CORTE 1



CORTE 2

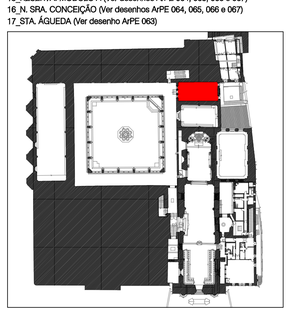


CORTE 3



CORTE 4

LEGENDA DE OCUPAÇÃO DOS MÓDULOS
1_S. JOÃO BAPTISTA (Ver desenho ArPE 063)
2_S. ROQUE (Ver desenhos ArPE 064, 065, 066 e 067)
3_RESERVA: MÓDULO D (Ver desenhos ArPE 064, 065, 066 e 067)
4_TRÊS FIGURAS MASCULINAS (Ver desenhos ArPE 064, 065, 066 e 067)
5_RESERVA (Ver desenhos ArPE 064, 065, 066 e 067)
6_TRÊS FIGURAS FEMININAS (Ver desenhos ArPE 064, 065, 066 e 067)
7_RESERVA: MÓDULO G (Ver desenhos ArPE 064, 065, 066 e 067)
8_S. MIGUEL, S. VERÍSSIMO, REI MAGO, S. FERNANDO (Ver desenhos ArPE 064, 065, 066 e 067)
9_RESERVA: MÓDULO E (Ver desenhos ArPE 064, 065, 066 e 067)
10_RESERVA: MÓDULO F (Ver desenhos ArPE 064, 065, 066 e 067)
11_APÓSTOLO, STO. ANDRÉ, FIGURA MASCULINA (Ver desenhos ArPE 064, 065, 066 e 067)
12_RESERVA: MÓDULO B (Ver desenhos ArPE 064, 065, 066 e 067)
13_DUAS FIGURAS FEMININAS (Ver desenhos ArPE 064, 065, 066 e 067)
14_CRISTO (Ver desenhos ArPE 064, 065, 066 e 067)
15_RESERVA: MÓDULO A (Ver desenhos ArPE 064, 065, 066 e 067)
16_N. SRA. CONCEIÇÃO (Ver desenhos ArPE 064, 065, 066 e 067)
17_STA. ÁGUEDA (Ver desenho ArPE 063)



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO Nº
ArPE 062

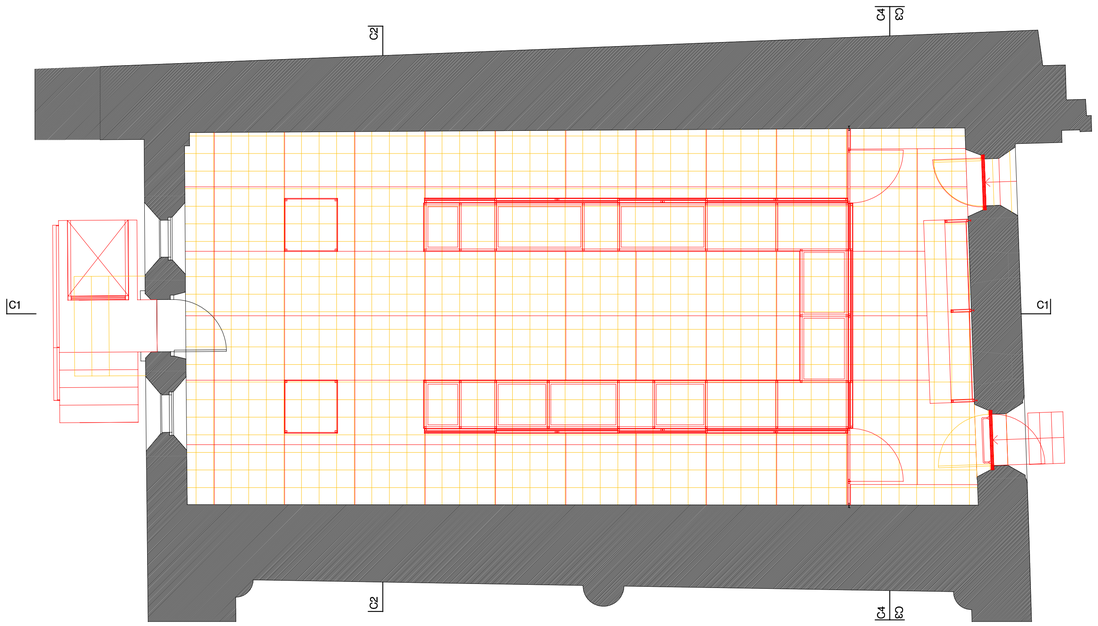
DESENHO
SALA DE RESERVAS VISITÁVEL - PROPOSTA - PLANTA, CORTES E PORMENORES

DATA
MARÇO 2009

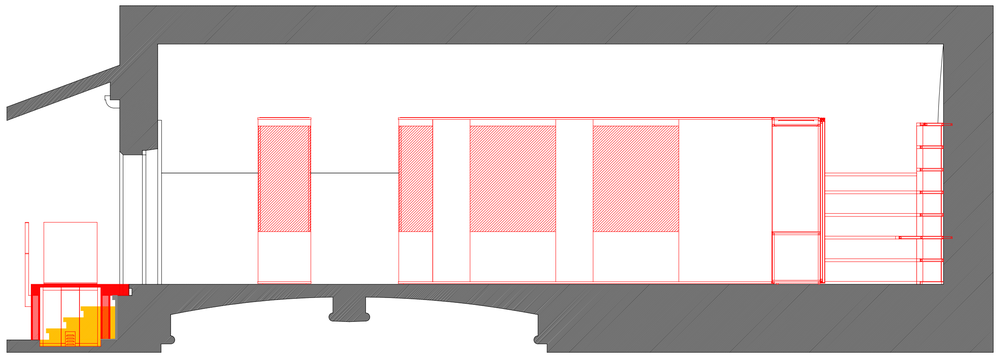
ESCALA
1:50; 1:20; 1:5

RUBRICAS

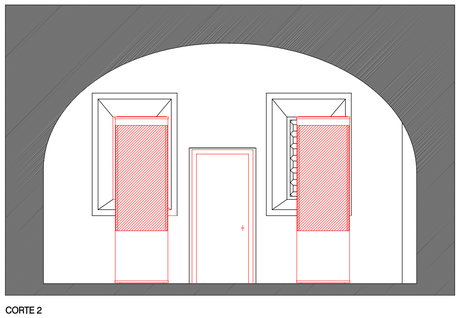
NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO INDICADAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.



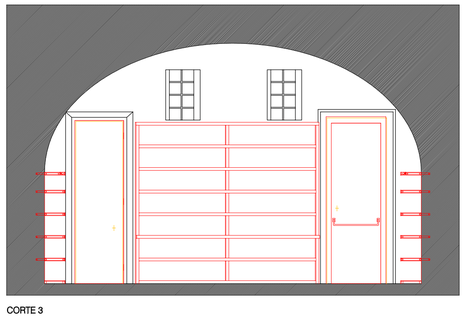
PLANTA



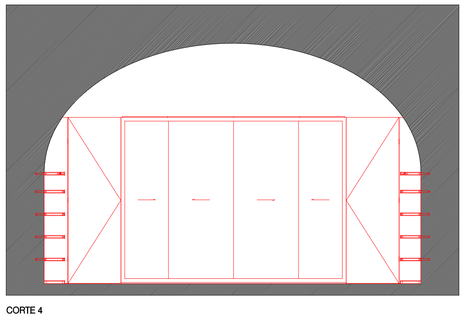
CORTE 1



CORTE 2



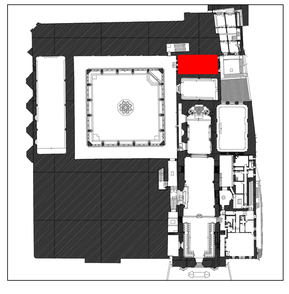
CORTE 3



CORTE 4

NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO INDICADAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

DEMOLIÇÃO CONSTRUÇÃO



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

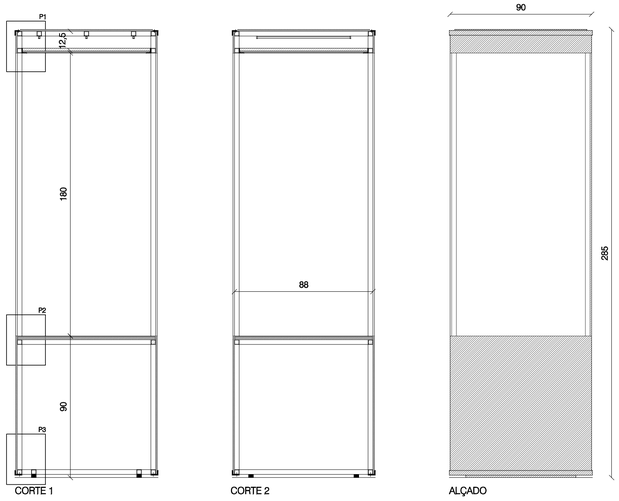
DESENHO Nº
ArPE 063

DESENHO
SALA DE RESERVAS VISITÁVEL - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - PLANTA E CORTES

DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:50

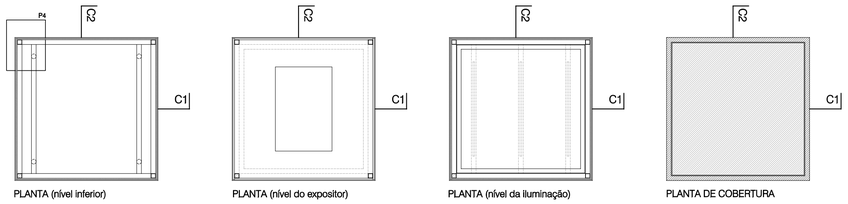
RUBRICAS



CORTE 1

CORTE 2

ALÇADO

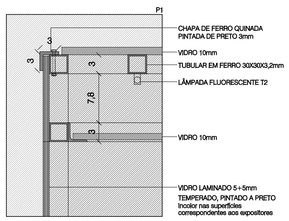


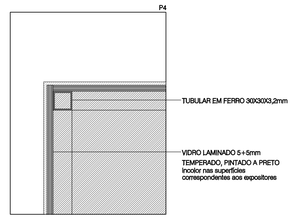
PLANTA (nível inferior)

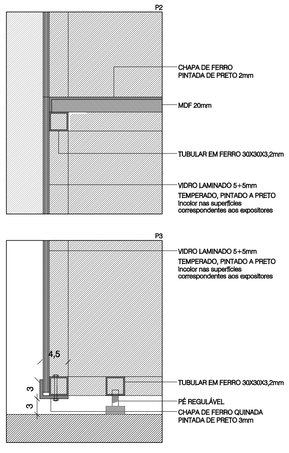
PLANTA (nível do expositor)

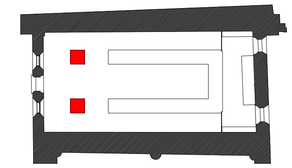
PLANTA (nível da iluminação)

PLANTA DE COBERTURA









NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO INDICADAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

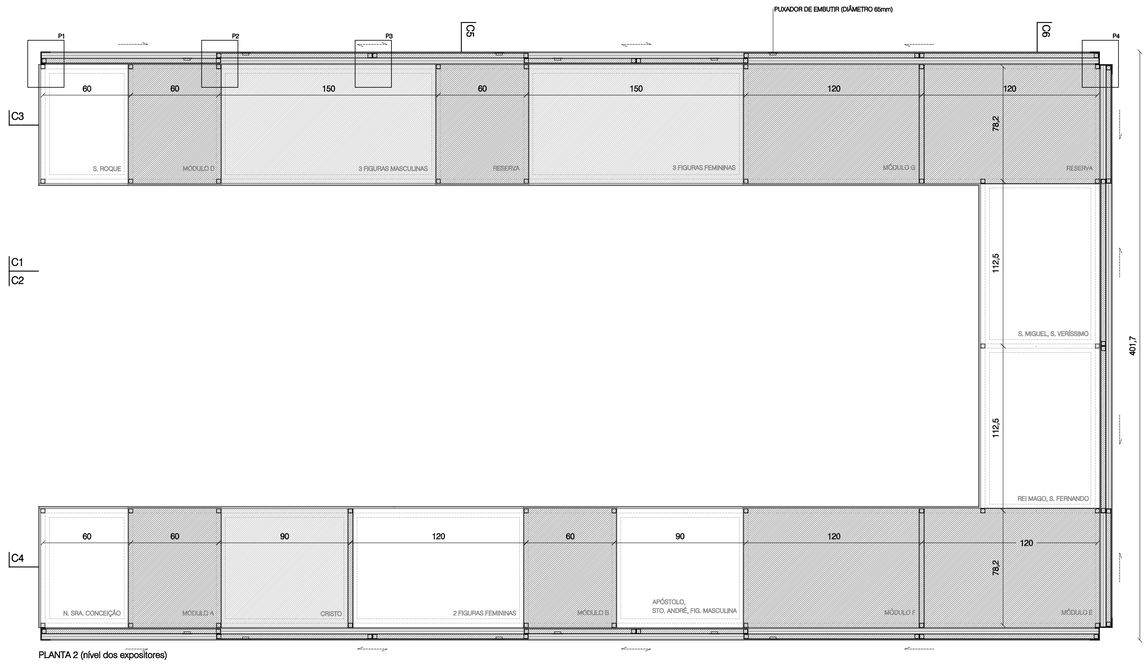
DESENHO Nº
ArPE 064

DESENHO
SALA DE RESERVAS VISITÁVEL - VITRINAS PEQUENAS

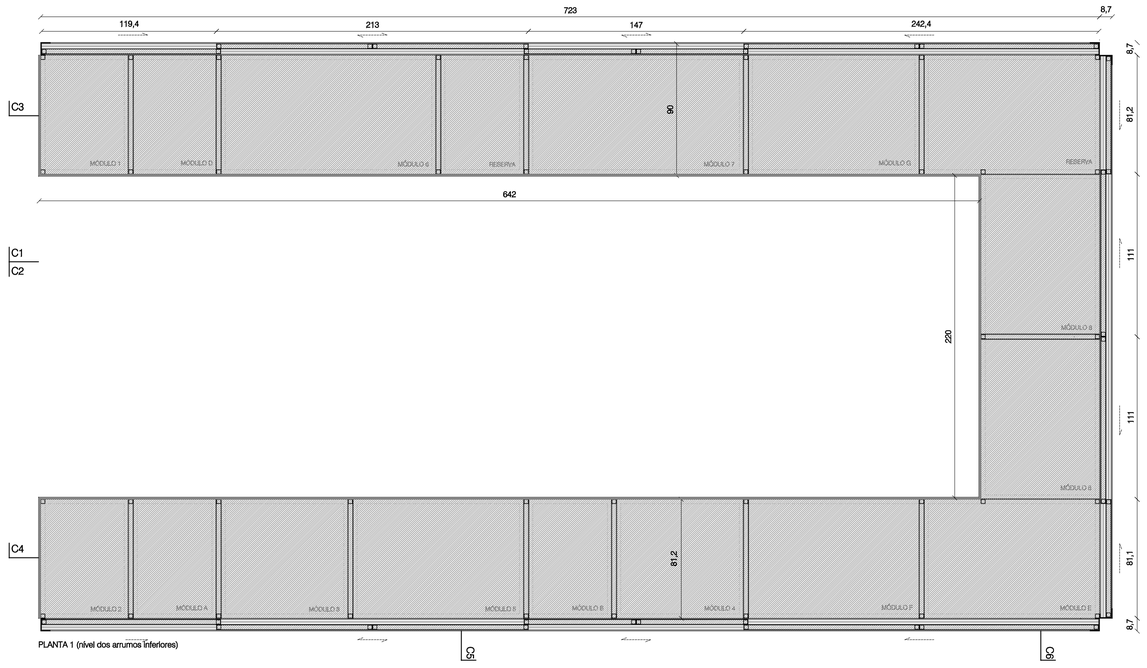
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:20; 1:5

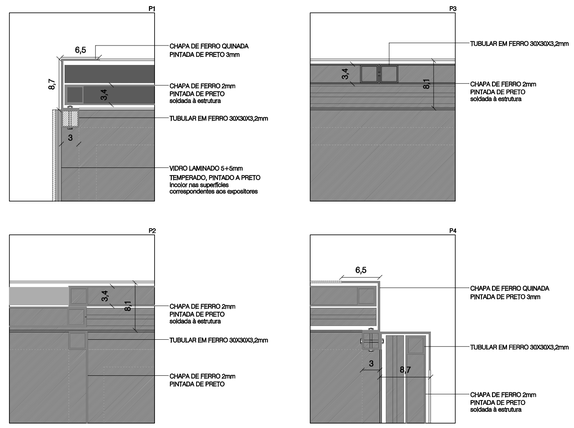
RUBRICAS



PLANTA 2 (nível dos expositores)

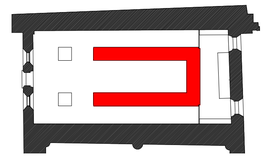


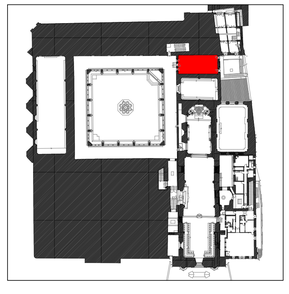
PLANTA 1 (nível dos arrumos inferiores)



LEGENDA DE OCUPAÇÃO DOS MÓDULOS DA RESERVA

MÓDULO 1: Cristos horizontais e Meninos Jesus
MÓDULO 2: sem informação
MÓDULO 3: Suporte de cuz processional
MÓDULO 4: sem informação
MÓDULO 5: sem informação
MÓDULO 6: Retábulo para presépio, 3 caixas de esmolas, Sacrários dourado e verde
MÓDULO 7: 9 figuras do presépio, N. Sra. Conceição, S. José
MÓDULO 8: Apóstolo, Maria Rosa Mistica, Menino Jesus de Praga, 2 Meninos Jesus, Santiago Menor, Sta. Filomena, Sta. Luzia, Sta. Rita de Cássia, Sta. Teresa do Menino, Jesus, Sta. Bárbara, S. Francisco de Assis, S. Judas Tadeu, S. Mateus, S. Teotónio, S. João Evangelista, 2 santos, 3 santos diáconos
MÓDULO A: Mini-altar, Beato Nuno de Sta. Maria, Sto. Expedito
MÓDULO B: Mártires de Marrocos, Rei Mago, S. José
MÓDULOS C e D: Figura masculina com túnica, Figura masculina com vestes
MÓDULO E: N. Sra. das Dores «Altar», N. Sra. das Dores
MÓDULO F: N. Sra. da Conceição
MÓDULO G: Retábulo N. Sra. das Dores, vitrina Mártires de Marrocos, N. Sra. das Dores, Presépio, Rainha Sta. Isabel





NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO INDICADAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

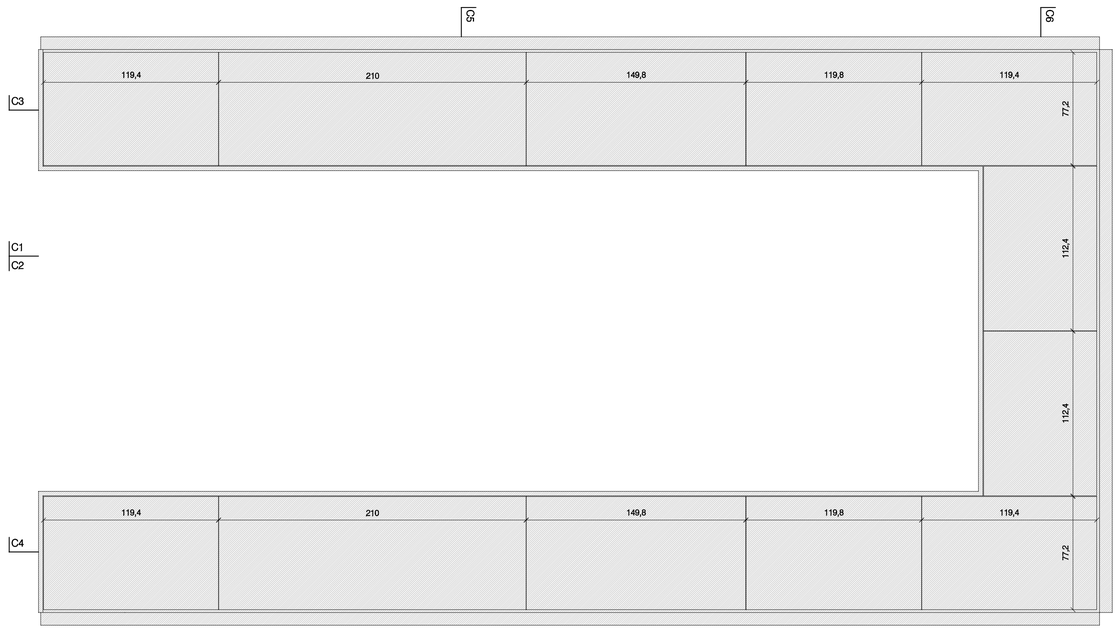
DESENHO Nº
ArPE 065

DESENHO
SALA DE RESERVAS VISITÁVEL - VITRINA GRANDE - PLANTAS E PORMENORES

DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:20; 1:2

RUBRICAS



PLANTA DE COBERTURA

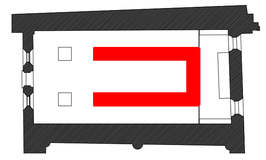


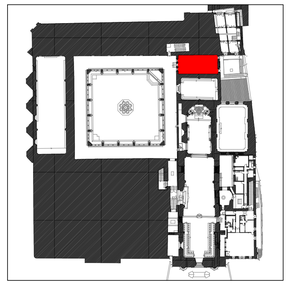
PLANTA (nível da iluminação)

NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO INDICADAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

LEGENDA DE OCUPAÇÃO DOS MÓDULOS DA RESERVA

MÓDULO 1: Cristos horizontais e Meninos Jesus
MÓDULO 2: sem informação
MÓDULO 3: Suporte de cuz processional
MÓDULO 4: sem informação
MÓDULO 5: sem informação
MÓDULO 6: Retábulo para presépio, 3 caixas de esmolas, Sacrários dourado e verde
MÓDULO 7: 9 figuras do presépio, N. Sra. Conceição, S. José
MÓDULO 8: Apóstolo, Maria Rosa Mística, Menino Jesus de Praga, 2 Meninos Jesus, Santiago Menor, Sta. Filomena, Sta. Luzia, Sta. Rita de Cássia, Sta. Teresa do Menino, Jesus, Sta. Bárbara, S. Francisco de Assis, S. Judas Tadeu, S. Mateus, S. Teotónio, S. João Evangelista, 2 santos, 3 santos diáconos
MÓDULO A: Mini-altar, Beato Nuno de Sta. Maria, Sto. Expedito
MÓDULO B: Mártires de Marrocos, Rei Mago, S. José
MÓDULO C e D: Figura masculina com túnica, Figura masculina com vestes
MÓDULO E: N. Sra. das Dores «Altar», N. Sra. das Dores
MÓDULO F: N. Sra. da Conceição
MÓDULO G: Retábulo N. Sra. das Dores, vitrina Mártires de Marrocos, N. Sra. das Dores, Presépio, Rainha Sta. Isabel





"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

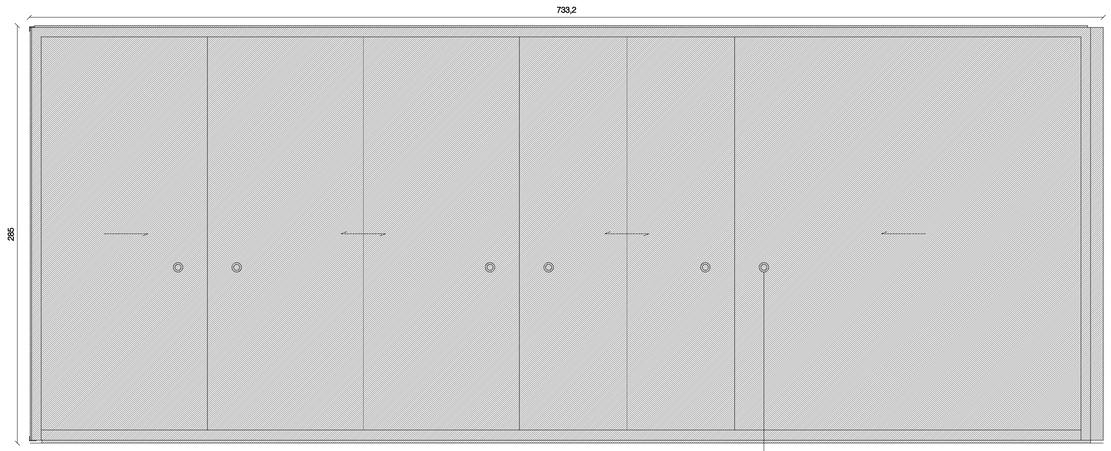
DESENHO Nº
ArPE 066

DESENHO
SALA DE RESERVAS VISITÁVEL - VITRINA GRANDE - PLANTAS

DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:20; 1:2

RUBRICAS

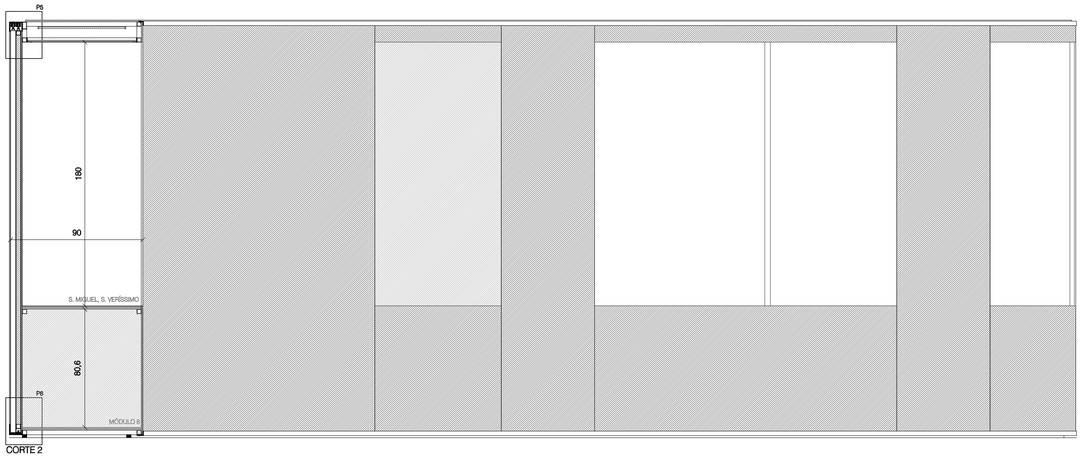


ALÇADOS EXTERIORES

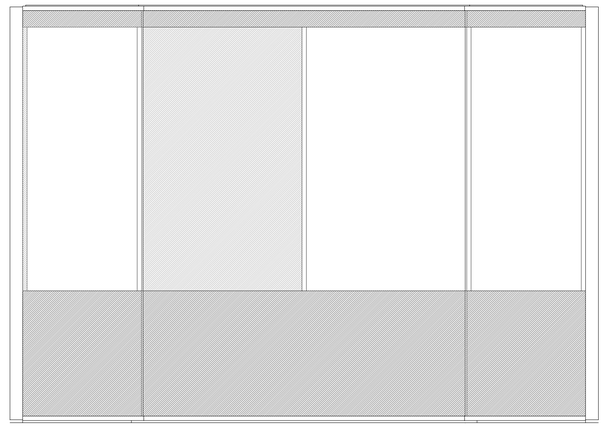
PUXADOR DE EMBUTIR (DIÂMETRO 65mm)



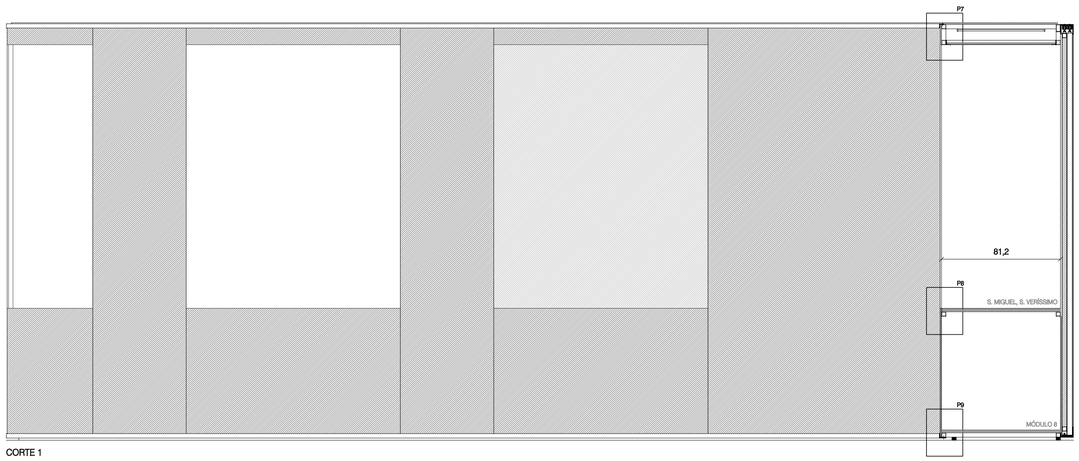
ALÇADO DO TOPO (interior do espaço de trabalho)



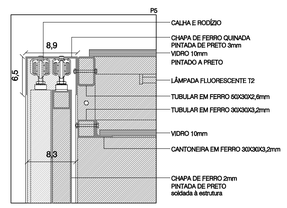
CORTE 2

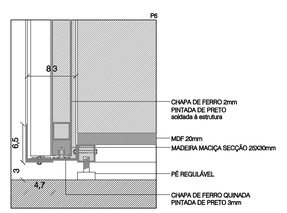


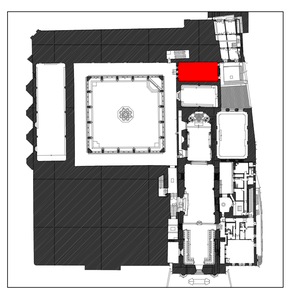
ALÇADO DO TOPO (na sala de acesso ao público)



CORTE 1







NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO INDICADAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

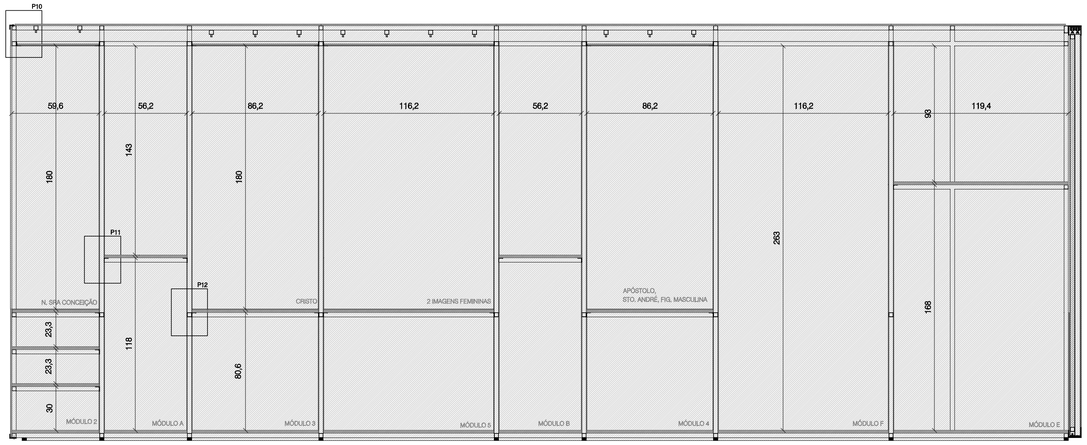
DESENHO Nº
ArPE 067

DESENHO
SALA DE RESERVAS VISITÁVEL - VITRINA GRANDE - ALÇADOS, CORTES E PORMENORES

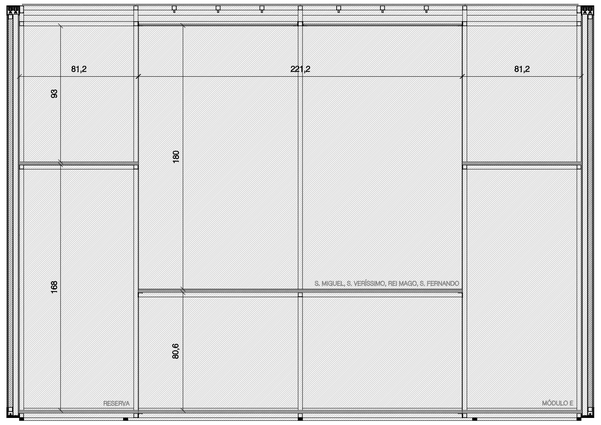
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:20; 1:2

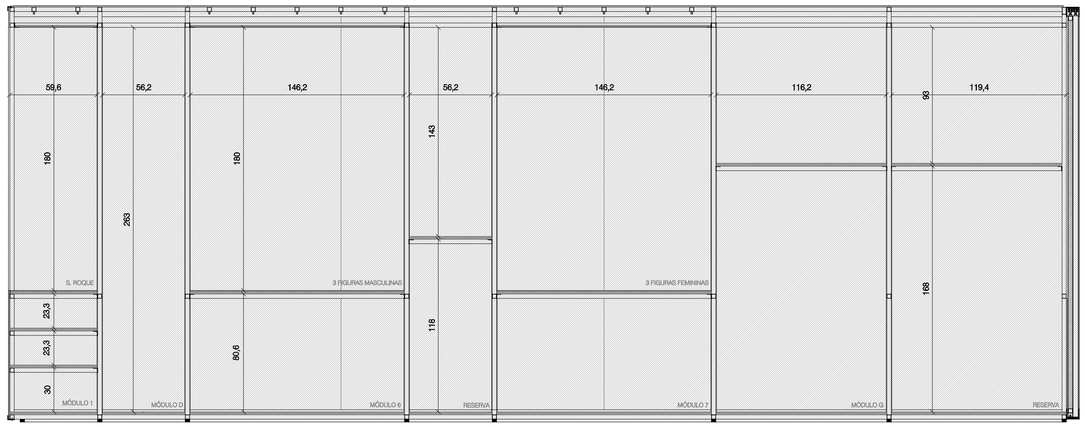
RUBRICAS



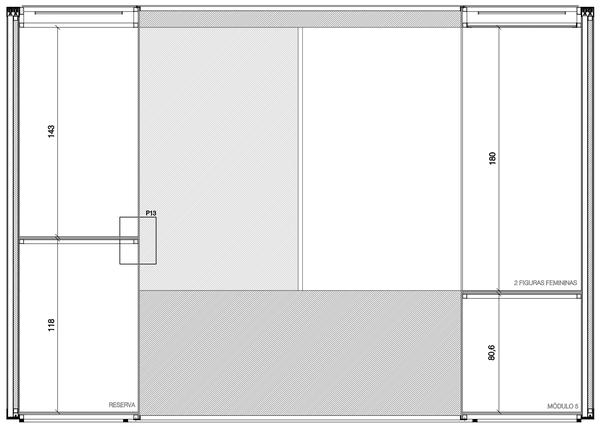
CORTE 4



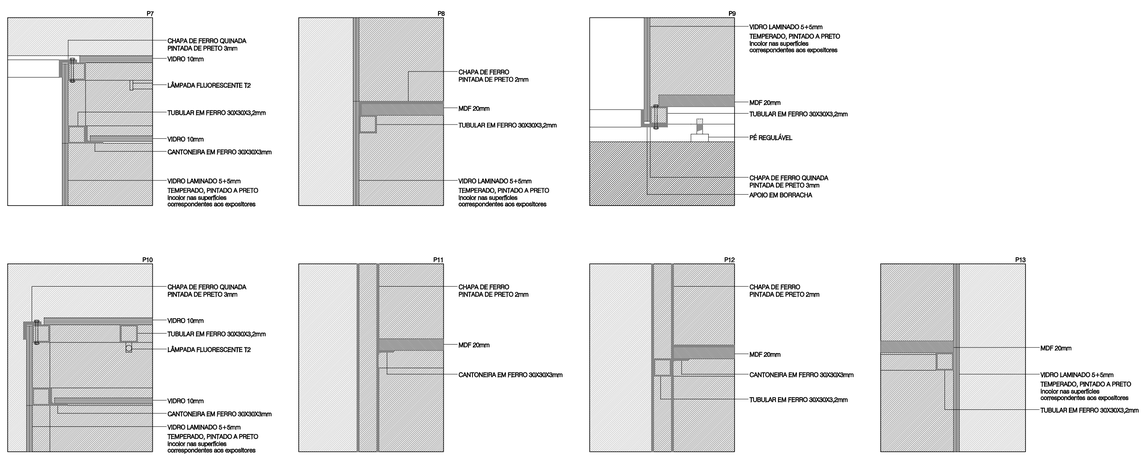
CORTE 6

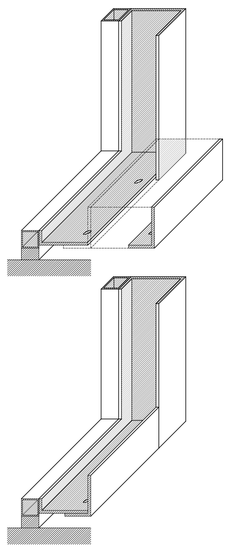


CORTE 3

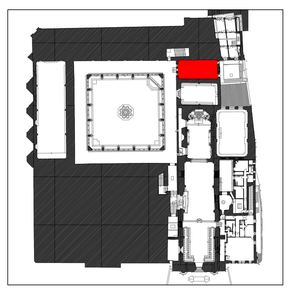


CORTE 5





AXONOMETRIAS DO ARO DAS PORTAS DE CORRER (canto inferior)



NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO INDICADAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DROC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO Nº
ArPE 068

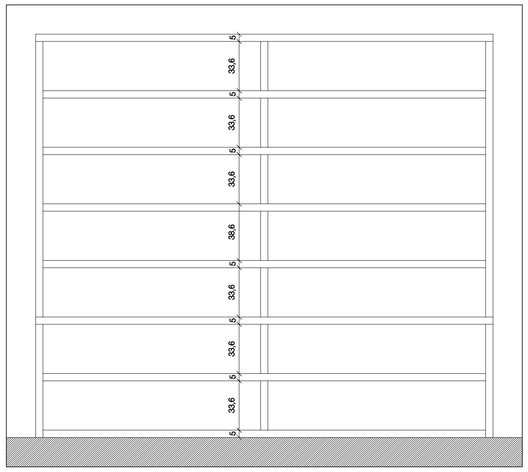
DESENHO
SALA DE RESERVAS VISITÁVEL - VITRINA GRANDE - CORTES E PORMENORES

DATA
MARÇO 2009

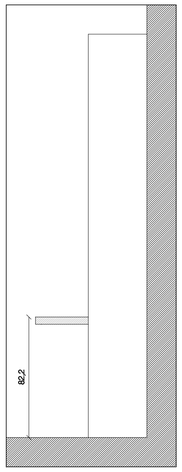
ESCALA
1:20; 1:5

RUBRICAS

MÓVEL A



ALÇADO FRONTAL

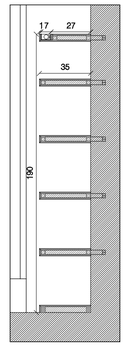


ALÇADO LATERAL

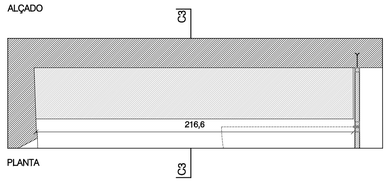
MÓVEL B



ALÇADO

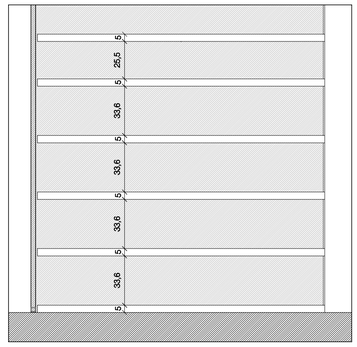


CORTE 3

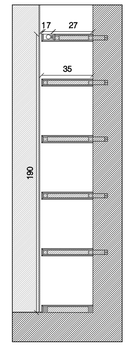


PLANTA

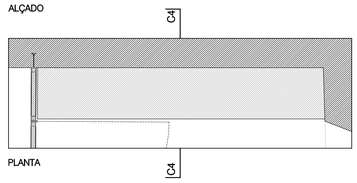
MÓVEL C



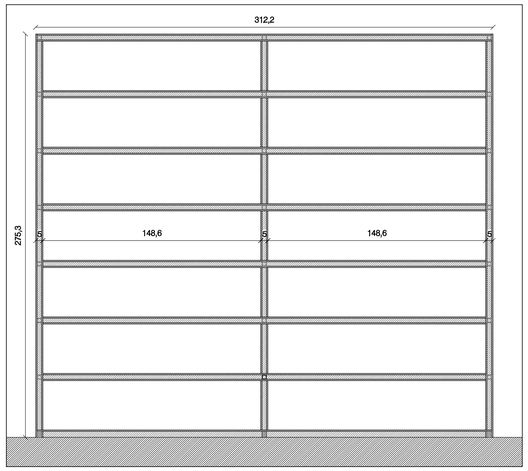
ALÇADO



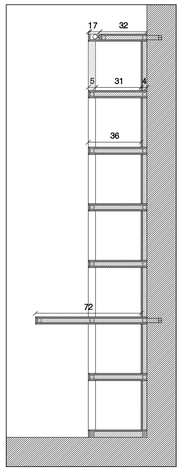
CORTE 4



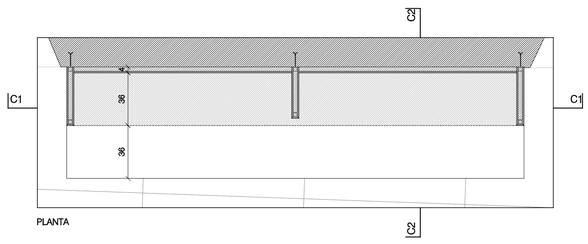
PLANTA



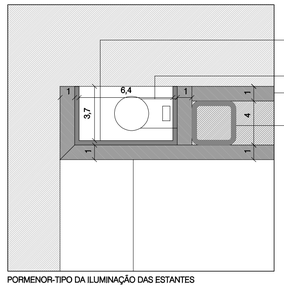
CORTE 1



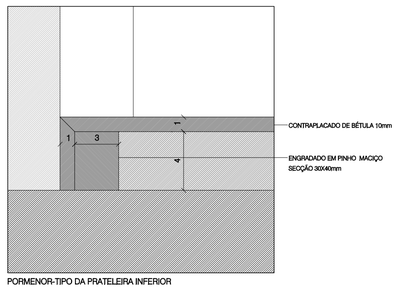
CORTE 2



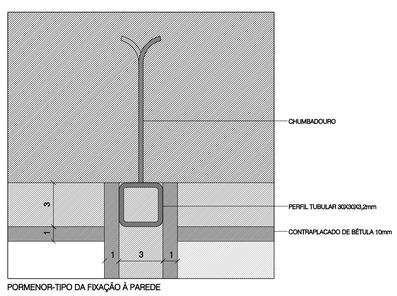
PLANTA



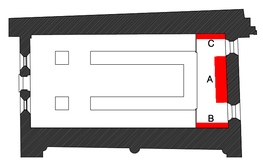
PORMENOR-TIPO DA ILUMINAÇÃO DAS ESTANTES

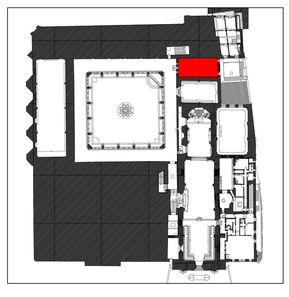


PORMENOR-TIPO DA PRATELEIRA INFERIOR



PORMENOR-TIPO DA FIXAÇÃO À PAREDE





NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO INDICADAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ°S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

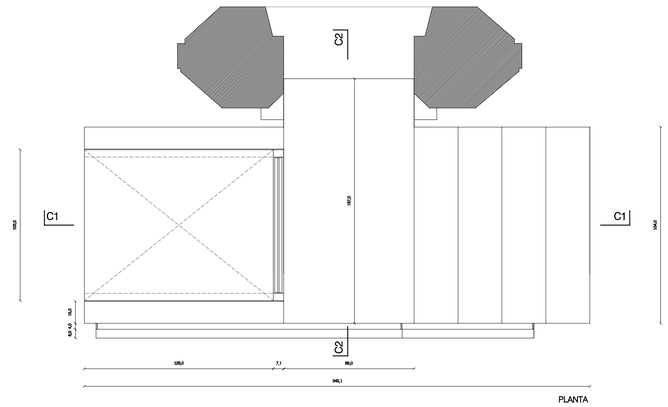
DESENHO Nº
ArPE 069

DESENHO
SALA DE RESERVAS VISITÁVEL - ESTANTES E SECRETÁRIA

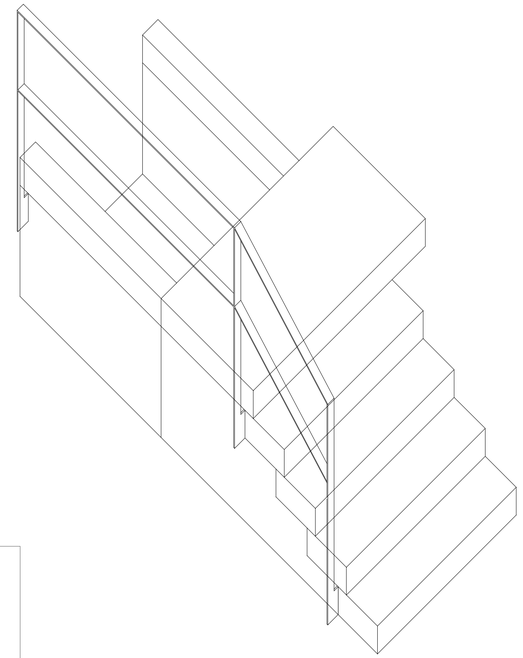
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:20; 1:2

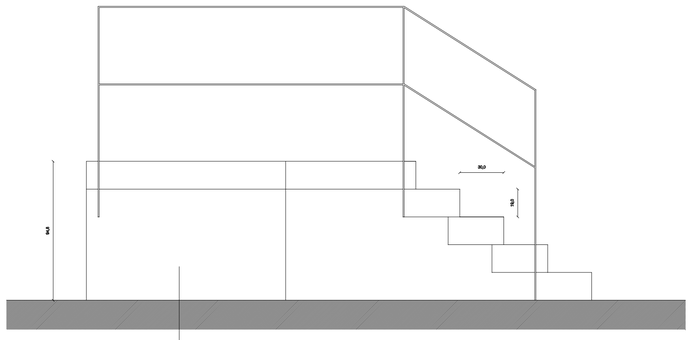
RUBRICAS



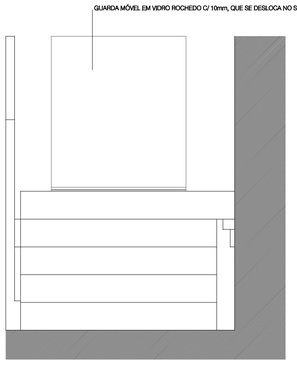
PLANTA



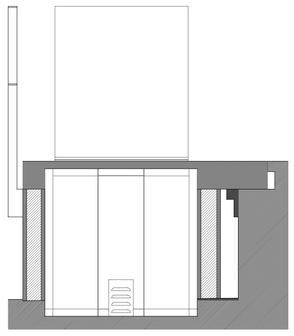
AXONOMETRIA



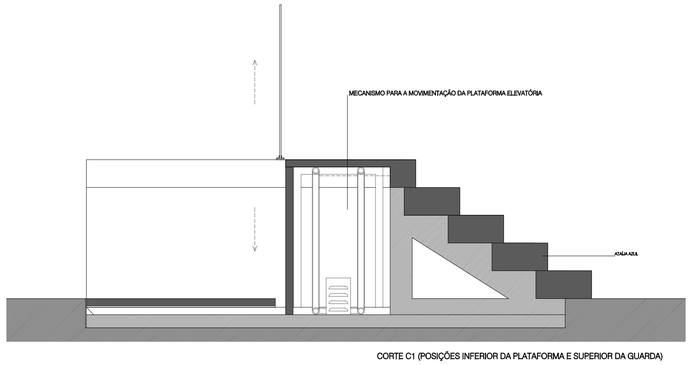
ALÇADO LATERAL (PLATAFORMA EM POSIÇÃO SUPERIOR)



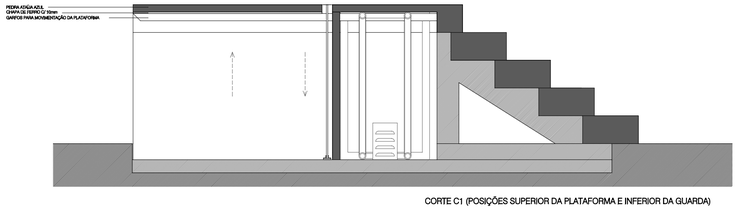
ALÇADO FRONTAL (PLATAFORMA EM POSIÇÃO INFERIOR)



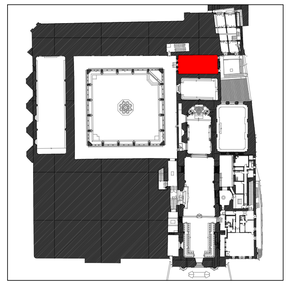
CORTE C2 (PLATAFORMA EM POSIÇÃO INFERIOR)



CORTE C1 (POSIÇÕES INFERIOR DA PLATAFORMA E SUPERIOR DA GUARDA)



CORTE C1 (POSIÇÕES SUPERIOR DA PLATAFORMA E INFERIOR DA GUARDA)



NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO INDICADAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ°S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO Nº
ArPE 070

DESENHO
SALA DE RESERVAS VISITÁVEL - ESCADA COM PLATAFORMA ELEVATÓRIA

DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:20

RUBRICAS



PLANTA DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO



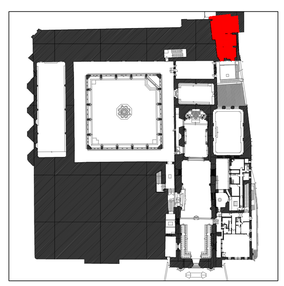
PLANTA PROPOSTA

DEMOLIÇÃO CONSTRUÇÃO

P - PAVIMENTO EM MADEIRA, A EXECUTAR, SEMELHANTE AO EXISTENTE

LEGENDA (SALA DAS RESERVAS 2):

C - RESERVA DE TÊXTEIS (VER DESENHO N.º ArPE 075)
D - RESERVA DE TÊXTEIS (VER DESENHO N.º ArPE 075)
E - RESERVA DE TÊXTEIS (VER DESENHO N.º ArPE 076)
F - ARRUMOS (VER DESENHO N.º ArPE 076)
G - ARRUMOS (VER DESENHO N.º ArPE 077)
H - RESERVA DE OURIVESARIA (VER DESENHO N.º ArPE 078)
I - RESERVA DE TÊXTEIS (VER DESENHO N.º ArPE 078)
X1 e X2 - MÓDULO DE GAVETAS EXTRA (VER DESENHO N.º ArPE 079)



NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

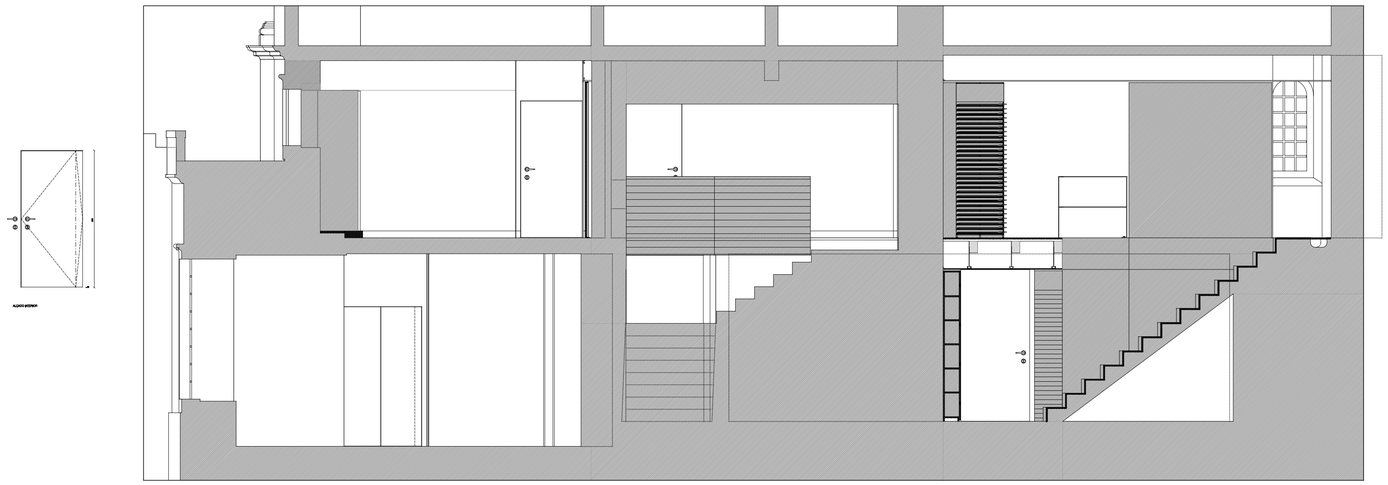
DESENHO Nº
ArPE 071

DESENHO
SALA DE RESERVAS 2 / SALAS DE CATEQUESE - PLANTAS DE DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO E PROPOSTA

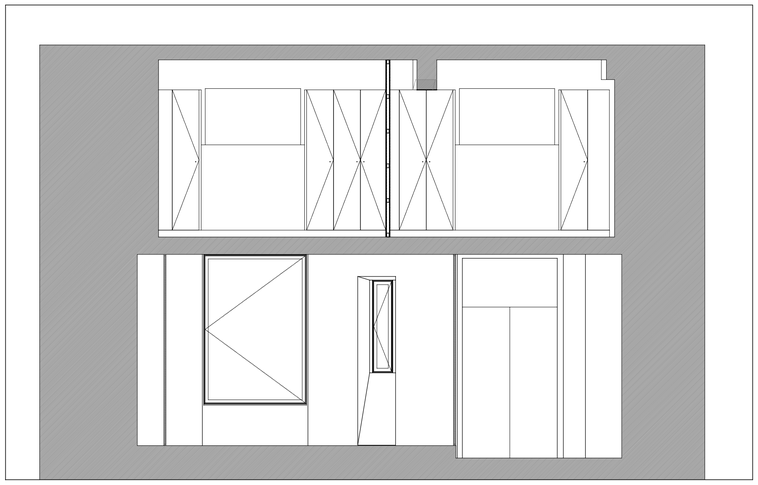
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:50

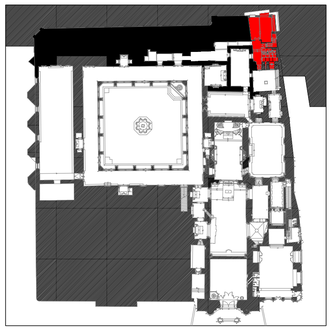
RUBRICAS



CORTE C1



CORTE C2



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

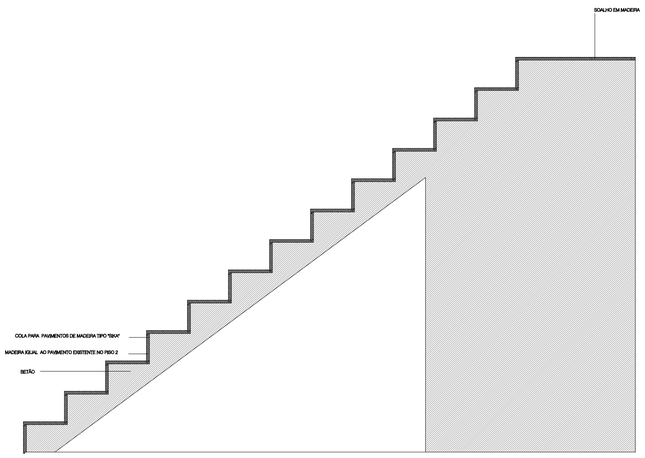
DESENHO Nº
ArPE 072

DESENHO
SALAS DE CATEQUESE/INSTALAÇÕES SANITÁRIAS/SALA DE RESERVAS 1 E 2 - CORTES

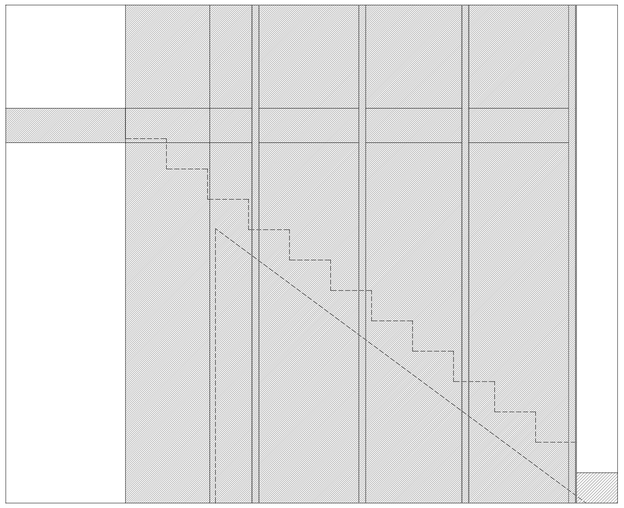
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:50

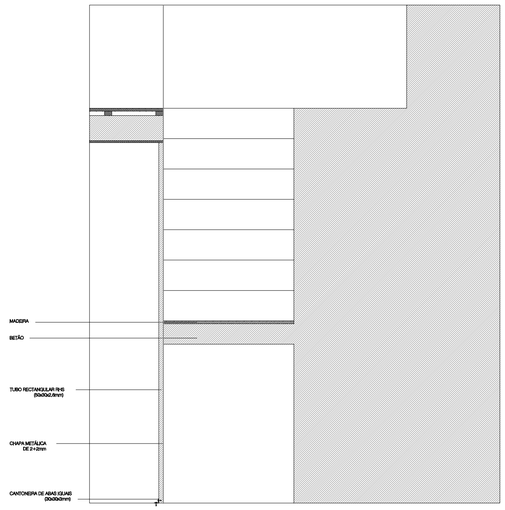
RUBRICAS



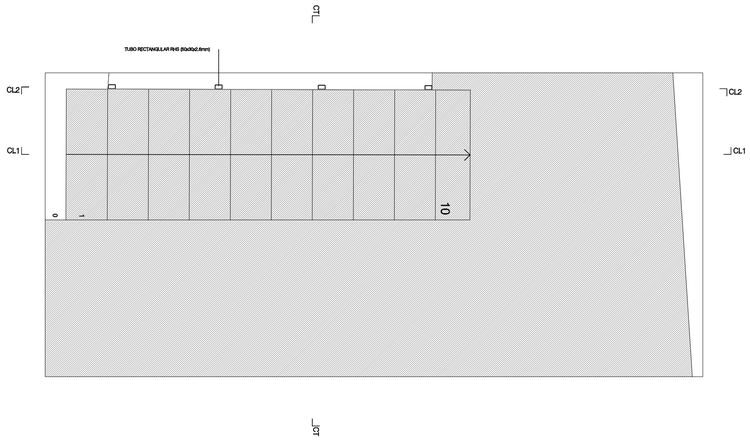
CORTE LONGITUDINAL 1



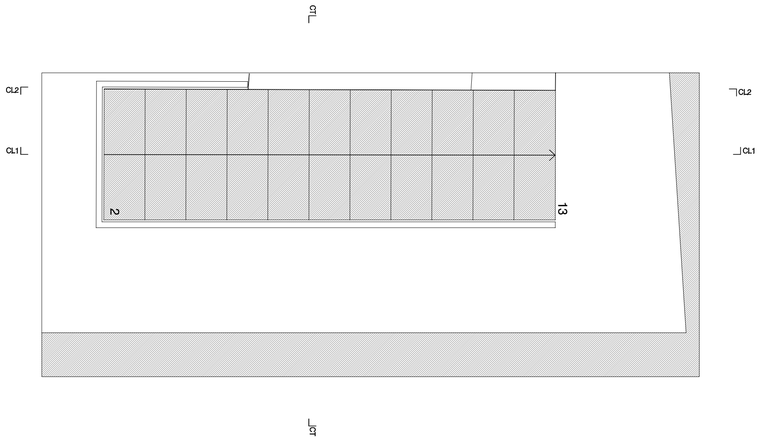
CORTE LONGITUDINAL 2



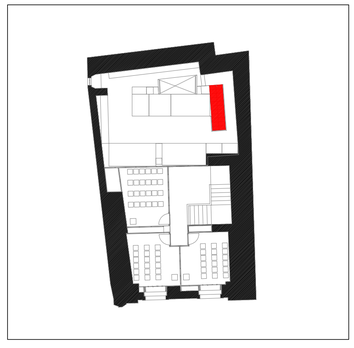
CORTE TRANSVERSAL



PLANTA PISO 1



PLANTA PISO 2



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ"S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

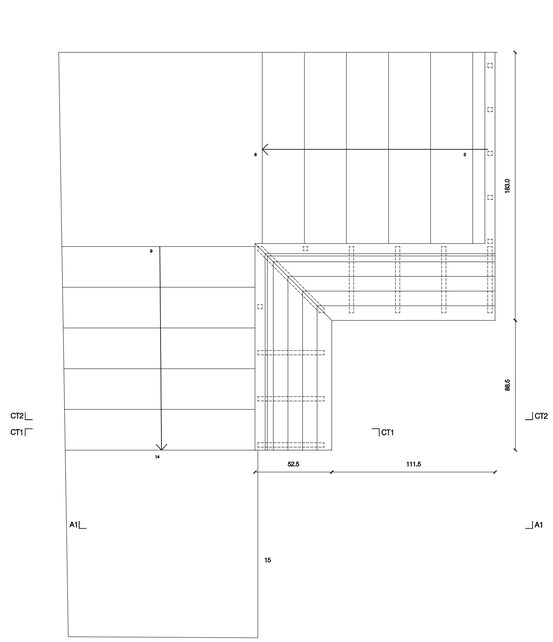
DESENHO Nº
ArPE 073

DESENHO
SALAS DE RESERVAS - ESCADAS DE LIGAÇÃO ENTRE AS SALAS DE RESERVAS 1 E 2

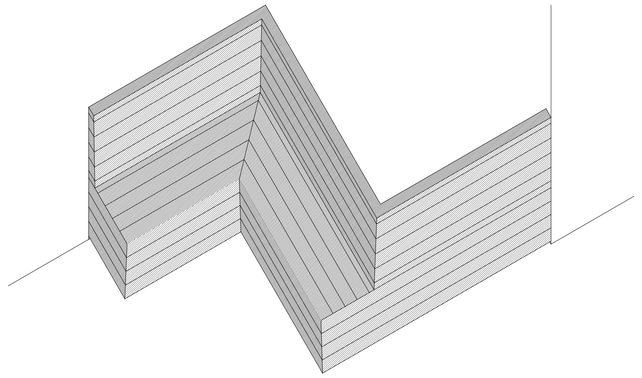
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:20

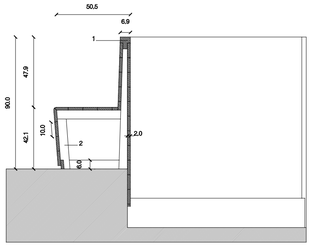
RUBRICAS



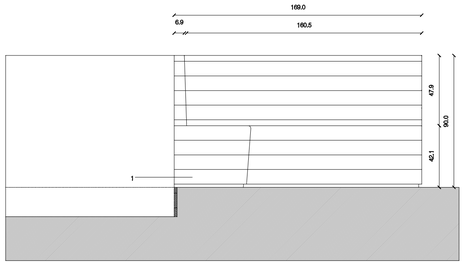
PLANTA



AXONOMETRIA



CORTE TRANSVERSAL 1

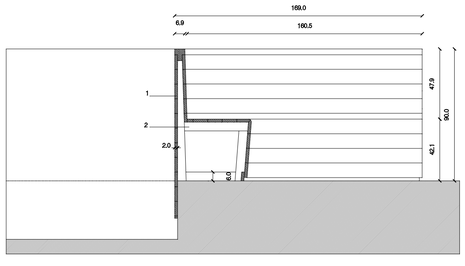


ALÇADO 1

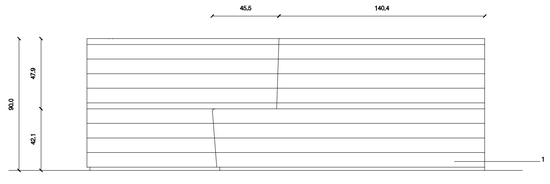
NOTA:
TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

LEGENDA:

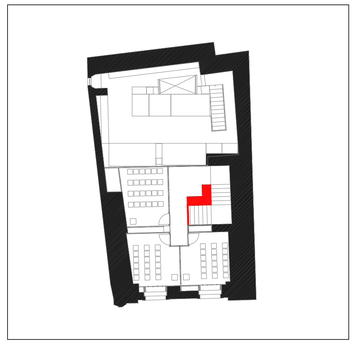
1 MADEIRA DE CARVALHO DE 2cm
2 ESTRUTURA EM PINHO



CORTE TRANSVERSAL 2



ALÇADO 2



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO Nº
ArPE 074

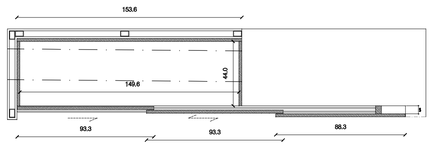
DESENHO
SALAS DE CATEQUESE - GUARDA/BANCO DO ÁTRIO DAS SALAS

DATA
MARÇO 2009

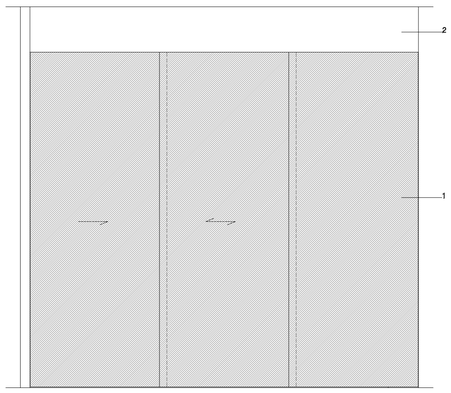
ESCALA
1:20

RUBRICAS

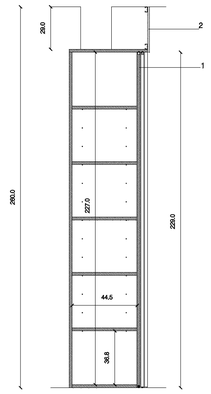
Armário A2



PLANTA

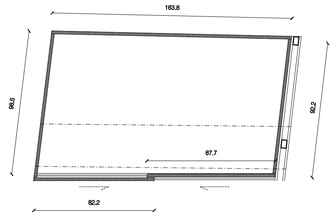


ALÇADO

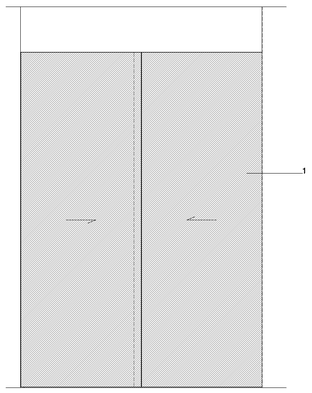


CORTE TRANSVERSAL

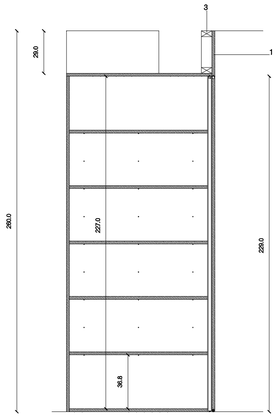
Armário A1



PLANTA

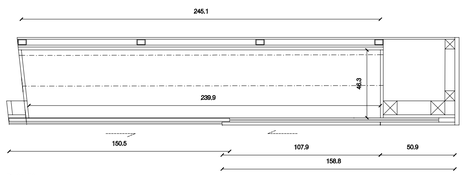


ALÇADO

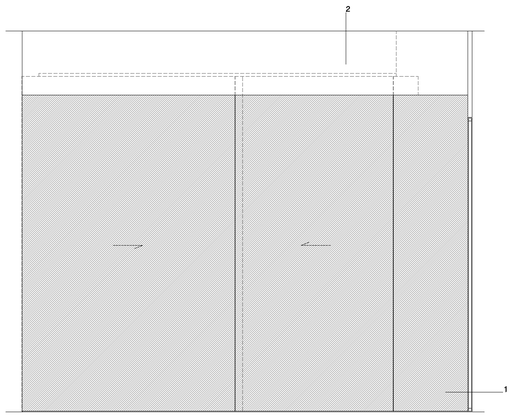


CORTE TRANSVERSAL

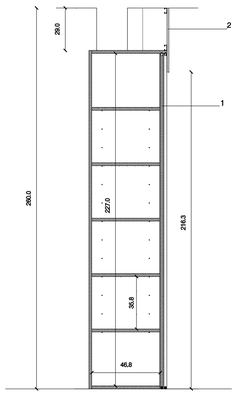
Armário A3



PLANTA



ALÇADO

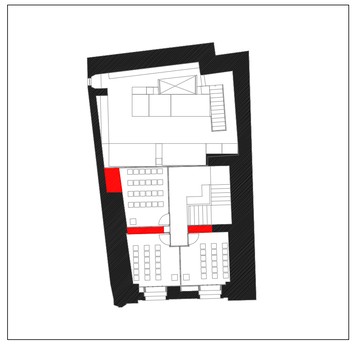


CORTE TRANSVERSAL

NOTA:
TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.
A ALTURA DAS VIGAS INDICADAS NOS DESENHOS PODERÁ SER ALTERADA PELO ACERTO DEVIDO AO PREENCHIMENTO DAS VIGAS EXISTENTES

LEGENDA:

1. MDF C/ 20mm LACADO DE BRANCO
2. GESSO CARTONADO C/ 13mm
3. ESTRUTURA EM PINHO



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO Nº
ArPE 075

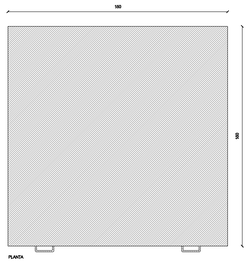
DESENHO
SALAS DE CATEQUESE - ARMÁRIOS COM PORTAS DE CORRER

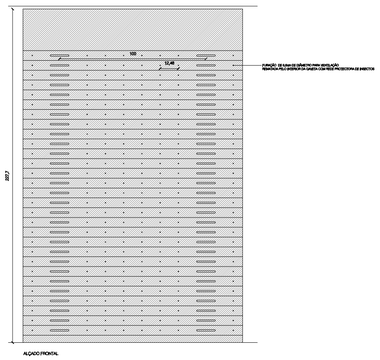
DATA
MARÇO 2009

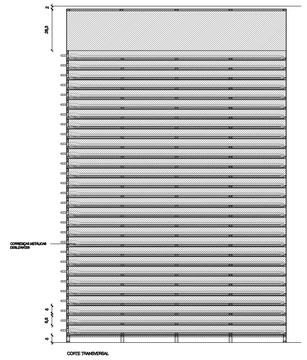
ESCALA
1:20

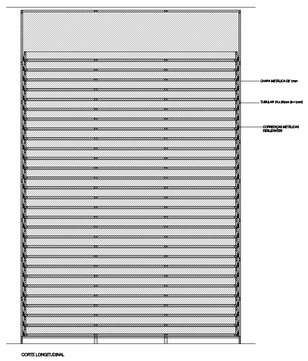
RUBRICAS

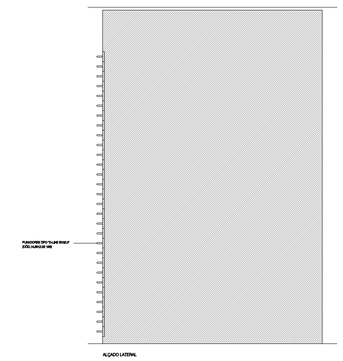
MÓDULO C



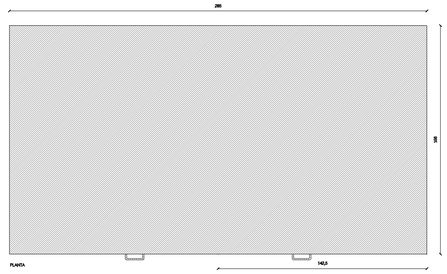


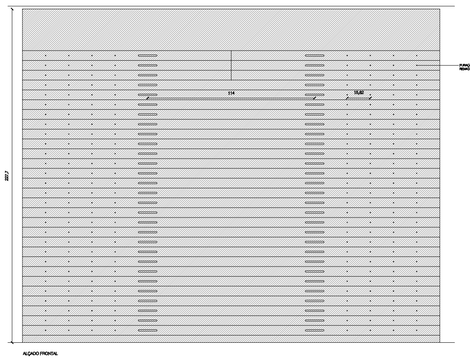


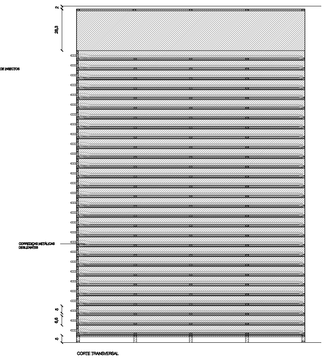


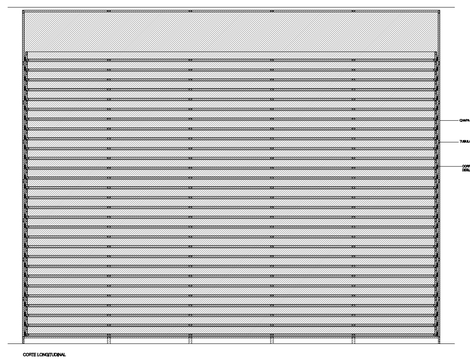


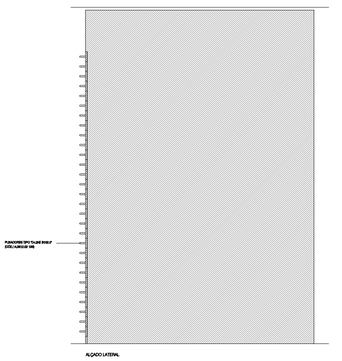
MÓDULO D











NOTA:
TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA

O CONTEÚDO DA FOLHA DEVE SER ENTENDIDO COMO UM PROGRAMA DESENHADO.
A SOLUÇÃO MECÂNICA DO FUNCIONAMENTO DO EQUIPAMENTO METÁLICO SERÁ DA RESPONSABILIDADE DO FORNECEDOR E O FORNECIMENTO DEVERÁ SER ASSEGURADO POR UMA EMPRESA CERTIFICADA.
A LINGUAGEM DO EQUIPAMENTO DEVERÁ SER MANTIDA. QUALQUER ALTERAÇÃO ESTÁ SUJEITA À APROVAÇÃO DA EQUIPA PROJECTISTA. A SOLUÇÃO PROPOSTA DEVERÁ SER FORNECIDA PELO FORNECEDOR À EQUIPA PROJECTISTA EM FORMATO DWG, PARA POSTERIOR ANÁLISE.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ°S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO
SALA DE RESERVAS 2 - MOBILIÁRIO - RESERVAS DE TÊXTEIS - MÓDULOS C E D

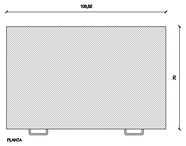
ESCALA
1:20

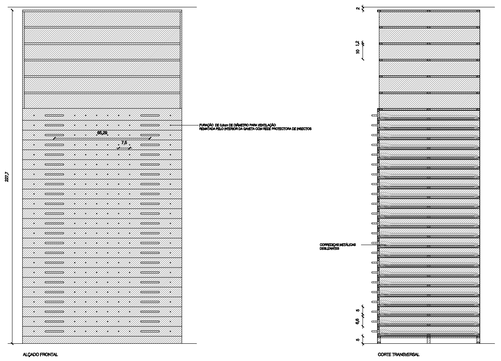
DESENHO Nº
ArPE 076

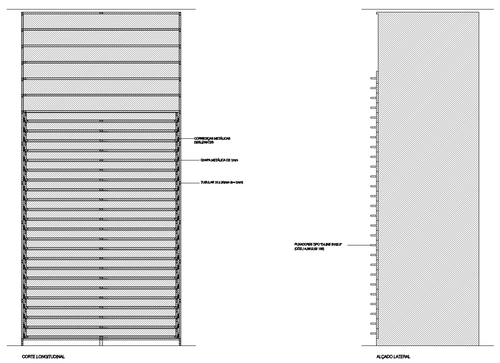
DATA
MARÇO 2009

RUBRICAS

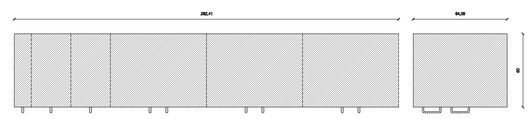
MÓDULO E
2 exemplares

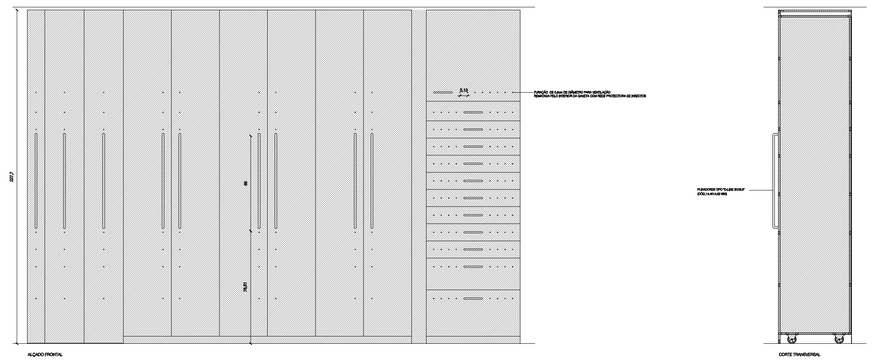


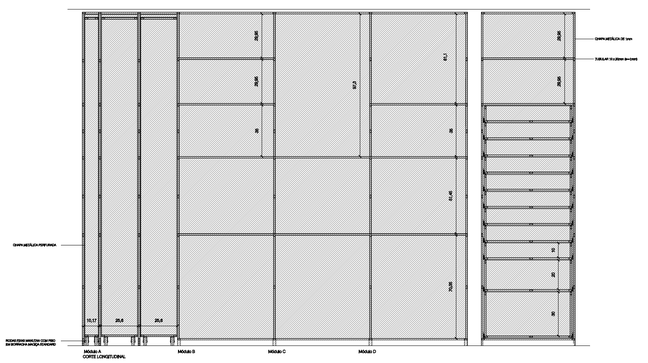




MÓDULO F







NOTA:
TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA

O CONTEÚDO DA FOLHA DEVE SER ENTENDIDO COMO UM PROGRAMA DESENHADO.
A SOLUÇÃO MECÂNICA DO FUNCIONAMENTO DO EQUIPAMENTO METÁLICO SERÁ DA RESPONSABILIDADE DO FORNECEDOR E O FORNECIMENTO DEVERÁ SER ASSEGURADO POR UMA EMPRESA CERTIFICADA.
A LINGUAGEM DO EQUIPAMENTO DEVERÁ SER MANTIDA. QUALQUER ALTERAÇÃO ESTÁ SUJEITA À APROVAÇÃO DA EQUIPA PROJECTISTA. A SOLUÇÃO PROPOSTA DEVERÁ SER FORNECIDA PELO FORNECEDOR À EQUIPA PROJECTISTA EM FORMATO DWG, PARA POSTERIOR ANÁLISE.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ*S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO Nº
ArPE 077

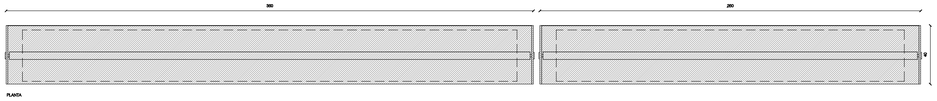
DESENHO
SALA DE RESERVAS 2 - MOBILIÁRIO - RESERVA DE TÊXTEIS - MÓDULO E / ARRUMO - MÓDULO F

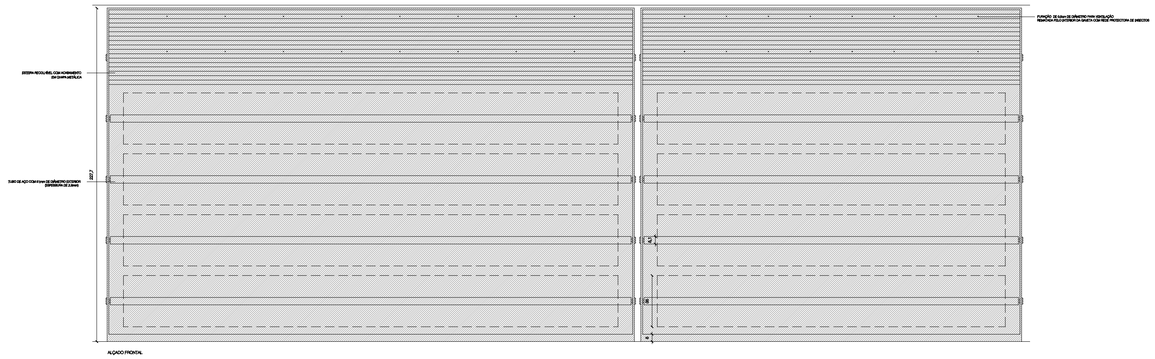
DATA
MARÇO 2009

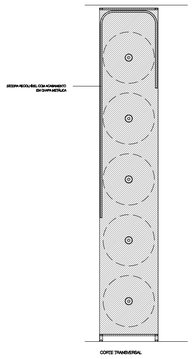
ESCALA
1:20

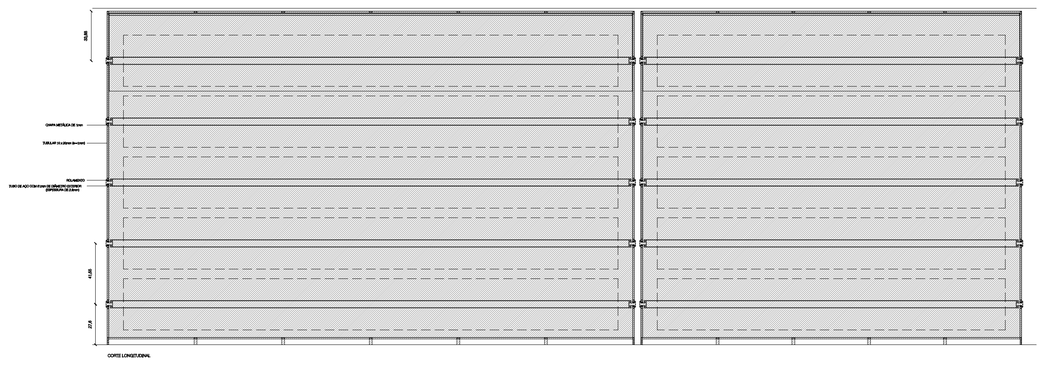
RUBRICAS

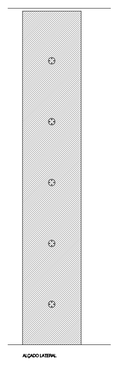
MÓDULO G











NOTA:
TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA

O CONTEÚDO DA FOLHA DEVE SER ENTENDIDO COMO UM PROGRAMA DESENHADO.
A SOLUÇÃO MECÂNICA DO FUNCIONAMENTO DO EQUIPAMENTO METÁLICO SERÁ DA RESPONSABILIDADE DO FORNECEDOR E O FORNECIMENTO DEVERÁ SER ASSEGURADO POR UMA EMPRESA CERTIFICADA.
A LINGUAGEM DO EQUIPAMENTO DEVERÁ SER MANTIDA. QUALQUER ALTERAÇÃO ESTÁ SUJEITA À APROVAÇÃO DA EQUIPA PROJECTISTA. A SOLUÇÃO PROPOSTA DEVERÁ SER FORNECIDA PELO FORNECEDOR À EQUIPA PROJECTISTA EM FORMATO DWG, PARA POSTERIOR ANÁLISE.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO Nº
ArPE 078

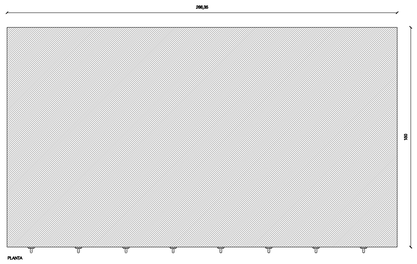
DESENHO
SALA DE RESERVAS 2 - MOBILIÁRIO - ARRUMO - MÓDULO G

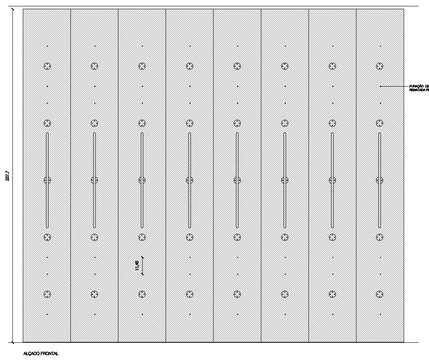
DATA
MARÇO 2009

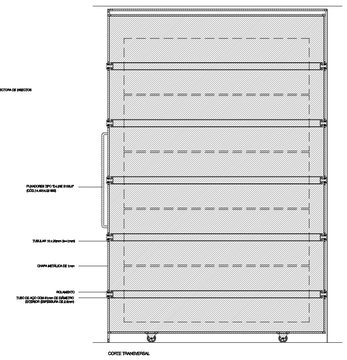
ESCALA
1:20

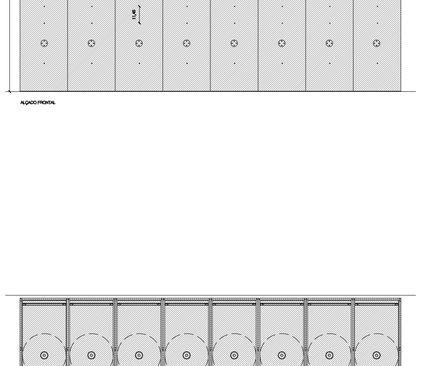
RUBRICAS

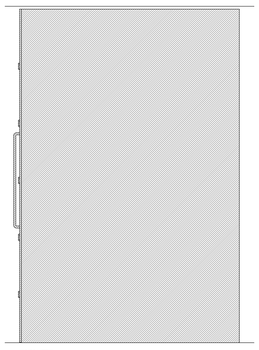
MÓDULO H
2 exemplares



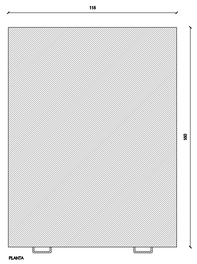


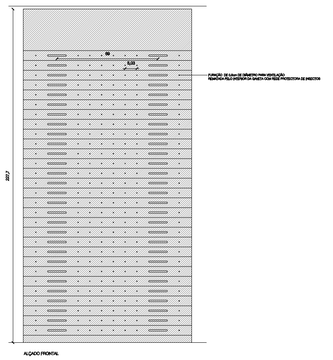


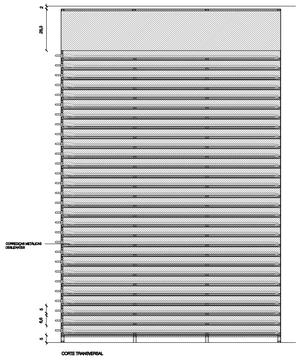


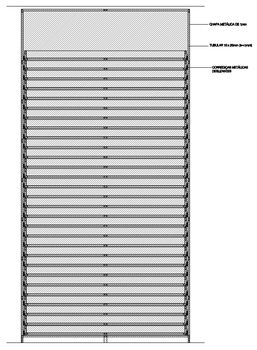


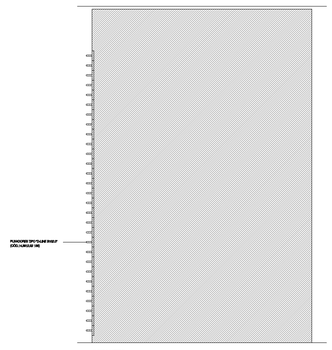
MÓDULO I











NOTA:
TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA

O CONTEÚDO DA FOLHA DEVE SER ENTENDIDO COMO UM PROGRAMA DESENHADO.
A SOLUÇÃO MECÂNICA DO FUNCIONAMENTO DO EQUIPAMENTO METÁLICO SERÁ DA RESPONSABILIDADE DO FORNECEDOR E O FORNECIMENTO DEVERÁ SER ASSEGURADO POR UMA EMPRESA CERTIFICADA.
A LINGUAGEM DO EQUIPAMENTO DEVERÁ SER MANTIDA. QUALQUER ALTERAÇÃO ESTÁ SUJEITA À APROVAÇÃO DA EQUIPA PROJECTISTA. A SOLUÇÃO PROPOSTA DEVERÁ SER FORNECIDA PELO FORNECEDOR À EQUIPA PROJECTISTA EM FORMATO DWG, PARA POSTERIOR ANÁLISE.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ°S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO Nº
ArPE 079

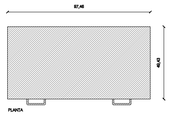
DESENHO
SALA DE RESERVAS 2 - MOBILIÁRIO - RESERVA DE OURIVESARIA - MÓDULO H / RESERVA DE TÊXTEIS - MÓDULO I

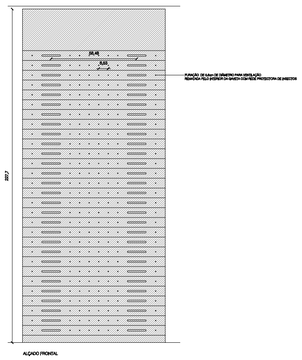
DATA
MARÇO 2009

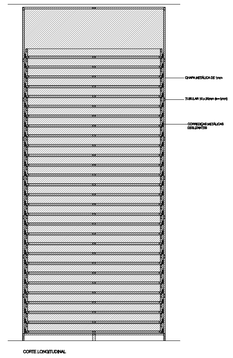
ESCALA
1:20

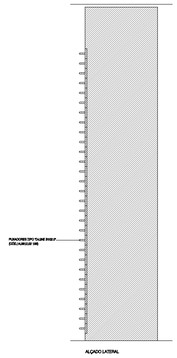
RUBRICAS

MÓDULO X1

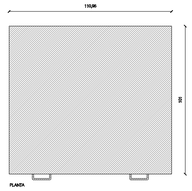


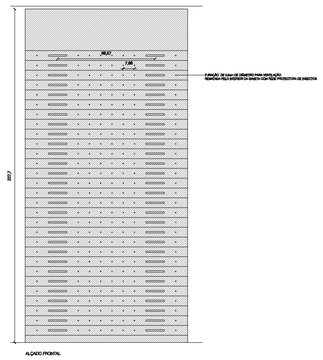


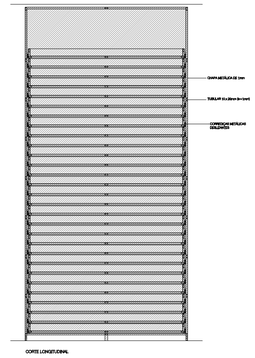


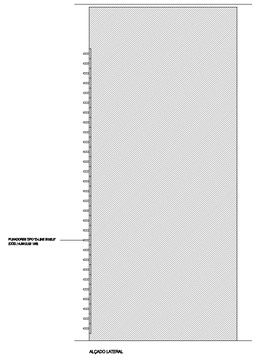


MÓDULO X2









NOTA:
TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA

O CONTEÚDO DA FOLHA DEVE SER ENTENDIDO COMO UM PROGRAMA DESENHADO.
A SOLUÇÃO MECÂNICA DO FUNCIONAMENTO DO EQUIPAMENTO METÁLICO SERÁ DA RESPONSABILIDADE DO FORNECEDOR E O FORNECIMENTO DEVERÁ SER ASSEGURADO POR UMA EMPRESA CERTIFICADA.
A LINGUAGEM DO EQUIPAMENTO DEVERÁ SER MANTIDA. QUALQUER ALTERAÇÃO ESTÁ SUJEITA À APROVAÇÃO DA EQUIPA PROJECTISTA. A SOLUÇÃO PROPOSTA DEVERÁ SER FORNECIDA PELO FORNECEDOR À EQUIPA PROJECTISTA EM FORMATO DWG, PARA POSTERIOR ANÁLISE.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

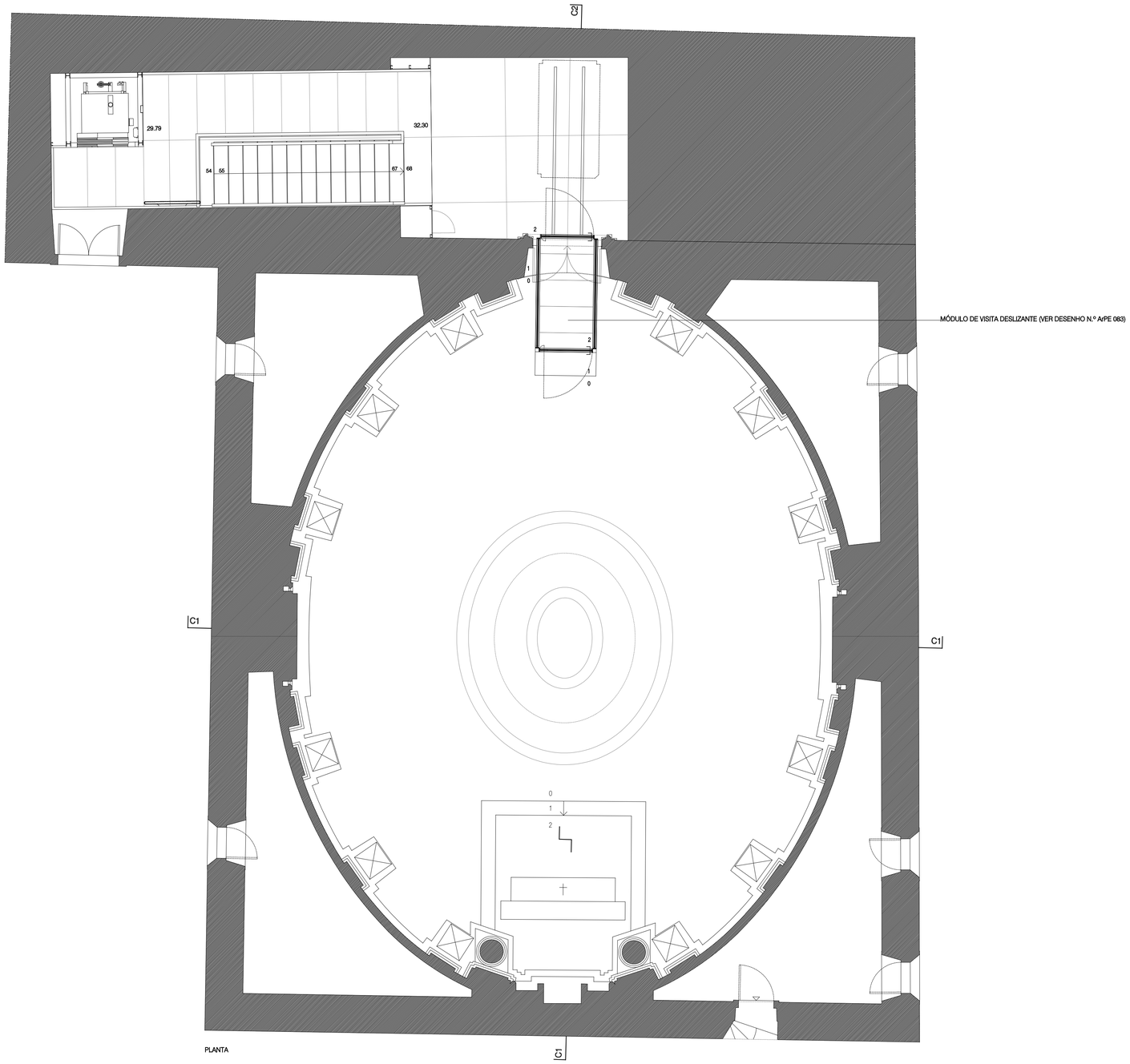
DESENHO Nº
ArPE 080

DESENHO
SALA DE RESERVAS 2 - MOBILIÁRIO - MÓDULOS DE GAVETAS EXTRA - X1 E X2

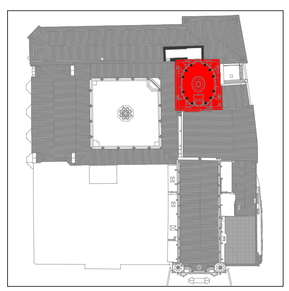
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:20

RUBRICAS



PLANTA



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

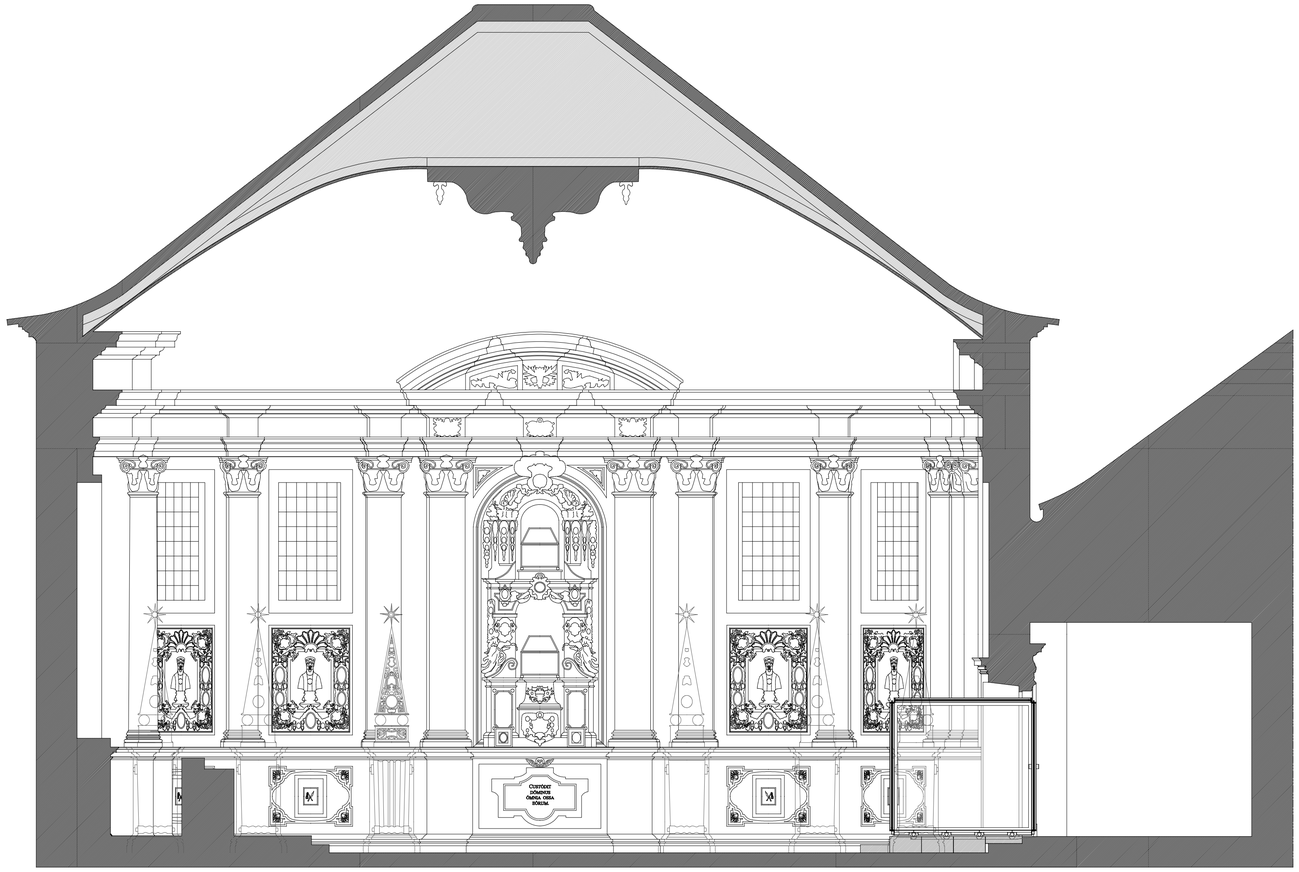
DESENHO Nº
ArPE 081

DESENHO
RELICÁRIO - PROPOSTA - PLANTA

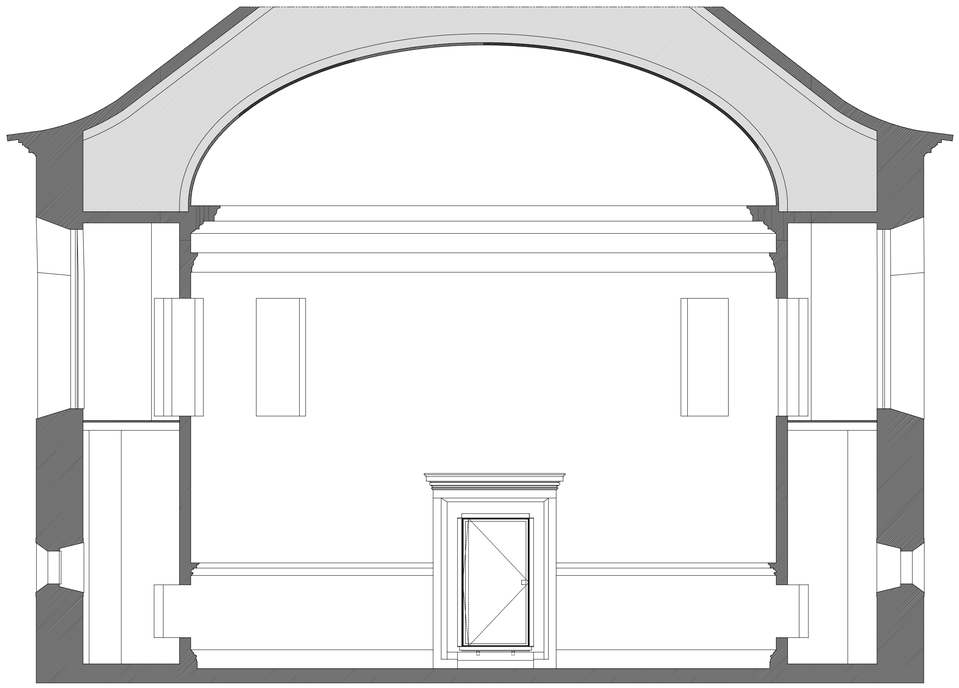
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:50

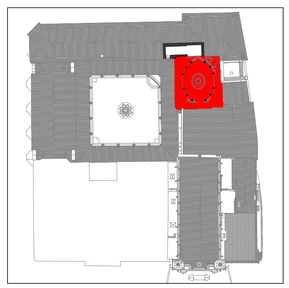
RUBRICAS



CORTE C2



CORTE C1



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

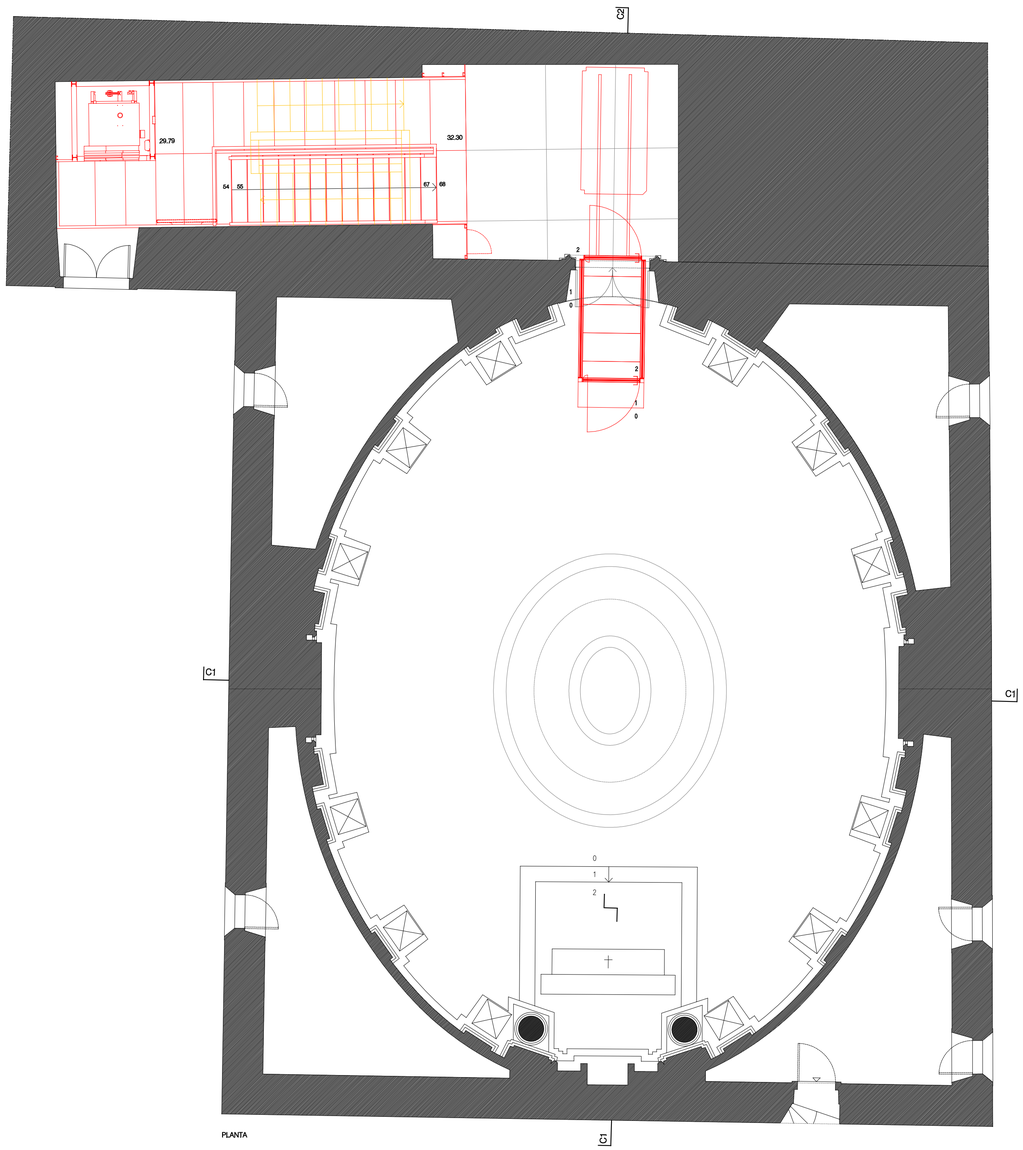
DESENHO Nº
ArPE 082

DESENHO
RELICÁRIO - PROPOSTA - CORTES

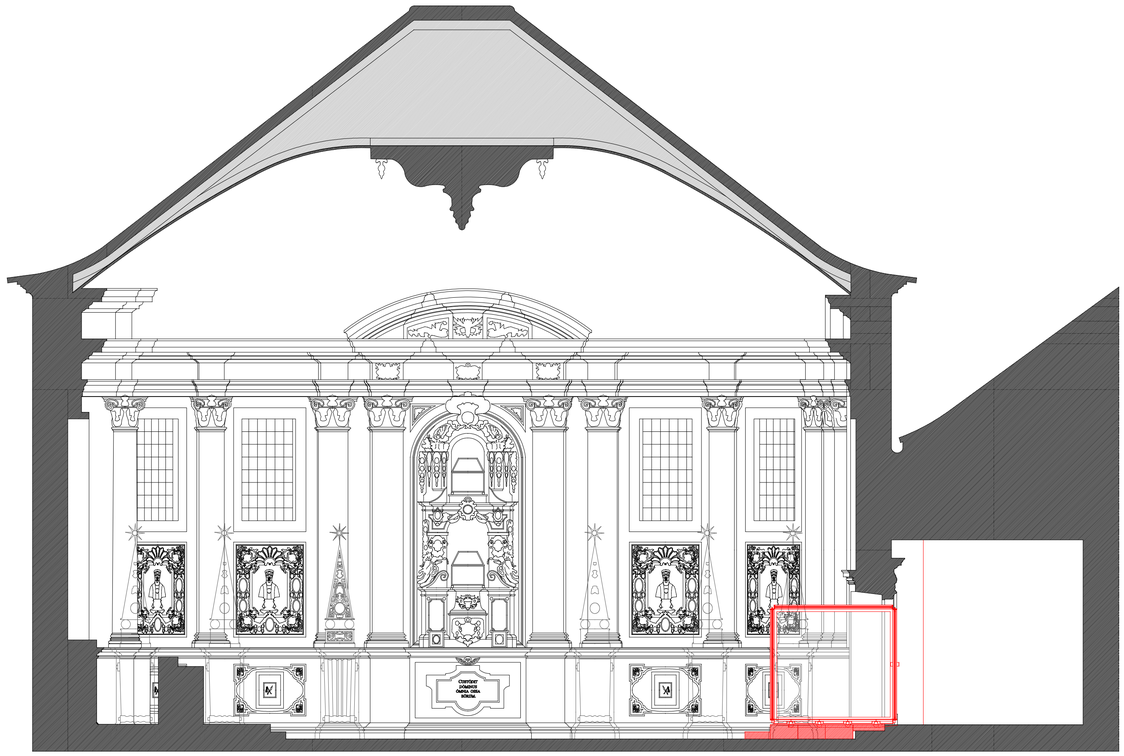
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:50

RUBRICAS



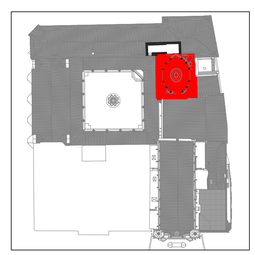
PLANTA



CORTE C2

DEMOLIÇÃO

CONSTRUÇÃO



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

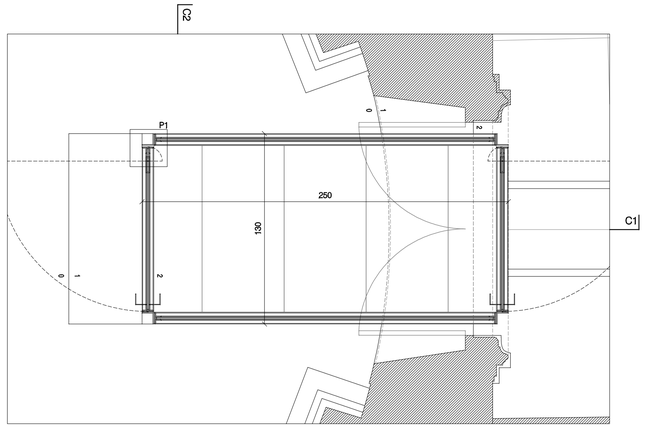
DESENHO Nº
ArPE 083

DESENHO
RELICÁRIO - DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO - PLANTA E CORTE

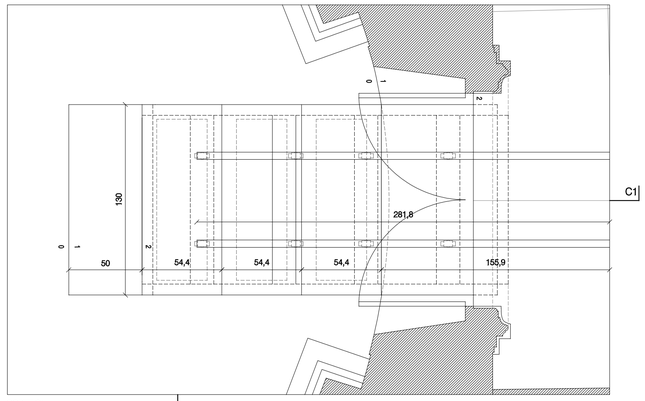
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:50

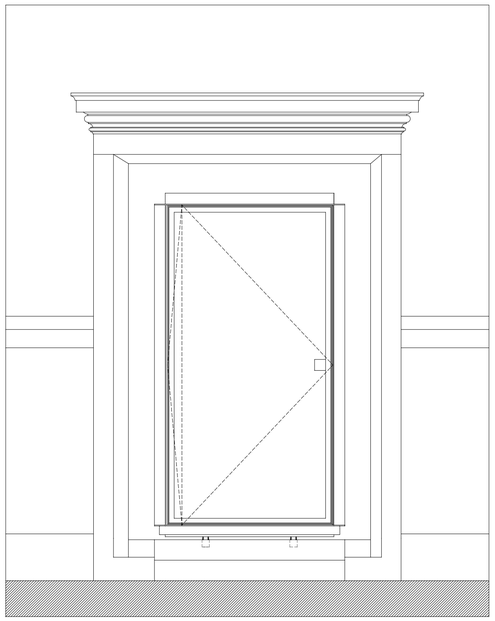
RUBRICAS



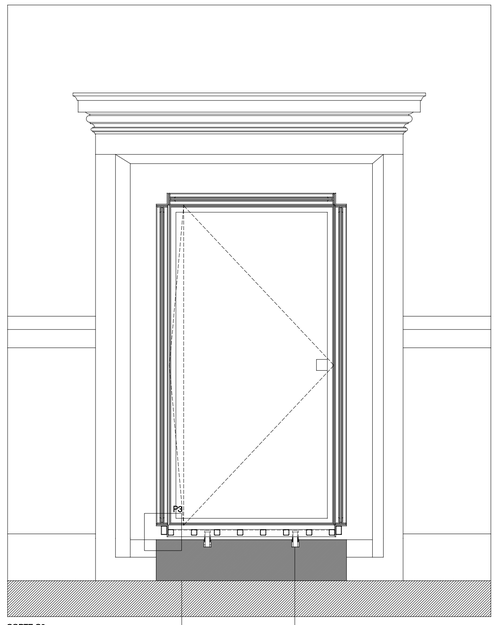
CORTE C1



CORTE C1



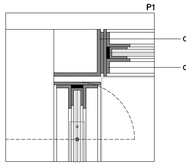
ALÇADO DO TOPO

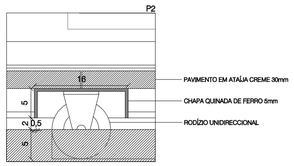


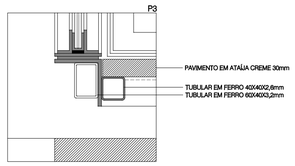
CORTE C2

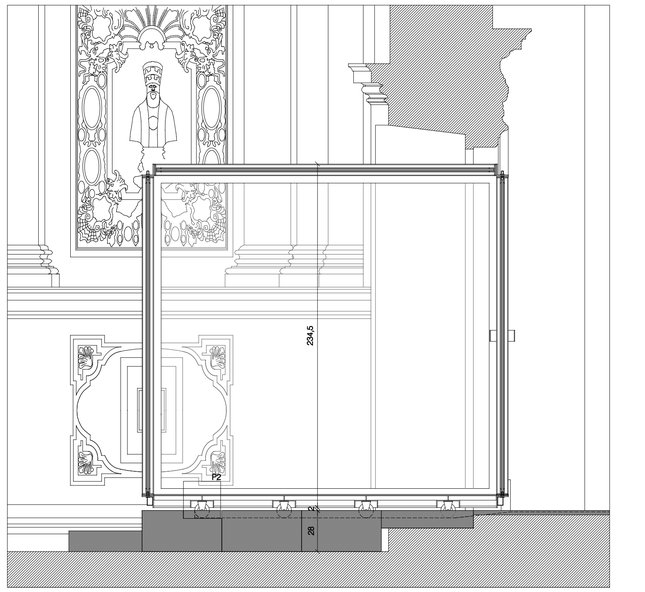
SULCO PARA GUIA DOS RODÍZIOS

BASE EM BLOCOS MACIÇOS DE ATALÍA CREME





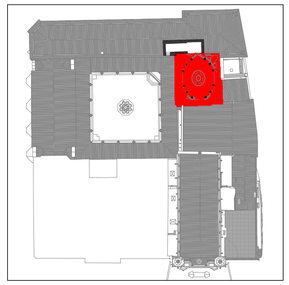




CORTE C1



ALÇADO LATERAL



NOTA: TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EXPRESSAS EM CENTÍMETROS E DEVEM SER CONFIRMADAS EM OBRA.

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ"S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

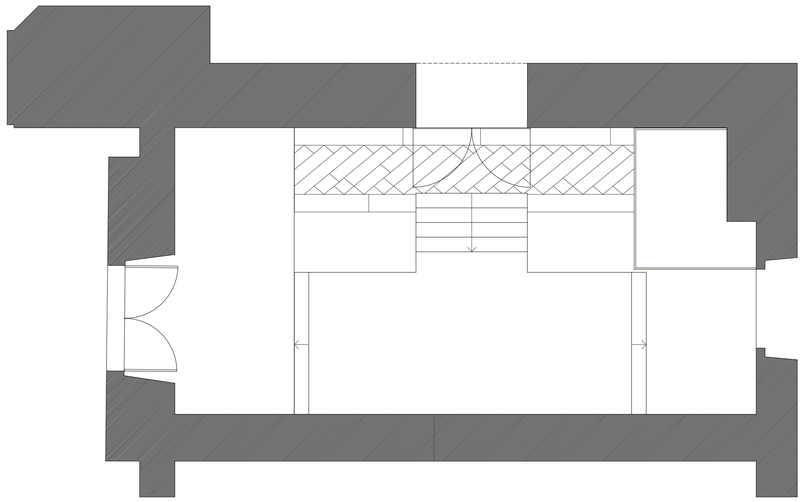
DESENHO Nº
ArPE 084

DESENHO
RELICÁRIO - MÓDULO DE VISITA DESLIZANTE

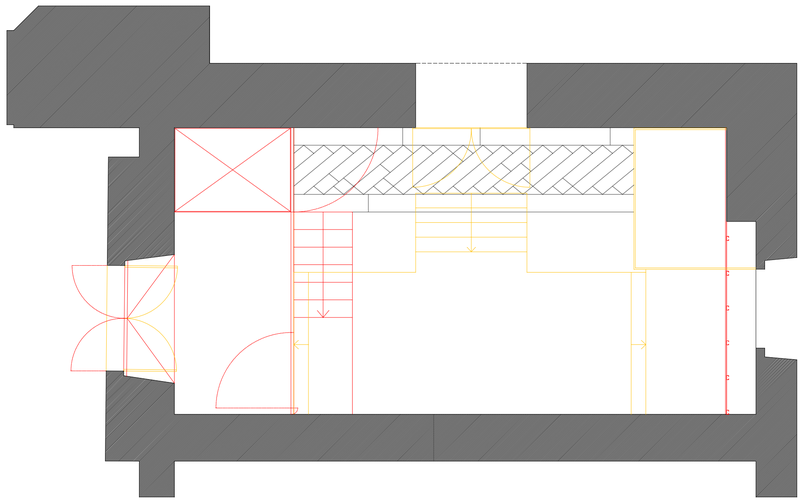
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:20; 1:5

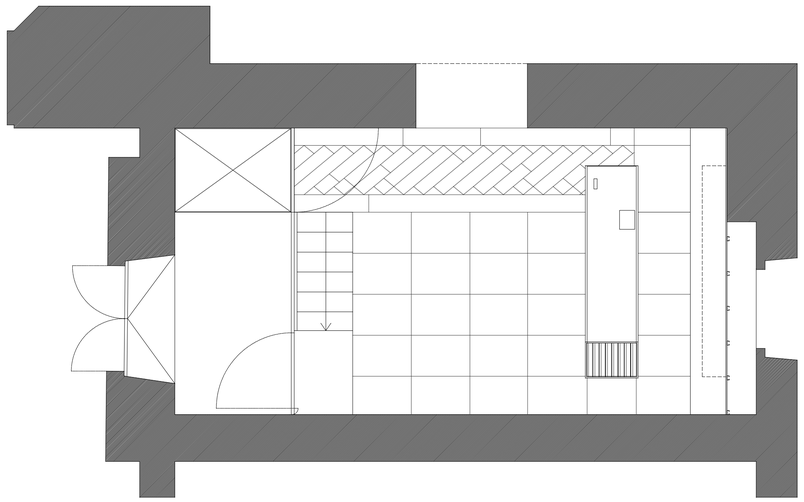
RUBRICAS



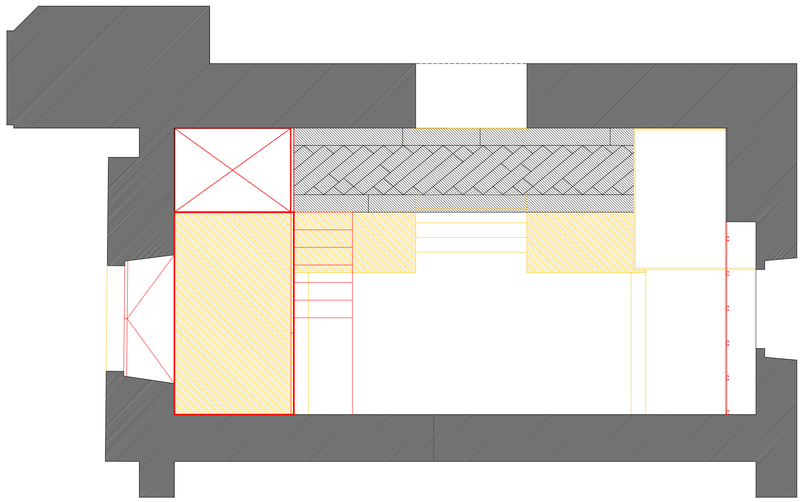
PLANTA DO EXISTENTE



PLANTA DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO



PLANTA DA PROPOSTA



PLANTA DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO

DEMOLIÇÃO

CONSTRUÇÃO

PAVIMENTO A REMOVER

PAVIMENTO A MANTER

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ"S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

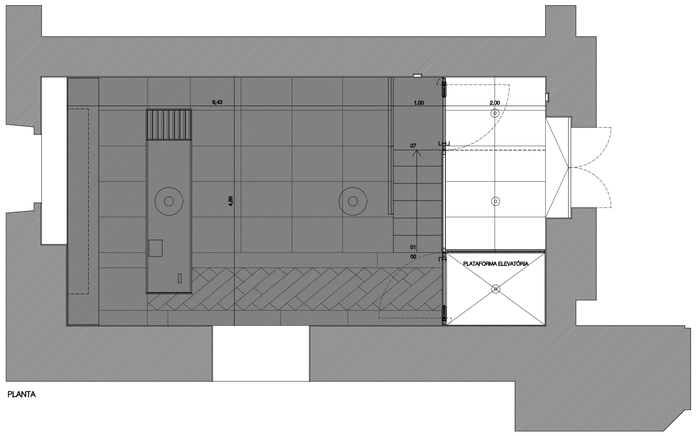
DESENHO Nº
ArPE 085

DESENHO
ÁTRIO DO REFEITÓRIO - PLANTAS DO EXISTENTE, PROPOSTA E DEMOLIÇÃO/CONSTRUÇÃO

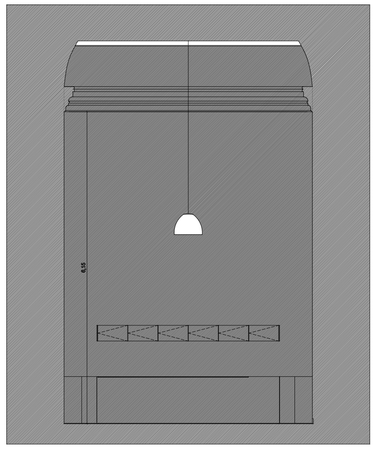
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:50

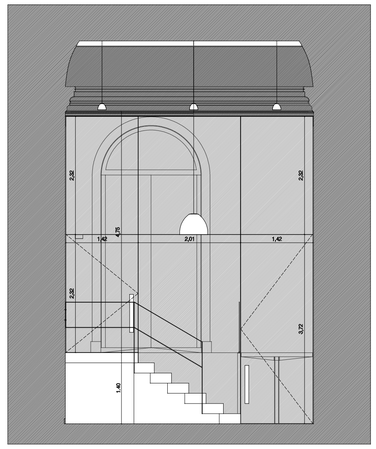
RUBRICAS



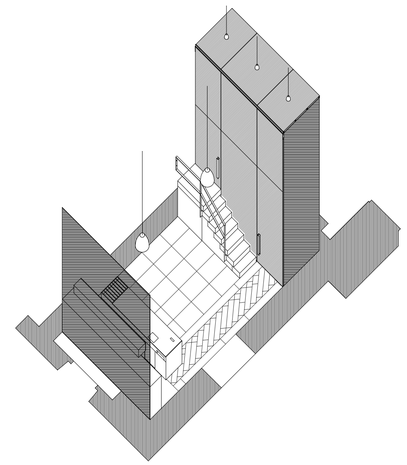
PLANTA

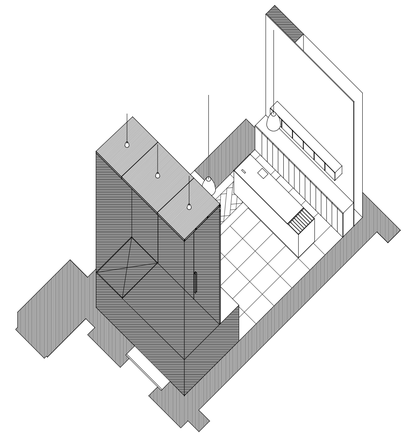


CORTE TRANSVERSAL - ALÇADO DO BALCÃO DE ATENDIMENTO

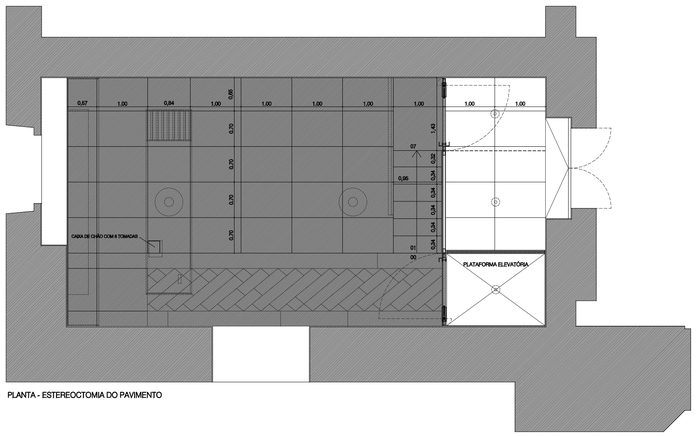


CORTE TRANSVERSAL - ALÇADO DA ENTRADA

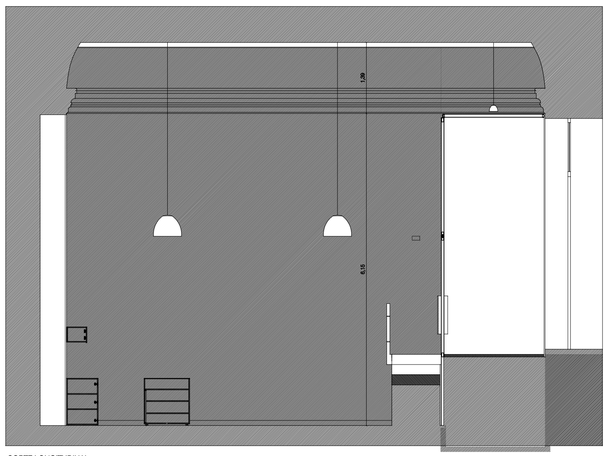




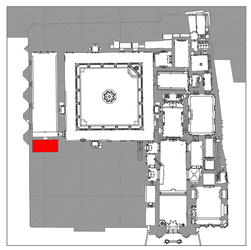
AXONOMETRIAS DA PROPOSTA



PLANTA - ESTEREOTOMIA DO PAVIMENTO



CORTE LONGITUDINAL



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL

DIRCC

EQUIPA PROJECTISTA

PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE: PROJECTO DE EXECUÇÃO

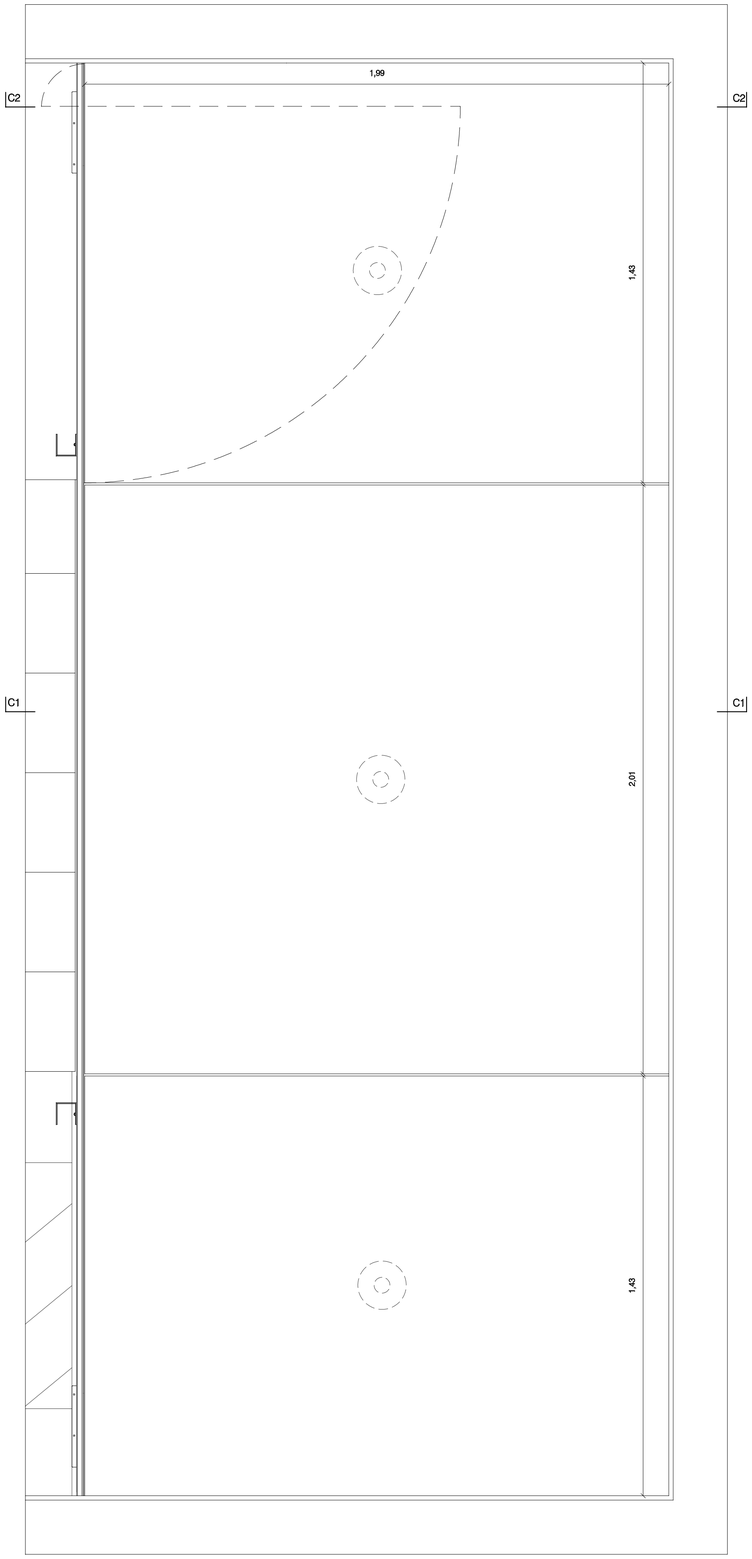
DESENHO Nº: ArPE 086

DESENHO: ÁTRIO DO REFEITÓRIO - PLANTAS, CORTES E AXONOMETRIAS DA PROPOSTA

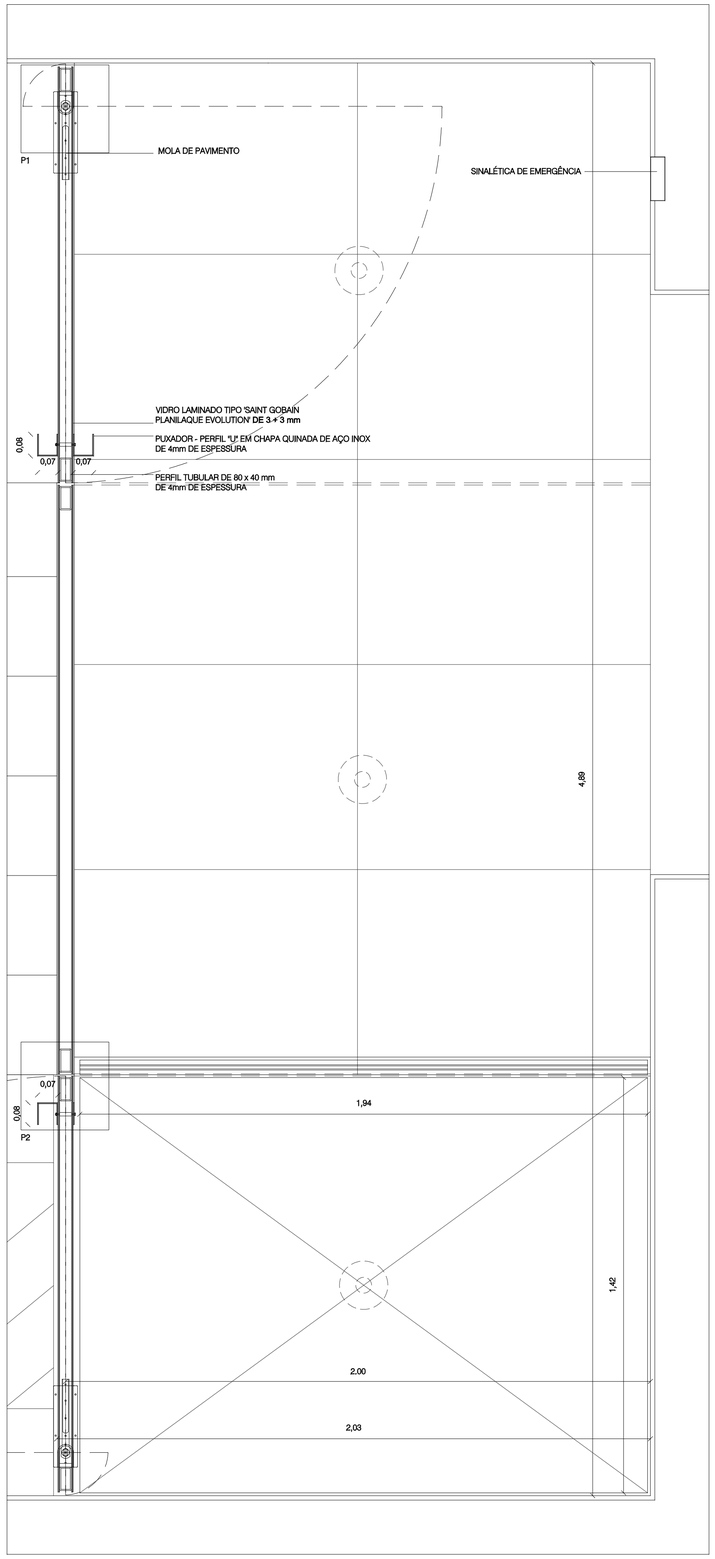
DATA: MARÇO 2009

ESCALA: 1:50; 1:100

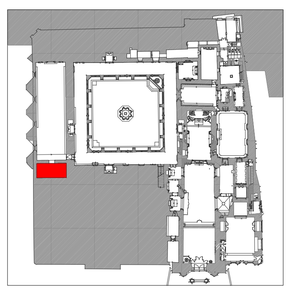
RUBRICAS



PLANTA DE COBERTURA



PLANTA



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ°S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

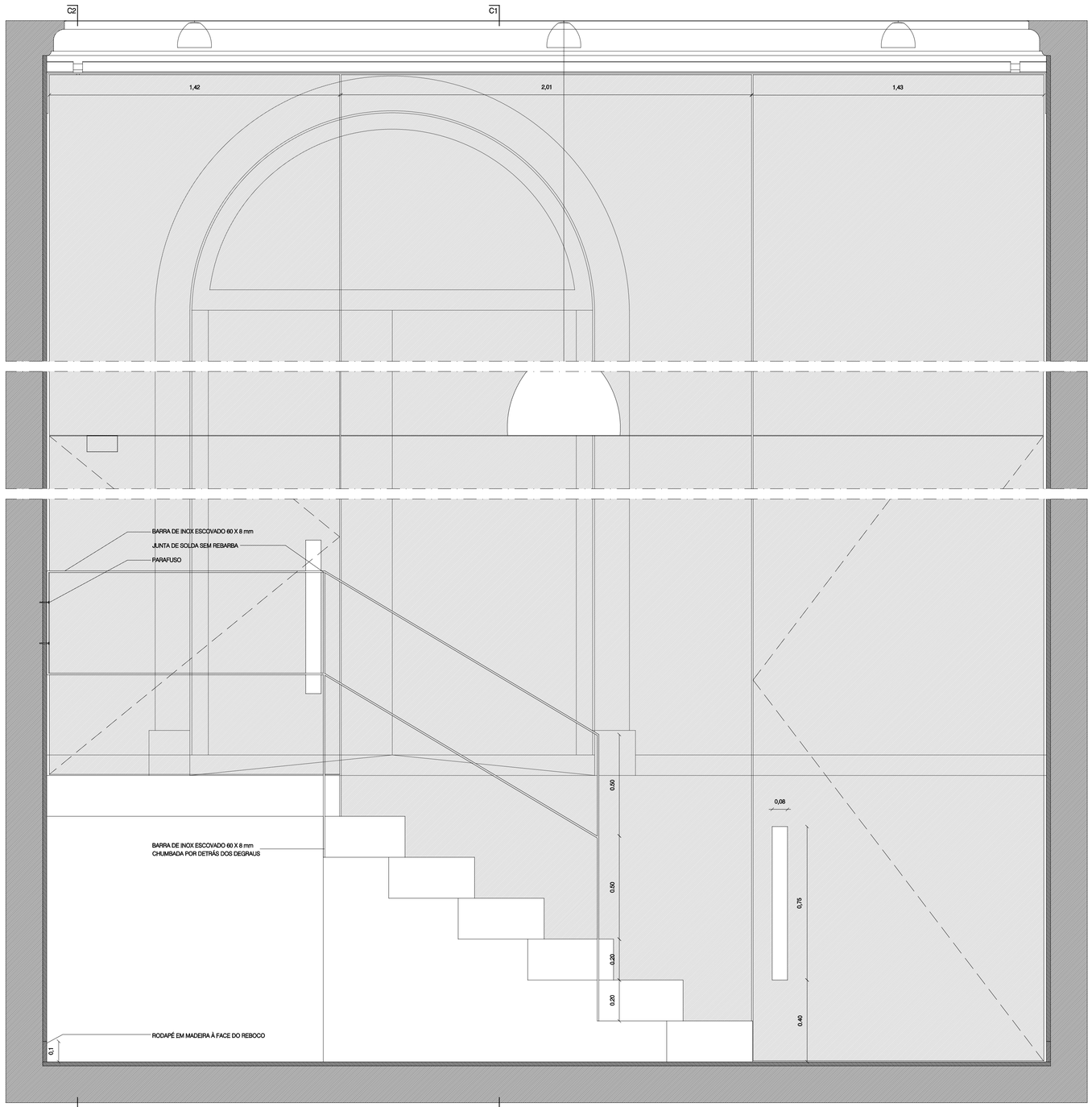
DESENHO Nº
ArPE 087

DESENHO
ÁTRIO DO REFEITÓRIO - PLANTAS DO CORTA-VENTO

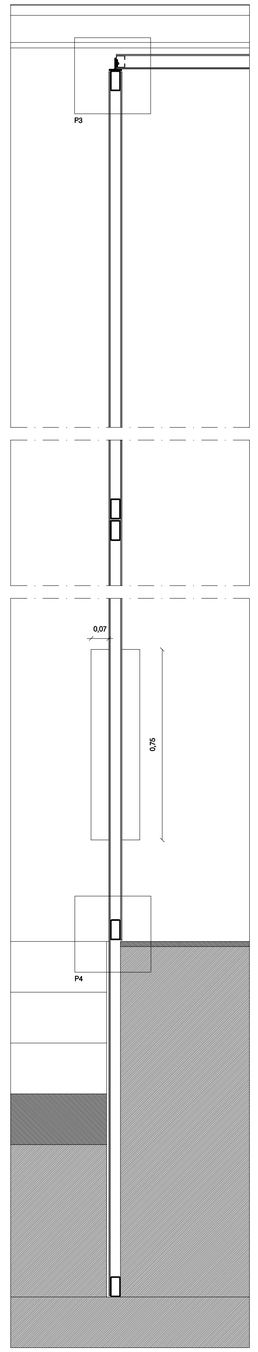
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:10

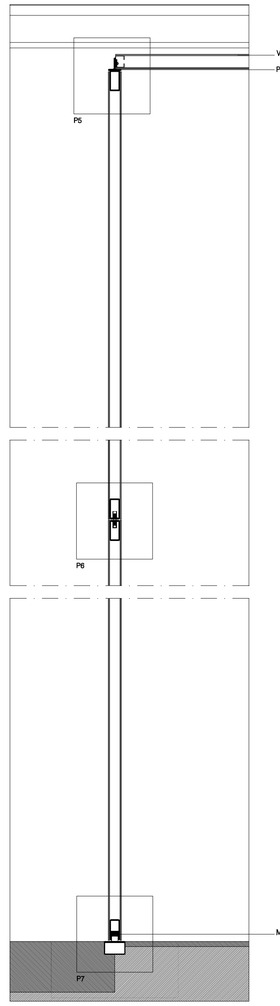
RUBRICAS



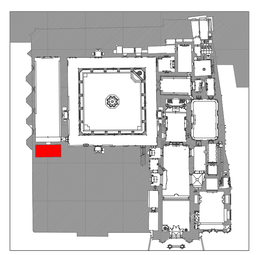
ALÇADO



CORTE 1



CORTE 2



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ'S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

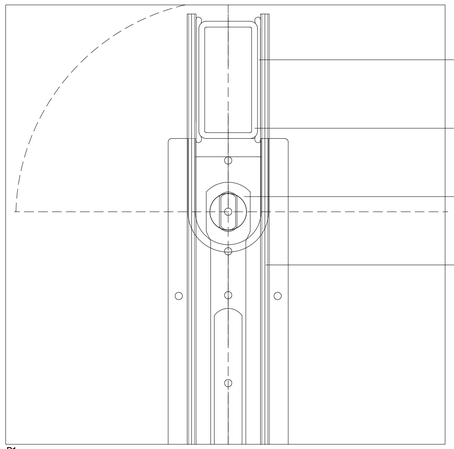
DESENHO Nº
ArPE 088

DESENHO
ÁTRIO DO REFEITÓRIO - ALÇADO E CORTES DO CORTA-VENTO

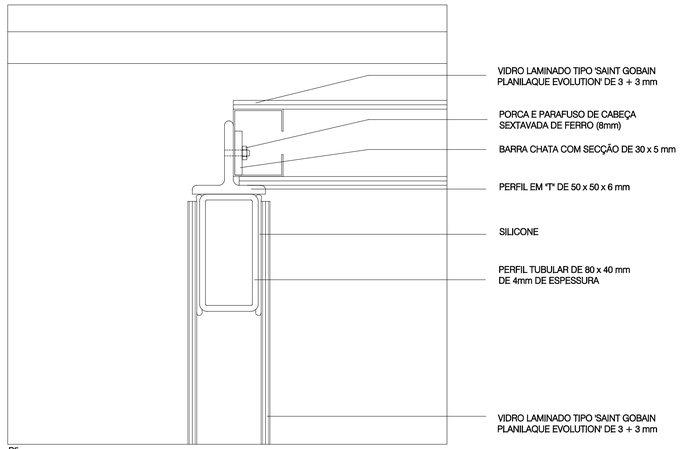
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:10

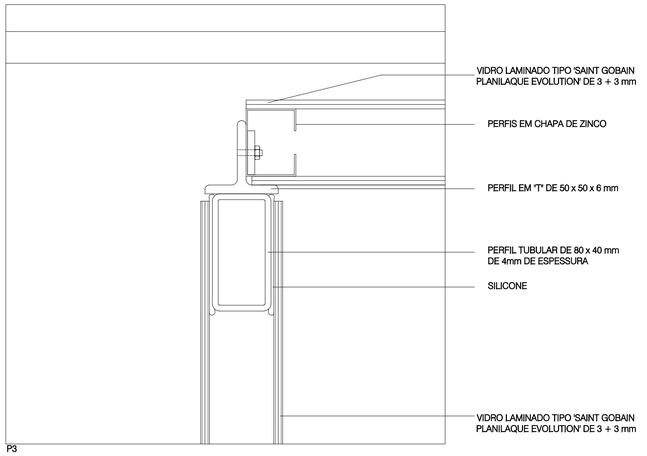
RUBRICAS



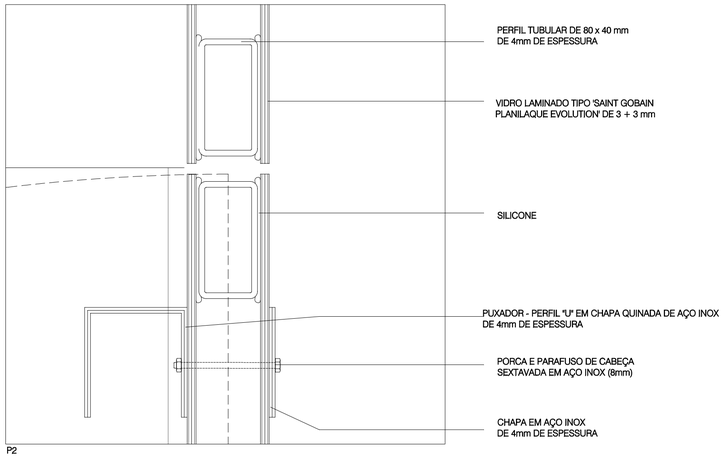
P1



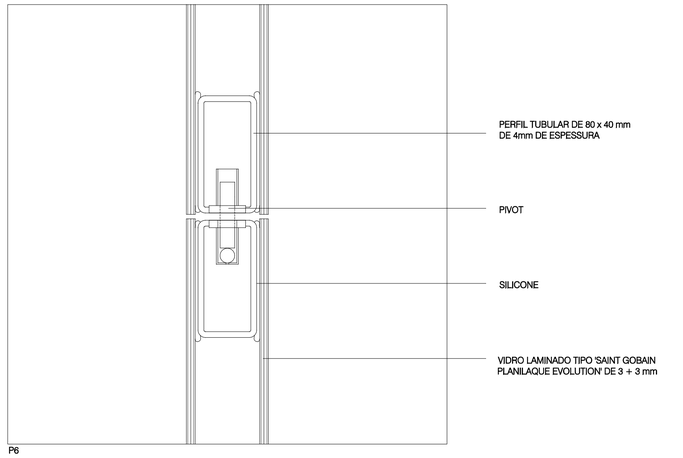
P5



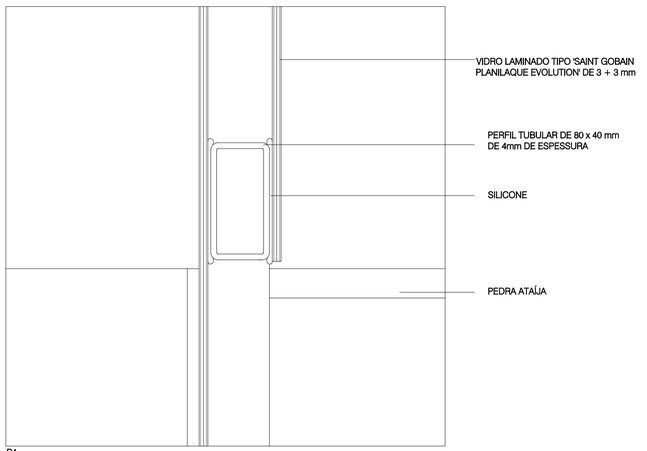
P3



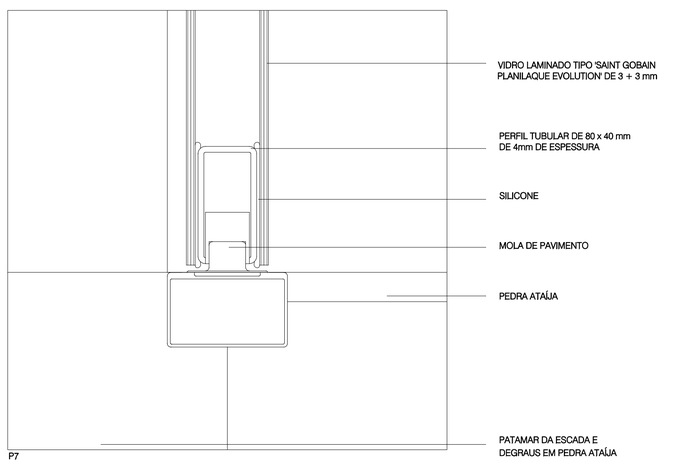
P2



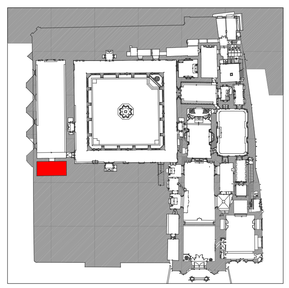
P6



P4



P7



"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ°S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

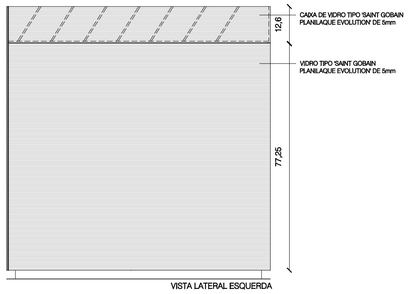
DESENHO Nº
ArPE 089

DESENHO
ÁTRIO DO REFEITÓRIO - PORMENORIZAÇÃO DO CORTA-VENTO

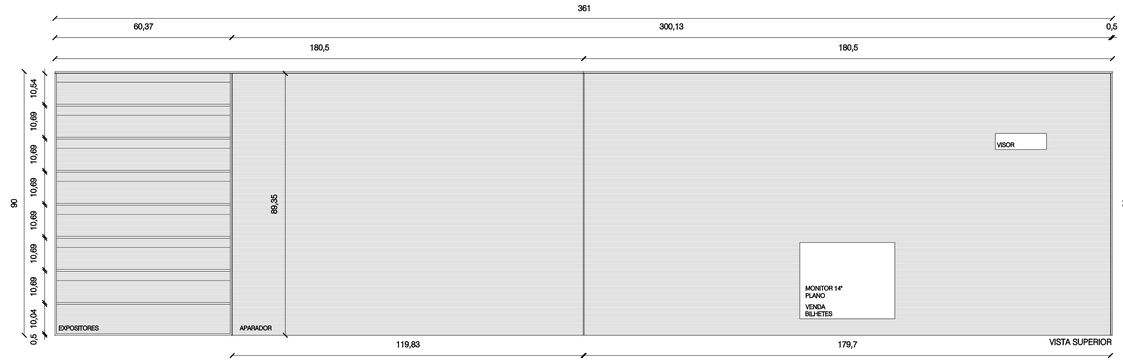
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:2

RUBRICAS



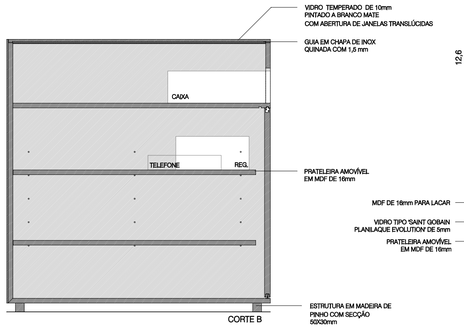
VISTA LATERAL ESQUERDA



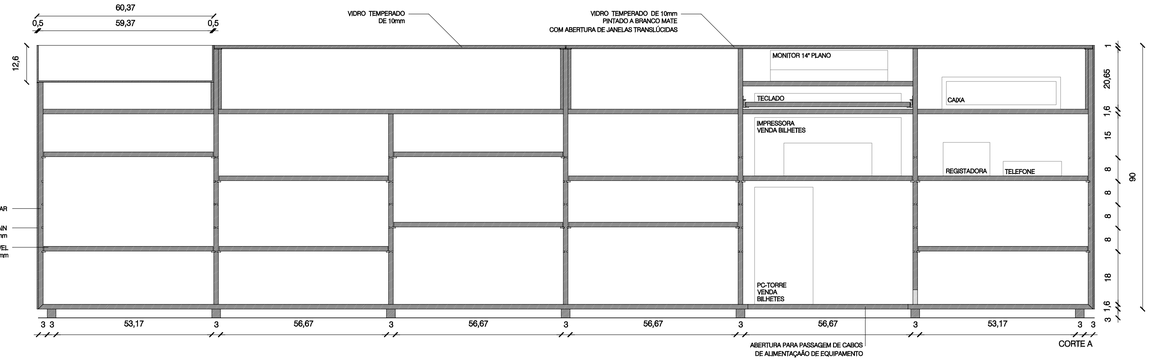
VISTA SUPERIOR



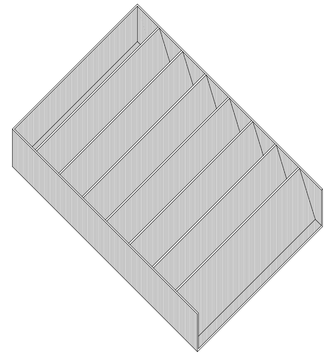
VISTA LATERAL DIREITA



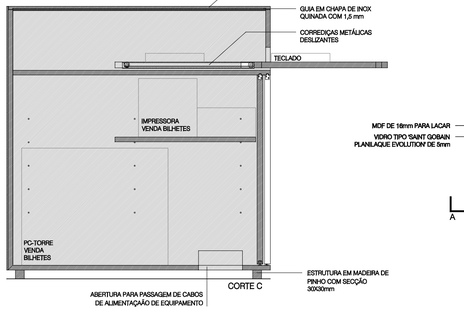
CORTE B



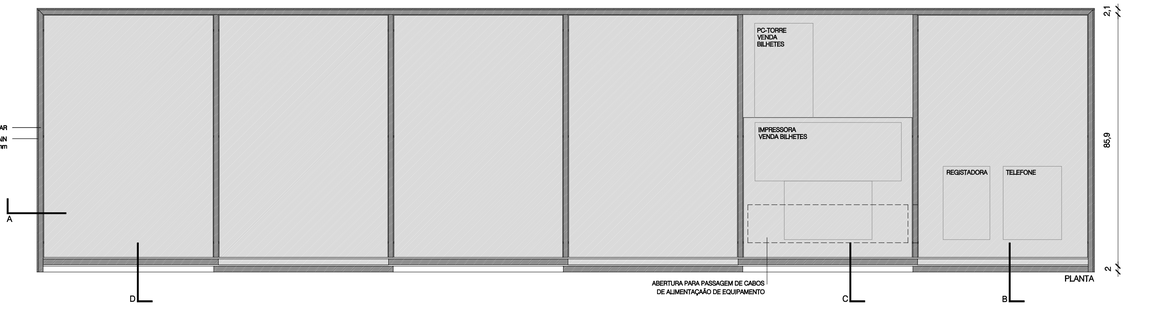
CORTE A



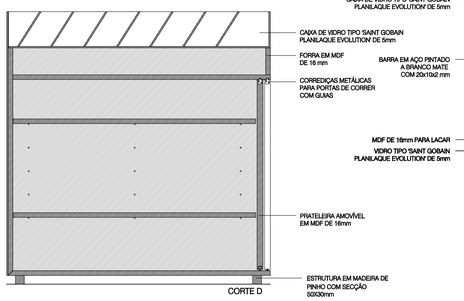
PERSPECTIVA DA CAIXA DE VIDRO



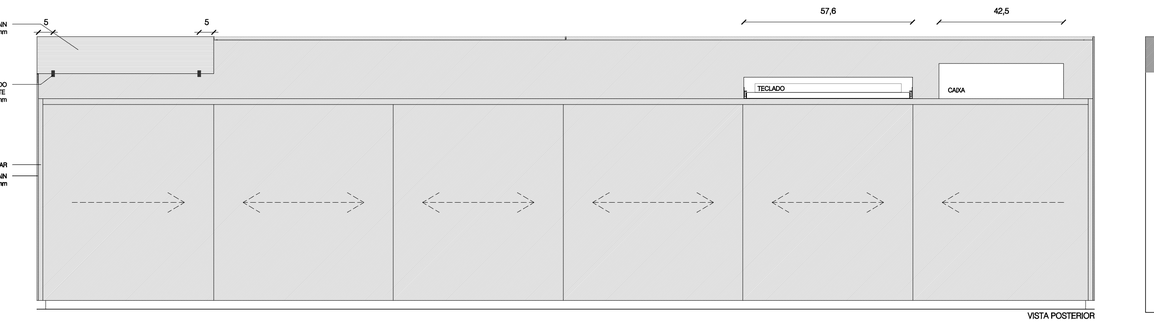
CORTE C



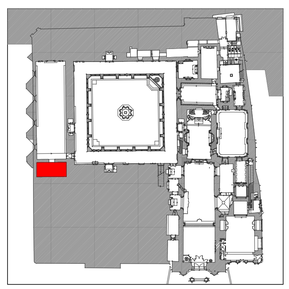
PLANTA



CORTE D



VISTA POSTERIOR



NOTA : TODAS AS COTAS ESTÃO EM CENTÍMETROS

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ°S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

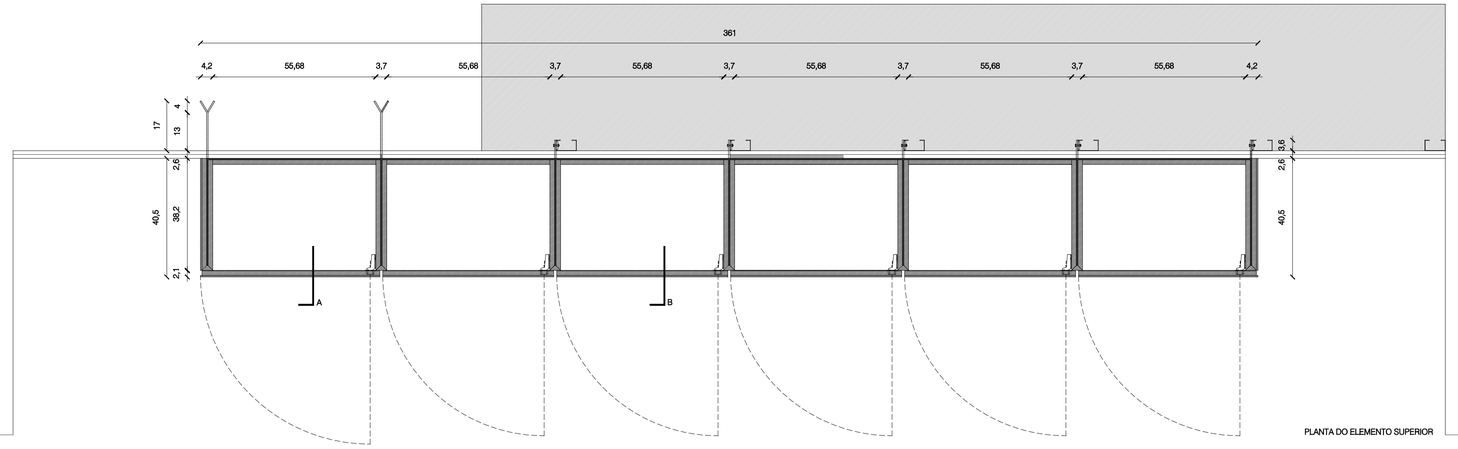
DESENHO Nº
ArPE 090

DESENHO
ÁTRIO DO REFEITÓRIO - MOBILIÁRIO - PLANTAS E CORTES DO BALCÃO

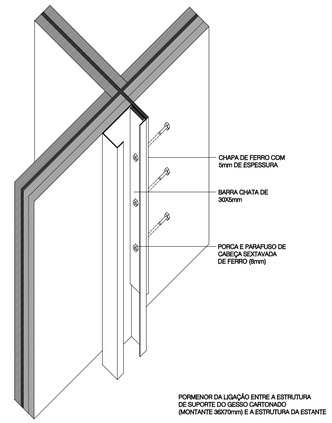
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:10

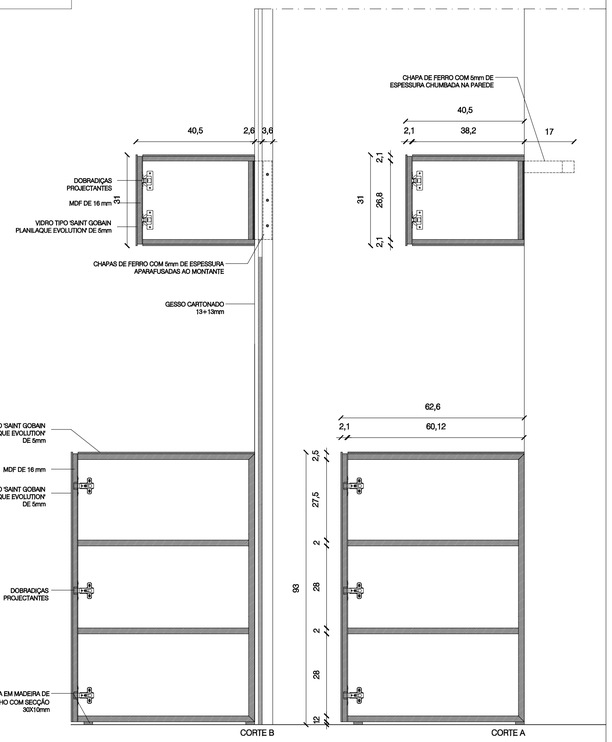
RUBRICAS



PLANTA DO ELEMENTO SUPERIOR

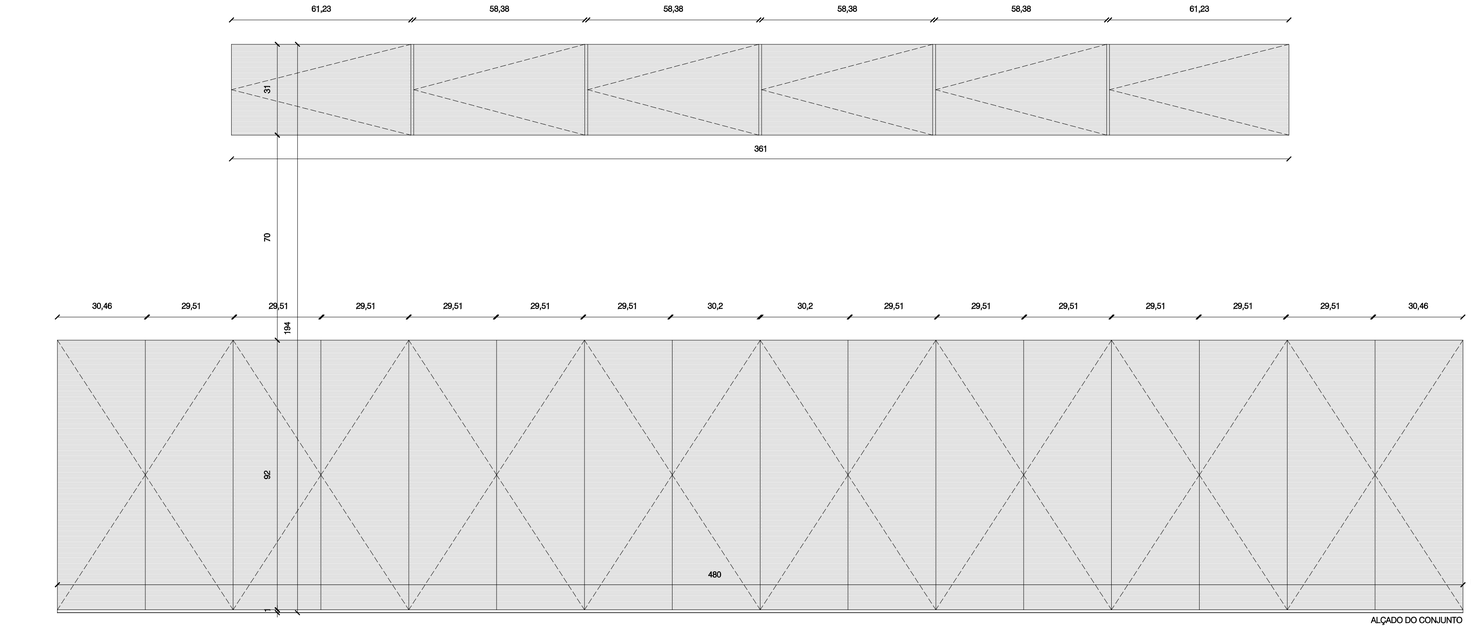


PORMENOR DA LIGAÇÃO ENTRE A ESTRUTURA DE SUPORTE DO GESSO CARTONADO (MONTANTE 3607/mm) E A ESTRUTURA DA ESTANTE

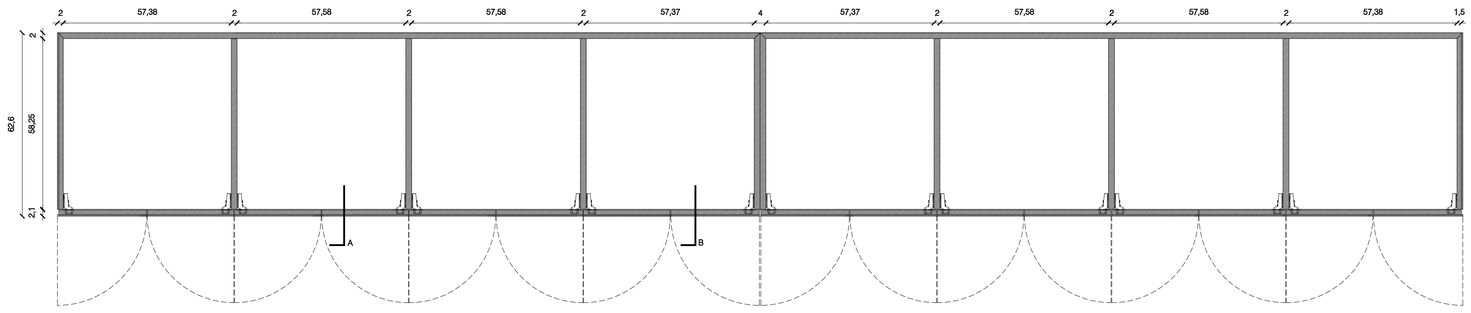


CORTE B

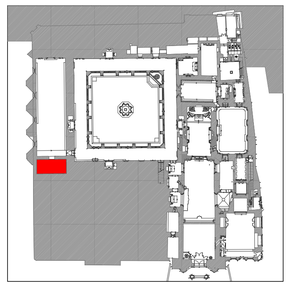
CORTE A



ALÇADO DO CONJUNTO



PLANTA DO ELEMENTO INFERIOR



NOTA : TODAS AS COTAS ESTÃO EM CENTÍMETROS

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ"S

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

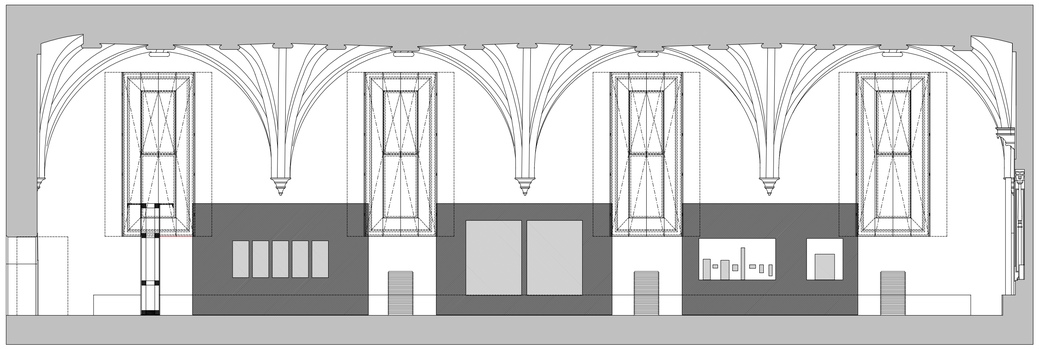
DESENHO Nº
ArPE 091

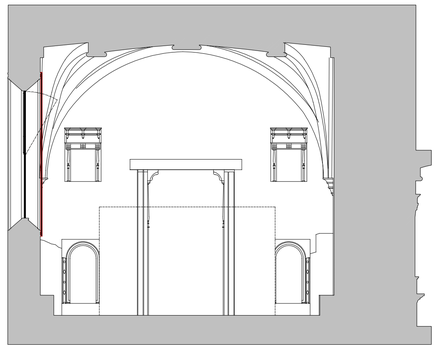
DESENHO
ÁTRIO DO REFEITÓRIO - MOBILIÁRIO - PLANTAS E CORTES DA ESTANTE E MÓVEL DE ARRUMAÇÃO

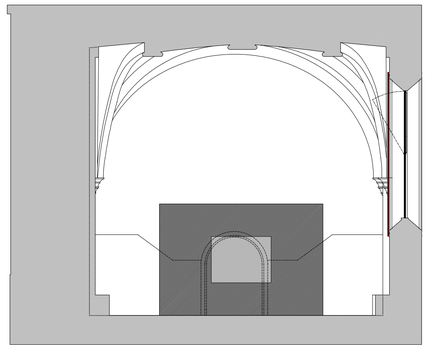
DATA
MARÇO 2009

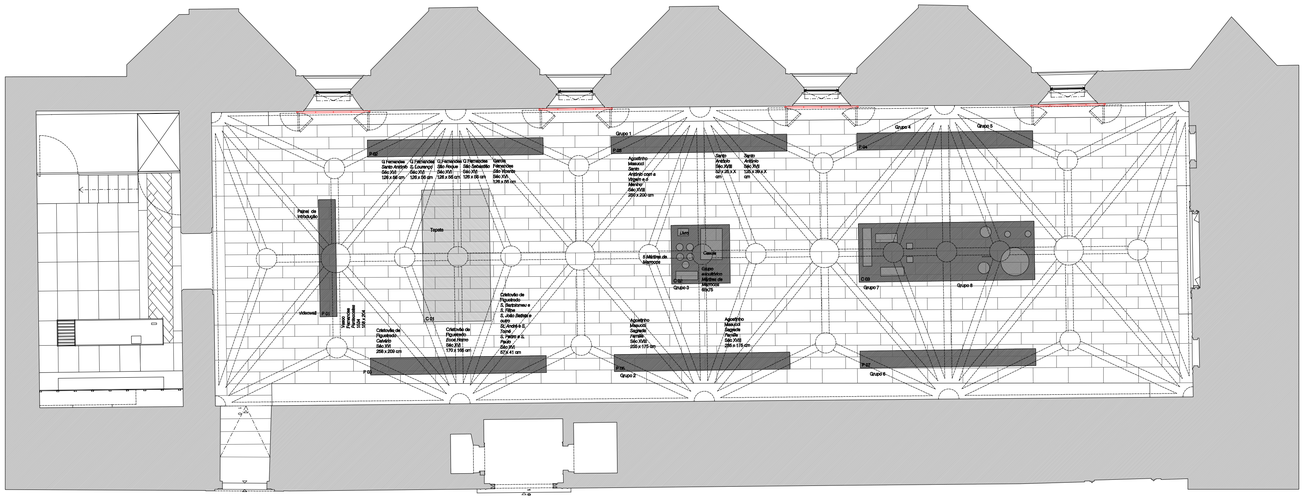
ESCALA
1:10

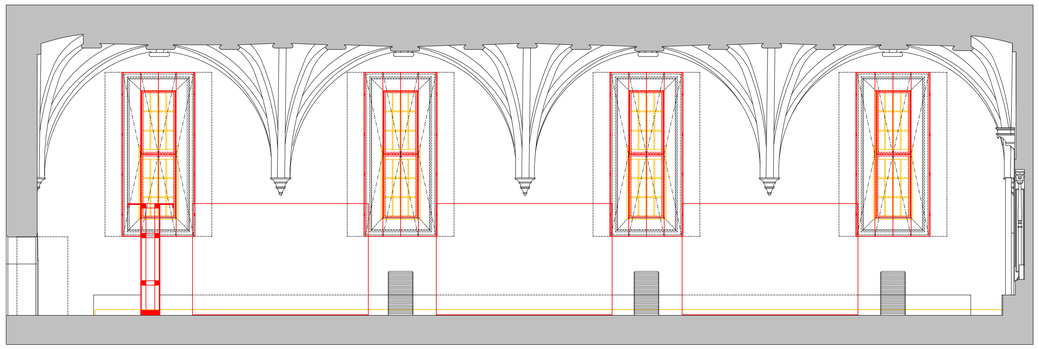
RUBRICAS

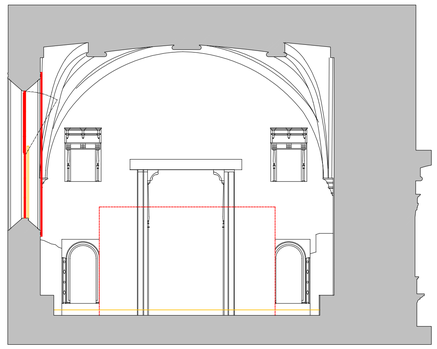


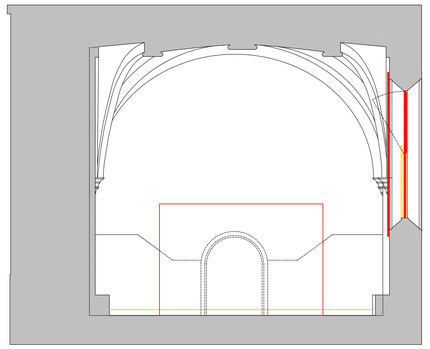


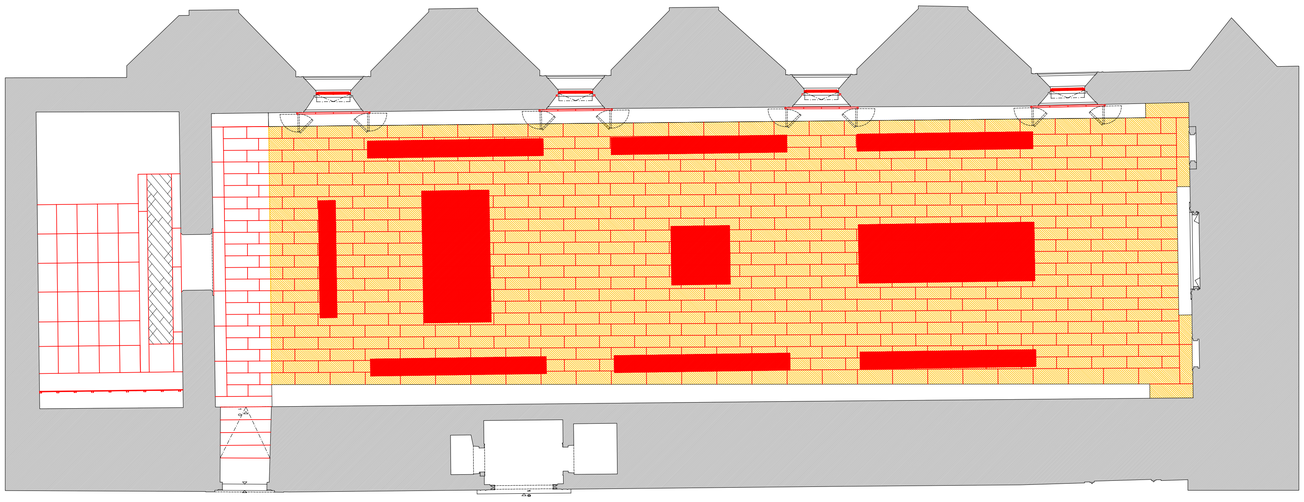


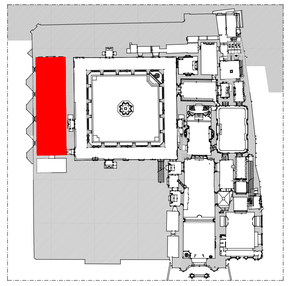

Grupo 1
Grupo 2
Grupo 3
Grupo 4
Grupo 5
Grupo 6
Grupo 7
Grupo 8
Painel de introdução
Tapete
Vitrine nº 01
Vitrine nº 02
Vitrine nº 03
Vitrine nº 04
Vitrine nº 05
Vitrine nº 06
Vitrine nº 07
Vitrine nº 08
Vitrine nº 09
Vitrine nº 10
Vitrine nº 11
Vitrine nº 12
Vitrine nº 13
Vitrine nº











"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ"S

FASE
PROJECTO EXECUÇÃO

DESENHO Nº
ArPE 093

DESENHO
SALA DA CIDADE - EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS: PLANTA E CORTES DEMOLIÇÕES/CONSTRUÇÕES

DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:100

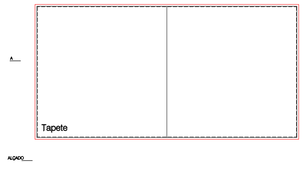
RUBRICAS



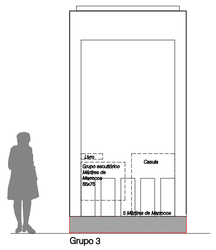
ALÇADO CAIXA 01



CORTE A CAIXA 01

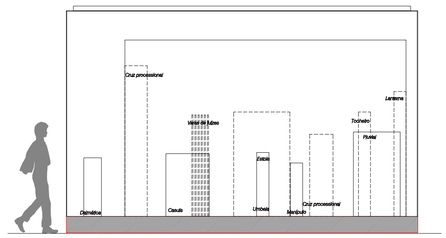


PLANTA CAIXA 01



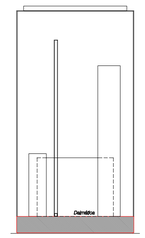
Grupo 3

ALÇADO CAIXA 02



Grupo 7 Grupo 8

ALÇADO L CAIXA 03

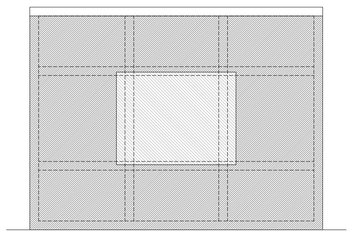


ALÇADO T CAIXA 03

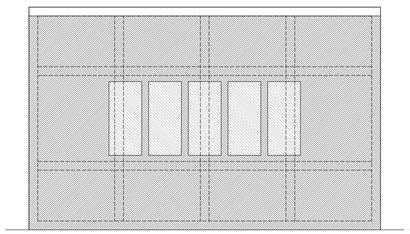


DETALHE D 01
ESCALA 1:20

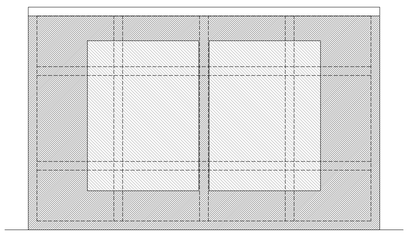
NOTA1:
OS DESENHOS DAS CAIXAS EXPOSITORAS DEVEM SER COMPLEMENTADOS COM OS SUPORTES E ENCAIXE TIPO "ROTHSTEIN" PARA LABORATÓRIO CHÍMICO DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA: PREFIGURAÇÃO DO MUSEU DA CIÊNCIA.
As vitrinas são estanques à entrada de poeiras e por serem herméticas não permitem as trocas gasosas com o exterior, permitindo o control da humidade no seu interior, providenciado por produto higroscópico, que retira a humidade caso ela suba ou repõe caso a mesma desça. Isto permite que não haja uma variação de humidade no interior da vitrina que cause dano à peça exposta. Há total independência entre as 3 áreas da vitrina (iluminação, exposição e climatização).
PERFIS: Aço e alumínio na cor RAL à escolha (lacagem eletroestática), tanto para a base como para a caixa de iluminação .
VIDRO: Laminado de 8mm, com as arestas chanfradas a 45º, sem qualsquer perfis opacos, coladas com silicone neutro. As prateleiras em vidro Float de 8mm, são suspensas numa calha integrada na parte superior da vitrina (caixa de iluminação), por cabos de aço de 1,5mm de expessura que podem ser retiradas ou reguladas caso se deseje, dando à distância a ideia de que as mesmas flutuam por serem quase imperceptíveis estes mesmos cabos. Em caso de vibração violenta, este sistema permite protecção adicional.
PORTAS: Portas de Pivot de uma só folha que permite a estanquicidade interior da vitrina, sendo necessária somente uma pessoa para a sua abertura, permitem o acesso à vitrina em 100%, com fechaduras de segurança Abloy, cujo orifício é quase imperceptível. As vitrinas tipo mesa possuem uma cúpula em vidro que abre com o auxílio de amortecedores de gaz, permitindo sempre um acesso total à vitrina, sempre que se mudem peças ou se necessite fazer qualquer tipo de manutenção.
ILUMINAÇÃO: Com a excepção das vitrinas tipo mesa, a iluminação é feita superiormente por lâmpadas fluorescentes de luz fria, podendo ter também fibra óptica, leds ou spots de halogeneo. Possuem uma grelha difusora que impede a formação de sombras nas peças que se encontram em planos inferiores, causada pelas que se encontram no plano superior.
Um filtro de radiação UV é colocado entre as lâmpadas e os objectos, para que os raios UV não deteriorem as peças expostas. A substituição de lâmpadas é feita, levantando a tampa superior, sem necessidade de abrir a zona de exposição, mantendo-a hermética para conservação.
BASE: Com pés em borracha, reguláveis para nivelar a vitrina, devido às irregularidades do pavimento, tem uma gaveta para a colocação do produto higroscópico (Silica, Pro-Sorb, Art-Sorb, etc...), que não necessita muita reposição devido ao pouco desgaste pela estanquicidade da vitrina
ACABAMENTO: Lacagem nas cores RAL a escolher



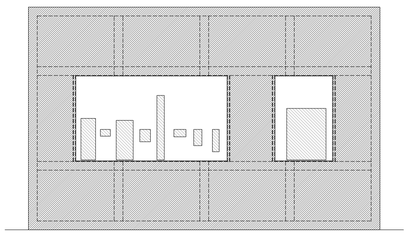
ALÇADO PAINEL 01



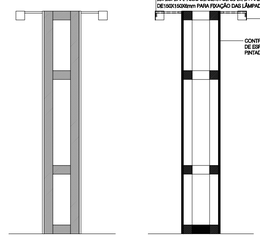
ALÇADO PAINEL 02



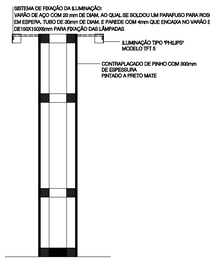
ALÇADO PAINEL 03



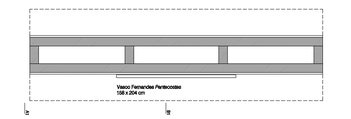
ALÇADO PAINEL 04



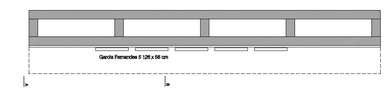
CORTE A1



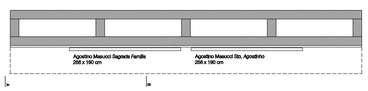
CORTE B1



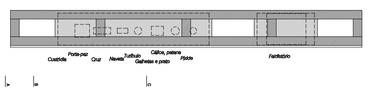
PLANTA PAINEL 01



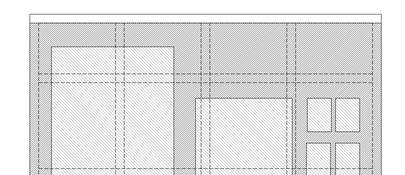
PLANTA PAINEL 02



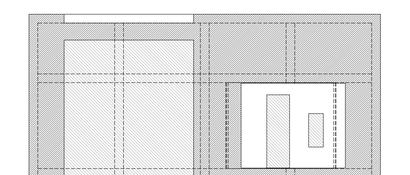
PLANTA PAINEL 03



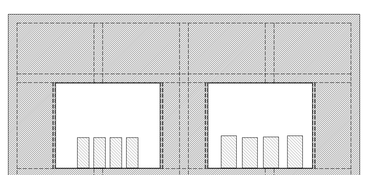
PLANTA PAINEL 04



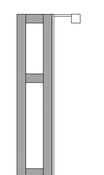
ALÇADO PAINEL 05



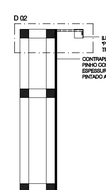
ALÇADO PAINEL 06



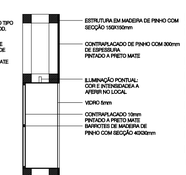
ALÇADO PAINEL 07



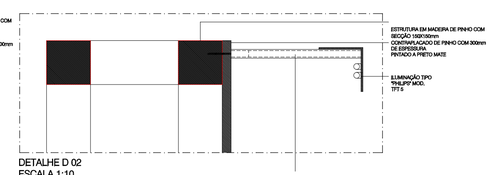
CORTE A



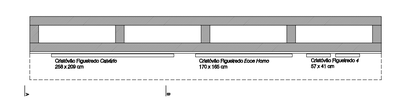
CORTE B



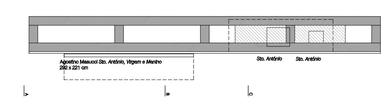
CORTE C



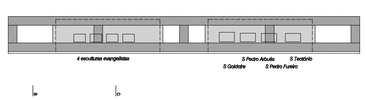
DETALHE D 02
ESCALA 1:10



PLANTA PAINEL 05



PLANTA PAINEL 06



PLANTA PAINEL 07

NOTA2: COMPLEMENTAR OS DESENHOS DOS PAINÉIS COM OS DESENHOS DA ESTRUTURA Nº 342.DW.FE.PE.00.017 E 342.DW.FE.PE.00.018
NOTA3: O SUPORTES DAS PEÇAS EXPOSITIVAS DEVEM APROVADAS PELOS PROJECTISTAS

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ°S

FASE
PROJECTO BASE

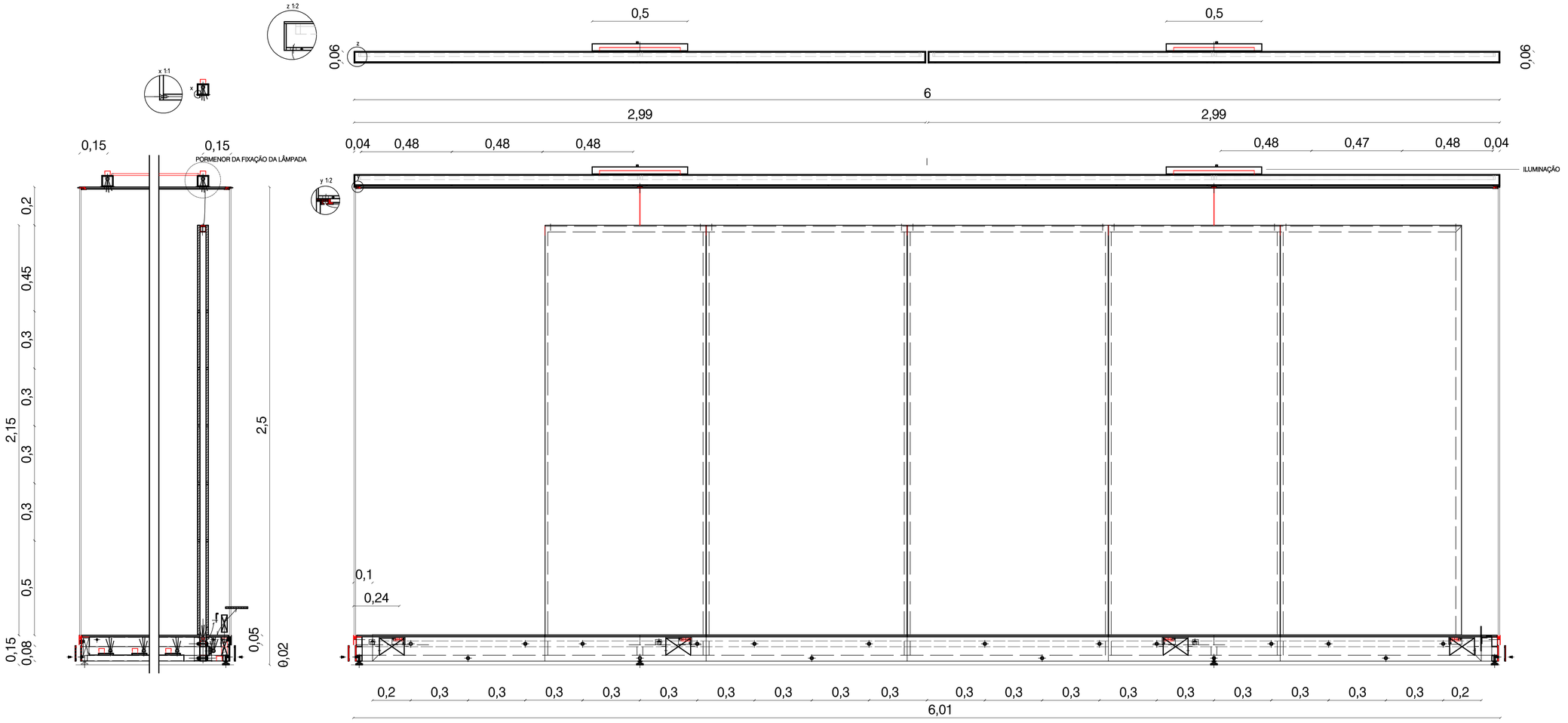
DESENHO Nº
ArPE 094

DESENHO
SALA DA CIDADE - EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS: PLANTA E CORTES DOS PAINÉIS DE EXPOSIÇÃO

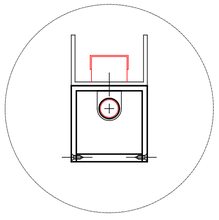
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:50; 1:10

RUBRICAS



CORTES TIPO DAS CAIXAS 02 E 03



PORMENOR DA FIXAÇÃO DA LÂMPADA

NOTA: ESTES DESENHOS DEVEM SER CONFIRMADOS COM AS INDICAÇÕES DA MARCA "ROTHSTEIN"

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQ* COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQ*S

FASE
PROJECTO BASE

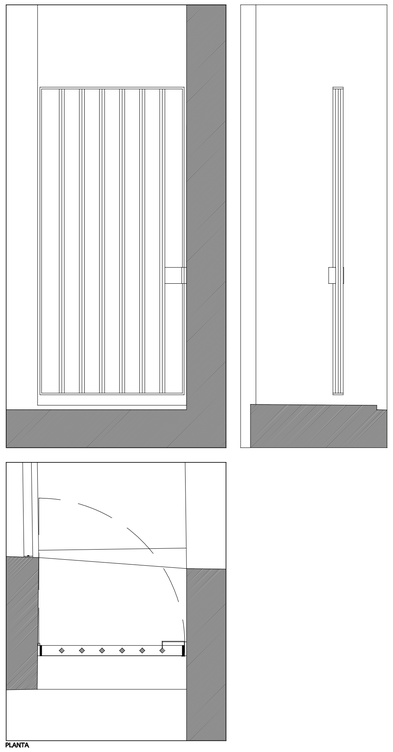
DESENHO Nº
ArPE 095

DESENHO
SALA DA CIDADE - EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS: VITRINA TIPO "ROTHSTEIN" - PLANTA E CORTES

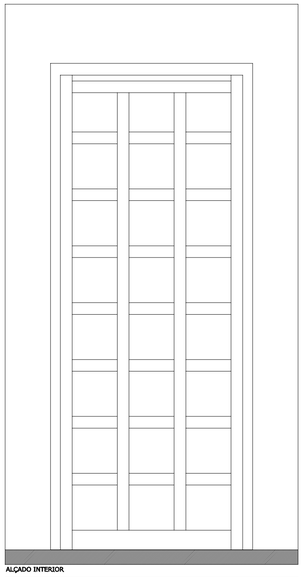
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:10

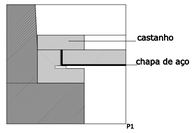
RUBRICAS

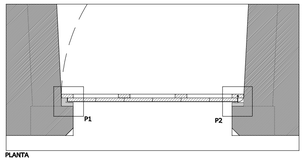


PLANTA

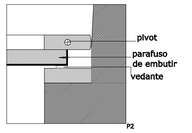


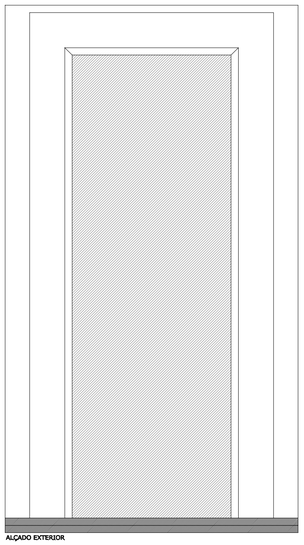
ALÇADO INTERIOR



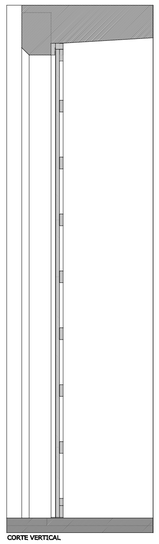


PLANTA

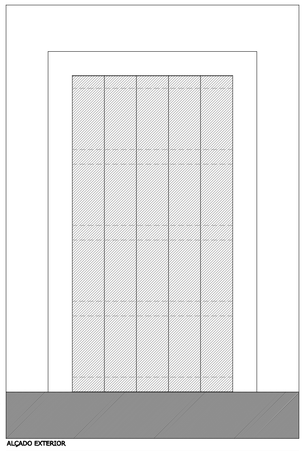




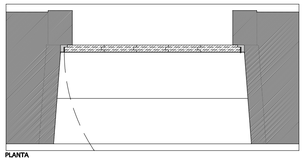
ALÇADO EXTERIOR



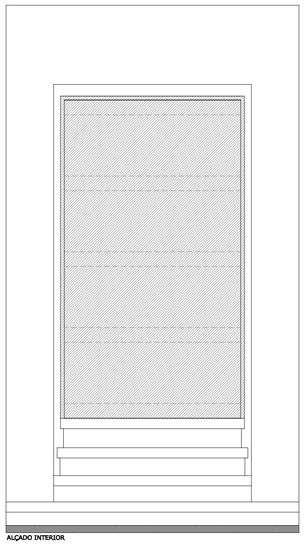
CORTE VERTICAL



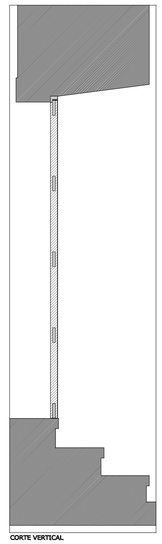
ALÇADO EXTERIOR



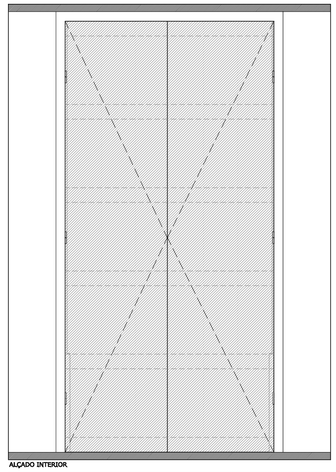
PLANTA



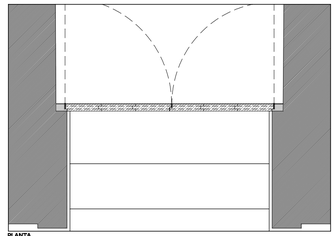
ALÇADO INTERIOR



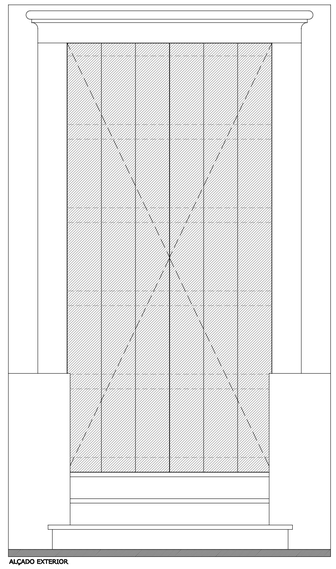
CORTE VERTICAL



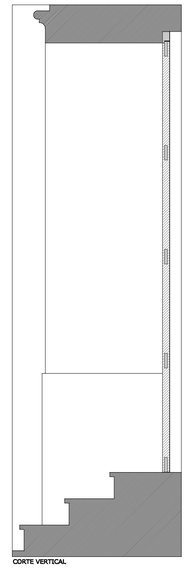
ALÇADO INTERIOR



PLANTA



ALÇADO EXTERIOR



CORTE VERTICAL

	DENOMINAÇÃO	VE01 (existente)	VE02	VE03	VE04
	LOCALIZAÇÃO	Entrada para pátio exterior	Pátio exterior - Atendimento	Sala do "Lavabo" - Pátio interior	Pátio interior - Acesso às instalações sanitárias
	DIMENSÃO DO VÃO (alt.x larg.)	210 X 102cm	324 X 124.5cm	217.5 X 120.5cm	295 X 143cm
CAIXILHO	UNIDADES	1	1	1	1
CAIXILHO	COMPOSIÇÃO/FUNCIONAMENTO	1 folha de abrir com sentido de abertura alterado em relação ao existente	1 folha de abrir	1 folha de abrir	2 folhas de abrir
CAIXILHO	MATERIAIS	existentes	Porta com estrutura em castanho, visível pelo interior e face exterior revestida a chapa de aço de 2mm	Porta em pranchas de castanho travadas interiormente; revestimento da face interior em chapa de aço de 2mm	Porta em madeira para lacar ou em castanho (tratado a óleo); revestimento interior em chapa de aço de 2mm
CAIXILHO	ACABAMENTO / COR	-	Pintura da chapa de aço com tinta anticorrosiva de cor a definir em obra e tratamento da madeira a óleo	Tratamento da madeira a óleo; pintura da chapa com tinta anticorrosiva de cor a definir	Lacagem a branco mate ou tratamento a óleo, a definir após teste em obra; pintura da chapa com tinta anticorrosiva de cor a definir
CAIXILHO	PEITORIL / SOLEIRA - MATERIAIS / COR	-	-	-	-
CAIXILHO	PADIEIRAS/OMBREIRAS-MATERIAIS/COR	-	Manutenção da cantaria existente em calcário . Prolongamento da ombreira em pedra em tudo semelhante à existente.	-	-
ACESSÓRIOS	DOBRADIÇAS	existentes	Pivot superior tipo "cbc", em aço inox escovado; Mola de pavimento tipo "DORMA" BTS 80, força de fechamento forte e retardamento de fechamento, placa de cobertura universal em aço inoxidável.	Dobradiças em latão	Dobradiças em latão
ACESSÓRIOS	FECHOS	existente	Cremone em aço inox escovado tipo "sv/cbc"	Fechadura com cilindro de encastrar, tipo TUPAI ref. 2812	Fechadura com cilindro de encastrar, tipo TUPAI ref. 2812
ACESSÓRIOS	PUXADORES	-	-	Puxador em latão conforme desenho nº ArPE 015	Puxador em latão conforme desenho nº ArPE 015
ACESSÓRIOS	OUTROS	-	-	Mola de pavimento em latão	Mola de pavimento em latão
	SISTEMA DE SOMBREAMENTO	-	-	-	-
	OBSERVAÇÕES	Portão existente a manter, com inversão do sentido de abertura	-	-	-

NOTA :
NÃO MEDIR DESENHOS, USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCOERÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM CENTÍMETROS

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

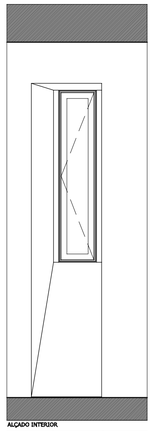
DESENHO Nº
ArPE 096

DESENHO
MAPA DE VÃOS EXTERIORES - VE01, VE02, VE03 E VE04

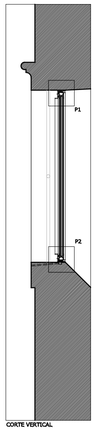
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:20; 1:5

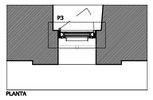
RUBRICAS



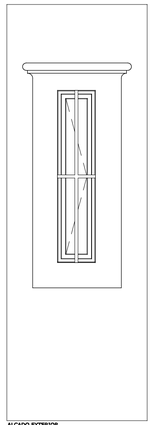
ALÇADO INTERIOR



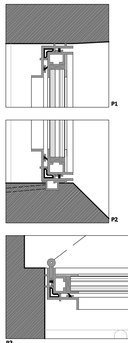
CORTE VERTICAL

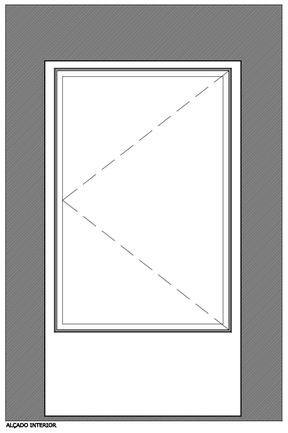


PLANTA

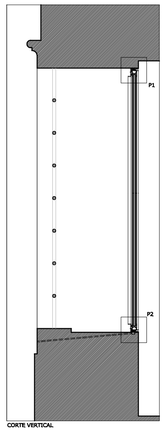


ALÇADO EXTERIOR

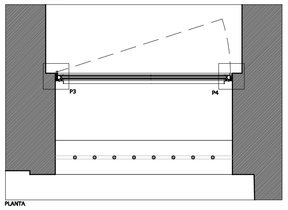




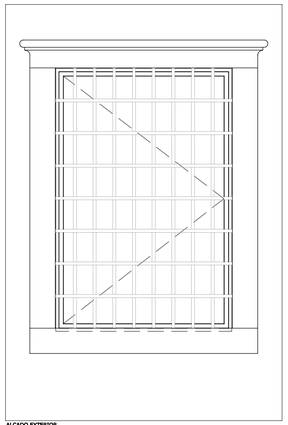
ALÇADO INTERIOR



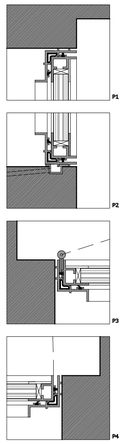
CORTE VERTICAL

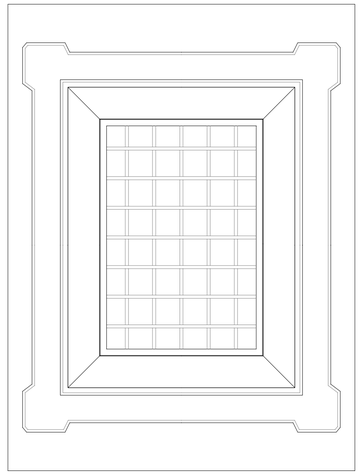


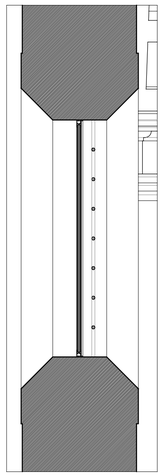
PLANTA

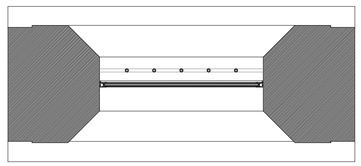


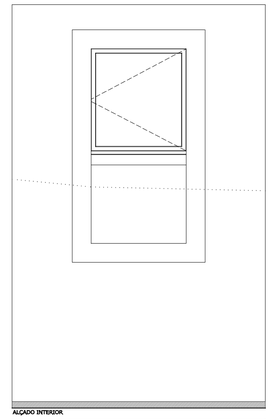
ALÇADO EXTERIOR



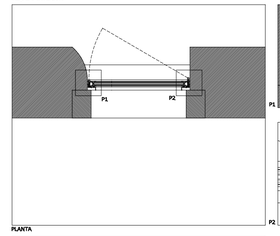




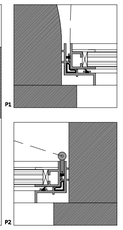


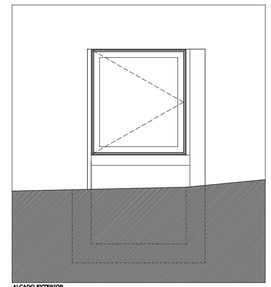


ALÇADO INTERIOR



PLANTA





ALÇADO EXTERIOR

DENOMINAÇÃO	VE05	VE06	VE07	VE08
LOCALIZAÇÃO	Janela das Instalações sanitárias	Janela das Instalações sanitárias	Janela da Sala do Lavabo para o pátio interior	Sobreclaustro
DIMENSÃO DO VÃO (alt.x larg.)	136 X 30cm	205 X 140cm	187 X 129cm	83.7 X 81 cm
CAIXILHO — UNIDADES	1	1	1	1
CAIXILHO — COMPOSIÇÃO/FUNCIONAMENTO	1 folha de abrir	1 folha de abrir	Uma folha fixa	1 folha de abrir
CAIXILHO — MATERIAIS	Vão de abrir com caixilharia em perfis de latão; vidro duplo com pano exterior temperado tipo "SGG SECURIT PLANITHERM" de 6mm, câmara de ar de 12mm e pano interior laminado tipo "SGG STADIP" 4.4.2.	Vão de abrir com caixilharia em perfis de latão; vidro duplo com pano exterior temperado tipo "SGG SECURIT PLANITHERM" de 6mm, câmara de ar de 12mm e pano interior laminado tipo "SGG STADIP" 4.4.2.	Vão de abrir com caixilharia em perfis de latão; vidro duplo com pano exterior temperado tipo "SGG SECURIT PLANITHERM" de 6mm, câmara de ar de 12mm e pano interior laminado tipo "SGG STADIP" 4.4.2.	Vão de abrir com caixilharia em perfis de latão; vidro duplo com pano exterior temperado tipo "SGG SECURIT PLANITHERM" de 6mm, câmara de ar de 12mm e pano interior laminado tipo "SGG STADIP" 4.4.2.
CAIXILHO — ACABAMENTO / COR	À cor natural	À cor natural	À cor natural	À cor natural
CAIXILHO — PEITORIL / SOLEIRA - MATERIAIS / COR	-	-	-	-
CAIXILHO — PADEIRAS/CHANFRADAS-MATERIAIS/COR	-	-	-	-
ACESSÓRIOS — DOBRADIÇAS	Fecho em latão de acordo com o sistema de caixilho	Fecho em latão de acordo com o sistema de caixilho	-	Fecho em latão de acordo com o sistema de caixilho
ACESSÓRIOS — FECHOS	Dobradiças de acordo com o sistema de caixilho	Dobradiças de acordo com o sistema de caixilho	-	Dobradiças de acordo com o sistema de caixilho
ACESSÓRIOS — PUXADORES	Puxador em latão de acordo com o sistema de caixilho	Puxador em latão de acordo com o sistema de caixilho	-	Puxador em latão de acordo com o sistema de caixilho
ACESSÓRIOS — OUTROS	-	-	-	-
SISTEMA DE SOMBREAMENTO	-	-	-	-
SISTEMA DE SEGURANÇA	Grade em ferro existente a manter	Grade em ferro existente a manter	Grade em ferro existente a manter	-

NOTA =
NÃO MEDIR DESENHOS, USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCOERÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM CENTÍMETROS

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

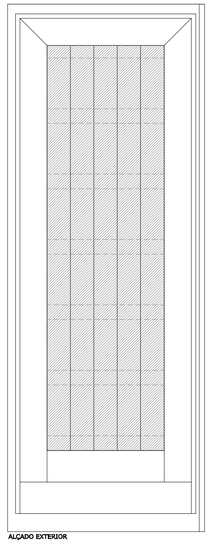
DESENHO Nº
ArPE 097

DESENHO
MAPA DE VÃOS EXTERIORES - VE05, VE06, VE07 E VE08

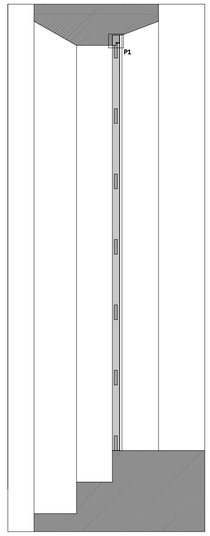
DATA
MARÇO 2009

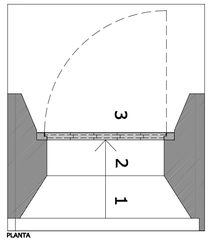
ESCALA
1:20; 1:5

RUBRICAS

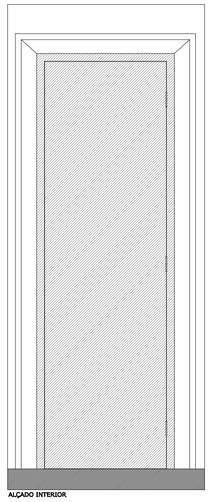


ALÇADO EXTERIOR

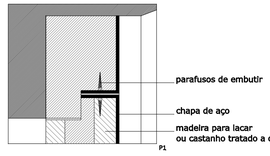


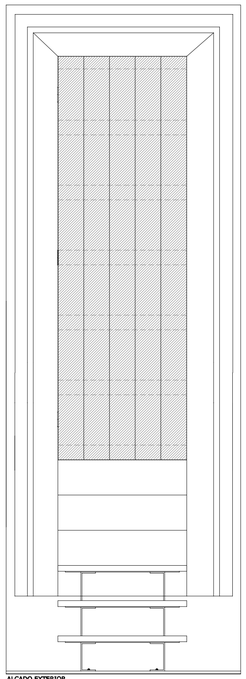


PLANTA

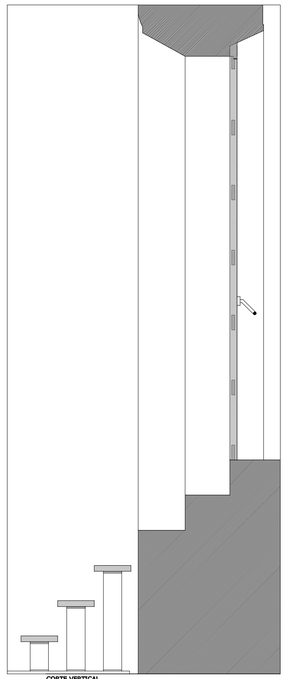


ALÇADO INTERIOR

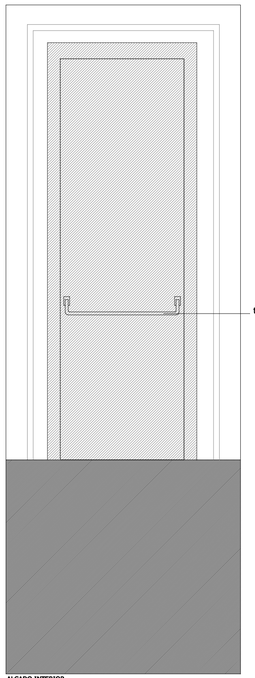




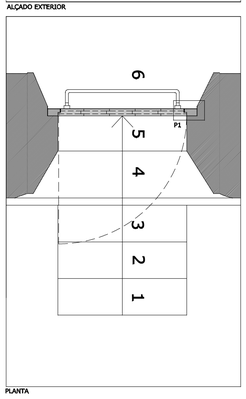
ALÇADO EXTERIOR



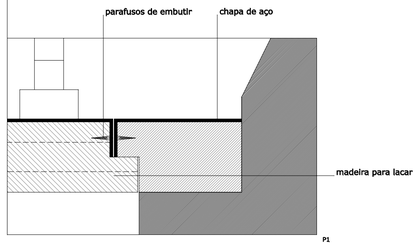
CORTE VERTICAL



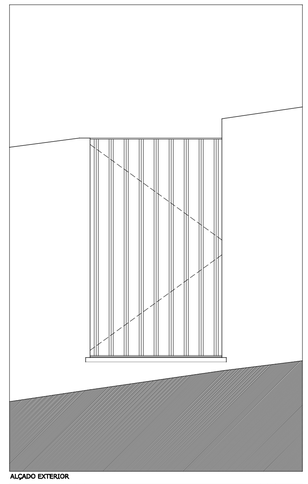
ALÇADO INTERIOR



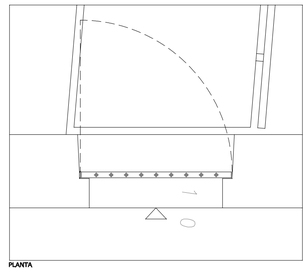
PLANTA



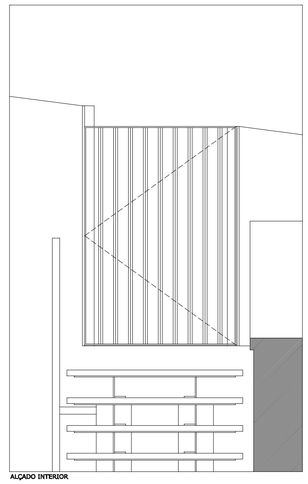
P1



ALÇADO EXTERIOR



PLANTA



ALÇADO INTERIOR

	DENOMINAÇÃO	VE09	VE10	VE11
	LOCALIZAÇÃO	Reservas visitáveis	Reservas visitáveis	Saída do pátio interior
	DIMENSÃO DO VÃO (alt.x larg.)	278 X 83cm	276 X 88cm	150 X 104cm
CAIXILHO	UNIDADES	1	1	1
	COMPOSIÇÃO/FUNCIONAMENTO	1 folha de abrir	1 folha de abrir	1 folha de abrir
	MATERIAIS	Porta em madeira para lacar ou em castanho (tratado a óleo); revestimento interior em chapa de aço de 2mm	Porta em madeira para lacar ou em castanho (tratado a óleo); revestimento interior em chapa de aço de 2mm	Portão com estrutura em barra de ferro chata de 40 x 8mm e prumos em varão de ferro quadrado de 20mm
	ACABAMENTO / COR	lacagem a branco mate ou tratamento a óleo, a definir após teste em obra; pintura da chapa com tinta anticorrosiva de cor a definir	lacagem a branco mate ou tratamento a óleo, a definir após teste em obra; pintura da chapa com tinta anticorrosiva de cor a definir	Pintura anticorrosiva a preto mate
	PEITORIL / SOLEIRA - MATERIAIS / COR	-	-	-
	PADIEIRAS/OMBREIRAS-MATERIAIS/COR	-	Cantaria em calcário existente. Prolongamento da ombreira em pedra em tudo semelhante à existente.	-
ACESSÓRIOS	DOBRADIÇAS	Dobradiças de inox tipo "Tupai" ref.1700	Dobradiças de inox tipo "Tupai" ref.1700	Dobradiças de inox tipo "Tupai" ref.1700
	FECHOS	Fechadura com cilindro de encastrar, tipo TUPAI ref. 2812	Trinco e puxador de emergência tipo D-LINE	Fechadura tipo "cbc", ref. 1500K
	PUXADORES	Maçaneta em aço inox tipo D-LINE ref. A122.0 (só interior)	-	-
	OUTROS	-	-	-
SISTEMA DE SOMBREAMENTO		-	-	-
SISTEMA DE SEGURANÇA		-	-	-

NOTA =
NÃO MEDIR DESENHOS, USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCOERÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM CENTÍMETROS

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DGCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

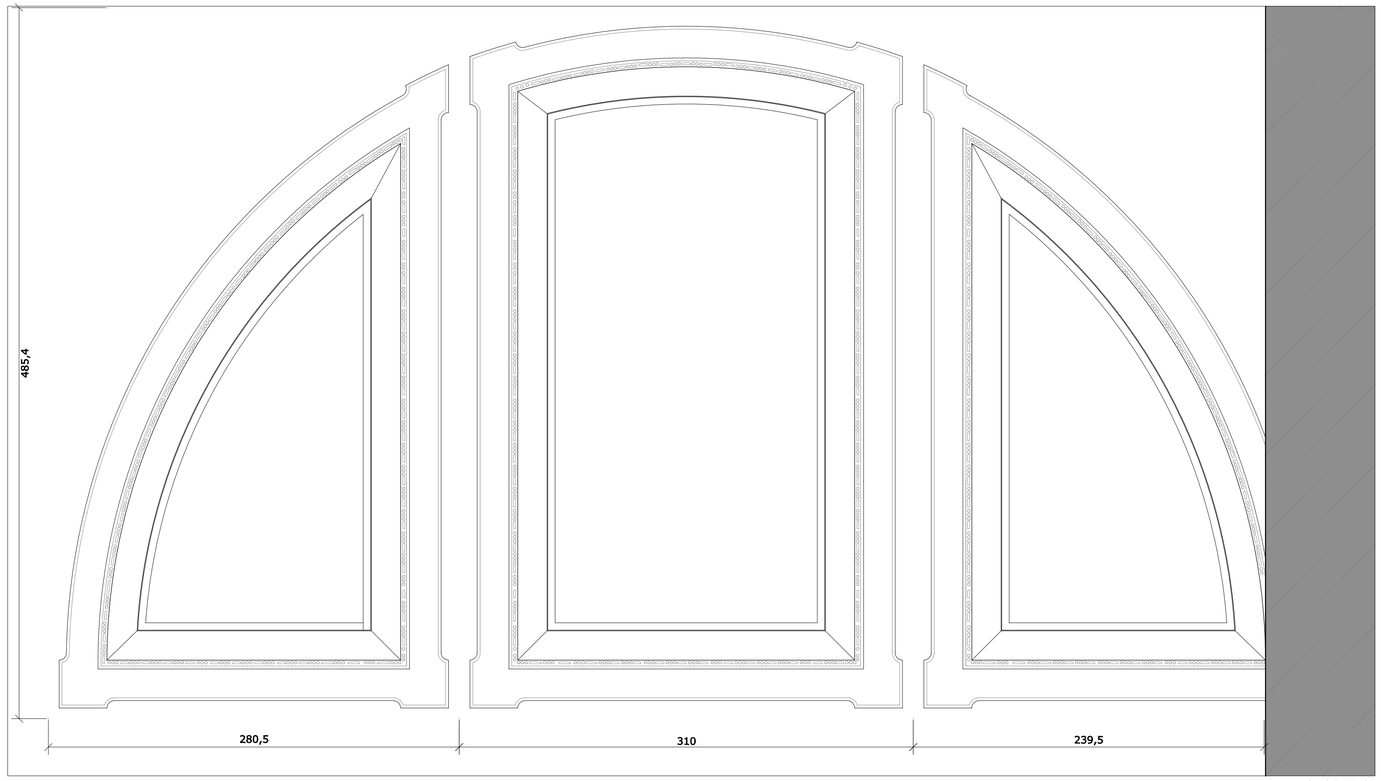
DESENHO Nº
ArPE 098

DESENHO
MAPA DE VÃOS EXTERIORES - VE09, VE10 E VE11

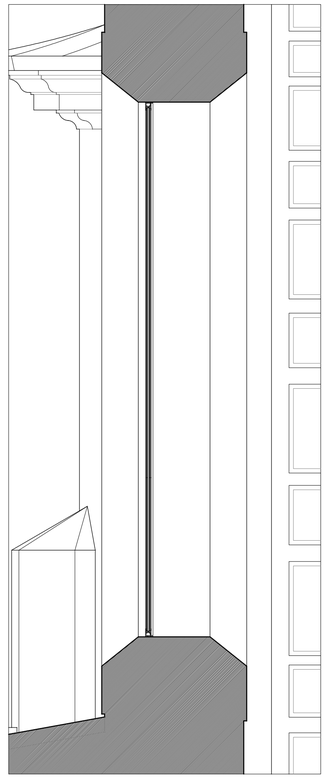
DATA
MARÇO 2009

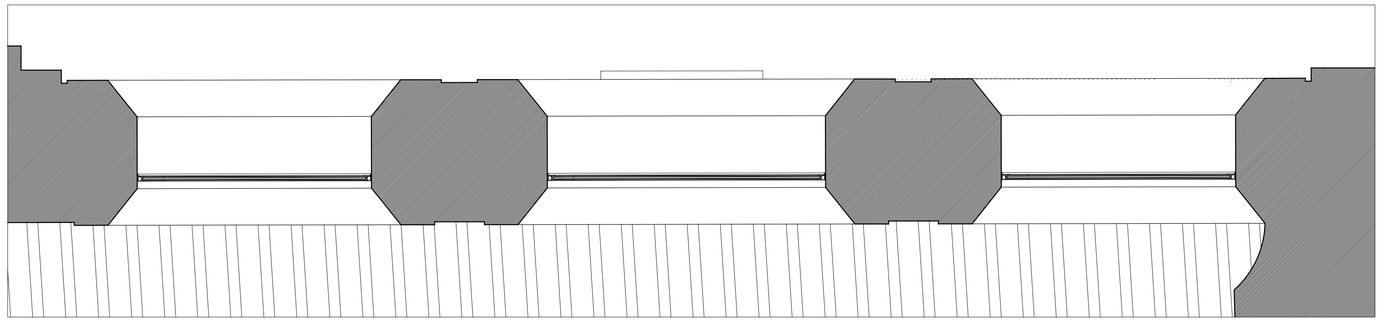
ESCALA
1:20; 1:2

RUBRICAS



ALÇADO EXTERIOR





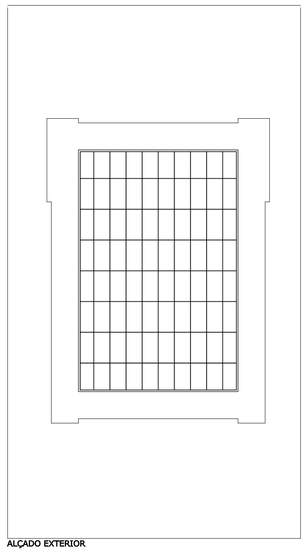
CORTE HORIZONTAL

	DENOMINAÇÃO	VE12
	LOCALIZAÇÃO	Sacristia
	DIMENSÃO DO VÃO (alt.x larg.)	485(altura no ponto máximo)x830cm
CADERNO	UNIDADES	1
	COMPOSIÇÃO/FUNCIONAMENTO	Conjunto de 3 vãos fixos
	MATERIAIS	Perfis de latão; vidro duplo com pano exterior temperado tipo "SGG SECURIT PLANITHERM" de 6mm, câmara de ar de 12mm e pano interior laminado tipo "SGG STADIP" 4.4.2.
	ACABAMENTO / COR	Latão à cor natural
	PEITORIL / SOLEIRA - MATERIAIS / COR	-
	PADIEIRAS/OMBREIRAS-MATERIAIS/COR	-
ACESSÓRIOS	DOBRADIÇAS	-
	FECHOS	-
	PUXADORES	-
	OUTROS	-
SISTEMA DE SOMBREAMENTO		-
SISTEMA DE SEGURANÇA		-

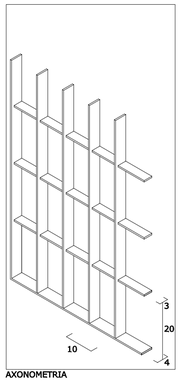
NOTA =
NÃO MEDIR DESENHOS, USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCIDERÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM CENTÍMETROS

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

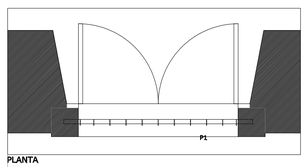
COORDENAÇÃO GERAL
DGCC
EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS
FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO
DESENHO Nº
ArPE 099
DESENHO
MAPA DE VÃOS EXTERIORES - VE12
DATA
MARÇO 2009
ESCALA
1:20
RUBRICAS



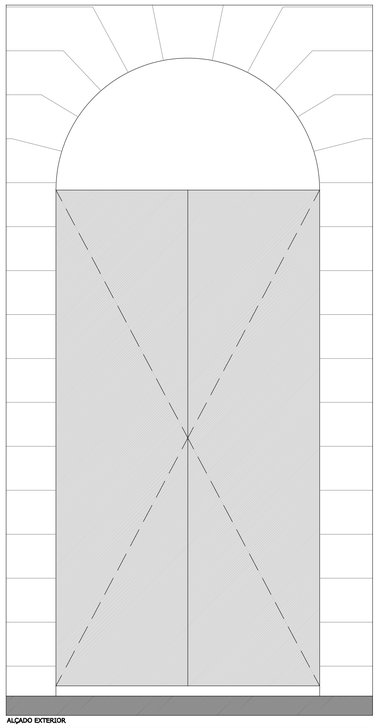
ALÇADO EXTERIOR



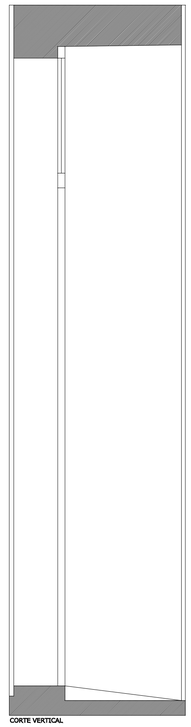
AXONOMETRIA



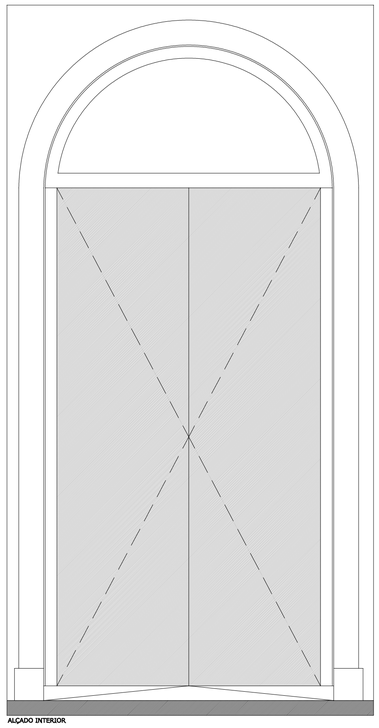
PLANTA



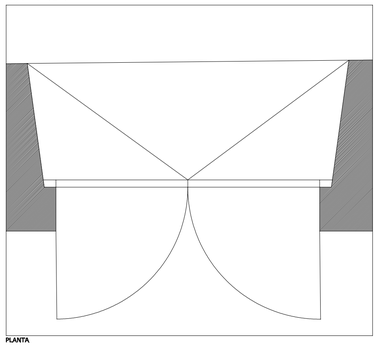
ALÇADO EXTERIOR



CORTE VERTICAL



ALÇADO INTERIOR



PLANTA

	DENOMINAÇÃO	VE13	VE14
	LOCALIZAÇÃO	Gabinete do pároco	Entrada para o refeitório
	DIMENSÃO DO VÃO (alt.x larg.)	165x109cm	428,5 X 180cm
CADILHO	UNIDADES	2	1
CADILHO	COMPOSIÇÃO/FUNCIONAMENTO	Janela existente com duas folhas de abrir; execução de grelha de segurança em ferro	2 folhas de abrir
CADILHO	MATERIAIS	Ferro forjado	existentes
CADILHO	ACABAMENTO / COR	Pintura com tinta anticorrosiva preto mate	existente
CADILHO	PEITORIL / SOLEIRA - MATERIAIS / COR	-	-
CADILHO	PADIEIRAS/OMBREIRAS-MATERIAIS/COR	-	-
ACESSÓRIOS	DOBRADIÇAS	-	existentes
ACESSÓRIOS	FECHOS	-	existente
ACESSÓRIOS	PUXADORES	-	existente
ACESSÓRIOS	OUTROS	-	-
	SISTEMA DE SOMBREAMENTO	-	-
	OBSERVAÇÕES	-	Porta existente a manter, com inversão do sentido de abertura e consequente alteração do aro em madeira existente

NOTA >
NÃO MEDIR DESENHOS, USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCIDERÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM CENTÍMETROS

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

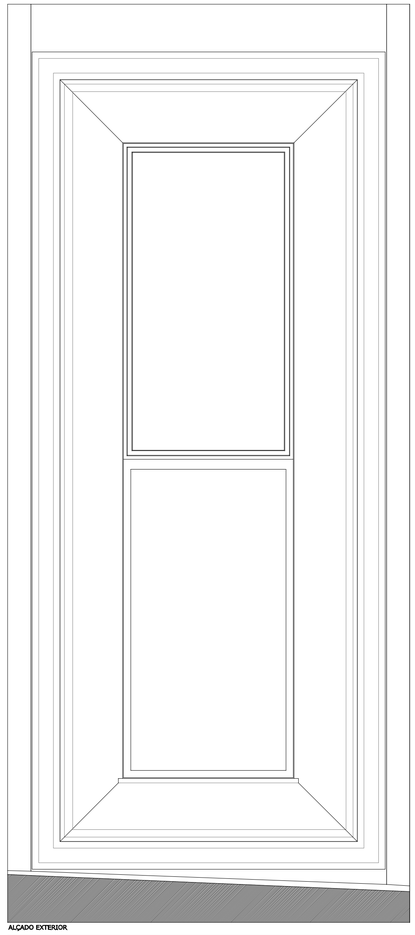
DESENHO Nº
ArPE 100

DESENHO
MAPA DE VÃOS EXTERIORES - VE13 E VE14

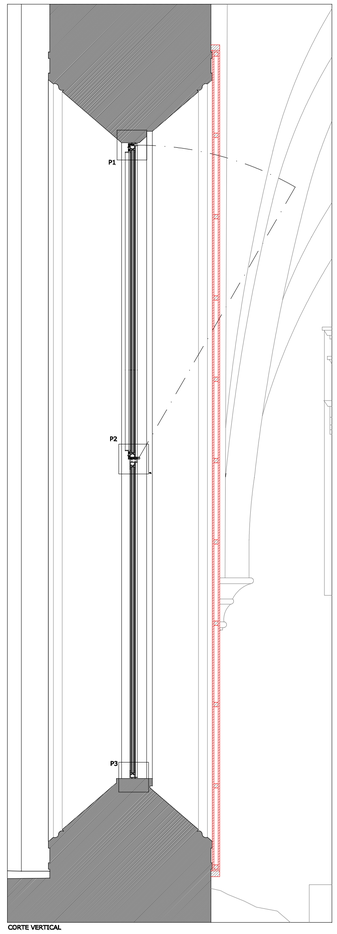
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:20; 1:2

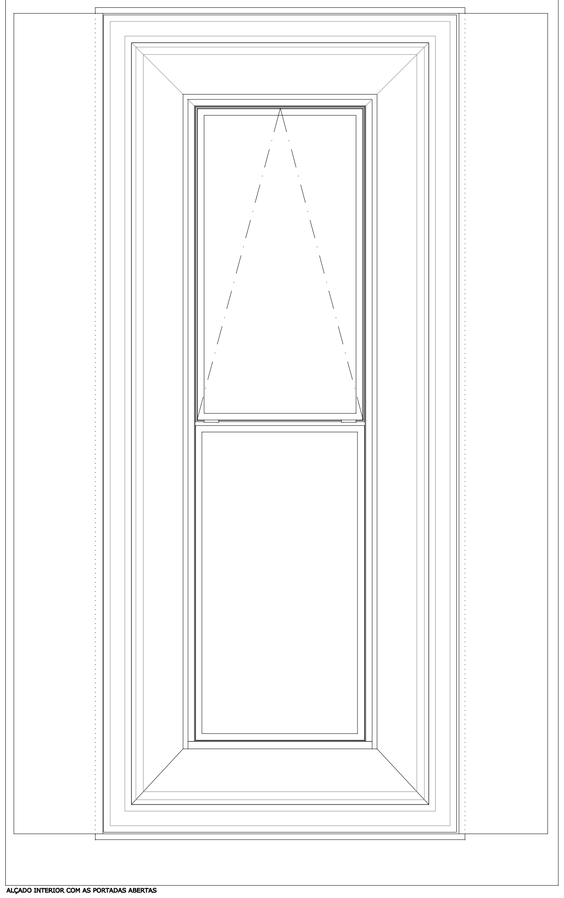
RUBRICAS



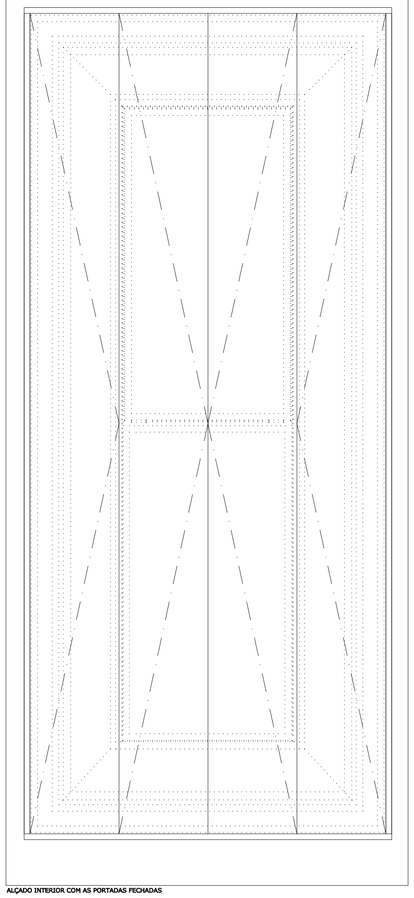
ALÇADO EXTERIOR



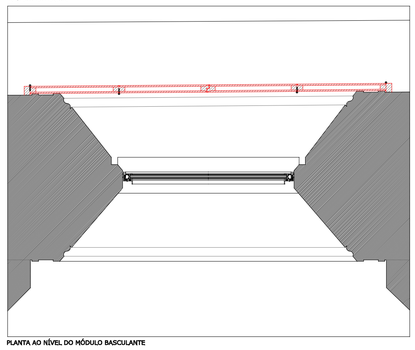
CORTE VERTICAL



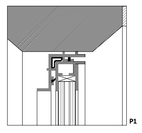
ALÇADO INTERIOR COM AS PORTADAS ABERTAS

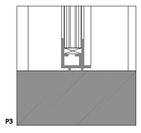


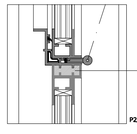
ALÇADO INTERIOR COM AS PORTADAS FECHADAS



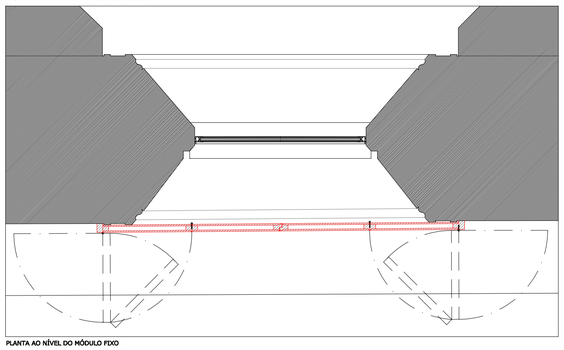
PLANTA AO NÍVEL DO MÓDULO BASCULANTE







PERFIL DE LIGAÇÃO
A DEFINIR PELO FABRICANTE



PLANTA AO NÍVEL DO MÓDULO FIXO

	DENOMINAÇÃO	VE15
	LOCALIZAÇÃO	Refeitório
	DIMENSÃO DO VÃO (alt.x larg.)	117 X 434cm
CAIXILHO	UNIDADES	4
	COMPOSIÇÃO/FUNCIONAMENTO	1 folha basculante + 1 folha fixa + portadas
	MATERIAIS	Caixilho em perfis de latão; vidro duplo com pano exterior temperado tipo "SGG SECURIT PLANITHERM" de 6mm, câmara de ar de 12mm e pano interior laminado tipo "SGG STADIP" 4.4.2.; portadas em madeira para lacar
	ACABAMENTO / COR	Latão à cor natural; portadas em madeira lacada a branco mate
	PEITORIL / SOLEIRA - MATERIAIS / COR	-
	PADIEIRAS/OMBREIRAS-MATERIAIS/COR	-
ACESSÓRIOS	DOBRADIÇAS	Dobradiças em latão de acordo com o sistema de caixilho
	FECHOS	Fecho em latão de acordo com o sistema de caixilho
	PUXADORES	Puxador em latão de acordo com o sistema de caixilho
	OUTROS	-
SISTEMA DE SOMBREAMENTO		Portadas de abrir de 4 folhas em contraplacado de "diversas africanas" para pintar, cor branco acetinado
OBSERVAÇÕES		Fecho das portadas com cremone tipo "sv/cbc"

NOTA :>
NÃO MEDIR DESENHOS, USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCOERÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM CENTÍMETROS

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

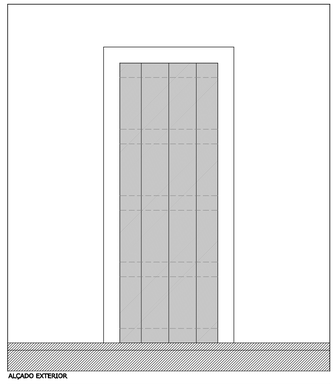
DESENHO Nº
ArPE 101

DESENHO
MAPA DE VÃOS EXTERIORES - VE15

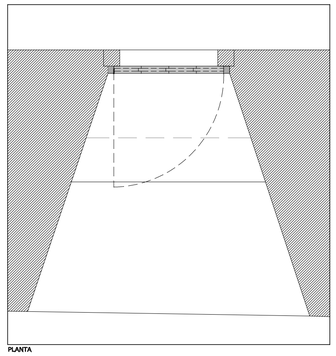
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:20; 1:5

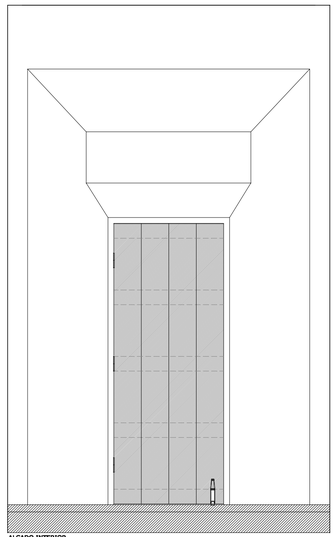
RUBRICAS



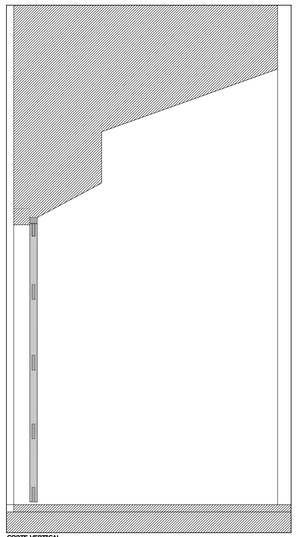
ALÇADO EXTERIOR



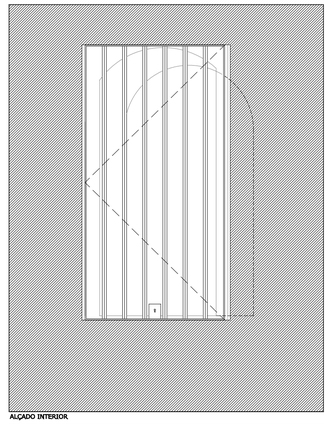
PLANTA



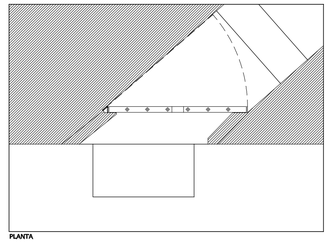
ALÇADO INTERIOR



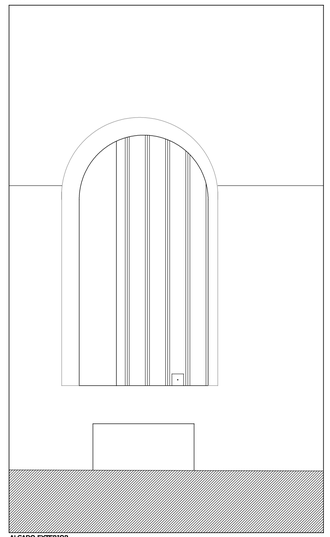
CORTE VERTICAL



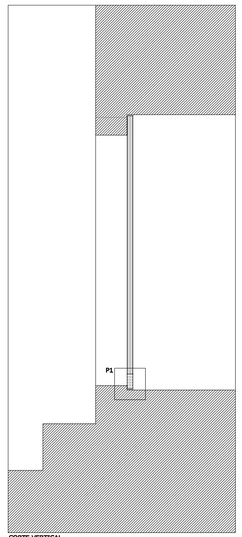
ALÇADO INTERIOR



PLANTA

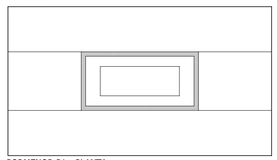


ALÇADO EXTERIOR

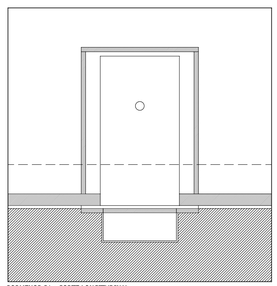


CORTE VERTICAL

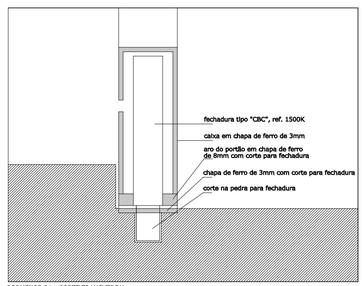
Fechadura tipo "CBC", ref. 1500K em caixa de ferro
ESC. 1:2



PORMENOR P1 - PLANTA



PORMENOR P1 - CORTE LONGITUDINAL



PORMENOR P1 - CORTE TRANSVERSAL

CADEILHO	DENOMINAÇÃO		VI01	VI02
	LOCALIZAÇÃO		Capela de Santo António	Acesso ao púlpito
	DIMENSÃO DO VÃO (alt.x larg.)		196 X 83cm	187.5 X 95cm
	UNIDADES		1	1
	COMPOSIÇÃO/FUNCIONAMENTO		1 folha de abrir	1 folha de abrir
	MATERIAIS		Porta em pranchas de castanho de 195 x 18.75 x 5cm e travamento interior com pranchas de 75x10x2cm	Portão com estrutura em barra de ferro chata de 40 x 8mm e prumos em varão de ferro quadrado de 20mm
	ACABAMENTO / COR		Tratamento da madeira a óleo, a definir com a equipa de restauro	Pintura anticorrosiva a preto mate
	PEITORIL / SOLEIRA - MATERIAIS / COR		-	-
	PADIEIRAS/OMBREIRAS-MATERIAIS/COR		-	-
	ACESSÓRIOS	DOBRADIÇAS	Dobradiças em latão	Dobradiças em chapa de ferro
		FECHOS	Fecho de culatra em latão, tipo "CBC"	Fechadura tipo "CBC", ref. 1500K
		PUXADORES	Puxador em latão conforme desenho nº ArPE 015	-
		OUTROS	-	-
SISTEMA DE SOMBREAMENTO			-	-
SISTEMA DE SEGURANÇA			-	-

NOTA :-
NÃO MEDIR DESENHOS, USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCOERÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM CENTÍMETROS

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

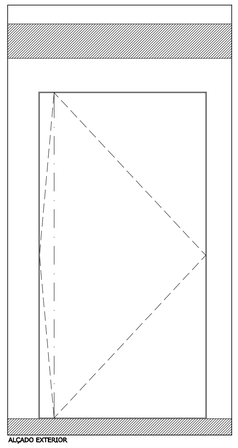
DESENHO Nº
ArPE 102

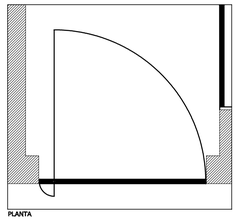
DESENHO
MAPA DE VÃOS INTERIORES - VÃOS VI01 E VIO2

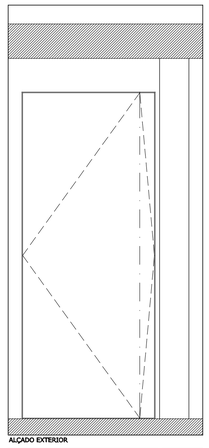
DATA
MARÇO 2009

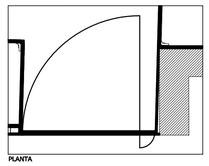
ESCALA
1:20; 1:2

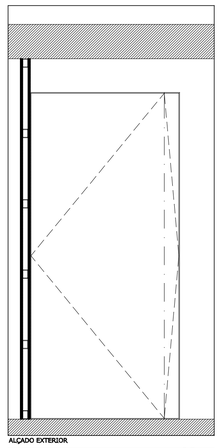
RUBRICAS

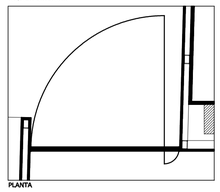


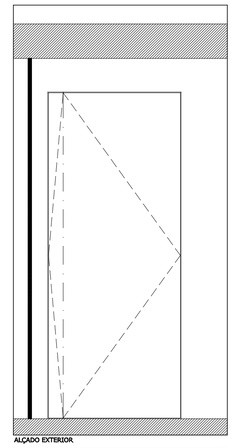


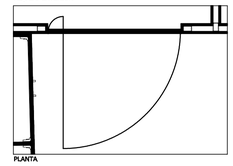












	DENOMINAÇÃO	VI03	VI04	VI05	VI06
	LOCALIZAÇÃO	Acesso às salas de catequese	Oficina	Sala de reservas I	Instalações Sanitárias para deficientes motores
	DIMENSÃO DO VÃO (alt.x larg.)	223 X 115cm	223 X 91cm	223 X 103cm	223 X 91cm
CAIXILHO	UNIDADES	1	1	1	1
CAIXILHO	COMPOSIÇÃO/FUNCIONAMENTO	1 folha pivotante	1 folha pivotante	1 folha pivotante	1 folha pivotante
CAIXILHO	MATERIAIS	Porta em MDF para lacar	Porta em MDF para lacar	Porta em MDF para lacar	Porta em MDF para lacar
CAIXILHO	ACABAMENTO / COR	Lacagem a branco mate	Lacagem a branco mate	Lacagem a branco mate	Lacagem a branco mate
CAIXILHO	PEITORIL / SOLEIRA - MATERIAIS / COR	-	-	-	-
CAIXILHO	PADIEIRAS/OMBREIRAS-MATERIAIS/COR	-	-	-	-
CAIXILHO	ACESSÓRIOS - DOBRADIÇAS	Pivot superior tipo "CBC", em aço inox escovado; Mola de pavimento tipo "DORMA" BTS 80, força de fechamento forte e retardamento de fechamento, placa de cobertura universal em aço inoxidável.	Pivot superior tipo "CBC", em aço inox escovado; Mola de pavimento tipo "DORMA" BTS 80, força de fechamento forte e retardamento de fechamento, placa de cobertura universal em aço inoxidável.	Pivot superior tipo "CBC", em aço inox escovado; Mola de pavimento tipo "DORMA" BTS 80, força de fechamento forte e retardamento de fechamento, placa de cobertura universal em aço inoxidável.	Pivot superior tipo "CBC", em aço inox escovado; Mola de pavimento tipo "DORMA" BTS 80, força de fechamento forte e retardamento de fechamento, placa de cobertura universal em aço inoxidável.
CAIXILHO	ACESSÓRIOS - FECHOS	Fecho tipo "Tupal", ref. S-918	Fecho tipo "Tupal", ref. S-918	Fecho tipo "Tupal", ref. S-918	Fecho tipo "Tupal", ref. S-918
CAIXILHO	ACESSÓRIOS - PUXADORES	Puxador tipo "CIFIAL", referência Techno TH ergo B 2772 CHH, roseta e acessórios	Puxador tipo "CIFIAL", referência Techno TH ergo B 2772 CHH, roseta e acessórios	Puxador tipo "CIFIAL", referência Techno TH ergo B 2772 CHH, roseta e acessórios	Puxador tipo "CIFIAL", referência Techno TH ergo B 2772 CHH, roseta e acessórios
CAIXILHO	ACESSÓRIOS - OUTROS	-	-	-	-
	SISTEMA DE SOMBREAMENTO	-	-	-	-
	SISTEMA DE SEGURANÇA	-	-	-	-

NOTA :-
NÃO MEDIR DESENHOS, USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCOERÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM CENTÍMETROS

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

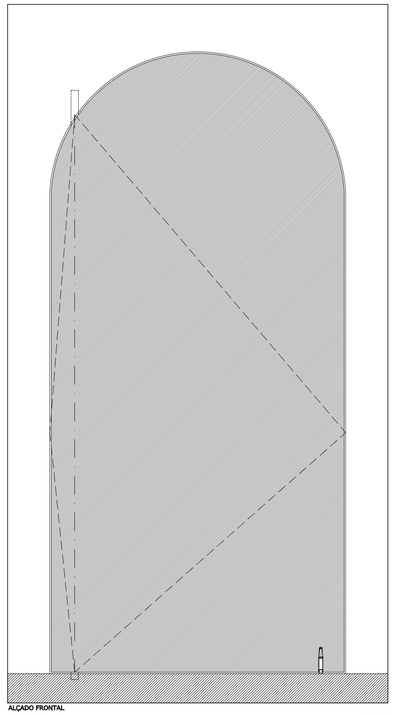
DESENHO Nº
ArPE 103

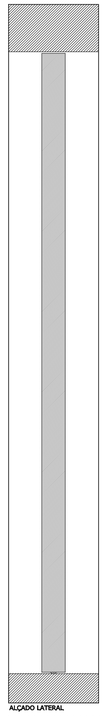
DESENHO
MAPA DE VÃOS INTERIORES - VÃOS VI03, VI04, VI05 E VI06

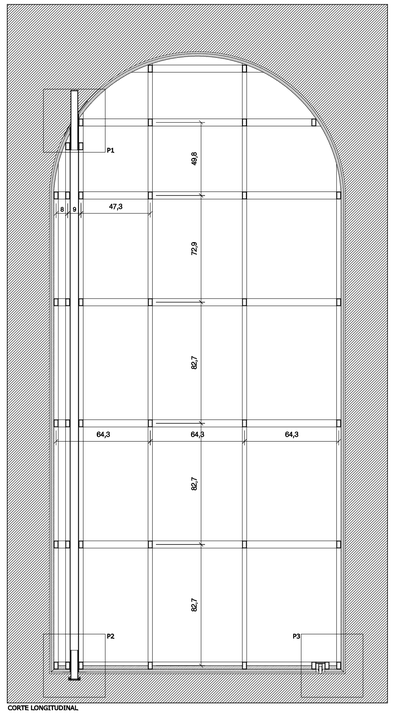
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:20

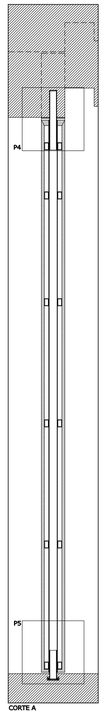
RUBRICAS


ALÇADO FRONTAL

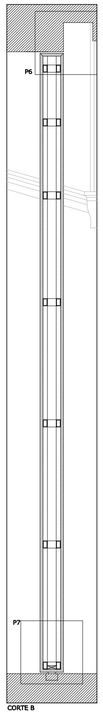

ALÇADO LATERAL



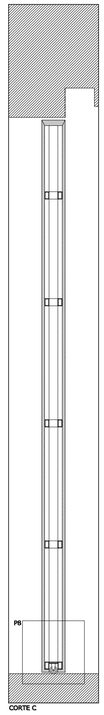
CORTE LONGITUDINAL



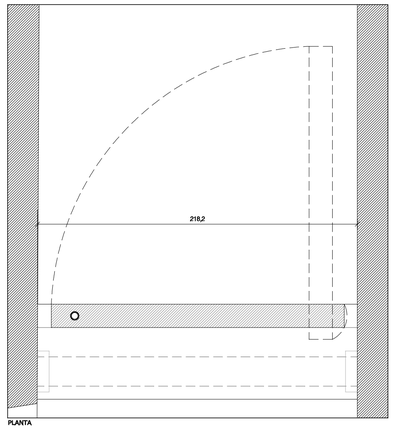
CORTE A



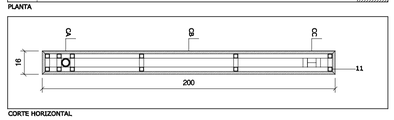
CORTE B



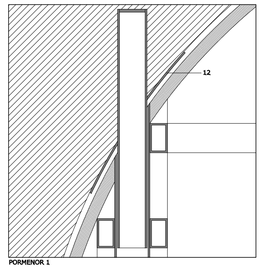
CORTE C



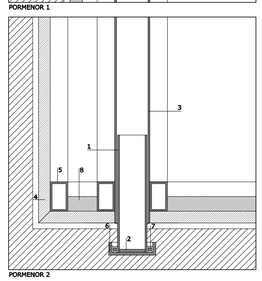
PLANTA



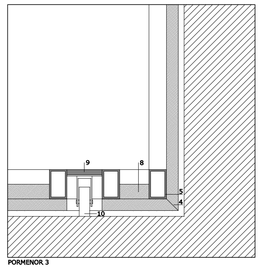
CORTE HORIZONTAL



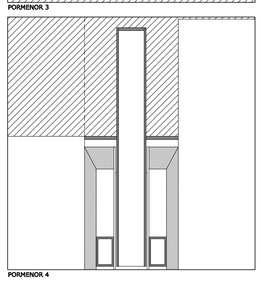
PORMENOR 1

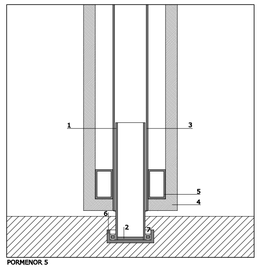


PORMENOR 2

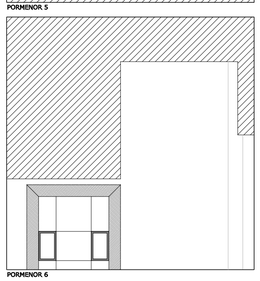


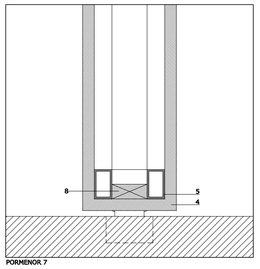
PORMENOR 3


PORMENOR 4

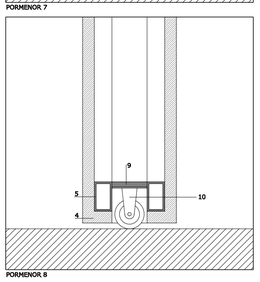


PORMENOR 5


PORMENOR 6



PORMENOR 7



PORMENOR 8

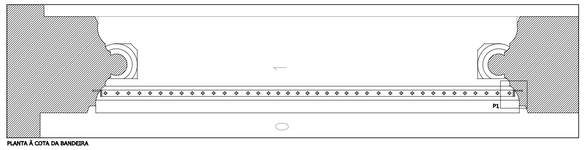
LEGENDA

1. TUBO DE FERRO COM 50mm DE DIÂMETRO E ESPESSURA DE 3mm
2. CHAPA DE FECHO COM 5mm DE ESPESSURA
3. TUBO DE FERRO COM 60mm DE DIÂMETRO E ESPESSURA DE 3mm
4. MDF HIDRÓFUGO DE 20mm PINTADO A BRANCO
5. TUBULAR DE FERRO 50X30X3mm
6. CAIXA DE RECEPÇÃO DO PIVOT EM CHAPA DE FERRO COM 5mm
7. ROLAMENTOS DE ESFERAS COM 70mm DE DIÂMETRO
8. BARROTE EM MADEIRA MACIÇA COM SECÇÃO 60X25mm
9. CHAPA DE FERRO PARA FIXAÇÃO DO RODÍZIO COM 9mm
10. RODÍZIO FIXO COM RODA DE 50mm DE DIÂMETRO COM PISO DE BORRACHA
11. TUBO DE FERRO QUADRADO 30X30X3.2mm
12. CHAPA DE FERRO PARA FIXAÇÃO DO PIVOT A DEFINIR PELAS ESPECIALIDADES

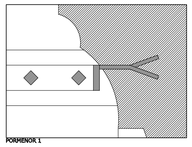
	DENOMINAÇÃO	VI07
	LOCALIZAÇÃO	Acesso à Runa
	DIMENSÃO DO VÃO (alt.x larg.)	425 X 202cm
CAIXILHO	UNIDADES	1
CAIXILHO	COMPOSIÇÃO/FUNCIONAMENTO	1 folha pivotante
CAIXILHO	MATERIAIS	Porta com estrutura em tubular de ferro e revestimento em MDF hidrófugo
CAIXILHO	ACABAMENTO / COR	Pintura a branco mate
CAIXILHO	PEITORIL / SOLEIRA - MATERIAIS / COR	-
CAIXILHO	PADIEIRAS/OMBREIRAS-MATERIAIS/COR	-
CAIXILHO / ACESSÓRIOS	DOBRADIÇAS	Pivot em tubo de ferro de 60mm de diâmetro e 5mm de espessura
CAIXILHO / ACESSÓRIOS	FECHOS	Fecho de culatra
CAIXILHO / ACESSÓRIOS	PUXADORES	-
CAIXILHO / ACESSÓRIOS	OUTROS	-
SISTEMA DE SOMBREAMENTO		-
SISTEMA DE SEGURANÇA		-

NOTA :
NÃO MEDIR DESENHOS, USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCOERÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM CENTÍMETROS

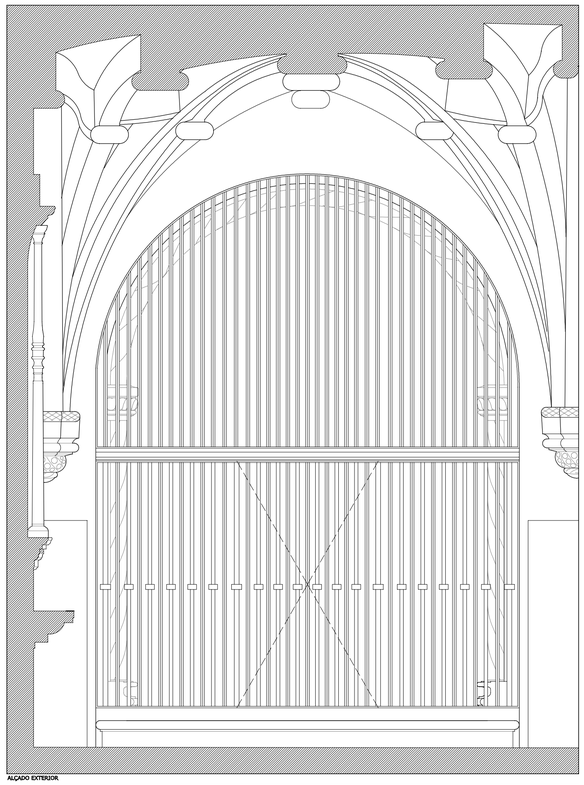
"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"
COORDENAÇÃO GERAL
DRCC
EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS
FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO
DESENHO
MAPA DE VÃOS INTERIORES - VÃO VI07
ESCALA
1:20; 1:5
DESENHO Nº
ArPE 104
DATA
MARÇO 2009
RUBRICAS



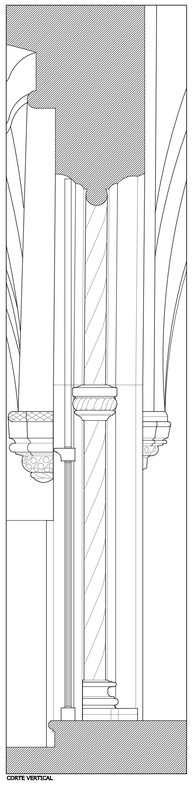
PLANTA À COTA DA BANDEIRA



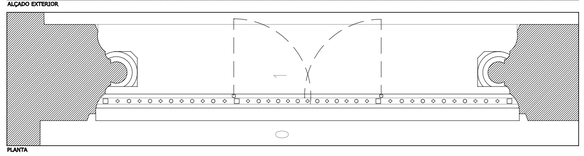
PORMENOR 1



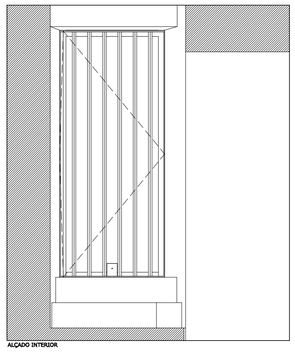
ALÇADO EXTERIOR



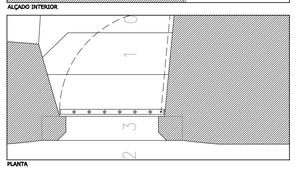
CORTE VERTICAL



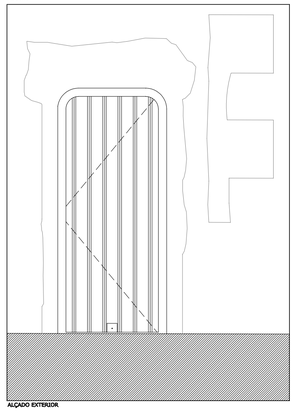
PLANTA



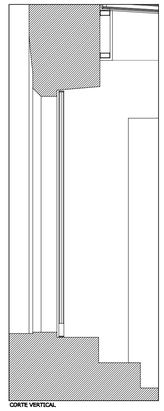
ALÇADO INTERIOR



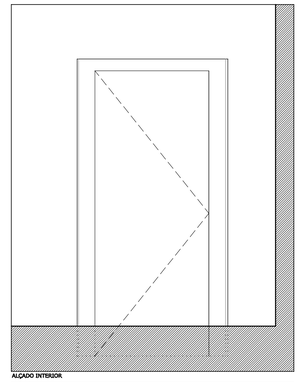
PLANTA



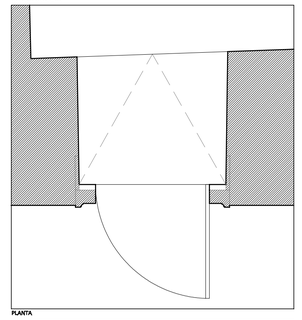
ALÇADO EXTERIOR



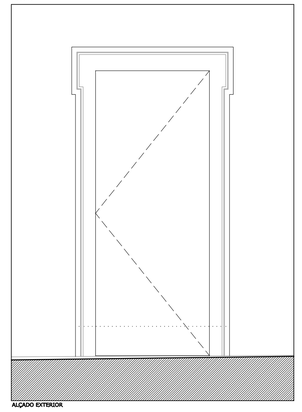
CORTE VERTICAL



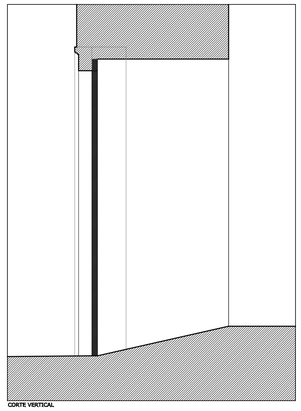
ALÇADO INTERIOR



PLANTA



ALÇADO EXTERIOR



CORTE VERTICAL

	DENOMINAÇÃO	VI08	V109	V110
	LOCALIZAÇÃO	Capela de Jesus	Acesso da Capela de Nossa Senhora da Pleade ao Sobreclaustro	Acesso ao Sobreclaustro pelas escadas de acesso ao Relicário
	DIMENSÃO DO VÃO (alt.x larg.)	432 (altura máxima) X 333cm	194 X 83cm	225 X 90cm
	UNIDADES	1	1	1
	COMPOSIÇÃO/FUNCIONAMENTO	2 folhas fixas, 2 de abrir e bandeira fixa	1 folha pivotante	1 folha de abrir
	MATERIAIS	Portão existente em ferro, com densificação da estrutura com prumos em varão de ferro quadrado de 20mm; bandeira com aro em chapa de ferro de 12mm e prumos em varão de ferro quadrado de 20mm	Portão com estrutura em barra de ferro chata de 40 x 8mm e prumos em varão de ferro quadrado de 20mm	Recuperação, acrescento da porta existente e alteração do sentido de abertura devido à construção da rampa
	ACABAMENTO / COR.	Pintura anticorrosiva a preto mate	Pintura anticorrosiva a preto mate	Existente
CANTARIA	PEITORIL/ SOLEIRA - MATERIAIS / COR.	-	-	-
	PADIEIRAS/OMBREIRAS-MATERIAIS/COR.	-	-	-
ACESSÓRIOS	DOBRADIÇAS	existente	Pivot em tubular de ferro (sistema tradicional)	Existente
	FECHOS	existente	Fechadura tipo "CBC", ref. 1500K com caixa em chapa de ferro de 3mm	Existente
	PUXADORES	existente	-	Existente
	OUTROS	Fixação da bandeira à pedra em rasgos existentes, com método a definir pela equipa de restauro	-	-
SISTEMA DE SOMBREAMENTO		-	-	-
SISTEMA DE SEGURANÇA		-	-	-

NOTA :-
NÃO MEDIR DESENHOS, USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCOERÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM CENTÍMETROS

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

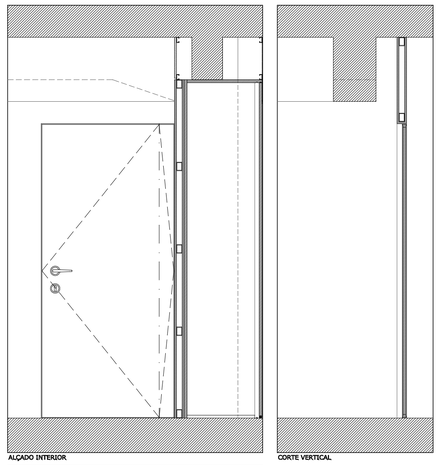
DESENHO Nº
ArPE 105

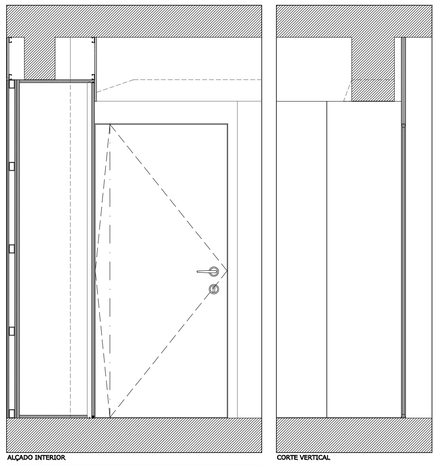
DESENHO
MAPA DE VÃOS INTERIORES - VÃOS VI08, V109 E V110

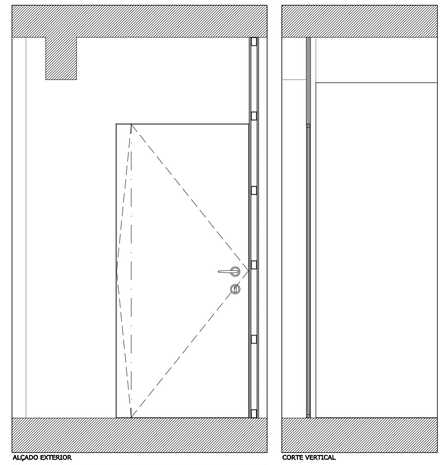
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:20; 1:5

RUBRICAS







	DENOMINAÇÃO	VI11	VI12	VI13
	LOCALIZAÇÃO	Sala de Catequese	Sala de Catequese	Sala de Catequese
	DIMENSÃO DO VÃO (alt.x larg.)	201x91cm	201x91cm	201x91cm
CAIXILHO	UNIDADES	1	1	1
	COMPOSIÇÃO/FUNCIONAMENTO	1 folha pivotante	1 folha pivotante	1 folha pivotante
	MATERIAIS	Porta em MDF para lacar	Porta em MDF para lacar	Porta em MDF para lacar
	ACABAMENTO / COR	Pintura a branco mate	Pintura a branco mate	Pintura a branco mate
	PESTORIL / SOLEIRA - MATERIAIS / COR	-	-	-
	PADIEIRAS/OMBREIRAS-MATERIAIS/COR	-	-	-
ACESSÓRIOS	DOBRADIÇAS	Pivot superior tipo "CBC", em aço inox escovado; Mola de pavimento tipo "DORMA" BTS 80, força de fechamento forte e retardamento de fechamento, placa de cobertura universal em aço inoxidável.	Pivot superior tipo "CBC", em aço inox escovado; Mola de pavimento tipo "DORMA" BTS 80, força de fechamento forte e retardamento de fechamento, placa de cobertura universal em aço inoxidável.	Pivot superior tipo "CBC", em aço inox escovado; Mola de pavimento tipo "DORMA" BTS 80, força de fechamento forte e retardamento de fechamento, placa de cobertura universal em aço inoxidável.
	FECHOS	Fecho tipo "Tupai", ref. S-918	Fecho tipo "Tupai", ref. S-918	Fecho tipo "Tupai", ref. S-918
	PUXADORES	Puxador tipo "CIFIAL", referência Techno TH ergo B 2772 CHH, roseta e acessórios	Puxador tipo "CIFIAL", referência Techno TH ergo B 2772 CHH, roseta e acessórios	Puxador tipo "CIFIAL", referência Techno TH ergo B 2772 CHH, roseta e acessórios
	OUTROS	-	-	-
SISTEMA DE SOMBREAMENTO		-	-	-
SISTEMA DE SEGURANÇA		-	-	-

NOTA :-
NÃO MEDIR DESENHOS, USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCOERÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM CENTÍMETROS

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

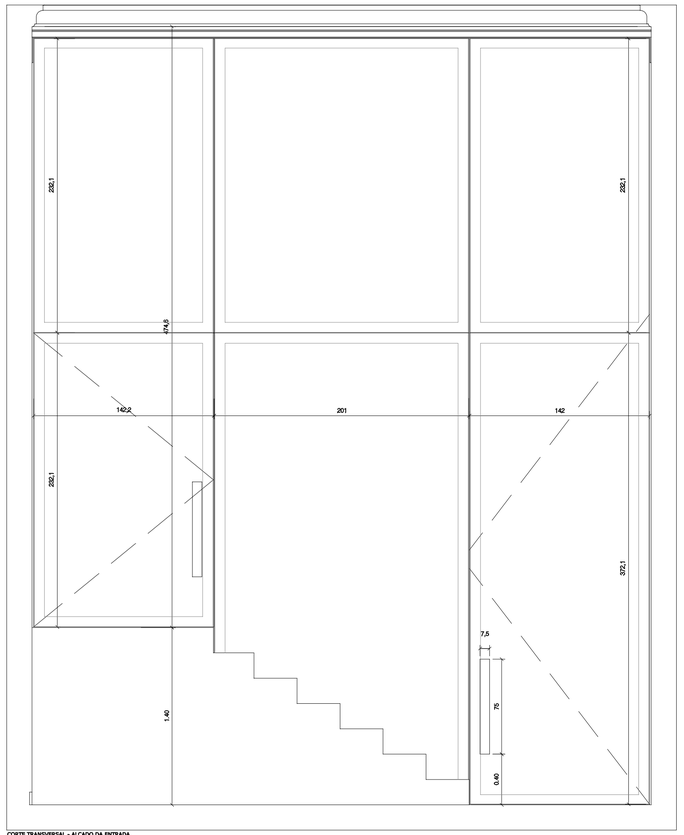
DESENHO Nº
ArPE 106

DESENHO
MAPA DE VÃOS INTERIORES - VÃOS VI11, VI12 E VI13

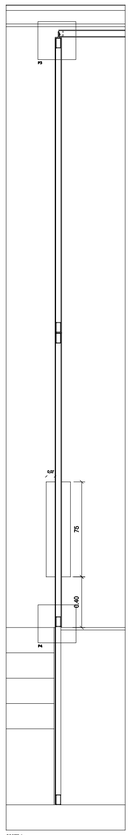
DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:20

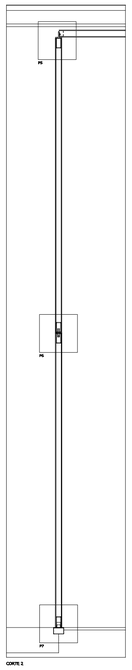
RUBRICAS

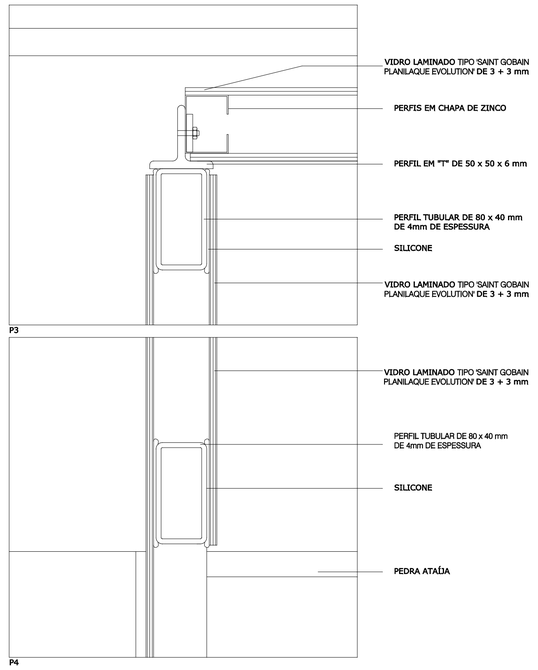


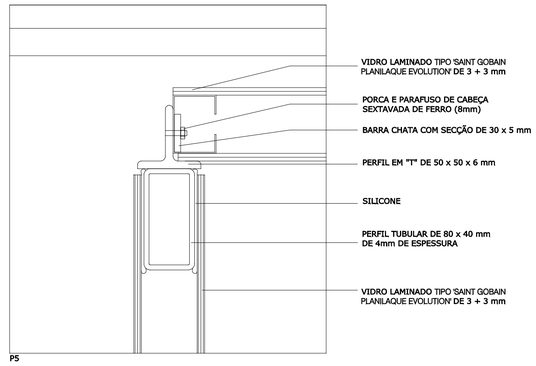
CORTE TRANSVERSAL - ALÇADO DA ENTRADA

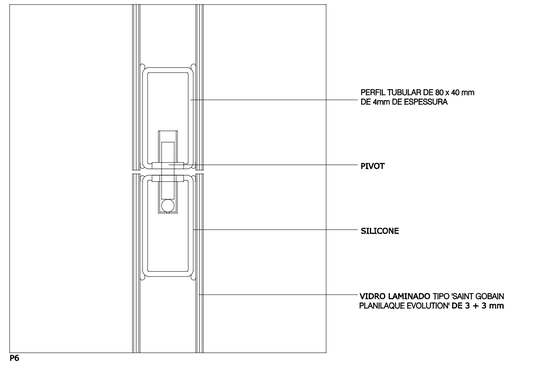


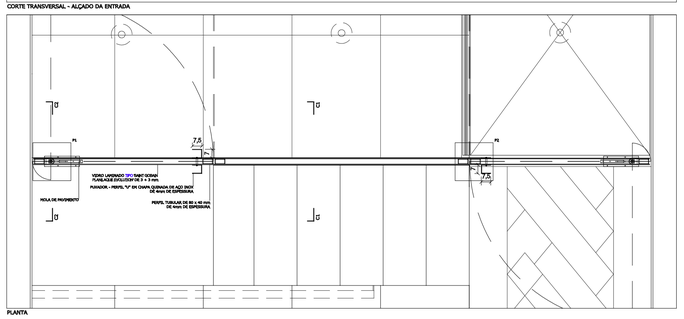
CORTE 1



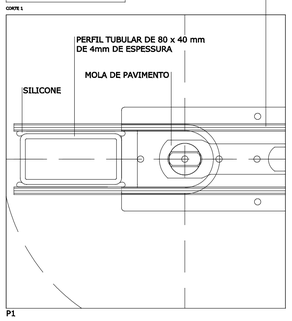




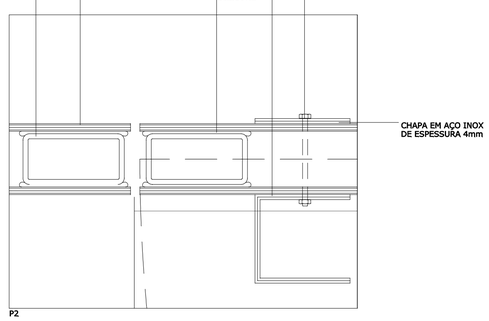




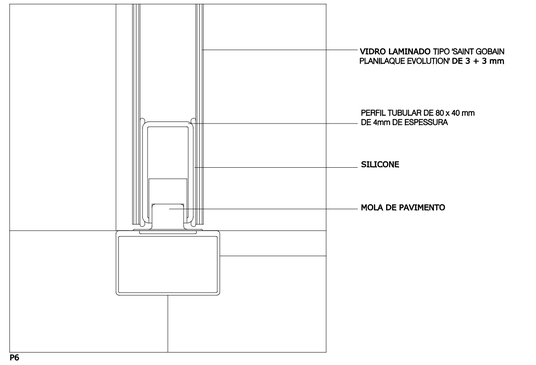
PLANTA



P1



P2



P6

	DENOMINAÇÃO	V114
	LOCALIZAÇÃO	Átrio do Refeitório
	DIMENSÃO DO VÃO (alt.x larg.)	605 (altura máxima) X 489cm
CARATERIZAÇÃO	UNIDADES	1
	COMPOSIÇÃO/FUNCIONAMENTO	2 folhas pivotantes 4 fixas
	MATERIAIS	Vão com estrutura em tubular rectangular RHS de ferro de 80 x 40 x 4mm e revestimento em vidro laminado 3+3mm
	ACABAMENTO / COR	-
	PEITORIL / SOLEIRA - MATERIAIS / COR	-
	PADIEIRAIS/OMBREIRAS-MATERIAIS/COR	-
ACESSÓRIOS	DOBRADIÇAS	Pivot superior tipo "CBC", em aço inox escovado; Mola de pavimento tipo "DORMA" BTS 80, força de fechamento forte e retardamento de fechamento, placa de cobertura universal em aço inoxidável.
	FECHOS	-
	PUXADORES	Puxador em chapa de aço inox, quinada de 4mm de espessura
	OUTROS	-
SISTEMA DE SOMBREAMENTO		-
SISTEMA DE SEGURANÇA		-

NOTA :-
NÃO MEDIR DESENHOS, USAR SÓ COTAGEM | QUALQUER MEDIDA INDICADA É SUJEITA A CONFIRMAÇÃO EM OBRA | EM CASO DE INCOINCIÊNCIA ENTRE DESENHOS, A ESCALA MAIS AMPLIADA É A QUE VIGORA | COTAS INDICADAS EM CENTÍMETROS

"PROJECTO DE CONSERVAÇÃO, RESTAURO E VALORIZAÇÃO DO MOSTEIRO DE SANTA CRUZ"

COORDENAÇÃO GERAL
DRCC

EQUIPA PROJECTISTA
PEDRO PROVIDÊNCIA, ARQº COM ATELIER DO CORVO - CARLOS ANTUNES E DÉSIRÉE PEDRO, ARQºS

FASE
PROJECTO DE EXECUÇÃO

DESENHO Nº
ArPE 107

DESENHO
MAPA DE VÃOS INTERIORES - VÃO V114

DATA
MARÇO 2009

ESCALA
1:20; 1:2

RUBRICAS